

جزء حسان



وَجْهُ الْمُرْسَلِ وَمَنْتَهَا حَسَانٌ
بَشِّرَ حَسَانٌ بِالْمُؤْمِنِ لِفَتَحِ الْمَدِينَةِ
أَعْيُّدُ الْمُسَاطِرَةَ وَمَحْسُونٌ
وَزَيْرٌ لِنَطْعَاتِ عَادِ دَارُ الْمُرْجَبِ
خَلِصَّ هَذِهِ دُولَةٍ عَمَّا يَرْجُونَ



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

بعد الحمد لله والصلوة نكار نده این اوذاق کو بیچون در کمال کذش
 جلد اول کتاب خبرات حیان را نالیف طبع نموده دینخواه از آن برای جناب
 عالم ادب فاضل اریب سید محمد ذهنی افتخار داشت ایام افاض شانه
 مؤلف کتاب مشاهیر الشفاء که در حقیقت اسناد خبرات حیان است
 فرشتاده و اهدادا کرد و از جنابر مشاورالیه درخواست نمود که ترجمه
 حاصل خود را امر فرمود و ایصال داردند نادر کتاب نامه داشت از شور ازان فاصه
 در زمین تراجم احوال علمای عظام و چاره فضلاً درج شود آنچنان از
 مطالعه آن کتاب زاید الوصف اظهار آنبساط کرد و مراسله بزرگان
 علمای میثقال بر شکر و امتنان و یحیی از ترجمه حاصل و مصنفات خود بنکار نده
 نکاشن که عین آن ابترها با ترجمه فارسی دکار پنهان قام ثبت میشاید و
 بهترین تصدیق و تزئین این مجلد میشمارد و سر این نامه را اما فسکر
 آن تجھید و تقدیر بعض متوجه میدارد

صُوَرَتْ كُلُّ حَبَابٍ سِيدَ حَمْرَهْ فَهُنَى فَنَدَهْ كَلَالَةَ
خَسْوَرَ عَالِيَّ مُعْنَاهَهْ لَرَبَّهْ

دَوْلَانَوْ افْنَدَمَ حَخْرَنَلَهْ بَهْ

ذَنَمَ غَيْرَ مَرْفَتَهْ الْهَيَهْ دَنَ افْلَهَ رَقَ وَ اصْلَدَسَاعَزَازَ وَ اسْبَلَشَ
اَوْلَانَ التَّفَاتَ نَامَهْ عَالِهْ مُعْنَاهَهْ لَوَبَهْ (مَشَاهِيرُ الْتَّنَاءِ) نَامَ اَثْكَرَاهَهْ مَكَ
ذَبَانَ شَهْرَنَ بَهَانَ فَارَسَهْ بَهْ نَفْلِيلَهْ فَضَانَكَ جَبَرَ وَ اَكَاهَهْ مَهْرَبَ
عَلِيَهَا سَهَهْ كَهْ عَبَدَ كَهْرَلَرَنَجَهْ اَبْفَاهَيَهْ حَقَ شَكَرَاهَهْ مَسْتَخَبَلَ رَفَعَتَ عَظَادَهْ
مَبَشَرَهْ (خَرَاجَاتَ حَيَانَ) نَامَ اَثْطَهَرَ اَفْضَلَاهَهْ لَرَنَدَنَ بَرَجَدَدَلَيْسَنَدَكَ
اَحْيَانَ بَهْوَلَشَ اوْلَدَهَنَ تَبَشَرَهَهْ مَشَعَرَهْ تَرَجَهَ حَالَ حَيَاكَيَ انَرَمَ اَيْلَهْ
اَثَارَسَأَرَهْ اَحْقَرَاهَهْ مَكَ سَرَعَتَ اَسَالَهَهْ اَمَرَ اوْلَعَلَهَهْ حَقَاكَهْ عَبَدَهَمِيقَدَهْ
لَرَنَهْ مَسْوَجَهْ مَارَبَشَهَهْ اَوْلَشَهْ اَهْدَاهَهْ عَنَاهَهْ بَهْوَلَانَ (خَبَرَهَهْ
حَيَانَ) اَيْهَهْ قَرَعَهْ بَهْنَ اَبْهَاجَمَ اوْلَهَهْ رَقَ مَوْضُوعَ مَوْضَعَ اَفْنَارَ
فَلَمَشَدَهْ .

(مَشَاهِيرُ الْتَّنَاءِ) مِثْلَهْ بَرَاثَنَ اَچَهَرَهْ ذَاتَ اَكَلَنَهَرَهْ لَرَيَهْ بَرَنَقَادَهَهْ
جَانِبَهْ لَيْسَنَدَنَ نَظَرَهَهْ فَنَدَهْ وَ اَمَعَانَهَهْ المَفَنَدَهْ صَنَاجَهْ اوْلَانَ بَوَعَدَهَهْ غَاجَعَهْ
تَبَهَانَهْ جَكَهَهْ شَهَهْ شَرْهَنَارَهَهْ فَتَدَنَ عَبَارَتَ اوْلَقَ لَازَمَ كَلَورَاهَهْ اَنَدَنَ زَلَهَهْ
فَرَحَهْ وَ اَبْسَاطَهَهْ مَرَهَهْ اوْلَشَدَهْ كَهْ بَرَمُؤَثَهْ اَثَرَهَهْ مَوْقَعَهَهْ اَعْبَارَهْ فَلَهَهْ
مَفَدَنَ بَهْوَكَ اوْمَؤَثَهَهْ اَبْجَونَهْ شَرَفَهْ مَتَصُورَهَهْ ؟ مَعْهَدَاهَهْ كَهْ اَوْهَلَهْ بَرَهْ
كَهْرَنَ اَثَرَهَهْ فَنَهَانَهَهْ لَرَيَهْ كَهْ (وَ كَانَ الْعَالَمَ مُعْلَمَهْ اَلْشَرِيَّانَالْهَرَبَالَهْ مِنَ
فَارَسَ) مَدَحَ جَلِيلَهَهْ مَاصَدَقَ بَوَنَانَ بَقَعَهْ اَهْلَنَدَنَ بَرَدَانَهَهْ وَ اَعْنَدَهْ
لَهَانَهَهْ وَغَبَنَهَهْ مَظَهَرَهَهْ اَوْلَشَهْ وَ صَاجَهَهْ اَسْتَحَافَدَنَ اَفْرَوْنَ بَلَطْفَاهَهْ
سَرَانَهْ اَرْقِيلَهَهْ .

قَوَلَكَرَهَهْ فَاهَرَهْ دَاهَشَورَهَهْ مَفَتَنَدَهْ اوْلَعَرَلَاهَقَهْ نَامَ وَ نَادَمَ يَوْفَدَهْ .
كَنَدَمَ غَاجَزَهْ اَثَارَمَهْ فَاهَزَهْ وَ فَهَنَبَلَتَهْ وَ عَلَوْمَنَفَتَهْ اَبْجَقَهَهْ ذَاتَ المَعِيَ

وافخیلرندہ درکہ چاکر لہے کوئی مقدار برنا تو ائے خطاب غالیے گرہاںہ
لہنہ سراکور دل حق نام سخن کثرانہ مدد بونجہ ملطیفات اجراء ہو ر
مشکر در .

بجز امر و لشیہ امثال اولیق اونچ عرض ایدہ ہم کرست چاکر انہ
جیکیہ نک ترجیح خالیہ اثارات اول فشا ولد بھی و جملہ قرق اوچہ رید
مسقط اسیم اولان استانبولہ اپندا لہے دفتر خاں خاقانیہ و برار انی
باب غالیہ مجلس و الامضیطہ او طہ سنہ و دھا صکرہ مطبعہ عامرو دھ خل
کتابت ابلہ مصنفہ او لوپ الان مکتب ملکیت شاہزادہ علم اصول فتنہ
و مکتب سلطانیہ غربیہ نخوا دیبات درسیہ وہ مکلمہ مشغول .
و تب رسیہ دھ مقابز و اچھی بھجی شانہ خائزہ :

عفاید دن (المتفہ من الضلال) و مذاہل صلیب حضنہ (تحفۃ الارب)
و ادب شادن (اطوائق الذہب) و (فضیحت الاخوان) ترجمہ لوہے اثار
مطبوعہ عاجزانہ مدن ایہ دہ بونلرک مطبوعی قلم اشرا ولد بعنی
اثار اخیرہ کثرانہ مدن مطبوع بولنانہ معرفت حضور سماںیلہ ہے
قلنسیدر . انلرون ایکیہ علم صرف داڑوا لان (المتفہ من تحفۃ لغہ
العرب) ابلہ آنک مختصر بولنان (المقتنب من المتفہ) نام اشہر در .
و بہے علم نخوا داڑ (المقتنب تھے نخوان العرب) اسمندہ کہ اڑا حقہ
ابلہ دیکن وہے ترجم احوال علا واد فایہ داڑھنؤ زجزء اوٹی منتشر
او لان اکاپ الترجم دن . و بہے دھنی تلحیص المفتاح دھ و شرح مطول
و مختصر دھ و حاشیہ سید دھ موجود ابیات و شواهد لک شرحی
بولنان (القول الجید) در . و صولنک امر و اشعار پله
منت دا رہو رملہ ہے توجھات سماںیہ دا و رانہ لہنک بھنا
سہیلہ بر ابر مستد عادر هر جا لدھ امر و فرمان حضرت پہلی الامراء
جہادی الشانہ شہنشاہ

وہ شباط سنہ ۱۷۶۱

ترجمه و کمی

بحضور عالیه و پنهانی

جناب جلائله

النفاث ناشر منعماه عله که از فیم غیر مترقبه بود بعزم وصول آن
منشیش کرده بود اذ اینکه کتاب مشاهیر الشاعرها که از آثار عاجزه
این بند است بزنان حلقوت تبيان فارسیه نقل و کسر و نقص آنرا جبر
و تکمیل فرموده اند شرده مرتبا دریافت نمود و بعثت بزرگه نابل آمد
که ادای شکر آن را ایکنفرین بند امر به محال است و چون نفع از کتاب
خیرات حسان که از آثار منشعبه افضل از ترجمه جناب عالیه میباشد مرحمت و
ایصال اشته و مقرئ فرموده بود که توجه حال چاکر آن خود را با آنچه
نماییم کرده میچلا از سال دادم این بند بیمقدار نهایت مستحب را احتل
نموده کتاب مسیطاب خیرات حسان را فروع و پنهان شادمانیه قرار داده
در موقع افتخار نهاد کتاب مشاهیر الشاعرها که محضر نایقی از بند میباشد
چون طرف توجهه فاضل اثر شنیده مثل حضرت عله که نقاد معنای است
شده و بینظر اعتماد امعان در آن دیده اند نهایت صرفه کرد پنهان ام
چه شریه از رای صاحبان آثار بزرگ را این نیت که مکثور انت آنها
طرف اعتماد و اعتبار صاحبان مقام عالیه و اندیشه اند کرد اکرچه
من بند میباشد این اثر ناچیز خود در آن محضر شرمند ناشم وله
حضرت عالیه که در حق اهل وطن ایشان لوگان العلم معمتن با لقیبا
لنا رجایا من فارس فضیه همچیز است کتاب مشاهیر الشاعرها از پژوهش
بقیول و تجید خود اخضاص مرداده و نکارند آن را زیاده از حمل
اسحقاق و در عنایت و لطف فرموده اند

این بند را نام و ناشر نیت کرد و خود درج کردن در کتاب ناشر داشود از
ماشید خود عاجزم و آثارم ناچیز فضیلت و مخاطب بزرگ خاطر شخص فاضل

امیر فتح

آنحضرت است کر مثل ابن بندہ به مقتدار بے راثا پیش خطاب کر نهاده
غایب خود دیده اینهم ملاطفت کرد و در حق که زن مبدول داشته اند لکن
محض امثال امیر حضرت تعالیٰ عرض هم کنم بیت ابن بندہ چنانکه در ترجمہ
حال جیبکه اشاره شده بچهل و سه رسیده مسقطر الاسم اسلامیو
و دی او ایل حال دند فتن غائبه غایبیه و مدلیه در باب غایب داد طاق
مضبوطہ مجلس و لا و چند پیش از آن در مطبع عاصمه برای نکارش
مستخدم بودم اکنون در مکتب ملکیت شاهزاده است در پیر علم اصول
فیثه و در مکتب سلطانی بتد پیر بخواهی ادبیات عرب بی اشتغال دارم
واز امیازات رسیده ذشان در جه سیم بیکر داد او اهست از آوار
غایب اثر این بندہ که بطبع رسیده لکن از شخص های آنها نماند توجه همچنان
کتاب المفتذ من القلال است دائر بعثاث و مخففه الا و نسب که در
رد اهله صلیب میباشد و اطواق الذهب و فصیحه الاخوان در
ادبیات

امام مؤلفات ابن بندہ که بین طبع شده و بخود غایب ایجاد میشود
دو جلد آن المشتبه به تعلیم لغة العرب و مختصر آن که المقتضی
من المختب باشد در علم صرف است کتاب دیگر المقتضی به بخواهی
شان العرب در حمل بخوبی باشد دیگر کتاب القراءم است در
شرح احوال اذنا و عملها و فسطنجن و اول آن منتشر گردیده
دیگر الفقول الجیذا است در شرح ابیات و شواهد تلخیص المفتاح
و در شرح آن مطول و مختصر و عجائبیه میر رسید شیرین
مشهور است و صول آنها را امر قوم و بقای و تجهیز سامیه
ممنوع فرمایند و در هر حال امر و فکر مان حضرت
رئیس اسرار است .

جاذی الشانه هشت
شباط سنه

جبریل الزانی

زائره

شاعر بوده است اصفهانی و طبع دقیقی داشته صاحب کتاب موسم برآورده
عالی شاب او را بپاک خادمی سُنوده در کتاب فشرعشو و نشایح الأذکار و شمع
ابن حنفی و حنفی استعداد و مهارت او نکاشه شده است شعر مکثه در ذهل از دست
خورد خون دل از چشم ترا مُوختام خون دل خورد هام و این هنر مُوختام
کار من پیو بجز خون جکر خورد نیست طرفه کارهه که بخون جکر امُوختام
سپو عاشقی و دلکم ظریفی را همه از مردم صاحب نظر امُوختام

زیراء

جائز بوده و حضر امیر المؤمنین علیه علیہ السلام افاده از ادفره بوده و اوان
آن خوت بعضی حادیث رفایت نموده است

زیرلو

جائز بوده است که بنی عدی از ادکرد و از حضور حديث رواهت نموده است
زیبلا ام جعفر

د خضر حضر زیبی جعفر المنصور است و پدرش جعفر اکبر اشناه دارد و زیبلا نخود
زوچه هر فرن الرشید خلیفه عبا به بوده و چندان خیرات و میراث و بدل اعطیات
نموده که بوصفت دنیا یاد جذا و ابو جعفر منصور دو قمی خلیفه عبا به و با فی شهر
بعد آداد است شوهر ابن عم او هر فرن پنجاه خلیفه عبا به و مجلد دشوم دار شفون
و علوم میباشد جشن عربی فیض و عربی و روان زوجه مأمون که شرح حال او پیش
نکاشه اصل از جشنها است است که در اسلام بتدوف فظیل آن که فتنه شده در موقع ابن
عیش و شادمانیه بنا او آنے فر پر از سیم و طوف و فقره مملو از در پیتم و فاهرهای مثل
اذ فخر طبله های عود و عبر بعطارف و هداها و تخفیف بیانیز از هر طرف امکد

کوئند در شب عربی پیر هنریه مرجح بجو اهر رای ذبیله ترتیب اده بودند که جو هر چهار
جتراف و نقاد از فتویم ان اظههار عجز نمودند تعبیر آنکه ابن خوش بخوبیها و قیمت مبدک
بسیار بخوبی و چون روز کار طومان اخلاقی هر چون در نیشت فوکت فتنه و اخلاقی
در رسید و تحدی امیر پیکر ذبیله در چنگ نهان که بعد از مأمون برادر پیده گشود

خیرات حسن

۱

مهمور و مقول گردید رونکار ز بیده سیا شد و حاشیه و همانا که اسباب اینها
رُقْبَی را خود رُوْزِی فراهم آورد و از رُفْعِی لجاج خویش را ایمان می‌آمدند اکرم
ادیب با راع شفاب الدین عبیدالله شیرازی است که در کتاب صاف الحضره کوید هنر و الشید
رُفْعَی با ملکه ملکت و عقیله دوست خود نیزی فریده بلافعت شطرنج دفع ملأیه
و قطبی خالی میکرد مر اهنت را اشترط آنکه غالب ایمه غلوب حکم نافذ و دو آن باشد که
و هرجه اقتراح رود اسماق لازمه آن در دست اقل هر قن غلبه کرد ز بیده اقوه
ثا پیراهن و کوچه که رقایم انسان خواهد بود باشند غلعم کرد و در مقابل نظر هر چیز الشید
با هسته ز بیده چند آنکه استغفا کرد و مفید نیامد بنا کام امثال اسرار حجت مشهود
بنمودن لای الحال ز بیده غالب المدکفت ملائکت اشت که با فائزه حبس شد که کمترین جوابه
بود جمع شوی هر قن از میاحت خلقت و دعائمن صورت و اتفاقه اشت شفاعت کرد
نادر صدر حضرا بن انس از جو اهر فیض یاقوت ابد از چند آنکه در حوصله آرزو و کند
بردارد ز بیده کفت اکن نامت خزان میز و ل اند و در ملال اشتران دهد مقبول
خواهد بود بر مقنه شرکت که رفته قیام و الجدک و دفع و احیل غیر قابل هر چند هر قن
در شفاعت بیشتر ز دز بیده افصاح الحاج و ادراجه لجاج که بغير القلوب بینه الخوار
صفته از دز یادت کرد هر قن با فائزه مجتمع شد بقدیر الهم از فارون اصلاب
او قدر آنی که بفضل هضم رایع منعده آن بود که تبعیه نوع را مبدأه شخص بکر کرد
در مقعر رحم شهوی یافت و قوت ماسکه نهاد نهادت آن قیام نمود و آناء نیم جعلت آن
الظنه علقة فخلافنا الفلفه ضعفه فخلافنا المصنه عظاماً فکسو نا الوظام لخنا
بوساطه فاثرات اجرام علوی آنرا ایمه شیرا انشاء خلقو پکر ساپد فیکار لک الله لخیز
الحالیه هنکام میقات وضع کحل و زمان نفایس قابن مامون میمون انسفاس از مضيق
عدم در فضاه وجود آمد چون از حضیض ضناع بینه اع تمیز رسید دلائل نجابت و
شیائل شهامت از عکان سکات او ظاهر بود (والجواد عیت فران)

ایقنت آن جبال الشمس تدر کنی متأصرت بخطاط الا بضریل البق

روزی شخیصی قتنی ایمه کرن خلافت اور دند و بر دعوی باطل اصر از نمود اور ادر
عذبات عذاب کشیده بیساط سطوت تیره که کردند چون شد ہب ضربیه قتلہم یافت

خیر از حسنا

۹

بصیاح و عوبل و نذیر طوب بلد را مدامون در کوشش برادران موضعی خامل و معوفه
فان لایسنا ده بودندیم آنکه فاکس بر کاصبر او از اعتراف من الرسل هر فن از سرعت ذکار
و فطنه ده او حنکن او منجیخته شد و شفعت باقیت در حرکت امد کفت صدر رسول الله
صلی الله علیه و آللهم اذ فل اولادنا ایکاد نایدا زان بوما فیو ما منجیخت و نیزه ده
حق او نزدیکیه پذیرفت فاما مامون در کل علوم بر افران فایق شد و ناد ایب و مراسم
ملوکان را فروستیت و میدان داری برادران غالب چون هر فن دعوت حق نای
اجابت کرد زینه مغواست که میخواهیں پرسش در مکنده خلافت فایتم مقام باشد اما نیز
وارپد کلا یکون الاما او یهیان برادران بکثرات مخابکت و رفت و در تاریخ دولتین
کیفیت ان احوال شروع است چون میخواهیں به قتل امد و عفاء خلافت او را عمل نکرد باشند
من واقع نایمه نایمه نایمه نکفشنده بپرده نفسها و سر چون بادخزان از جکر جوشیده

برکشید و گفت ما اقصد نیزه هنوز ایام الایوم قیامی بالتجاه مع ایلک انتی

خلاصه نیزه بعد از کشته شدن ایهی طرف تعبدی و تحقیر ظاهر و الیهی نیزه فان
ایهی کشت و عرضیه عیامون نوشت که صورت ان از قرار فیل است

کل ذنب یا ایلک المؤمنین و ان عظم صیغه فیم جنیع فول و کل ذلل و ان جل حقیر عتد
صفح و ذلك الذی یعنی عقد لک الله فاطال مدنیک و تم نعمتک و اد ام بن الخیر و دفع
بل الشر هذه و قدر الوالله مرجوك فی الحیوة لتو ایش الدھر و فی الممات تجیل الذکر
فان رأیت ان قرم ضعفی واستکانی و قلیل حیلی و ان قدر بجهی و محتسب فیما جعل الله
ظالما و فیما اغبیا فاقبل و نذکر من لو کان جیانا لكان شفیعی لیک

و اشعار فیل اکد از نیایم فکر خود فیزه است نیزه و اخیر عرضه نکاش

لنجیر ایام قام من خبر عنصر	و افضل راق فوق اعوا ادمیس
الی الملك المأمور من ام جعفر	ووارث علم الاولین و خرم
الیک ایک عیین من جهونی و مجریه	کنکت و عیینه نشہل دموعها
و من زال عن عیینه فضل صبره	اصیبت بادفی الناب من لفڑا
فاطما نبیه فصله بمحتر	انی ظاهر لاظهر الله ظاهر
واطنبا موای و احرق اد ری	ظاہر نہ مکشو فر الوجه خسرا

خیراً فَكَفِنَا

۱۰

يُعْرَفُ عَلَى هَانُونَ مَا فَدَلَقَتْهُ
مَذَكُورٌ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ قَرَابَتْهُ
فَانْ كَانَ مَا ابْدَى لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
وَانْ كَانَ مَا قَدَّ كَافِرَةً تَعَدَّبَا
وَمَا نَالَتْهُ مِنْ نَاقْصٍ إِلَّا عَوْدٌ
فَدَبَّلَهُ مِنْ ذِي قَرْبَةِ مُسْدَدٌ
صَبَرَتْ لَأَمِيرٍ مِنْ قَدْرِ مُفْدَدٍ
عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فَغَثَّبَ

ابن عربیه بواسطه جاریه خالصه فام مئامون رسید و پرازخوا اند ز بیشتر بکرد است
و کفت من بايد همان عبارت را که حسن امير المؤمنین علیه علیه السلام وقت شنیدن
خبر قتل عثمان فرمود بکونم و الله العظیم که من چنین حکم نکرده و از هنگار خشنود نیشم
بعد از آن مئامون ظاهر فرانفسون کرد و تسلیت نامه بزبده فوشت و اموال مخصوصه
اور امیر دساخت و از بن عربیه معلوم میشود که زبده علاوه بر کالات نفسانیه
در ادبیات و اشعار مرتبه عالیه داشته است

از بزرگواریها زبده اینکه در زیارتی عربیه اور اماخاطب نموده این دو شعر بگفت

از بُزدَه ابْنَهْ جَسْفَرْ	طَوْبَيْه لِسَائِلِ الْمَثَابِ
نَعْطَيْنَ مِنْ رِجْلِيْكَ مَا	أَنْتَ لِأَكْفَفِ الْرَّغَابِ

کتابه که در خدمت زبده بودند خواستند عربیه اذتت کنند او خود مانع شد
و کفت قصد ابن بیضا مرح بوده از عهد او ای ان بر نیامده شنیده است که کفر اند
شمال اندیجه من چنین غیری خواسته است فظیل این مضمون را بنظم آرد قصور خیال اور
از دقیقه دیگر غافل نموده بعد از آن امر کرد جاهزه باو بدهند و اور ابر لغزشی کرد و شعر
اتفاق افتد و اقف سازند نامند شریعت از

ناید افت که مئامون پر عزم زبده بوده چهارین خلیفه پیرهان وزارت و هنون پسر
محمد الهشی این ای جعفر المنصور میباشد و زبده چنانکه پیش از کرشد خضر جعفر بن
ابو جعفر المنصور بود و ظاهر فرانفسون که زبده از وشكایت کردہ ابوالعلیی طاهر
الحسین بکی از امراء معرفه عباسیه بوده و در حقیقت فتح و غلبه او برعشا اکرامین
مائامون را بخلافت نایل نموده و دوازدای این خدمت حکم از خزانان ناقه و الظاهر از
نژاد و صلب و میباشد که بین دزد بکی از مختاریات نادست چهار ضریبیه ب شخصی فده و
اور ادو نیمه کردہ طرز امیر فرموده این میباشند شده و در حقیقیه این کفتند اند کلنا یاد بک

خیرات خان

۱۱

یہن چن قصر بروچون یک چشم داشتہ شاعر ہے کھنڈاں

یادا لیہن وعین و احنة نغضان عین و چن زائدہ

ادیب قاضل کامل مجدد ہند افتخار ہم مؤلف کتاب مشاہیر القیامت است شکوہ جشن
عروہ سے فیض شرح حاذجش من را وجھی کہ سلطان مراد خان برائی پر امبلدم با پریدن
کرفہ نوشہ کو پدیکیا ذوق لایم بزرگ کے کدر کی اسلام دادہ شدہ ولیہ عروہ سوی پل در
باہن یاخاز است کہ در سال ۱۶۷۰ میں در ہشتاد و ستر اتفاق افتادہ و سلطان خاقون
ذخیر قرمدان او غلی علیہ بیک را در سال افدو اج در اور ده وجشن این منا کھن را
ثا پے بلکہ مقدم بر جشن عروہ سے بوران و زیبدہ باید افت دو این سو رکلیہ ملولہ
اسلام و امراء طراق حکومت شدند و اپنی ہر بیک باہدایا ملوکانہ بدر را سلطان
امد و از امراء شہو عثمانی غازی اور فوس بیک درینو قع صد نفر غلام و صد نفر
کہنیز قندیم کرم در دست ده نفر غلام و کہ مقدم بر سا بر بود ند طبقہ نای فخرہ بود
پا از طلا و در دست ده غلام دیکھ کر در عقبی غلام اولی بود ند طبقہ نای طلا بود
پراز نفرہ و هشتاد غلام دیکھ کر شمعدا افہمی نفرہ و مشربہ کو لکھنا و ابریقہ
و سنایر و افی نفرہ در دست داشتند و بنابری مسٹور اٹ فاریخ منجم نا شہ اپنی ہنہ ہے
سلطان اندیلن پیٹکیٹی غازی ہے اور فوس بیک انہدایا خود شرمندہ شدند و
سلطان هدایا ای اور فوس بیک را بتو سط اپنی سلطان مصر برائی سلطان مصر
فرستاد و هدایا سلطان مصر فراہم اور فوس بیک عطا فرمودہ و تفاصیلہ سایر
ملوک دا با مراد غلام و صبلی بذل کرد

زبیلہ خانم

از بیان خان خلدا شیان فتحی شاہ طاب ثرا و از بطن ماہ افہن خانم پیش از نہ
بوجو دا صد از عقاہل غارفات و کیا ہم شاعران بیمار میا ید نو ابرا شرف اغنم والا
عضد الدو لہ سلطان احمد بہر فزادام اقبالہ شرح حال خد و مشارا لیکھارا از قرار
ذیل نکاشنہ اند

زبیلہ خانم زبیلہ عصر خود پر و در کل دناء عارفہ منیک و از مرد ہنہ ہے
مرحوم حاجی بہر اعلیٰ نعمتی همدانی است مکن و قبی ازا و راد و اذکار فرا غفت دارد

چهرات حسنا

۱۳

در حسن خلو بدرجہ کرد رملت شصت سال توقف هدایت با وجود هر قسم فیضت
و نفاذ حکم احمدی از و زن بخیل علوفہ بمنیارت حمین شهر یعنی بیت کرت بعثت
غالیان عراق عرب ده مکرتبہ مشهد مقدس شرق گشته و هر کرد در اسفاق بجهالت
ظاهر ہے با خود نداشت کثیراً بذل و بخشش مینماید اثاد و خفا و بطلو که همچکی
نداند فقر اوسنایکن، رساداً و طلاوبت ای باستھان از عرب بجم از جود و کرم او
در سفر و خروجی هر متذکر بده سائل و اهر کرن محروم نکرده است آزمتافع اصلان و
مقرری خود هم ساله مقدار و مبالغی برای خارج شنخی خود موضوع میکند و با فرا
خصوص انعام و اطعام او املا و ایتمام و در مانند کان و بدیو ای این مینماید حتی الامکان
از شببند داری و غیاضت بدین و ترک لذت فرور کذا نکرده پیوسته در کارتن کثیر
نفس میکوشد بعضی کرامات از وحکایت ہے کنند اپنے من خود مشاهد کرده ام ای ایش
کو وقیع در سفر مشهد مقدس با این شاهزاده خانم مقدسہ همسفر بودم و هو ایها یا
کرم بود در منزل میاید و فخر از نوار که مریض بودند بحتاج به بخشدند فدر ہے
یعنی پیش آبد ارمن بود شاهزاده خانم فرستاده برای مریض ہمایع خواست فدر یا زان
فرستادم ثانیاً ادم ایشان امد و یعنی خواست من پیغام دادم که هو اکرم است و برای
خود مان لازم میباشد جوابت ادنیخ برای همراهان ناخوش لازم نیافت مضا
نکنید فرمائی خراوان برای شما خواهد در سپد آپنے یعنی حاضر بود دادم ام ایها یعنی
کان غنی کردم که با یعنی زودی بتوان یعنی متحکیل نمود صبح ہمازش نواب نیز الدولہ پرور
میرزا خاکم سبز و ارشاد فیضی امده و یعنی زیادی همراه اوردہ بود اکونه نان صفائ
خمیر شاهزاده خانم نهایت متعجب شدم و داشتم که چهرات حبان پیز بکرامت دادن
صاحب مقام ایشان پیشوند باز و قیود مشهد مقدس بدلیدن آن مقدس سر فرم نیایا کوئی
ایشان را بدهید میکنید تنبایا کوئی خوب ببری ایشان فرستادم سه روز بعد است کیم
تبایا کو مرحوم اصفهان الدولہ برای من فرستاد خلاصہ علیخان نصویه الملک پیرتخت
قراؤز لو بشرف همکری ہے قبیله خانم فابل شد و حسین خان حنام الملک که از امر ایشان
دولت علیہ ای ایشان و صاحب منصب ای همراه و حکم ای کرمانشاه ایشان ایشان بوجود
امد خالا تقریباً ایشان دسال ای عمر ایشان عقیله کذا شد و اسباب عزیز و احترامی که برای

خیرات حنا

(۱۳)

او فراهم بوده کنترکتیه را ناظم بران روی نموده آن خصا صراحتاً و اینست کرد که تاخوی پیش ازها
بطیه بجوع هنریکند آپنخدا از مرشد خود شنیده معمول میدارد یا با استئناء کار
میکند از این آبینه خیرتیه او کارهای افسوس مذوق بوضع مخصوص برای فامن قادر
در قریب ماج آباد که متعلق است با حفاد مرحوم حاجی ملا رضا و هم مدالنه بقع الله
روزه آهن کار و افسوس ابشر اکن مرشد خود مرحوم حاجی مهرزاده اعلینه حق و بکعبه ایشان
بنانکره و قربت هضرت آر قو مان خرج آن شده بجزیلی در تزدیک و آن کرد و دعوه طلبیه
از آنها را و انت ساخته و نو ابا شرف والا احتشام التوله سلطان او ویں قیریز
که او از ساختن پن پل در همدان حکومت داشتند در مخارج این پل شرکت کرد و اند
باقعه و صحن امام زاده یحیی و اقعد در همدان راحنم الملک یجنوا امشایشان غارت
کرد و مبلغی مصروفه اشته آشنه چون مرحوم حاجی مهرزاده اعلینه حق طبیعت الله مضجعه مرشد
ذبیله خانم در همدان در بقعه زبان طاهر معرف مدفون شده هر سال ذبیله خانم
مبلغی بصر و دشنایه از عقده و خرج فاریه و متوجه وغیره میرساند و دودانگ
از قریب لار چین ملکه خود را از قفت کرد که عاصل انان در کرمانشاه مغلوب شد
در این قدر دشنه کند تخلص فریبیده خانم جهان است و اشعار سطور در ذهل
نموده ایشان را کله و در این منظومه آن طبع روایان

کشت خوش در کوشش لچون علیشیه دیوانه شو

کرو مسیل اخواهی خود بیکانه شو بیکانه شو

در عشق او کر حنادی باید بخوبی خویشتن

در شعله عشقش دلاور و امنه شو پروانه شو

اند بعد هر عارفه نهی بود میخانه ها

خواهی لام عارف شوی بخانه شو بخانه شو

و لذا

دو زوصلت سفر از همچو شمع

نابنای جان بیانم همچو شمع

ان غمته با آتش همچان همه

در شب همچان کدانم همچو شمع

در هنای ساده ام اند کشوف

که بونم که بیانم همچو شمع

و لذا

خیات خیا

۱۲
ولها

خواهم از ساقه مکوشر ناناید لطف عام مردمان بزندگان خشک من جامع کو
گچه نواز لشکان پانم در کوئی تو لطفا و گرثا ملاید عی نام کامیع کو
ولها

درده بمن ایتیا زان خی و سبز نیانه کو سوز درون کو هم شیرید و سرستانه
خواهم که در برسته خود بزردم ایزاد غیر از قومناند کس نه خوبیش و نه بیگانه
از عشق و نجاتی ایشان جهانی ایشانه مسنانه سخن کو پداین غاشق دیوانه
نخانده کو بدز بده خانم در این او آخو (در حدود ناریخ نالیفای پنکاب) در کذشت
وقام پیک و اثار خیر په او بماند رو افسش شاد و نیا او لیا و نیکان محشور بیاد

زبده اسلامیو لی

پنا بر سطور ایت فاریخ مرادی این زن دختر ایسد افتکن بن ایمیل افتکن شیخ لاسه
و از نساء مشهوره اسلامیو است در علوم فقه و ائمه و ادبیات همراه بیهی داشته
شعر فارسی و ترکی و اینجوانی مهیب و مهده و صاحب ضامن بکریو ده سلطان و و فریاد
او اخوما ائمه و از دلمهم همچه رامدح نموده است بیشتر و قصه خود را بخط اعتراف کرد که
ما شنای خود را مدقن کرده چون پدرش ایسد افتکن و برادرش شیخ الاسلام
شهریه افتکن نیز شعر میکفتند اند پویان او را بید پویان خود ملحق کرده یعنی در پیک
مجلد قرار داده اند بعد از آن کتاب این وضع را رسماً کرد و در استکتاب باشعا این
پدر و پسر و دختر اول کفنه ایسد افتکن و بعد این بیانات شهریه افتکن و در آخ
دیوان زبده نام بیو نیستند مشاور ایهاد و دیش افتکن فقیب ایش رفاقت
که از صد و ده آن عصر نموده بزیسته کفره است و پیر شرکه فطنت تخلص داشته
نیز از مشاهیر شهر ایش مرد میشود آین زن در ماء ذیقعده سال هزار و صد
و چهار هجری وفات نموده و در قبر مشان ایتو بعده فون شده است

آن بود شریحی که صاحب ایت فاریخ مرادی در حق زبده اسلامیو نوشته ایش
بعقیده او پیغمبر فاضل مجدد ذهنی افتکن مصنف کتاب مشاهیر ایشان بزیر
نه پسر زبده و کو بزیر تدبیه هم کرد و استثنایخ دواوین سلطون مذکور شد خلاف

چیزات حسن

۱۵

مشهور است

ذنبلا اغای جلائیں

اوزوجات سلطان الخیکن میرزا فیض قرائوہ و فرنڈاز بیبا اوزوبوجود امداد است
ذر فاء بنت عد

ذنب بوده است اف اهالی کوفہ در چنگ صفتین حضور داشت و لشکر تاپنحضرت
امیر المؤمنین علیہ علیہ السلام را بجنگن با معافیہ تحریص میں موده در باب سی ششم
کتاب مستطرف کہ اوز عفو و کذب شت سخن میں ہاید حکایتیہ از حلم معافیہ ذکر کرد
ضمیمان کو بد ذر فاء بنت عد دوچنگ صفتین اصحاب امیر المؤمنین علیہ السلام را
بقنال نرغیب پیکر و میکفت آئیہ التاسع الصباح لا پیغمبیر نہیہ الشہر و ان
الکواک لاقتی مع الصہر و ان البغل الایکیق الفرگن ولا یقطع الحدید الابالجبل
الامن است رسیدنا ارشد ناه و من میان المخبر فاہ ان الحق کان یطلب خصالہ فاضلہ
فصیحہ اما مشعر المهاجرون والانصار فکا تکمیل فکا تکمیل و قد الشام شامل الشatas
و ظهرت کلہ العدل و قبل الحق باطلہ فاتحہ لا یستوی الحق والبطل افن کان مودہ
مکن کان فاسقا لا یستون فالنزال النزال والصبر الصبر لا وان خضاب النسب
الختام و خضاب الرجال الدمائ و الصبر خبر الامور عاقبتہ اشوی الحرمہ بغير فاکھین
فہند ایوم له ما بعدہ

یعنی ای مردم چو اغدر فور افتاب و شنبے نده کدو شارکان و ادرا نا بش نا
فر و غنی نباشد و استرسا سبیشہ نکیر و اهن جز نباہن بر پیدہ نشود بدانید
و اکاہ نباشد کہ هر کس طلب ار فنا دافی نامود او را براہ رشاد رساند یہ
هر کس چیز ہے از نا پر نہ پیدجو اب مسئلہ نہیں بر انہیم هنآن حق کوئی محدود رامی ہے
پیدا کرہ ای مهاجرون و ای انصار صبر کر کنپد و پایہ ای ار پید کوئی با جی بینم کہ خلاف
و نفاق از میان شما برداشتہ و اتفاق خاص لاست کلہ عد ظاهر کر دیہ
و حق ہے باطل غلبہ کردہ و کسی کیم از نیچے حق است با انکہ جو نایی باطل است کیا
نیت ہیا کیم کہ مؤمن بودہ مثل کسی است کہ بفسق کذب اندہ البتہ بر ای
نمود اهد بود پس زینہ او امدادہ کا فزار باشد و بکوئی پید و ثبات بور فیہ

و بدانید

خیارات خسنا

۶۱

وبدان پد که خصا ف نان با خنایت خنایب مردان باد ماء و صبر غائب
 بخترن کارها بجهنک شنا پیدیم انک در قی بکرد اپد که امر فزر افراد ایه
 از دنیا لاست و این بھادرا ایز آنچه در گچ
 کو پندابن را میم نیز مغنتیه مجو برد اشتر فرقه نام و در تزیین الا سوان
 نایف حکیم داود افطلکه د استاذ عجمی بے ازو ذکر شده است و فرقه اوجده
 مردان بن حکم بوده و قبل از آنکه زوجه ابوالعاصر بن امیر شود فواد ہے
 میموده وزانیات و اینا خود را همیداده همینکه زانیه نانه بخانه او
 بی امده برای اعلام بطالین علیه نا لای خانه فصب همکردہ بنابران او را
 فرقه صاحب آیات هم میکند اند و محترم تخفیف حکم و مردان آنها نا
 بنوند فاء میباشد تد

ذمره خاتون

مادر الثاصر لدیز الله خلیفه عبادیه بوده و خلیفه غالب آنکه در مشهد معتمد
 در روضه رضویه بعض اینیه بحکم او ساخته شده و اثار آن هنوز نیاف
 باشد و تشیع الثاصر لدین الله ابن خیال از ای پد میباشد و تاریخ نیز
 توافق نمیکند

ذمره

دختر ابرق محمد تم مسیح و زوجہ مولانا اثیر الدین وما در فضوار است که شرح
 حال او بیايد آثیر الدین از مشاهیر ماشر هفتہ همی بے بوده است زوجه او
 ذمره نز و علیا و محدثین معتبر فنا بی اشیاع حدیث کرد و بمقامی سپیده
 که طلبیه ابن فتن شریف نوی نلقو اخبار و تحمل معایات میموده اند
 ابرحیث ابرقو بھے و دمیاط و ابن صوفی و ابن التفطی و عجوبیه عبد الغفار
 الضیعو ف زینب لا سرمه بھر که شرح حال آن بیايد و آیت حدیث کرد و بعد
 از چهل سال زندگانیه با شوهر خود در شاند هم مادر بیع الانسان اهفتاد
 در گذشتند در مصروف مدد فون شد و دختر او فضوار هم در همان مقبره کرد او
 دفن شده بخاک و فراموش است

خیرات حنا

۱۷

ذی قبره

بکسر آء و کیش پد فون اف دن عصر سعادت زمان بعثت خواجه کاینال
و جادیه رو میله ا لاصل و ده ا بنداد رست که از پیران عباد الدار
از کفار بینه مخرب میزد پت بعد از آن بحضور رسول حصل ا شه علیه السلام
اپهان اورد و بشرف اسلام مشرف گشت چون مثالک او از اسلام او کاه
شد احیا ارد کار نداد او غمود و از آنها که اوقبول نمیکرد پوسته او را
معذب بی داشت خلیفه اقلاب و بکران حوال اف بخبر کرد بد و بر اجزید
و از اد کرد این اثر کو بی بکران از که فیض قبول من اسلام نمود چنان و کو
شده مشرک بگفتند چون ذی قبره اوقلات و خبره بیز ارجمند با بن داد کرفتا
کرد بد است او در جواب کفت لات و عذر لی از حوال پرستید کان خود
بیخبر ند قضای اسما نه سرا با بن رفع ذی اپن و خالق من میتواند فیار چشمها
مرا بینا نی دهد و صباح رفیزد بکر نادیده همایننا از خواب برخاست کفره
قریش کفت دا بنام از سحرها بمحصل ا شه علیه و الله است آنها
مولانا جلال الدین محمد روحی سقی الله فراه در مشوی اشاره به بحالات
ذی قبره کرد است

ذی هرمه

محمد شه مشهوره ام لیحاء الانبار تبری است که در گرفت همزه تو جمهور حوال او
نکاشته شد

ذی هرمه بیک اغا

مادر میرزا سلطان اعلی کورکانیه والی سمرقند بوده این زن بمحفل خاشبینا
عائش شد و بدینه تا سه بیه فرام اورد که پرش سلطان علی که ضعف
عفنه اشت شهر هم قندان ایجاد ا و فراعع بمحفل خانه شهبانیه دستیم کرد
اما شهبانیه خان و صلی این زن را اطلاع داشت و بهانه بدست اورد و میرزا
سلطان اعلی را بکش و جی از اعظم سمرقند از قبیل خواجہ قطب الدین
یجهنی وغیره را اپریز هلاک نمود و سمرقند را ابدون مو اصلت بانه هر یک اغا

فال

خیزان چمنا

۱۸

مالک شد

ذیلی

شاعرِ فوڈہ اسَت معاصرِ ما مولانا جاپی اور دایہنہ اُرٹ وائیٹھا شوڈہ اند
این بدبیت ازوُست

فامنڈیشیوہ فنا چو چنپا کند سرفراز کڈا خود سنا دواز ادا کند

ذیل الدنیا بیکم

بنتِ غالگیر ناپد شاہنہ قیثا زان کت مذا در ش خضر شاہ فواز غانصہ ہے
بُوڈہ قول دش در سال هزار فچھل دھشت ہجھر ہے اتفاق افنا دہ از علوم عربیہ
وقار ہے بھڑو بکمال یافہ و کلام اللہ مجید را حفظ کردہ خطوط انسانیہ
شکر دو لشغ را خوب ہیں و شہر ہمو ادر بتر فہر خال اهل فضل و کمال ہمت د
میکا شہر جو کیش از علبیا و شعر اور ناب قلم از منشی و خوشبو بیرون کا
در ظلیل تو جہہ و عنایت ش اسوڈہ ہیز دستہ اند واز آنها کرد و قد د دانی و
تو قبر اهل علم و فضل میبا الفڑ د اشہر د سایل و کتب بپنا بنام او فنا لیف کردہ
مثار الہاد رسال هزار و صد و پیڑہ ہجھر ہے بوجھت ایزد ہے پوسنہ
اڈ جل جھنے را بز یادت یک عد د تاریخ و فاتا و کفتہ اند کوئیند از فرط
مناغت قبول ہکھر ہے احمد کن فوڈہ تمام عمر ہے شوہر و تنہا بس رہد و دبوانہ
پرداخت این چند شعر از آن د ہو ان واز نتایج افکار ازوُست

خیزو کر شمر دنکن زکریں ہیم مکت دا
از نہ جام جر عده سانیہ می پرست دا
بھر شہادت جھنا یلک نکہ از تو بک بو کد
گرم غضب کچھ مکنے غمڑہ تیز دست دا
ناب مدد بطریفات برکل موکرہ فرن
ہدعت نافہ متنہ قاعدہ شکست دا

و طا ایضا

علج تکہم کے شوڈ ز اقشیق بوڈ بنا بر کل قطعہ روز دنیل مرا

کجا مت

خیارات حنا

۱۹

کچاست جذب عشقی که اندیشه
کند بروز بیک امها هزار میل مرا
فریق فی

این زدن را قاطر نیز می کنند اندیشان قرار یکدیگر نفایات الآن مطلع را است
شیار الہاد ادا ای دسته و مقام ولایت و صفاتی چشم پر بعذا و چشم الله علیہ
بوده و در خدمت بخوبی دو اوضاع زیستی کنام اذوقت بینه نموده است

ذین الذار

دخترا المؤذب علیه بزیجیه و سیاه بروجیه بوده بنا بر فصل و کامل فهمه از این
در علم فیضه اور ذین الذار یکیز فیض خانه لقب داده اند آن شرح است
که صلاح الدین ضعید در کتاب خود که موسوم به عنوان النصر و عاویه تراجم
اعیان آن عصر میباشد و حرف ناد نکاشته و کوید ترجمه حاصل ذین الذار
در حروف فارسی باید اثنا چون در حروف فارسی باید اثنا چون در حروف فارسی باید اثنا
قدر قناعت رفت

ذین العرب

دخترا ناج الدین عبدالرحمن بن عمر بن حسین بن عبدالله الشلمی الدمشقی و
محمد بن ایتیت شهروده که اور ابنت الجبور را نیز میکنند اند از کتب حدیث کام
موسوم به الأربعین الشیعیین از مؤلفات عبدالنعم الفرازیه را از زیر
تابع اذین القرطبیه خواند اند بعد از آن همان کتابی ایجاد نیز نوشته
واز مناسیح علم حدیث از عتر اذین عبدالعزیز بزم عثمان الاردیسلی اخراج
کرد که واز حافظ سخاوه که وابو طالب بن صابر و ابراهیم الحشوی واصحاب
ابن عناک وغیره اجازت کرده است محفوظات او فیض بوده در رسال
شصده و پیش و هشت بھر که متولد شده و کمال اذین العاد الا شرع
که از اعیان آن زمان بوده اور از نیز کره که در منتهی مشصده پنجاه و هشت
بھر که شوهر ارشد را کرد شده و از بعد از آن قبول شوی نموده بملکه متعظه
زاده ای الله تعالیٰ شرقاً مشرف شده مُتّجه در آنجا مجاور بوده و مشیخته را بخط

الحریز

حیرات حنفی

۲۰

الحمد لله رب العالمين طلاق و مصالحة و عذر و غفران و توبة
حضرت فاطمہ زینب

دقیقہ بن دختر حضرت رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسات پوشیدہ بناشد کچھ
ست مبارکہ حضرت خیر الانام علیہ صَلَوَاتُ اللہِ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ و پیغ
رسید بہ اشائے عمر خود ابوطالبؑ اذ خدیجہ بنت خوبدی طور مضاف کیہ
کر فتنہ غازم شام مُشَدَّد و خدیجہ سلام اللہ علیہما گلوفہ مدهکر نام ملا فرم
سید انعام منود و بروایتہ پکی از خونشان خود را که موسم بہ خنپتہ بخوبیم
بود بہ رافقت ائمہ حضرت امر فرمود و حضرت نبوہ امتعہ را کہ از خدیجہ کبریہ
کو فتنہ بودند کو بصر شام بہما و سوڈ تمام بفر و خشند و عبکہ معظمه معا
فرمودند و دفعہ دو دو حضرت بکھر خدیجہ با جماعتہ در غرفہ نشسته بود
دیکھی از شام میں ایک دو مرغ بال کشیدہ و پکد پوکردا۔ و میر پکن شا
افکنده اند و معلوم شد مرغان منع حوارت افتاب از وجود میار لے
سید کایثات مہینہ ایند و در وقت میسرہ بخدمت خدیجہ آمدہ کر ایضا
کرد راه از حضرت رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسات پوشیدہ بنا بر این فعد
امتعہ و اموال معلوم شد که نفعی کثیر از اس سفر خاص لشید بنا بر این فعد
محبت خاتم الانبیاء کو دل خدیجہ جا کر فٹ و بہ اند و اج ائمہ حضرت شاپی
کردید و ذینہ از خونشان خود را ابران و اشت کہ اپنے طلب را بوجھی بخیرت
رسالت پناہی ادا کند و پس از آنکہ مانع القیمہ خدیجہ کرنے بایتحضرت
اظہار مدد و ایضطرف پیز علامت میں ظاهر کرد بل خدیجہ عتم و پیر عتم
خود عکر و ورقہ بن نو فلما جمعت انعقاد مجلس کاح بخواست و حضرت
مقدرس بنوہے صلی اللہ علیہ وآلہ وسات اعمام جنوش جمڑہ و ابوطالب بجانہ خدیجہ
تشریف بودند و ابوطالب و ورقہ بن نو فلہر ہل خطبہ بلیغہ خو اندتد
و خدیجہ کرنے را درجنا لہ خیر الوریے در او در دند و مهر خدیجہ را اکثر
بیت مادہ شریجو اان نوشته اند و دوایات دیکھنے نہ کشیدہ بہر کسوردت
میار حضرت رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسات خدیجہ کرنے الفیں و مجتبی مفرط

ما قع

خیرات حسن

۳۱.

وافع شد و چهار پر که قاسم و طیب ظاهر و عبد الله نامیده شدند و
چهار دختر که رقیه و زینب و ام کلثوم و حضرت فاطمه سلام الله علیہما ایشند
حضرت پغمبر را از آن بطن مبطئه حاصل آمد و ایضاً حضرت زاده پکر فرزند
نبوده و نیاماً مده است یعنی ابراهیم که از مادر پیغمبر و جو دیانته و بعض او لاد
ذکور ایضاً حضرت داشته فخر کفنه قاسم و عبد الله و ابراهیم و طیب ظاهر را
لقب عبد الله داشته اند و هر حال زینب خود فیض و رسول اکرم است و
نماید و اخی پیغمبر کبریه میباشد و بقوه دختر اول است دو سال یا ۴۰ سال از عما
الفیل که پیش از بعده از مرزا و جست حضرت رسول صلی الله علیه و آله و آله و آله
کبریه باشد متولد شد و چون بحد بلوغ رسید او را با پسر خاله اش ابوالحسن
بن الربيع بن عبد العزیز بزعم عبد الشیم بزعم عبد مناف رسک ازدواج
کشیدند و ابو العاص و مجتبی بدیا پسر شد و زینب قلاده زاده خدیجه
سلام الله علیہما با اولاده بود و جهت فدای شوهر خود از مکه بعد از فرار
چون چشم پغمبر حضرت الله علیه و الرا به آن افنا درقت فرموده معاوده
و ابو العاص نیز هنله نایفت اثابا و فرمودند چون به که قریب باشد زینب
بجد پسر فرسته چه اسلام و کفر ایضاً بقریب قدر شما شده است ابو العاص قبول
کرد و بوعده و قاعده و بعد از چند روز اسلام در دل ابو العاص نیودار
کرد پس بدهیه آمد و مسلمان شد بر وایتیه حضرت رسالت همان نکاح
اول باز زینب را بود ادن و برجی بران اند که متوجه پر عقد نفرموده مسند
در هر صورت زینب را از ابو العاص پیریه آمد علی قام و دختر پیغمبر مسند
به امامه علیه هنوز بالغ نشده بود که راه عالم پکر پموده امیاره و ایضاً
امیر المؤمنین علیه السلام پراز از تھال پیشده دناءه بوجی صفت صدیقه
کبریه در جهان از نکاح در او رکند و زینب رسالت هشتم هجرت از پیشنهاد
بیزای جاود آن رفت و سوده بنت زمعه و ام سکل و ام ایمن و ام عطیه
انصاریه او را اغیل دادند و حضرت خیر البشر نکونه خود را اشعار او
ساخته بدلست مبارک وی و اینجا کسیده شدند

حضرت زینب

خیرات حنا

حضرت فیض

دُختر حضرت ابی المؤمنین علیہ علیہ السلام است و از بطن مطہر است و داده
حضرت فاطمه زهراء السلام اللہ علیہا وجود آمد و بنی بیت کبریٰ مشهور شد
جلالت فدو عظیم رتبه و درست شان و مقام و کمال عقل و دالش و علوی
منزلت و قوی جنان و طلاقت لسان و فضاحت بیان و سایر محادده و مخات
حضرت زینب بنت ابی اکرم علیہما السلام اوسی دشمن معرفه نیباشتند
و بیطون خصوصی داشتموا اتو اخیر آده اند سال ولادت اخنثوت و احمد پیغمبر
وابنابی سیور تعبیین نکرد و چون اینکه کفنه اند قبل از وصلت رسول اکرم صلی الله
علیہ وآلہ وسلم قدم بصره عالم نهاده لکن از سیاق کلام مصنوعین معلوم
میشود که حضرت فیض کبریٰ فرنگیست که بعد از جناب سید الشهداء علیہ
متولد کشروا قل دختر امیر المؤمنین علیہ السلام است پدر بزرگ او ارشاد ایام
زاده او عبد الله بن جعفر طیار قزوین فرمودند و چهار پسر که علی و عون
الاکبر و محمد و عباس نام داشتند فیض دختر که مکحاته با ام کلثوم بود از آن
بطن ظاهر وجود آمد در سفر عراق و فاقعه کرده لازم فیض کبریٰ بابرادر خواه
حضرت سید الشهداء علیہ الاف التیز و الشاه همراه بود و همیشہ اخنثوت این
خواه را نیاده از حد احترام می فرمود و در حقیقت بعد از شهادت سید جوان
بهشت از کربلا ناما شام و از شام تا مرد پیر طیبه پر نیاده اهل بیت سید الشهداء
علیہ السلام از بنی بیت کبریٰ می فرمود و میتوان کفنه اند لغزدان عالم بقدرت این نسخه
و مصیبت ندید و درین و محدث نکشید علاوه بر برادران و برادرزادکان
دو پسر زاده و رفعه یوم الطلاق شربت شهادت فو شیدند یکی عون
که بدست عبده اللہ طائیه کشته شد و پکریه مخدکه غامرین هنفل اور امقوی
ساخت در گهر حال و هر جا ان ایت کرامت و کوهر حلم یعنی حضرت فیض بکون
و نیز کلماتی که در پایه رضا بقضاء خدا و هشیم مر او باشد بر زبان نیاورد
و عبارات و خطب فیض کبریٰ و احمد پیغمبر و مؤلفین فیض انداق خود است
و آنها که در دقا و خطاب و حفاظه بر اعث عیان نظر و معرفه دارند

خیرات حصن

٣

زاید الوصف نموده و تمجید نموده اند و آنچه عبارات زانه آن خذمه علیا
خطبہ مختصر بیشتر است که بعد وصول بکوفر بعد از فاعله جاذب کریم بیان فرموده
و این در وقتی بود که اهل کوفه اظهار نداشت از کاپر غشت خود بسیار خشن داشت
میخوردند بشیوه خنجر اسید کو بین چشم پیغامبر فرمودند خسرا میر المؤمنین علیهم
نظر کردم بخدا قسم که همچون زدن با شرم و چشم ایشان نهادم که بین خصامت مخصوص
سراید و تکام نمایند کو باز بیان امیر المؤمنین علیهم السلام طالب ردهان داشت
برایم اشاره کرد و گفت کوش شهید و به بیهود چه میکنی هم خاموش شدند
و سرانا کوش آنکاه فرمود

الحمد لله والصلوة على ابيهم محمد وآل الائمه الطيبيين الائمه ائمماً بعد ائمماً اهل الكوفة
و اهل الحشد والفقيرات تكون فلا وفات لغيره ولا هبات الرقة ائمماً
مشائخكم كمثل الائمة فقضت غربة ائمماً من بعد قوم ائمماً انقضت و نأياماً انكم دخلتم
بينكم الا اهل فنیم الا الصالف والطف و ملائكة الاماء و غيرهم من الاعداء
کریم علیه دفعه او کفشه (کفشه) علی ملحوذه الاسماء ما قد تمت لكم انفتحت
آن سخنا الشعائیم فی المذابح انتیم خالدین اتبکون و تنهیبون ای و الله
فابکوا اکثیر او اضکوا اقلیل افلقد ذهبت بیمارها و شناسارها و ان ترخصوا
بغسل بعد هنایا بدایا لذت ترخصون قتل سلیل خانم الانبیاء و سید شباب
اهل الجنة و ملاذ ذخیرتكم و مقرئ نازل لكم و متار محجنتكم و مدة سُنتكم الا
سکه ما اندرؤن بعد لكم و سخنا فلقد خاب السکه و تهیت الایم و خسرت
الشفقة و بویتم بغضب من الله و ضربت عليکم الذلة والمسكدة و علیکم يا اهل
الکوفة ایتے کبید رسول الله فریتم و ایتے کوچته له ایورتم و ایتے له سفكتم
و ایتے تحریته له انتم کم لقىتم بیها صلحنا و عنقاء (عنقاء) سوء خفاء
و نیع بعض الرؤایا خرقاً شوئاً كطیل ای الارض و ملائكة الشاهاده ای فجهتیم ان تظرت
الشیاء دمیا و لعندا می آخریتی و ایتم لاشترون فلذیک تحفتم المهر
فاکر لایمک فزو البدار ولا یخفی فوت ای شار و ای شنر کم لیا المرضا

یعنی سنا داشت غذای ناودی و بیهود بیهود و اهل بیت طاهرین او که

برکنده کاند

خیارات حصل

ع ۳

بُوکر ز پد کانگند و بعد کای مردم کو فرای اهل غلبه و مکر بی ما کفر میکنید آب
چشم شما فاپکند و فاله شما ساکن نکرد شما بدآن ذن ما نپید کرد رشنه
خود را نپیک هے نا پید و باز میکشود و قارئار میکرد شما پید بنا نهیز و قشنه
اهیان خود کیست پید و بکفر اصلیه خود باز کشید ایا در سوکند ها خود
مکر و خیانت در فطره ای پدر شما نیست مکر عویش باطل و ای ایش بعیوب قلاؤ
جو ارد هے و غماز نی اعد او نیان پید مکر بجای هے که در عزیز بله روپید باشد عافر
(یا پچی) که ای ایش قبر پی کرد و باشند بد تو شر برای اخوب خود فرسناد پد
خشم خدا برای شما میثات و در عذاب مخلد خواهید بود ایا براها کفر برو و فرار
میکنید ای ولله بیا و بکر ز پد و کم بخند پد عیوب غارا بدن هے و ابرای خود
کذا ره پد و این سنک را هر کن پیشوا نپید دوکرد و بهیم اب آز انشو اپنید
شست و چکوته تو اپنید شست و با چه نلا فه خواهید کرد کوشش جکر کوشش
خانم پیغمبران و سید جو افان اهل طیش است اکرم ملا ز بر کر ز کان شما در دش
کنند و بجهت شما بود در هر خادم پیش باو پنهانه پیغمبران بد و مستش شمار اجار هے
میباخت دین و شهر بعت خود را از فوجی امو میخنید بد کا هه مر تکشید پد
از دھم خدا دو دن اپنید سعی شما بیقايده ماند و پیغمبران دنیا و آخرت
دو چار شد پد و مستوجب عذاب ای کرد پد پد ذلت و مسکن فابر اپنود
خرید پد و ای بر شما ای مردم کو فرج چر جکر کوشش از حضرت رسالت پاره پاره
کرد پد و چر پر د بجای از مخدرات او را از پرده بیرون او ره پد و چه خوفها
از فر ز ندان بوکر ز پد او ره بخنید و چه هنل سرمه نهان بنت باو نمود پد کاره
نهایت قیم و شنیع کرد پد کر نسو آمیه وز شنیه آن زمین و اسماان را افر اکفر
ایا تجیب کرد که اسماان خون باره البته عذاب آخرت شمار ای سواتر نهاید
و که بسیار یعنی شما نیاید فوز و محلت بار پیغام الی شمار ای بکار نکرد چه خداوند
عالی در عقاب عاصیان امبارت نهیما یید و از کذنشن وقت انسقام نهیز کرد

و پرورد کار شما مترقب کاه کار از است

و خطبه دیکر هضرت و دینبود کبر هے افت کرد کر شام در مجلس هر ہل و بیجان فر

خیرات حصن

٢٥

قصورت ان بچند روایت مختلف هیکله است و ما بر روایت ابن طاوس
علیه الرحمه اعتماد کرده خطابه الحضرت را بطورها ایراد نمایم و پس از
آن روایت

الحمد لله رب العالمين وصَلَّى اللهُ عَلَى سُوْلِهِ وَآلِهِ وَجَعْلَيْنَ صَدَقَ الشَّاهِدَةِ
ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّنِّ اسْأَفَ السُّؤَالِ فَكَذَّبَ وَأَنْكَرَ مَا يَقُولُونَ وَكَانُوا هُنَّا يَسْأَلُونَ
أَنْكَذَ يَا إِنْ يَدْعُوكَ خَذْتَ عَلَيْنَا أَقْطَانَ الْأَرْضِ وَأَفَاقَ الشَّهَدَةُ فَاصْبَحَنَا دَنَّا
كَانَتْ أَقْتَالَ الْأَسْيَارِ هَذِهِ أَنْ بَنَاعَلَهُ اللَّهُ هُوَ أَنَا وَبَكَ عَلَيْهِ كَرَأْتُ وَأَرَذَلَ لِكَ لِعْنَهُ خَطْرَكَ
عَنْهُ فَتَحَمَّلْتَ بِأَنْفَكَ وَنَظَرْتَ فِي عَطْفَكَ جَذَلَنَ مَسْرُورَاهُنَّ وَلَيْتَ الَّذِيْنَ
لَكَ مُسْتَوْسَعَهُ وَالْأَمْوَالُ مُنْتَهَهُ وَجِئْنَ صَفَالَكَ مَلَكًا وَسَاطَانًا مَهْلًا مَهْلًا
النَّيْتَ قَوْلَ اللَّهِ تَعَالَى وَلَا يَخْتَبِرُ بَنَ الذِّرْكَ فَرُوا أَنْتَاهُهُ لَهُمْ خَيْرٌ لَا يَنْتَهُمْ إِنْهَا
فَلَيْلَهُمْ لَيْزَدَادُوا أَثْمًا وَلَهُمْ عِذَابٌ مُهِمَّ أَمْنَ الْعَدْلِ يَا أَبْنَ الظَّلَفَاءِ تَخْدِيرَهُ
حَوَّلَهُ وَأَمَانَاتَهُ وَسُوفَلَ بَنَاتِ رَسُولِ اللَّهِ سَبِيلًا يَقْدِهِتَكَ سُورَهُنَّ وَ
ابْدِيَتْ وَجُوهُهُنَّ تَحْدِرُ وَابْهَرُ الْأَعْدَاءَ مِنْ بَلَدِهِ بَلَدِهِ وَيَتَشَرَّفُهُنَّ أَهْلَ الْمَدِّ
وَالْمَنَاقِلِ وَيَصْنَعُ وَجْهَهُنَّ الْقَرِيبُ الْبَعِيدُ وَالْمُتَّهِنُ وَالْمُتَهِفُ وَلَبَنْ مَعْنَى
مِنْ بَجَاهِهِنَّ وَلَيْلَهُ وَلَا مِنْ خَاهِهِنَّ جَهِيَّ وَكَيْفَ يُوَلِّتُهُنَّ مِنْ لَفَظَافُهُ اَكَادَ الْأَكَادَ
وَبَنَتْ لَهُمْ بَدْمَاءَ الشَّهَدَاءِ وَكَيْفَ يُهْبِطُهُنَّ فِي بَخْضَنَا أَهْلَ الْبَيْتِ مِنْ نَظَرِيْنَا
بِالشَّيْفِ فِي الشَّانِ وَالْأَحْرَ وَالْأَضْفَانِ ثُمَّ تَقُولُ غَيْرُهُنَّا مِنْهُمْ وَلَا مُسْتَعْذِمُ وَلَا مُلْوَّا
وَاسْتَهْلَكُوا فَرَحَّا ثُمَّ فَالِّوْ إِنْ يَرِيدُ لَا قَتْلَ مَنْهِيَّ عَلَى ذَنْبِهِ عَبْدَ اللَّهِ عَلَيْهِ
سَيِّدُ شَبَابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ شَكَنَهَا بِخَرْذَنَ وَكَيْفَ لَا تَقُولُ ذَلِكَ وَتَدَنَّكَانَ الْغَرَّ
وَاسْتَأْصَلَتِ الْقَافِرَ بَأْنَاقَنَ دَفَاءَ ذَرَّتِهِ مُحَمَّدَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْأَرْضَ
مِنَ الْعَبْدِ الْمُطَلَّبِ تَهْبِطُهُنَّ يَا خَلَقَ فَعَمَّتْ أَنْكَنَتْ نَذَادَهُمْ فَلَنَدِونَ وَشِيكَامَوْهُمْ
وَلَنَوْذَنَ أَنْكَنَتْ شَلَّاتِهِ بَيْكَتْ وَمَمْكَنَ قَلَّتْ مَنَافِلُهُ وَفَضَلَّتْ مَأْفَلُهُ الْلَّاهُمَّ خَذْ
يَهْقَنَا وَانْقَمْمَنْ ظَالِمَنَا وَاحْلُلْ عَصْبَنَكَ بَنْ سَفَلَهُ مَائِنَهُ وَقَتْلَهُنَّا فَوَاهَهُمَا
فَرَهَتِ الْأَجْلَدَكَ وَلَا جَزَرَتِ الْأَلْجَنَ وَلَنَرَدَنَ عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
دَمَنَأَهُ ذَرَّيَشَ وَانْقَمَكَتْ مِنْ حَرْمَهُنَّهُ عَزْرَقَهُ وَلَجَنَهُ حَيْثَ يَجْمَعُ اللَّهُ شَمَالَهُمْ وَلَمْ شَمَهُمْ

وَلَمْ يَخْدَهُ.