

دور از تخت جم و طارم ایوان چوت
حال پوست دل در چندان چوت
که در دور از آن سبب نخداش چوت

مگوآن گنگره باج که بر گیوان سود
ایک باز لعنت نخداش کند می بیند
نهنگ کنوار می رنگت بسیه بگو



لکن ما که چو سینا زبر بار منزه

مندانی دل ما ان عزیز هرگز چوت

آتش بدل اهل خشنده میزد و میر
چون مسدنه شیکنگر میزد و میر
خوب شیده خش رو بقمر میزد و میر
پریش کل رو تیو سر میزد و میر
امزاع که در کوتاه پر میزد و میر
آتش بدل سوخته در میزد و میر
بس خندکه بر نگاشکر میزد و میر
آبی بزخ از دیده تر میزد و میر
گز غصه تو بر کوه دکمه میزد و میر

خوب شیده خی راه قمر میزد و میر
در گندوان فتنه دین داشد که ازا
چون پاپی نسادی بزمی فلک نحس
بر باد و هم جان دل خویش که بر خاک
دور از تو همی گفتی ای کامن که بودم
با چهره افزوده هر که که گذ کرد
آن نگاشت دهان چون بسیزین عیشو
پرسید که از من گم گواز تشن عشقت
محنون تو بسیار بدیدم چو فراز

ناظم سنے را کہ بھر دز دعہ
برآب بیس فرش و گرفتار دیتے

از غصہ سیم تے مطق بینا
بس سخن مکہ بزر دیز دیر

اگر کہ دستہ ہو دص مار جوست
مراد کر بیو د حاجتی بایغ بست
بشت خاک نظر کر کہ باج چشم کندہ
زفر دیں فارادی بشت بہر زبر
بازم کتم صنم کر کہ بزر خلے
پیں نجاست تقدیر دفتہ نہ اذل
تزریقہ محبت کر کہ بوی حی شنسے
بنندہ پچھہ دوستہ نادہن کبوود
بھر کیا کر ردم رو دوست می میز

بیز غصہ گھوپیں من سخن بینا
از نکہ زال حزاد پیٹھ جو کہ

بیت مرا انگر در راضت علت
مپور دانت کنہم پیغ فاعت

فیکم من پیر ز حق تو ب سر
 اگر که بار دسته ریخت
 بعد کوپش کچو کجاست خدا را
 آنکه نهر دینجا که چشم را
 با خرا حقی درست نمایم
 بخت اگر باشید از عدو دلت
 بیخ باید بکار دست شجاعت
 عذر مر از کند چگونه پری خد
 حقه زندای سبکشان خواهات
 زندگانی سبکشان خواهات
 در طلبش و چه سالها که در پدر
 آنکه جیم جمال بار بیانت

هنر ز راز جان نشانه نیزینا
 سرچشمه بگرد بگفت بیانت

بیدم آنچه از آن لذت بیانت
 بگویل از غصت پر نیزینه
 از آن زور بر که چشت دیده بجا
 که بر داشتند ایل که بیانت
 از آن زور بر که بگشتند بگویت
 ندارم میشی غیر از نداشت

لکر دم ز په در کویت افاقت
خرامد کر بیانع آئندرو فاقت
بنید گر که روی آستھات

برزیرم آب از خشم که چون کجا
چه خلکهاد ہ پسر و گمنا
عجیب نبود مر نصیح خشم اسو

کان ابرویت تاد یینجا
کجا اند شد از سر دست

لکه تو پنهان و فرشا ہ پہ را م دوست
جان آب دم شمشیر از آن شست
بر مذرا ہو ہی حشیم تو اگر نیز را
لب شیرین را شهد ز شهد گست
نبدہ قند لبست اگر خود سکرا
انگر اندر بیشیش رحمت پست
این پست میں کہ چنان شمشان پڑا
زانکہ از پر جپه بجز بار دش پیغما
نامیزند کہ پاسی تو مر آماج سرا

تو نیفت که خورشید خوش چون قدر
تعاب رویت گر تشتہ بخون ولما
خون کند گر کر نکاه تو دل خلو چین
شکر نہد بدیدم و پشیدم بے
چاکر ماہ ز جست اگر خورشید است
بیست اندیشہ شہزادنا ک جان نہ
کند م خالی شر راہ برآدم ز دست
پیش محجنون جن شتے سخن از لیکی
پاسی بردازو نبہ بدر مر محشر و مرن

بهاي سر کوئي تو دلم چون سنا
محظوظ هست مر عجیب را می سرت

خنده بگرد من از شب بگوئ ز دود	لیدنی استش غم بر دل محبوئ ز دود
دشنه نفتم نگردد تیو هم برای او	طعنه از محضر خش را بدگرد و دل ز دود
مات اند من خ پر نشان که گردیده با	دست عین آبده و یک نفعی از گذشت
چشم همایر تو نازم که خیال هرمه است	پیش بر دل صد پهلو فلا طون ز دود
دیدی آنچه با ده فروش از نزد	راه حقل و دل و دین اس بگوئ ز دود
گرید کرد که مرنگیت فرش سد گرد	مرکب نازی خود باز بگوئ ز دود
آه از آن ترک لکان کرد و چشم هش	ماز تیراز نزد ام بر دل پر خونی دود
بگداي در میخانه نبازم که چو جام	خنده برجخت جنم و ماج فرزند و دن عور

از پاه هرمه شش گوش کفر تم سینا	زکر خمیش هر لم باز شیوه بگوئ ز دود
--------------------------------	------------------------------------

ب شکر ب شیر بن عبات	چو فرمادم دل و دین دعا
بجان آمد دلم ما انگر زور	مخدوم کعبه کو بش زیار

<p>بیشی کو زدراه تخت خشی از دینه هم آرد دنیا محب نبودند مم روزه که را باشد عالم این سجاد بچشم کن سایه از حمارت مگن از کوشنه ابر و نهاد تیرمنیت جت بی مرار</p>	<p>بیشی کو زدراه تخت خشی از دینه هم آرد دنیا کر قدم و پس و جان هدایا وجود میسر تماش غمی شو قدم آن دواز خپم نهان دلگر و صلح هم ساز باجر</p>
<p>چون با سبک کو زدید پاک پوشان دمی از اهل جنتا</p>	
<p>در ز در چشم مت تو ساقی هر چیست پیش بیت عقیح یعنی اصیبت شیش سامه و محابر فرازیا اصیبت بر گو که کو هاتش در یاسی اصیبت با عشقان خواجہ پا سد جو اصیبت با عشق ما حکایت نه حد دنیا دیواره تو بسخندان مخدوش اصیبت</p>	<p>در ز در چشم مت تو ساقی هر چیست عنه ایت که پیکر رستم چون کشید اندر بر عجائب عشق ای فرق را از ما پرسیم ادبی نه صدای از خد گذشت سوق من حس و دلی جانا حبابی بس شیرین من مخوا</p>

جواہرِ حکایت
حروفِ فارسی

ایاہ روگرمی ٹکلکون جامست
و پیش او سیل حفظاب صبیت

نامستے و خرابی سینا عشقست
ساعغ کدم و شیو حامم صبیت

خان کر مرے سا لم ربو دارست
اگر که باده و دھنے هشت بخت
پند زلف نسبت و عین نجاست
خذ کر نیکه رسنم ازین کند بخت
که حفت بر وی لبند او بھم پیت
مرستہ هم کشود و درسای بست
که با میان تو مورا سری بیری،
نہاده مو تو سر بر میان دیت کے

دل از صیحت نیم مول شد سینا
خوا سحال خرا باتیان باده پیت

با دخیری مکرا زلف تو بہل کفت
چو من ام عشقت بحر میا
ما ترا دست گرفتہ دند کن
نیب ما چکر خر تو بکفت شفعت

برده کهای جهان حورت بو ازند
زک چئست که با بر و دل و دین خارکرد
میشت گرذ که جا فرزد محنت خان
سالیم عزت را که بدل هفت
تا که چانگ نگردد بخت خان دل
بید لازماً عجب کر که عالم کو

مالک و تیو د کاشن منعه گفت
در کان اریش نجی خنی تو ان گفت
میشت گریب که نباشد دل من باعزم
طفش اکم بیعا ز دیده و بر مردم
عاشق از محروم عالم به کیار بر
خبرش میشت نعشق ام که بین گفت

جهی میشت سخن گریون ناز و سیسا
که چو هاس تو امروز کس این صفت

بخنده باز کن خربان جو پن قشت
که هر طرف مکان خدا آزادند
که نیم از همه عالم بدست خود خد
بهر دل از همه کر با منت پیوند
بخنده دیدی اگر این لب شکر خند
آپه شیر که که پو آهو شیده در بند
به خوازند آفست پیشنه سر قننه
بلاسی جهان جانت که زید نه کس

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
حُكْمُهُ الْأَكْبَرُ

کفر قاده ای نی چو من هست در ق
که هر فرض شنوم ماله ز هر پدست

اگر حجت بناست که نشینی
چه جای گفته او بالهان چون قدر

دل هر دیوان شده ایعا قلآن هست
گرد خوشید خش از لطف چون بخیر
پس بکو اند ریان این و اتن بخیرت
را ها از کعبه و بنخانه چون مقصود است
یا بخش باز نده فرماین همه ما خیرت
کفته از حیرت کشم باز نده هست سارع
لیکت که فریم کان آیه را بخیرت
گر دل نوشیدش آتی بیم نخط
و رکان بر پیش بوریش چندان بخیر
گر ز آن ترک کمانکش در کیم صید است
ایکم کفته ساز ماره نیست بیش از پنهان
این نوای مختلف اند بهم پوزیرت
در دل شب و شر دیدم زلف شکن بخوا
جز پر پیان بکو این خواب تیخیرت
آه بش بکیر مراد فرقش باز هر چیز
بر کیم کفته آه را تائیر نهاد بش
پس عشق کیمیا بخت بکو ای هر چیز
رزد شد زکم رغش رویت بیم بخوا

هر کسی از تقاضاء هر عمل غایب نیست
جز هوا حز اوسینا راه فریم صیرت

اچه از آن موسوی مدیر بیجان گشت
کردی باشد مر از نشست راز آیند
مکر ته هچ شید زان لایان بد که برد
پس پر پم با خان شد خارما آن نکوب
بر شام جانی پویی لفکی نشید
(از عیت مسلمانش مر از جان رسید
جان ایلی بود که پیکانی خود چوشن
چون تو ان سخو شد را پیدا که از خمر کند
اچه از گرگیں کافر کیش بر پیش کند
آن بخان بد که پیکانی خود چوشن
چون تو ان سخو شد را پیدا که از خمر کند

نموده دل دار او با جان سینا آن نمود
که خدمک است سه برشم رویین گشت

روی تویا آقاب حسنه رخیت
غیت سند در سند از چه نوزد
جیت مرادیده بر جان نکویان
زید اگر بسیز چه مازنا

حقه موی تویا که ناف پیش است
که تو هشتر ششین سخانه زین است
حیرم از فتش نمید با معین است
نامه روز است نواب زین است

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
حَمْدُهُ وَلَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ
كَفَى بِهِ الْجَاهِلُونَ

آخو گر دل بر ز دشیر همیست
ای بیت نیما کمز مرکز پیش است
محروم اراده دل خوش بگین
صح سعادت شام هجر قمریست

چشم دای و زاده دید م وقت
زلف تو و بد م که چین شکن نهاد
رتو پرداز دل از عزیزه ماران
زلف و بنا گوشت انکه دید بخوبیست

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
حَمْدُهُ وَلَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ
كَفَى بِهِ الْجَاهِلُونَ

چشم تو از دل بری و گفرنگ سینا
معجزه گویند اگر دل حسره همیست

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
حَمْدُهُ وَلَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ
كَفَى بِهِ الْجَاهِلُونَ

نقد جان رسپر آنیکار نمایدیم
گمند هر زلف تو قادیم عیش
چشم امید بر دی تو کشادیم عیش
ایچو محون ی عشق تو قادیم عیش
ماز ما در پی آنیکار بزادیم عیش
بهر خون رنجیخ زیست شادیم عیش
دار پی تخت جم و ماج قادیم عیش
ماز اندر خم رخار تو شادیم عیش

دل بروای سر زلف تو وادیم عیش
بدشیری مردی بیکی تیر نظر
دل پر بحیره سر زلف تو بستیم خط
ما جان تو چویی نظر حب و هنود
رسننداده است چین ل بکبر کو
زیر شیر فرقه که جان کشتی تو
نهش از آنکه در دست فلک بیار
اجنایی فلک و نریش مدعا



<p>عقل دین بردی و جان خواهی آن هم اندر هشق تو بداد عیث</p>	
<p>عشق تو برسه حکم پیدم عیث محسره دنای تو نمیدم عیث طغیت شمن بینیدم عیث پازدیارم بکنیدم عیث از پنهان عالم ببریدم عیث از دل و از جان بر پیدم عیث اعتنیم بروت جیندم عیث پیرین سبر دریدم عیث</p>	<p>محتره بدل بجزیدم عیث رفت دل و دین کف عیث روز و شب اندر طلب و صلوات تا مکرم دست و مکده و صلائ دل چو بستم بر زلف دوت خوی گرفتم عبنشانی خطا حسن کیوت فادم خلد لی تو چو کل — سے کل باخ وفا</p>
<p>جنگل ز هر آن تو بینا صفت جا می عسل کنیدم عیث</p>	
<p>مرد اگر که ز خورشید و مه سکای بیس اگر که فلا طون بی دو گرمه</p>	<p>که میست پر سر خوشید و مه غریب مریض عشق ترا چون تو اکن نسیم</p>



غیره هست کسی آفتاب در شب
که هر که را که بیشینے برآورده باع
که بیشینه باشند اما انتی صغر هر چیز
چنانکه پر تو صبح از درون جا
گو عنبره که تادین دل کند مادر

بغيره جالت که زلف پر زده است
بیاز پر خواهات همته جلیسم
فرار دار شدن هست در خود مخصوص
زجام باده زمکین چه حبله و نجاش
چون بستیم وزراستی ترک لشکری



زبان بزندو گلو جیش ازین سخن سبا
که تهدید نهاده را دین مانه روای



از چه برجان حسیر محنت و زنگ
سرمه باشد نشسته و ترازوه چیز
میسیا به پنجم من مادر بخ
که بود جامی ماربر سه گنج
عقل باشد پیاده شطر بخ
حیث حنوت بسیده مادر بخ
از ترازوی زلف خویش بخ

رفت باید چو زین سراسی پنج
ساقی از باوه هست سه جام بیا
تا بدیدم تریخ خنجب
زلف برخ نهاد نشیخ خنجب
هر کجا سهوار عشق تباخت
نام سروت کشیده تا کشیر
قد خور شید را اگر خواسته

کوچھ کر نہ کر سے کن

بر دست را بسل میں نہ رکھ

کو سینا بمال اعْسَمْ عَسْق

کن فر کر نزد کر سے نہ رکھ

بیار ساقی سیمیں عذار ساغر ہے
کہ می ز دست تو باشد مجھم عشق
مرا ذکشتے با دہ ر بھر غمہ دریا ہے
پو دشیے کہ در آید چو جنت از دن
اگر کہ میکشیم مایل طوف میے بخشنی
مگر تو از گرم خود گناہ مانجتے
زند و حشیں تالم کہ نیست فست میں
مگر کہ کاشش وہ سست ای ٹھستے ہے

کن ڈامت سنا اگر کہ ای تو شد

کہ شاہ چپ کند در پر تو خط جائے

بیار ساغر ہے مطف جو هر دفعہ
کہ رو جنس بو د بادھا صد و فتنے
کہ ز خروس سحر کاہ بانگک پا ہو



فَدَحْ كَجَاسْتَ كَهْ نَادِرْ شُوْمَكْتَيْ دَعْ
بَلْكَرْ كَهْ تُوكْهَهْ وَأَدَرْيِ جَهْ جَاهِيْ فَدَعْ
بَغْيَرْ هَمْرَهْ وَهَشْ هَرَهْ هَلْ جَهْرَهْ
كَهْ نَادِرْ دَعْيَهْ لَهْ جَاهِيْ عَيْهْ مَعْقَلْهْ

بَرْجَتْ سَلْهَشْ كَهْ خَشْمَهْ وَطَوْلَهْ
چَوْلَهْ تَوْدَلْ حَائِشَانْ كَهْ نَاقَهْ
حَلاَجْ كَهْ نَهْزَرْ دَهْ رَهْيَهْ عَنْكَهْ
عَلِيْهِ بَسَاجْ حَمَالِيْ بَعَثَقَانْهَهْ



عَنْ كَهْ بَهْرَهْ وَمَسْوَقْ مَحْكَسْ سَيَا

كَهْ بَهْرَهْ دَلْ كَهْ غَهْرَاهْ بَهْرَهْ سَيَا

كَهْ زَنْكَهْ كَهْ شَهْهَهْ رَهْيَهْ جَاهِيْهْ دَعْ
كَهْ بَهْرَهْ دَلْ خَبْرَهْ صَلْمَهْ اَزْ طَرْقَهْ صَهْيَهْ
كَهْ سَيْكَهْ بَاهْهَهْ رَوْشَنْهَهْ دَارْ دَانْدَرْ كَهْ
كَهْ نَاهْيَهْ عَشْقَهْ تَوْدَهْ شَوْدَهْ كَهْ پَسْخَهْ
قَدْ حَمِيَهْ شَدَهْ باَرَهْهْ زَمِيَهْهْ دَعْ
چَوْ كَوْ سَفَدْ زَيَاَهْ بَهْهَهْ دَكَفْ سَلَابَهْ
كَهْ خَرْجَهْ بَطْنَهْ دَخْرَهْ شَيْهْ باَشَهْهْ طَباَهْ
كَهْ زَفَرَهْ سَيَاَهْ مَوْذَهْ كَهْ شَهْهَهْ

خَانَ كَهْ فَهَهْ دَلْ اَزْ دَسْتَيَهْ زَرَهْ كَهْ
كَهْ بَهْرَهْ دَلْ چَزْ دَهْ مَطْرَبْ مَقَامْ كَهْ
شَهْشَنْهَهْ دَاهْمَهْ چَكَوْهَهْ كَهْ رَوْزَهْ
كَجَاسْتَهْ كَهْ زَمَهْ تَوْخَهْ مَنْهَهْ خَلِيلَهْ
بَهْوَيْهِ بَهْنَهْ دَهْنَهْ دَهْهَهْ دَهْهَهْ
اَبَرْهَهْ دَلْ چَارَهْهَهْ مَهْدَهْ بَهْهَهْ
كَهْ اَهِيْهِ مَيْكَدَهْهَهْ دَهْ دَوْتَهْ نَاهْهَهْ
عَالَهْ غَنْهَهْ مَهْيَهْ بَهْ دَهْهَهْ



چراهی عیزت خوبان حسن
بی پوشیدم چون پی

کر شیرین بودیانیخ پایخ	بفرماز لب شکر داشت
اگر باز آئیم مادر وی خان	ز در باز آیدم محبت همایو
بدیدم لعستان چین خان	ب پیش لار رویت چون خان
نماید شواران اگر زن	عجب بخود چو من کر داشت کرد
جالت حرب اهل ناخ	مشت حسن بیست بیان

بزو تا چک غم سینا عشق	بند کر کوشش کرد و نش زادخ

باعث ایجاد کانیات محمد	سردو سر خیل اینیار مولید
چه ره روز بیض است زلفیس	از اثر رویی و موسی ادست کرد
ظره سینه زتاب اوست مجده	دیده نگرسن خاک اوست محل
تارک آدم باوست فخر اباب و جه	تاکه بجواه است ناش هر انم
چون بندی آتش خیل میست	رایخ خشن اگر نه ذریده چه



ناباد ثابت ہے دولت سرہ
پین بوجو دش کے جامع مفر
کر کے وجود دش بزندگی مقصہ
بود برش لوح حجۃ نخستی خدی
از الف قدر اونیافت اگر کہ
کرز زدی تجیر پیش بکو شہ منہ
چرخ نیافت این بروج مشتید

لک سلیمان بادر فرقہ فرقہ
خواہی اکر چور ہنسیا، رسیل
خن کردی خدا ای عالم و آدم
کر پہ بھائی خواہی دنیو
بود مقدر بجز نقطعہ، مکان
باخ فلک چون شد آفتاب جانب
پایہ قدر دش اگر براؤ نہنادے

بیچ محوز عسکر زر فر و قہیخنا
نماکہ ترا ہت محرر آل محمد

بوز عورڈ بزار ای جتبٹے عو
کر سنگ و طرب آمد زنگہ داد
قیام اوہ عجب کر دل شو دیعو
کر ما صراحی می راد را اور پر بحود
اگر نخواست پر پیانی دل محمود

صبح عید حمایون بطالع مسعود
عجب کہ دی چیر دنو ای منع چمن
نیامت تو اکر سر و بن کر در شیخ
بکوبانی مستان کنڈت قوتا
چہ با مرز لف آیا زہر کسره

کر دل پیش که بجز از تو بدیگری پر خست
ز سالان راه عشق هستی خواهیم
خبر دید میبل برآور داد آواز
سخن ز مطلب و می کو که نشسته باشد

سخن سایر دو برآور دی فر سینا
تر از آنچه که این حاسد آدمیو

خراب کن میم ساقی محبت نباشد
منو ز نافلک پیر بر جان پدر
اگر که عشق نکردی من بگو کوه هر
پیش که صردا آزادگی مثل شد است
بو خست ز آتش غم جان من هر چنان
شاده گشت دل دستان چیزی
بچشم من رو بت باقی بگرس
پر زده رود صفا ماں کجا رسید ہر چنان

چو خیکم اربنواز و بردش نمی‌شنا	چو لی ز دست غمی هر چون فرماید	علیکم بگویی
چشم از اثر باده فردش نمی‌بیند از سر لف پیسه بر رودش نمی‌بیند بر زه بر بگوی کل خالیه پوشش نمی‌بیند طوطی خط بلب خپه تو شش نمی‌بیند بعای غمچه صفت لعل جمیش نمی‌بیند کف بیا و در علب نیمیه جو شش نمی‌بیند ماه نو حلقة اویزه کوشش نمی‌بیند لیل شیرین سخن شهد فردش نمی‌بیند	علیکم بگویی ماره آن بخت خاک بکار فرد بنده منک قشان ببر مردم نمی‌بینم نمی‌بینم خان پیرامن قندش نمی‌بینم کرچه با من نهان نگرس او گوید حمز دست لب بگویی تیوهه فرو مشتری مشتری در جمالش نمی‌بینم چشم فزاد کش عقل فرمیش نمی‌بینم	علیکم بگویی ماره آن بخت خاک بکار فرد بنده منک قشان ببر مردم نمی‌بینم نمی‌بینم خان پیرامن قندش نمی‌بینم کرچه با من نهان نگرس او گوید حمز دست لب بگویی تیوهه فرو مشتری مشتری در جمالش نمی‌بینم چشم فزاد کش عقل فرمیش نمی‌بینم
تاكه نی از دل سیاد غمی بافت خبر	کوشش ارید وز هرند خردش نمی‌بیند	تاكه نی از دل سیاد غمی بافت خبر
چون نیش هشق تو ام از پار و باده آن بکه مرآما خاط بعده دارو	ساقیا ما شط بعده و چینی عز	چون نیش هشق تو ام از پار و باده آن بکه مرآما خاط بعده دارو

<p>خان کس کے چور و چمن آباد رہ بپرست کے شاد آباد و بہشاد رہ از زینت بالفک اینہ فرماد رہ کر چار تیس غم پر برخ زما درد لنج کی نجت سیمان مہرباد رہ ہر کے آمد وہ منحاز کے آباد رہ</p>	<p>نگر آسودہ زیدت نگر کو بخیا چون میزد و بعنی ملک جان مرخ پندت خم دیت سر شب با محض دل شیر کے چونکہ بہت کجا فکر اگر زینہ اکنڈا کر جام جست بیب کر بخرا بات خراب افتکست</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

اگر از داد کر دو بخرا بخبرے
کہ چین ببر سیاڑ تو پیدا درد

<p>لطف مربع چمن باز دخادرش آئے کندشت نوبت بین و نایشش آئے پیر مکیدہ اکون سبو بدوسش آئے جنلوں نچہ رضحاک مار دوشش آئے جلک دین دل لیخ خود پوشش آئے کہ شادیم ہے ان لطف میر دش آئے</p>	<p>مکفہ شد کل حمر اول بجوش آئے برفت عذر مستان دصل کل گردیده برون شعید حرنیاں پایا برگیریده بنی سید دو چنان نزلف پکش خبر دهدز رقار آن تباہ سا غم فردوز برس خداش حیر دش آئے</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

زشت مطرب دشنه ریماز حازر خواست
زدست نماد حدت هر انکه جام کشید
برفت اهر من از خانه و مردانش
خوان هار که کوپکے بوس آمد

فصل محل که بهر شاخ طبله نالد
چه منطق سینا چین خوش شدم


عاشران من دل ریحانه یادید
که که مطرب غایق چکت سارکند
وصیح حالت این داغ دیده یادید
چو بلدر زند پر زاد کان تقامش
دوی کوش این دل ریحانه یادید
اگر که دل رسز لطف دل بران یادید
رمیوانی این قد حمیده یادید
بسوشان بجز امانت چو که بازه یادید
د محراز به عالم برده یادید
ز خان عمر می محنت کشیده یادید
د خال منع ز طوبی پرده یادید
ز جان عاشق رب سید یادید
که که رب شفیع حجت خام دوبز زند

شب فراق چو سینا بکوش خوت
از آن داغ دل و نور دیده یادید


چه شنحی که برگد دست کر منظر نباشد
 بتوانی طوف کویت با مید امر مت
 صه روی اتساز ابوا خطا چه تعا
 ز چه نی شکر نند در تو که نجات
 غم سے بود زین چه ریز میگشیت
 ببرد ز دست طاراد و نهر رحم باد
 ز من غیر نباشد که بیش غم حسین
 بجز از بان حکم د کرم ماند چه قدر

چه محکی که رپوت را زین که نداشت
 عجب شد که من خ دل هم ایشان باشد
 که فای فی فی فی اغتر است ر نباشد
 که حلاوت نه مانع بنتی شکر نباشد
 که شنید او هم تمازرا سریم دز نباشد
 اگر از شراب عشق تو داد و اثر نباشد
 کمک آنکه حشیش از غصه بخوبی بجا
 که زراب حشیم بغرق تر نباشد

چورسی نیز جانان بگوای صیارنا
 اکه بخیان عشقت ز چه روکند ز نباشد

ذ خندل بعد شور باز که نگشید
 کر زاده چین خ دچون بگشید
 زید تو که کس هر کنین از پرها
 یا تو ت لب بعد عهد گهر نگشید

خطر زن بگنوش شک از فریز
 چین کیویش آن آهوی شگین می
 خبر دورویه که نیز جا نتید
 و فیکر خمل خواند که بیکه سخن ز نداشت



چشم تو بھر سا صدقہ نہ کریں
خوب شدہ غصہ ہر دن مزکو کریں
از طلاقت شب کوئی نور بھریں
از پیش کے فرمانات خواجہ بھریں
از پیش نہ خسارہ ہر رخظہ زریں

گرفتہ شوپ پیدا بکر فرزیا لائے
ہر خند بیاد کو یہ بکر نہ کریں خوش
چون باز زندہ بکوار چڑہا د گیو
گزیر ٹا بخود ہر تک لکان ابرد
خشی شب سیم اندازم کس بکر بزد

سینا دل تو خیہ سہتا از خپکہ کند ردر مایا
عزم مکاری بخیکے این مردم کر شر بکریں

بندہ را بجز دار غم و آزاد
بیت کاری کے سفر نہ فرہاد
کر دلم یاد ہمی از شط غدار کرنے
بود آبازی کی خوش رزما یاد
کرل آفغان آید و فرمایاد
چون لم یاد از تقدیم خشنا د
چشم خوزیر تو ایکو زکر کے پیدا د

آن سکر خندہ کر از پوس دلم نکند
کند کوہ حرم ایکر پیرین بیان
سایا تا خذ عینہ د مر یاد بیا
انک حصہ خرم جنیں بود از مارک
از غم لا لار د یو چبن ب محب
پست آینہ نظر قامت سرو گنیں
خند خون سے شودت د اس ک

بیانیه میرزا خان شیرازی

۳۵

خانه خوش نواد مرزی سیم خبر

ماگر پر معاشر نمی باشد	مانسون چونوید غم عفست سنا	قر خوش همانج که ز پولاده
------------------------	---------------------------	--------------------------

ای بایا کشتر که از تیرنگاه آمد از	نظر آن ترک چو بر قلب سپا انداد
سبیش سایه اگر بر سر راه آمد از	خون فرماید برآورده که خوشید گفت
تیرها بر دل از آن حشم سایه آمد از	سر بر و چو بگان تابن گوش آوره
ای بایا مویعت در که بچاه آمد از	اگر آن چاوه ز شخدا ن بجايد روز
نظر خوش اگر بر سر شاه آمد از	آنچنان مات شود کاست نمایی
آدمی میست که در دهان آمد از	ای هشتی زخ من گشنه خال تو در گر
بدیلا زرا به سه در ماله داده آمد از	برفع از چهره چون شاه اگر برید
باداگر از سر هفت کله آمد از	و ه چه دلها که پنیا شو شمع پنجه

سیار و گذر دبر سر کرویش سنا	بکره عاشق شد و بر سر راه آمداد
-----------------------------	--------------------------------

محروم اگر بدیل آنها جفا کیش نهاد	چه تو انگردی سلطان هر دویش
----------------------------------	----------------------------

زیر نش کچ خویز تو سر پیش ندارد
که این پیش نم طاقت نمیشند همچو
لیکن چون با دک دله فرزند کشیده شد
کاشتگار مردی تو سر خویشند همچو

راستی مرد خویش که زن بکه عفت
کو زبر بور فرقه که دهد نوشتم زین
بیست پیش که بناد بکان خانگ کرد
هر که بیکانه شد از خویش چه باک از دل خ

اکده ایخون جهانی دل رهشند همچو
کرچ کو نید دل عاقبت ایشند همچو
کر فردون تبدیل باز کوه زمین پیشند همچو

جز شش قیمت دل آسیاران کندت
دل ما د حجم کیو تبع امی آفت جهان
غم فرماد عشق نجیشند کرب

کارها از پی خود بجه خدا پیشند
غوش پیغام فرستند و داد پیشند
نظر از طف بر احوال که ایشند
عحد با هر که نمودند و پیشند
بند خویش خبید و جهان کشند

صوفیان شعبدہ بازند و صفا کیشند
هر چهار چهار از هر سه شیرین بیان
چشم کتاب جهش که شاهان جهان
بهره هشت جهان پیش خوبان دام
من خلام تو بگن هر چه که خواه کر کن