



PARASTOO

Dallas Persian
Community Journal
Established 1988

www.Parastoo.US

August - September 2010 \$1.75

پرستو

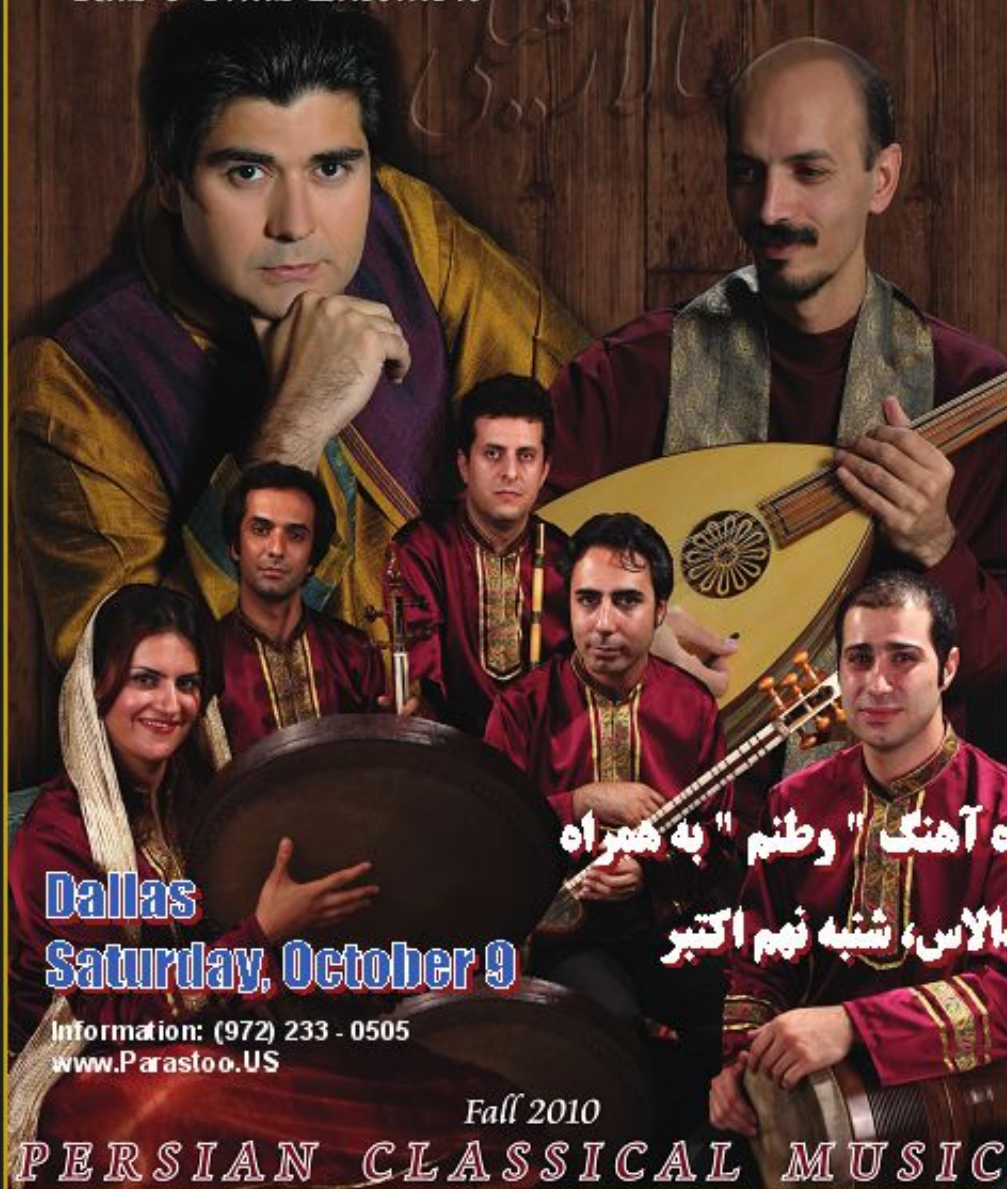
سال بیست و دوم

دشمنه ایرانیان مقیم دالاس و حومه

بیست و دومین سالگرد فعالیت پرستو

Salar Aghili
&
Raz-o-Niaz Ensemble

جشن مهرگان
WITH SPECIAL GUEST:
Hossein Behroozinia



سمفونی خلیج فارس
استاد و رهبر ارکستر
استاد فرهاد فخرالدینی
ارکستر ملی
PERSIAN GULF SYMPHONY
Composed & Conducted by
Farhad Fakhreddini
NATIONAL ORCHESTRA



سالار عقیلی خواننده آهنگ " وطنم " به همراه
گروه راز و نیاز در دالاس، شنبه نهم اکتبر



Dallas
Saturday, October 9

Information: (972) 233 - 0505
www.Parastoo.US

Fall 2010

PERSIAN CLASSICAL MUSIC

در این شماره :

4	چند خبر
8	نقش ارزشها و انگیزه ها در تصمیم گیری درست !
12	آیا امریکا یک جامعه نژادپرست است؟
14	تشکیل کتابخانه اینترنتی
22	همایون حسامی از میان ما رفت
23	مسعود برزین، روزنامه نگار و مترجم درگذشت
26	ماجرای او لین تماس با موبایل
28	گزارش فعالیت های انجمن مهندسان و معماران ایرانی آمریکایی دالاس
30	کوه عشایر بختیاری (آخرین قسمت)
36	معرفی مکتوبین جاسوسان زن جهان
38	چگونه گذشته بد خود را فراموش کنیم؟
39	بدهد، صدای جاهلان
40	عشق در بدر
44	کوتاه و خواندنی
46	ایران سرزمین صوفیان بزرگ
50	گزارشی از بیست و یکمین کنفرانس سالانه بنیاد پژوهش های زنان ایران
51	بیماریهای جدید که از میهانات به انسان منتقل می شوند ، افزایش فواید یافت !
52	تاریخ حملات روس ها به مازندران
55	You Are God
57	Digestive System and Cancer of Gastrointestinal Tract (part one)
58	جدول
62	RESIDENTIAL SLAB FOUNDATIONS
63	The Dangers of Smoking
64	Business Directory

پرستو



PARASTOO

Dallas Persian Community Journal
Established 1988

www.Parastoo.US

Publisher:
Mahmood Okhovatian

P. O. Box 376
Frisco, TX 75034 - 0376

Telephone: (972) 233 - 0505
Email: ParastooMagazine@aol.com

یا سیاسی از همکاری :

پرفسور داود ندی رهبری - دکتر علی ناظم پور - دکتر نادر نقوی - دکتر رضی نقوی - مهوش نوابی - باقر علوی - عباس مهدی بیگی - رضوانه جارسا - رضا علوی - همایون حسامی - رضا بدیعی - فرید درساوی فرد - مهیار اخوتیان - بهزاد ربیعی - شریفه اخوتیان - مریم اخوتیان - ساناز طابانی فر - الیکا اخوتیان - کارن باوند - شهلا مهرانفرد

صاحب امتیاز و مدیر مسئول:

محموده اخوتیان

پرستو به هیچ حزب، گروه و اندیشه خاص سیاسی و مذهبی وابسته نیست.
پرستو در عک و اصلاح مقالات رسیده خود را مجاز می داند. مقالات وارده صرفاً عقیده نویسنده مقاله بوده و جاب آن دلیل نائید آن از سوی مجله پرستو نمی باشد.
پرستو هیچگونه مسئولیتی نسبت به آنگهی های تجارعی درج شده ندارد.

با سپاس از صاحبان مشاغل معتبری که با درج آنگهی

خود به ما یاری می رسانند

روی جلد:

گسترش سلاخ جنینی و گروه راز و نیاز در دالاس

شماره ۱۹ اکتبر ۲۰۱۰

“کتاب فارسی”

WWW.KETABFARSI.COM

با پشتکار چند تن از ایرانیان مقیم دالاس



هستند. کتابخانه "کتاب فارسی" در تقابل با این محدودگرایی است. نه سانسوری می پذیرد و نه اندیشه ای را به زیر تیغ سانسور می کشاند. بر این باور است که در آزادانه ترین و راحت ترین شکلی تمامی کتابها و نشریات فارسی باید در اختیار فارسی زبانان باشد که خود بخوانند و خود فضیلت کنند. بقول خواجه شیراز: جای آنست که خون موج زدد در دل لعل - زین نخایست که بزار خرف می شکند

"کتاب فارسی" همه گو است. از همه، کتب و نشریه منتشر می کند چه از چپ، چه از راست و چه از میانه. خرد گراست و تعبیرش از خردگرایی عرضه افکار مدرنی، پیشرو، واپسگرا و عقب مانده است چرا که نمی خواهد فضیلت خود را در فضیلت جمع غلبه دهد چرا که در نهیلت این مجموعه آگاه است که با دانشن تاریخ و فرهنگ و اجتماع خود بهتر می تواند انتخاب کند هرچند که هیچ ضمانت مطلق برای آن نیست، ولی بهترین راه است. بگذار همه چیز را همگان دانند شاید "همه کنس" افکار و در نهیلت انتخاباتن بهترین باشد و این است کمال دموکراسی و انسانیت.

ساعات ادسا همیشه با این شروع می شد که لایحه واضح و مبرهن است که... با ذکر این مسئله باید گفته شود که لایحه واضح و مبرهن است که از آغاز چنین شیوه و تفکری در دستور کار نبود و به همین دلیل است که بلاذ نوضیح داد که تاریخچه "کتاب فارسی" چیست، چگونه آغاز شد، چگونه رشد کرد و بالایشن های درونبینش او را امروزه در کجا قرار داده است. پس از این مقدمه نسبتا طولانی درویم در سر اصل مطلب:

دوره آغازین با "کتابخانه گلشن" دوازده سال بینش شروع شد. کتابخانه ای که اولین کتابپیش آثار کلاسیک "چپ" بود. در همین زمان که هر کدام از گروه های چپ در رد با قبول رهبران و پیشروان فکری مکتب شان فم می زدند "کتابخانه گلشن" بوجود آمد تا آثار کلاسه رهبران سوسیالیست و کمونیست را در کتابخانه اش گردآوری کند. مجموعه این تالانن دوسله گلشن مرکزی بود حاوی کتیبهای مارکس، لنین، انگلس، ملو، استالین، تروسکی، زلاوگر امبورک،

یکی از ویژگیهای ایرانیان دالاس فعال بودن فضای سیاسی، فرهنگی و مذهبی شان است. برگزاری جشنهای ملی، کنسرت ها، وجود رادیو و نشریات، مراکز فرهنگی و ... از نمونه های بارز این فضااست.

کتابخانه اینترنتی "کتاب فارسی" نیز در این مجموعه می گنجد. کتابخانه ای که در دالاس تولد یافت ولی با گذشت ۱۲ سال از میاتش هنوز برای بسیاری از دوستان ایرانی ناآشناست.

مجله "پرستو" با انتشار این مقاله که از طرف دست اندرکاران کتابخانه تهیه شده است بر آنست که فواندانگان را با فعالیت های "کتاب فارسی" آشنا نماید.

چگونه کتابخانه اینترنتی "کتاب فارسی" شکل گرفت؟

در این نوشته گونه تالانن بر این است که تاریخچه ای از یکی از کتابخانه های مجازی فارسی عرضه شود. با امید به اینکه ضمن شناسایی از کتابخانه بنوادم با گفتن سازنده با دوستان و عشقان کتاب، به مبحث رایزنی رسیده تا بتواند راه گشای هر چه بهتر نمودن این کتابخانه باشد.

کتابخانه "کتاب فارسی" با عرضه نمودن بیشترین و متنوع ترین کتیبهها و نشریات مجازی فارسی امروزه بزرگترین و پر بیننده ترین کتابخانه الکترونیک فارسی در سطح جهان است. از لحاظ تعداد و نوع کتابها و نشریات به شکل الکترونیک (مجازی) هیچ یک از کتابخانه های فارسی تا به دین حد گنجینه ای برابر، برای باز دید کنندگان فارسی زبان خود فراهم نپورده اند، حتی بخش اینترنتی کتابخانه ملی ایران. هیچ کتابخانه فارسی زبانی تا بدین اندازه مورد استفاده باز دید کنندگان نبوده است. جا یک برآورد آماری این کتابخانه هر سه و نیم تانیه (با احتساب ساعات اداری هشت ساعت روزانه) یک باز دید کننده داشته است. رقمی که باز هم به مراتب از باز دید کنندگان ساختمان کتابخانه ملی ایران بالاتر است.

ولی آنچه کتابخانه "کتاب فارسی" را از دیگر کتابخانه های کاغذی و مجازی متمایز می کند، نه حجم این گنجینه است و نه خیل عظیم باز دید کنندگان. صفت مشخص متمایز و درگزیده کننده این کتابخانه آزادی اندیشه اوست. امروزه هر یک از کتابخانه های فارسی مستخدم و با غیر مستخدم یک سیاست، ایدئولوژی یا کارکرد عملی را پذیرفته است که تنها فراگیر بخشی از کل این مجموعه بزرگ است. برای نمونه کتابخانه اهل سنن تنها کتیبهها، مقالات و نشریات مربوط به اهل سنن را دارد. کتابخانه مارکسیستها فقط حاوی آثار کلاسیک رهبران عملی و ایدئولوژیک کلاسیک چپ بوده و با حوزه های علمیه فم و مشهد تنها کتیبهها و ادبیات مربوط به شیعه را دارا

چه گوآرا، فیدل کاسترو و ...

پس از دو سال آرام آرام دیگر کتابهایی به این مجموعه اضافه گشت که نه از رهیرون اولیه بلکه از رهروان آنها بود. در پایان سال چهارم مجموعه ای نسبتاً کامل از کتابهای طیف چپ در کتابخانه گلشن وجود داشت.

سال های پنجم، ششم، هفتم و هشتم سالهای جمع آوری و عرضه کتابهایی بود که نه ضرورتاً چپ بودند بلکه در آن راستا قرار می گرفتند. محصل این هشت سال کاملترین مجموعه کتاب از نوعی که ذکرشان رفت بود، مجموعه ای بادینش از دو هزار کتاب.

کتابخانه گلشن این زمان به آن حدی رسیده بود که دیگر در آن آسبانه جایی برای رشدن باقی نمانده بود. از یک طرف حجم بالای کارهای کتابخانه بود و از طرف دیگر فوآدین دست و پلگیر سابت گلشن برای کتابخانه اتش. بهرحال این کتابخانه "گلشن" بود و این سابت می توانست و محق بود که آنها را در چهارچوب مشخصی نگه دارد. از یک سال قبلش در رابطه با ادامه با فتح، گسترش با ملادنش در همان سطح، برنامه کاری و مسئولیت پذیری گفتمان های زبانی در گرفته بود و پس از چالش های نظرات مخطف و رایزنی های زیاد سرانجام تصمیم براین شد که مسئولین کتابخانه با نجر به و امکانات کفلی اندوخته اند که کتابخانه پروازش داده تا بتواند در آسبانه جدیدی خانواده خود را تشکیل و سامان دهد و جای ویژه خود را در جامعه فارسی زبان این کره خاکی بیابد. بدین سان بود که کتابخانه "کتاب فارسی" با خمیرمایه اولیه کتابخانه "گلشن" آیا به عرضه هسنی نهاد و گربه تولدنش را در اطلاعیه ای به اطلاع همگان رساند.

در آغاز کتابخانه "کتاب فارسی" برای هر چه فراگیر شد نشن به یک ارزبایی همه جانبه از نقشی که کتاب و نشر به در جامعه فارسی زبانان جهان داشت دست زد. شرایط موجوده بخصوص برای ایرادین داخل و افغانهای درون مرز با شرایط هشت سال قبل دفاونی اساسی یافته بود و طبیعتاً بلزتاب آن در خارج از کشور هم دیده می شد. تاریخ و فرهنگ ایران می بایست توسط حکامان سن سمت و سوی صرفاً ساممی و آتم از نوع شعبه داشته بشند و در افغانستان هم این موضوع می بایست توسط اشعلگران جدید با کمک ناریدک اندوشن فدیوم به همان راهی رود که کتاسوزانهایش در جای بماند، البته به شکل مدرنشن و تلجیکستان هم همان شیوه سابق ذک اذاداشه ای لابنه با رهبری "رهبر" جدید.

در درون مرزها مرکز اسناد جمهوری اسلامی نقش کلیدی و وزارت ارشاد را برای سانسور اندوشنه عهده دار می شود، البته به مراتب هارتر. در افغانستان دوباره اسلامی شده، با کمک سازمانهای اطلاعانی جدید و مجهز به مدرنترین وسایل، این مهم به پیش می رود و البته به مراذب درنده خورن. در تلجیکستان هم خط کشیدن در روی نام رهبر سابق و تبدیل آن به رهبر جدید همان آتش و همان کلسه. در خارج از مرزهای این سه کشور نیز عمده و اگره عظیمی از خود فروخنگان به خدمت صلحان زر و زور در می آوند، چه مستقیم و چه غیرمستقیم، تا بلبه های حکومتهای اندوشنه ستیز را محکمتر سازند. استفاده از منابع اولیه پژوهشی به گونه ای هموار می شود که آشکارا با آنها و آروونه جلوه دهند با آنها به گفتن ذبمی از واقعیت پسندند کنند و نه گل و افغمه. تصویر زمانه شبیه سازی کتاب ۱۹۸۴ جرح اورول بود.

از سوی دیگر فسه فارسی زبانان رانده شده از وطن هایشان حکایت "نه جای ماندن و نه پای رفتن" بود. نایب بودن کتاب های کاغذی این جمعیت را هر چه بیشتر به سوی استفاده از انترنذت می کشاند و در آنجا هم جای یک کتابخانه فراگیر خالی بود. این تصویر کلی و ناریدک شنش سال قبل بود. "کتاب فارسی" در این شرایط به مثابه یک گرم شتاب کار خود را آغاز می کند.

درک و اقبال موجود نبمی از کار بود و نیمه دیگر درک امکانات موجود. امکانات در آغاز کار بسیار محدود بود بنابراین کار می بایست به گونه ای انجام پذیرد که با کمترین نیرو و بیشترین بازدهی را داشته باشد. به علت گران بودن خرید کتاب و همچنین گرانتر بودن اسکن، جمع آوری کتابهای موجود در سایر کتابخانه ها و سابت ها در دستور کار قرار گرفت. کاری که هنوز هم ادامه دارد. براحنی می توان گفت که دو سوم کتابهای موجود در "کتاب فارسی" از سایر کتابخانه ها و نارنماهای مخطف دهکرده جهانی اینترنت برداشت شده است. کتابخانه دیجیتال هندوشن گنجینه ای بی نظیر از کتابهای خطی و چاپ زلاتینی

فارسی را داراست ولی مناسفانه بعلا مدبریت بسیار نامنظم اکثر اوقات بیوندهای کتابهای این کتابخانه فعلی نبوده و دسترسی به کتابهای موجود که تعدادشان بالای پنج هزار است امکان پذیر نمی باشد. یکی از دستاوردهای کتابخانه "کتاب فارسی" بیاده کردن کتابهای این کتابخانه برگ به برگ و تبدیل آنها به بی دی اف بوده است. اشکال دیگر این کتابخانه حجم بسیار بالای صفحات عکسبرداری شده است و احتیاج به نصب نرم افزارهای ویژه. با جابن آوردن مصنوعی سرعت اینترنت در داخل ایران امکان استفاده از کتابخانه دیجیتال هندوشن برای ایرادین داخل کشور تقریباً به صفر رسیده بود فسه ای که هنوز هم ادامه دارد. ما نه تنها کتابهای این کتابخانه را به شکل های قبل استفاده تبدیل کرده ایم بلکه هر کتاب را به بخشهای کوچک تبدیل نموده که براحنی بتوان از داخل



ایران آنها را بیدار کرد. کتبخانه دانشگاه لیس آنجلس نیز یکی دیگر از منابع مورد استفاده کتابهای خطی بوده است. امروزه مجموعه کتابهای خطی موجود در کتبخانه کتاب فارسی "بزرگترین مجموعه موجود در اینترنیت می باشد. تهیه نسخه های خطی و نصب آن در "کتاب فارسی" مشکل سازی عمده برای مرکز اسناد جمهوری اسلامی در رابطه با بزرگترین پروژه اتن برای بازنویسی تاریخ در راستای شعبه اتنی عسری می باشد. تا کنون چندین ابرادشناس و پژوهشگر برای "کتاب فارسی" تقدیر نامه ای در زمینه کتابهای مرجع و خطی فرستاده اند. خرید، تهیه و تبدیل نسخه های کاغذی کتابهای کمباب و نایاب فارسی و تبدیلشان به کتابهای الکترونیکی از جمله کوششهایی است که بیشترین هزینه و وقت صرف آن گشته است. بسیاری از کتابهایی را که توانستیم به این گنجینه اضافه کنیم کتابهایی بوده اند که سالهای سال خبری از آنها نبوده و برای اولین بار در "کتاب فارسی" عرضه شدند. حتی مواردی بوده است که چند چاپ مختلف یک کتاب با یکدیگر تفاوت داشته و به معضلی زمان در آنها دست برده شده است. ما هر کدام را که باقیمانده به کتبخانه اضافه کردیم به این امید که در آینده کتابهای فارسی مورد تجلوز قرار نگیرند و اصالت و درستی خود را حفظ کنند.

کتابهای موجود در کتبخانه از حدود بیست صفحه شروع می شود تا نزدیک به ده هزار صفحه، با میانگین چهارصد صفحه برای هر کتاب. تعریف ما از کتاب نوشته ای است که با فونت معمولی حداقل حدود بیست صفحه باشد. هر کتابی قابل ثبت در کتبخانه "کتاب فارسی" است مگر یکی از شرایط زیر را داشته باشد:

- ۱- نویسنده کتاب زنده بوده و کتاب منبع درآمدی برای نویسنده باشد.
- ۲- بازماندگان نویسنده مذبح درآمدشان کتابهای نویسنده باشد.
- ۳- کتاب از نظر امنیتی خطرناک بوده برای نمونه کتابی که طرز ساختن بمب را دارا باشد.
- ۴- کتابهایی که تصاویر "تبلیغی" غیر آموزشی داشته باشند.

همانطور که می ببینید عدم انتشار کتاب در کتبخانه "کتاب فارسی" نه به دلیل عقیده



ایدئولوژی یا محتوای کتاب است بلکه برای احترام به حقوق نویسنده ای است که این راه را برای گذران زندگی برگزیده است. نویسندگان بسیاری از ایران و افغانستان اجازه انتشار کتابهایشان را به "کتاب فارسی" داده اند که از این لطیفان صمیمانه سپاسگزاریم و بصدیقانه در انتظار مجوزهای بعدی. گاهی اوقات هم ثبت کتاب در "کتاب فارسی" نتیجه شرایط خاص اجتماعی بوده است. برای نمونه می توان از کتاب خطرات آبت الله منتظری نام برد. وقتی سایت آبت الله منتظری بسته شد این کتبخانه برای مدت شش ماه مهماندار کتاب ایشان بود. با کتاب دو قرن سکوت امروزه در کتبخانه است. علت این کار نوشته های بعدی آقای عبدالحسین زرین کوب بود که بالاجبار با بالاخیز در نفعی کتاب قبلی بوده است. لازم بود بعضی از ساختنی شدن کتاب "دو قرن سکوت" نسخه اصلی اتن در دسترس همه قرار گیرد. جالب اینجاست که ما امروزه کتابهای بسیاری را به کتبخانه "کتاب فارسی" اضافه

می کنیم که مولفینش تا چند سال قبل زبانهایمان را می بردند و بردار می کشاندنمان. کتاب سروشها، نوی ها، رفسنجانی ها... هم اضافه شد و خواهد شد همانطور که کتابهای مخزنها، بونده ها و شاملوها...

کتابدار "کتاب فارسی" حق داشتن عقیده و ایدئولوژی در زمینه ثبت کتاب ندارد او فقط مسئول رده بندی است که کار مراجعه کنندگان را ساده گرداند. حالا چه از ثبت برخی از کتابها نورو بگیرد و افتخار کند و چه عذاب وجدان از ثبت برخی دیگر از آنها. این شیوه کار است که خواننده را آزاد می گذارد تا با فشار موشواره اتن در روی کتاب مورد عاقبه اتن آذرا باز کرده بخواند، نقد کند یا از آن بپلوزد و با... و راستی که چه مشکل است کتابدار بیطرف بودن.

از دیگر پروژه های موفق کتبخانه "کتاب فارسی" ابعلا با کمک به بسط کتبخانه های دیگر دوستان بوده است. شکل کار بدین صورت بوده است که این دوستان با قبول هزینه تهیه کتاب با هزینه تبدیل کتاب به شکل الکترونیکی کمک کردند که با برای آنها کتبخانه جدیدی ابعلا کنیم با به مجموعه کتابهایشان بیفزائیم. برای نمونه می توان از کتبخانه های "نهضت ملی"، "بخشهای آمریکای شمالی"، "رضا علوی"، "مرکز جذبش بلویه"، و "آرسو اسناد اوزوسون ایران" نام برد که هر کدام از آنها در راستای ویژه کتاب دارند ولی مجموعه آنها و همکاری مسئولان، کتابهایی کم نظیر را به جامعه فارسی زبان عرضه نموده است.

در ادامه این شیوه کار، امروزه کتبخانه "کتاب فارسی" آمادگی خود را برای ابعلا کتبخانه های الکترونیکی شخصی بدون دریافت هیچ هزینه ای اعلام می دارد. تنها شرط این همکاری اهدای حداقل بیست و پنج کتاب جدید بوده که آنها هم همگی بعضی از اسکن شدن و نصب در کتبخانه خودشان به صاحب کتابها بازگردانده خواهد شد. امید است که این پیشنهاد دوستان بیشتری را به بسط کتابهای رایگان مجازی راغب گردانده و بتوانیم هر کدام گوشه ای از این سدگ اخذکنی را که بر سینه هم زبانمان سدگینی می گذد و می رود که او را خفه سازد بلند نموده و به فرهنگ و ادبیات و تاریخ بویای زبان فارسی فرصت نفس کشیدن بدهیم.

تا اینجا از تحولات فکری درونی کتبخانه "کتاب فارسی" و کارها انجام شده اتن در ابدان گفته شد شاید جا داشته باشد که از نواضع آنها سخن به میان آید که بتوانیم با همکاری یکدیگر و کمک به کتبخانه خودتان آذرا به سطحی بالاتر و فراگیرتر ارتقاقتن دهیم. کتبخانه "کتاب فارسی" ملحصن ۲۰۰۰۰ ساعت کار و نزدیک به بیست هزار دلار هزینه بوده است. از این مقدار نزدیک به دو هزار دلار را دوستان بازپردکندند پرداخته اند و بقیه را مسئول کتبخانه کارهای داوطلبانه بوده است اگر قرار بود که بابت ساعت کاری صرف شده حتی حداقل حقوق پرداخت شود تا به امروز برآورد هزینه کتبخانه بالغ بر دو بیست هزار دلار می شد. هر چند که پرداخت عادلانه برای کارهای تخصصی که بمراتب گرانتر است این رقم را تا نیم میلیون دلار می رساد. کلیه کارها با توسط مسئول کتبخانه انجام شده است با دوستان و همکاران خوبی

چون حسین صمدی، منوچهر، احمد، فرشته و لیدا که صادفانه و بی ربا و فتنان را در طبق اخلاص به این کتابخانه تقدیم نموده اند. با ذکر مسئله وقتی و ملی می توانیم به این نتیجه برسیم که دو مشکل اصلی کتابخانه "کتاب فارسی" یکی فائق به ذات بودن آن است و دیگری عدم دریافت کمک های مستمر ملی.

خطر فلام به ذات بودن در آنجاست که کهنوت سن با هر اتفاق دیگری برای مسئول کتابخانه می تواند به پایان حیات "کتاب فارسی" منجر شود. به همه اعلام شده است که هدف، نشر کتاب است و از همه خواهش کرده ایم که کتابهای موجود در این کتابخانه را برداشته و در نذرنامه های خود نصب کنند که هیچ اتفاق ناگواری نتواند رشد و بسط کتابهای مجازی فارسی را کند سازد. در رابطه با مسائل مالی پیوند به صفحه وبزه ای را با رنگ چشمگیر فرمز که چشم بوسی اتن مشکل باشد، در صفحه اول کتابخانه با عنوان "همبازی" گذاشته ایم که هوسنان و بازدیدکنندگان در صورت تمایل به آنجا هم سری زده و به کتابخانه خودشان کمک کنند. صفحه وبزه "همبازی" کم ببندد درین بخش این کتابخانه است.

روزانه دهها ایمیل دریافت می شود که حاوی تعاریفات معمول و غیر معمول است. از سبیلان ساده گرفته تا بدیدل کتابخانه به مستعدان فرهنگ و ادب پارسی و فارسی! و اکثر در پایان نیز یک خواهش ویژه کوچک دارند که چه چیزی می خواهد. این خود بازتاب فرهنگ غلط حاکم در جامعه مان است. فرهنگ مصرف. از دوسنان بیشتر انتظار می رفت که به جای این تعاریفات خشک و خالی کتاب کاغذی بفرستند، نشریات قدیمی را ارسال کنند، مسئولیت بخشهایی از "کتاب فارسی" را به عهده گرفته با کمک ملی خود، باری را از دوش کاری ما برداشته و برای خرید کتابهایی که در کتابخانه نیستند باری رسانند.

امروزه کار به آنجا رسیده است که مسئول کتابخانه از طریق فروشن کتابهای شخص اتن برای خرید کتابهای تازه اقدام می کند. اما چون نسخه های رایگان و لاکزوردیک این کتابها در کتابخانه موجود است فروشن آنها هم مشکل و مشکندر شده است. صدها سی دی کتاب تهیه شد که سلب از فروشن آنها کمک ملی تهیه شود که این هم خود ضرری بود و باری افزون در بارهای فنی.

از همزیلان درون مرزها به هیچوجه انتظار کمک ملی نمی رود چرا که خود در مشکلاتی دست و پایی زند که تهیه ملحق اولیه زندگی، خودش خوان اول شده است از هفت خوان. از آنها خواستیم که کتاب بفرستند در این ۱۲ سال حنی یک کتاب کاغذی از این دوسنان همزمان دریافت نشده است. حال آنکه روزانه ما دهها و گاهی صدها کتاب رایگان در ایشان از طریق ایمیل میفرستیم چرا که کتابخانه "کتاب فارسی" در ایران شامل لطافت "فیلتربندگ" شده و دسترسی به آن بسیار مشکل و با غیرممکن می باشد.

اگر با این تعداد محدود همکار که تعدادشان از انگشتان یک دست هم تجاوز نمی کند و با این بنیه مالی بسیار محدود توانسته ایم چنین گنجینه ای فراهم نموده و به رایگان در اختیار نوسنایی چون شما قرار دهیم برای یک لحظه تصور کنید که با کمک های ملی و زمان بیشتر چه می توانستیم انجام دهیم؟

هدف "کتاب فارسی" برای نوروز آینده هدیه ای است حاوی حداقل هفت هزار کتاب و ده هزار نشریه. این گوی و این میدان. به امید دیدار با شما به عنوان عضوی مؤثر در این کتابخانه.

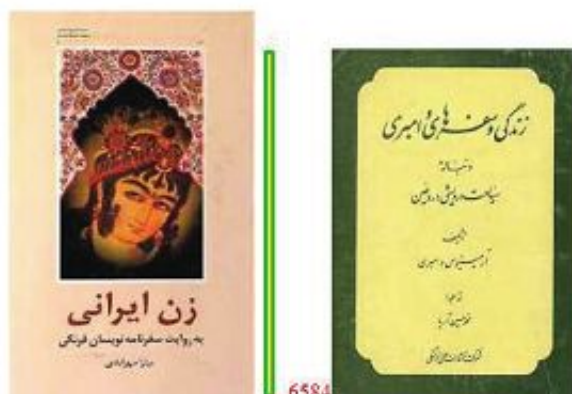
اشکال دوم کتابخانه عدم معرفی مؤثر آن بوده است. در طی حیات این کتابخانه، دوازده سال قبل زمانی بود که از صد و بیست سلوت دیگر به ما پیوند داده بودند و اسم کتابخانه را در بخش پیوندها ثبت کرده بودند. این نعدا امروزه به بلزده رسیده است. علتن سکناریم است با عدم توجه به این مسئله مهم، معلوم نیست ولی نتیجه اتن این بوده است که اکثر بازدیدکنندگان آدرسن "کتاب فارسی" را با از دوسنانشان گرفته اند با در حسب تصلاف به کتابخانه آورده شده اند. امید است که این نقصیه نیز برطرف گردد. ما در قسمت پیوندها به دهها کتابخانه ریز و درست دیگر پیوند داده ایم ولی همانگونه که ذکر آن رفت این هم بیشتر یک رابطه یک طرفه بوده است.

اشکال سوم عدم وجود رده بندی موضوعی کتابهاست. برای ماهها این بخش به شکل آزمایشی راه اندازی شد ولی مناسبانه این مهم نتوانست مداوم لازم را داشته

باشد. پس از مدتی این بخش بطور موقت بسته شد و اخیراً بازگشایی شده است. دو باره بازگشایی این قسمت کتابخانه شدیداً به کمک دوسنان نیازمند بوده و در صورت قبول مسئولیت دوسنان امیدواریم که بتوانیم این مهم را بهتر و کارسازتر از گذشته به پیش ببریم. آخرین و مهمترین اشکال زندگی کتابخانه "کتاب فارسی"



عدم استفاده از فونت فارسی و ماشین جستجوگر است. یکی از پروژه های بزرگ آینده "کتاب فارسی" رفع این دو اشکال مهم است. مقدمات کار فراهم شده است ولی کمبود وقت مانع اصلی است. امید در این است که با پیدا شدن داوطلبان جدید این فرصت به مسئول کتابخانه داده شود که در طی چند ماه، شکل جدیدی به کتابخانه داده و از



تکنولوژی جدید کمال بهره برداری را نماند. در پایان روی سخن با نوسنایی است که هنوز قلبشان برای آزادی آندیشه و زبان فارسی می تپد. این هدیه ایست که ما نعد هزاران گرم سبتاب که می تواند با گردهم آوردن سوسوهای حسن کوچکشان بنفشه ها را برویاند که مزده آور فصل بهارند. بهاری برای ما، برای انسانهای امروز و برای فردای فرزندان و جگرگوشگانمان. "گلایا، براه افتاد ست کاروان....."

با محبت و مهر
مسئول کتابخانه "کتاب فارسی"
بیزن آبادی

KETAB@KETABFARSI.COM
WWW.KETABFARSI.COM
نخستین ۱۳۸۹