

اضطرار محصوران

۴۲۲

بودی اگر باز بینی خالی نداشت و آن بسیار از لطافت که رش نوی کاه که مکاران کشته اگر باز جوی چون و هن کل بست فاچاکست
 آنکه چشمان باز اغ طوطی خطا خداوس خون گذشت خرام ایام بته قید خام شدند رجاعی بایب که شاد آنها سایه جده
 مان اثر نماند نخوبان قفلی باود نماد خون ول آمیره بن ساغر گذشت دویله بجهت متنه محبوث شاه هنوز چون چراغ نیم رده
 که هنکام اتفاقاً اذک اشغال که مصفع و کشیع الوضایع غذان اتفاقاً تجلی ارادت کوئه از بادوت طبع طبع فرامینه دو قاید شفاقت
 از لی را که طلیعه خدلان بدلی بشه متع بود و در بیانی تحریر ضطر اراده است و پائی میزد و از پرسنگت و پوی عاجزانه میکرد و ریخت دلی
 زمانه می تحقیقت و چون شمع سر کر قمه از سورول زبانه بر میکشید عاقبت سیکشاده که سر و قرآن عماریت و مایه فتنه آن طبقه
 بود از رویت بارق سطوت و نعمت را دف صواعق بجهت محبت معاده است با سر مواد عت سادق بکت بجات خود
 مخفی شد و سپاهان بجهانه حمایت و هسته ای بطل عنایت به کان دولت روز از دن از عواید مکاپ متصون شد هت برین اند شیه
 از موانت محبوث شاه بطرف ماقش که رانید و مراجعت بر مجاہت بجهت خیار کرد و چون روزگار زهار خواری اتفاق نهاد و این خود
 عادت بیان اینه رسانی متناول که بینکام اگر بینکان خواست کام بکشانید و در نکار تراجم عاید تزویجت داد و دست
 و شمن و بار اغیار و خوش بگذان کرد و شعر امام انس فدی المان مالک ایوب ذهنم اللہ و عمالاً ان تغیرت حال بحق ترمودم جو
 در حضرت مردم داری که اگر از کان بپرسی مردم دم باشی بزوره بیف قطعه خافی نخواهی پیش قطعه بیکت مردمی که است
 خافی که در در مردمی مایی نیست هر عکی که حصلش بجانان و آن پرورد مردمی مایی خود جهان محبت بگش نیست که در مردم
 بی خواست که فرصت اسرا نگذ و ایاب کر بخین راسازده و در باب تقریبات جانب بعادت بل ایل بودن بطرف
 عصیان در دست مداوشت محبوث شاهی بوسایل آندر و ای تو شکن و تقریر که در تبریز به ملاص کرمان طربن اجتناد مسلک خواه
 داشت و نقد ضمیره را بسکه ملاص سکوک باشد که صفات یهوت او را بر قاعم اکرام موشح داد و لمحات جهوت باعضا
 بحضورت از قوه بفضل ناسیده محبوث شاه از از اندیشه او آگاهی دادند اور اگر قمه بندگرد و در ماده رضان بخدمت سادق فرستاد
 و پیغام داد که سر رئیس فبد و مایه عن دازنیل آخزا و بوده بست سادق بکت او را هیچان بجهت بسکی روان کردانه و در
 تبریز از حکم رساله ایوب و سلفی اللہ فیضی المهم و اللہ اشریت محارات بیشید محبوث شاه را طلاق طلق شد جمله
 و وفاحت اوفا ایت همراه آفاق نیز ای شفیع بذریعت ضراعت و نقدرت توصل ای بباب حمایت نمیگذشت سهان دو
 امیمه مسکه دند و میخیان امدادی مسکه و قریبین از برجخ حرون و میخیان از پسر اختر و اروان قال اللہ تعالی و اتفقاً بوما الاجیری نفس
 عن نفیین نهاد کل بینها شفاعه و لانو خذ منها عدل ولا هم بضر و ن صفت حال او را چه در مصطفیح سورت عیا
 و چه و متفقی مکرت خدلان از سریعات و مفوظات و مقولات و محفوظات خود لایقر ازین بیت فاین نمیگذشت
 اذتم لله فیقہ جهیز کیا بالملکا لکل از جا ش ای جا س ای عادی سقی و از و فرقه ای و شان در قی میش نامه ای جا س کرمانی اکثر همچنانه
 نهیم بل همانه بعد کم کشند و ای نایا اللہ الموقدة رخت رحلت بیت چون دردت ده ما په معاصره کرمانی بین

مساف از منتهی مملکت نیز همچشم شئون رواح دارد بهنگام تزویل فاعل اسعار تا وقت قبول با اعلان نهاده با آن مجاہیل مخاذیل اتفاق آفتد
و چهور در خواب غور بوده اینکه بجهات غنی و فتوحه حکایت نادی ملت غنا و اصرار بر تعاوی از شاهزاده شاد چون بازدیده
حکم بر لیح شدند از مصل اسما و ان مجنیقی که صاحب عمارت و صابی طهارت و نوی سکاف و قهوه کشی بودند تعیین کردند
و پیش از آمد و سه عدد مجذب برج هفت جوز اکتفه شتاب طناب فضائیاد قدر خاد ترتیب دادند و هازم کرمان شده پسند
و در روز مسجدان مجلس کارزار بغلخن منجذب شدند کانه افوس انتباطین اهل کرمان را همیش کنند اما زاده صورت اذار تعمیر کردند
به سکل گوه فرسای کل، قلعه را میکارند و هبته او حصار را از زلزله می آورند و لوله چون خرد شدند راه در ببار و رهاد را کان
می امانت چنانچه آیه کریمه نجذلون اصحابهم فی اذانهم مِن الصَّوَاعِنْ حَدَّ الْوَتْ وَ رَحْ ایشان و صرح پریفت هست
صادمات بیانی رسید که کنند تسویر و تهول و قلعه میسر نه پوش و قبه مفرش بی سُون کردند پنجه و هلمجرا که برج
شاه مکت را که با برج حل خال مسامته می بست با قراره زمین هوازی کردند بدند چون بخت خصم پایدار و دشمن بیان داشتند
با همه سربندی بفرستنی کردن نهاد هفت عظیم چه صراحی ارچ کردند بود حالی که پایله دید کردن بهاد فضیل با فضیل پیو
و آنچه از انداد را یافت و آن سور حکم هناد سمت اکنکه کرفت محبوث شد و افزاده ایشان اکتف صورت از هول مکاشفه را
خود کشیدند و قافذ شدند و پایی کم کردند ساده ایشان بکت ثبات قدم نمودند که از تا خصیص کردند از جواب حذر و مذوق
شها خالید روز دو شنبه دوم صفرت نیز و تعیین و شما ز محبوث شد و امراء را که و خویجکان را که کنایه مکت و دستور
عجیب بودند مغلول و مسکول در شعار عار و لباس نیز در داده روسی و خلعت خلع بجا بیرون آوردند فایفل بعض هم علی بعض نیافر
و معلوم کردند که اکجعن چنان نیز نهاد و تمثیلها همین نیجه و کوک دهر آللله علیهم السلام و لکیافین آمنت ایشان این مدت
العلماء مسمو مه جهانی از چون چیزی نهاده ای خوش شدند و شدند و قمی که محبوث شد در دایره السوداء فعال خود اسیر آراء صاحب حکم
جلال الدین شاه این دوینی که جایز برابر حسب حال میبود و جواب کفته اور داده بیشتر کرد و باعی ای ناکنین بنی
اسی خلا و دن وی عضل تو در دست چوکشته زبون کردند تو هنوری و دشمنی دیدی فلکت از پرده چه آور بود از غرایی
حکمت آسمانی و عجایب تقدیر زدنی هم درین روز بیان و دران فرمان رسید که چون کردند تخلص شود وجده مخالفان دولت را
بهم آنچه عصا صور نهادند عصید بیاسا رسانند و روی زمین را از جنس افعال ذمیمه و قبح اعمال لشیان ایشان طهارت و هند ساده ای
بکت اشاره فرمودند و از این داده این داده ای از افراد اعادی دین و دولت او بایی مکت و قرار اسلام مکت و اغوش مکت و خوجه
و قوام المکت و بهرام شاه و از از ای و طغایی کمین و قلعه ای و کاکا کت بکی و از غصب و یکری **ج** متصزع پاران فرستند
و ترا منتظرند میر سانیدند و هبیت دشمن دیگر ایشان ای و هشت غریب آیه ایغره فو فاد خلوان اثار آیه میتوانند مذوده میزند
تحمیل خلائق بمنازل هبیت دیگر سیه هبیت از دل و خسار ایشان خودند چنان که کسان کریمه تخار و از ربع اغرض
و گذل لک بفضل الله بالقطائعین هبیت بیانی کردی اما زین هرچه ملت که بانی بار و بسیار دست زانی داشت و کنکه

سلطنت غازان خا

زمانی غم و خارجی و بینه و چاه پرخ اسی امان در شهر و اعمال فرمود رسانیدن تا هر کس بیکت خویش و حرف معاشر شنول کردند و بد
دهنماه منازل قبام نایمه و قطعه کند آشت که لشکر پراجحت و ده ماچه کرمانیان که هنوز نامنه مل و بجارت و تاراج کنست آنده هنده پو
صباح ضبط مکت و تامین عبت آشت میت امر او شکر بان اطراف را جارت انصاف داد و خود هاشکر فارس بر غرم و از
پیر از روان شد شعر و آلویه ای انتصه المیهن خوافقی لیمع باشنا ب العد و نظری اجدا این فتح عالی منار لایح آثار طا هنرا قب با هنغا
که بعد قصاء الله و القدر المیعن بساعی الکید و احتمادات بلیغ وزخم شغ و همیشہ ساداقی از پرده چهره نمود شعر هنار ف میهه الشعیس نه
کل بلده و هبکت هبوی پریخ فی البر فیها به نیقا مات مشهور و احتمادات مسکور و رسنک حضرت کیوان بگان و دران بگان شنیا چهان
 محل برتری از اکناد افران بافت و بسیور غامی قرا و ان هشرف کشت و تجدید حکومت حملکت فارس و امارت لشکر عراق و لر ز
 و کوچکت و کرمانی بگو با پیره و غلطت و کشیر خاص مبدول افرا و حکم شد تا بگان خانون که خانون شاپزاده میشود بو و بر مقتضای
الطبیعت للطیبین و قید ازدواج او امد پس سلطان مظفر الدین شاه چون از بیت نت محض و جھوت صريح برادر میرزا بود از
 حکم بر لیغ چون زلفیار نامزد حملکت پریانی شد و در شور سنه سبعاده بقر سلطنت پیوست و سنه میله حملکت و تخلع و دران کا
 و سخوار عاصلات رایع رسیما فرمود و باز ک دلت نوع اسایش و ارتباشی بحال سخان و مساکن راه بافت و میشیر عمارات نه
 و اگنه بقر حمل بازت متصوع و بن چخ بین قیاس و درگان بکرد تاششم جمادی الاول من نه این و سعید سلطان محمد شاه
 سال عمر شناسی نزدیه و نایره اتمید او از حملات مکت و جوانی اتفاقا بنا فته سکم اجل موعد که آنچه بیست همه را امور و دستکه
 حملکت سور و کمک هشت و بجانی و جانی سفر کرد که باز کشت مکن نبود شعر سکن الدین انس فهلنا تعلواعها و حکلوها لانا
 و تزلنا هاما کا فدلز لکوا و تخلیلها لقوعم بعد دن آوازه حالت او بوقت مقام حلزه بار و در سیدار کان حضرت هماده
 کردند که برادرش حسن شاه خاک مقام باشد خود جبر و مات حسن شاه که بعد از کیماه از عقب برادر را باخت پیو و بود و در صد و دصد شه
 اشاعت یافت متصوع فضکل امیوه مکانده ای ارزی بیت جهار این بیت آئین و داد که خرمک را کنند و از ز
 ازین در درای بدان بکرد زمانه برده دم همیشید و حکم بر لیغ شد که چون از شرایط سلطین کرمان بروی فطلب الدین شاه کمی بیت
 کرستند معاونت اموی سلطنت باشد او رسیده طلاقی تعین کند بشارت این دولت نایوسان که تعلم تجیل بریکت نتش آن بعلوچ
 نتش خانه و همه او مرسم نبود و بی تحمل نست غیر و دلت همادا انصار شاه جهان پنجه دیده سعده سکر الطاف سهیانی هر یقه دعای
 دولت اینجا نقدیم کرد که بی تظراری سکت همید یا قوت احمد شد و از زیر هنگت چین ابریز کشت آرسی لطف لمزیلی پا و سایه
 که بجادی اندیشه و لورش رحمت اوست و مصالح اصنوفه بارقه حکم حملکت او چین زا ب فصال بنداق قشنه دلان بند
 رسی بچانیده و بسیار شب نظر لشیان صبح اهانی را با شنیده نور سرمه و منور کرد و همیشیده لمؤلهه که رعنه باشد شب و در زان
 بروتیک هشم نامه در آن سو و در چون چشم خوشان شود زین چون کمین خشان شود و الله تعالی خالق الاشیاء
 و فیل الاغاده والانشاء شاه جهان نویغه که وادی الطیور فی الظہر ایت بجهوب حضرت شافع و در مقام

شرف نگشته بود و پرینج و تشریف سلطنت مخصوص شد و پا زده حرم حب سنه هیجده بستان و بجهانه در جلالت چشم ام و گوشه و زینتی فام متوجه تختخانه سلطنت کشید و دره و شوالین بال خرم پرینج فاعل در مکر ز دلت و اقبال فراز کرفت و عموم کرمانیا قدم او را در ده و فوراً حات و داد بباب کنایت شده و شهر و بزرگ اچون چهره خوبان برآمد است و مسکن نشیده
دو شاهزادی عصر همانی و شاهزاده و صحن باز کاره بشارز ز دیسمبر نمود و کسوت خانه چمن خزان و دارالظرف اینها بیان
و صیره کسر بین بیت نیل نموده بیت شکرخ رهت که از فرد و مت امروز کس برآمده نمایند است بجز شمار و جن
از آن و عشرت و سور و سر و تهمیث امور سلطنت پرداخت و نظر بر صلاح و فساد احوال امتحن بیت و مملکت خوش در داشت
بر خسته قدر میم ططف نهاد و امروز بحکام میرزا عربیه نایاب مملکت پدر که خواه بینیا و الحمد لله رب العالمین و الصلوة على نبیه محمد
الجمعین الطائیه و صنع قانون ممالک فارس ما انقضت میمهه الطاییه مامونه الطویق نیم الله شهنازی
والحمد لله رب العالمین و الصلوة على الیهی محمد مساجیه و پیغمبر کلیلطفیه و فیضه تذکر کل ایلاده و فیضه چون بخدمت پیغمبر
فران قدر جوان سپه امکان خراج ممالک خانی عازی مقریزه و ساس قوانین مکمل میفرموده چنانکه ذکر میم جان
صورت آن بحال و مفعله مسح داده آماده بیمه سنه احدی خانی مطابق عاده سنه هیجده بستان و شاهزاده المحتبه قانون
مملکت شیراز شعر صفع اذ اخطرت بالقلب نبیه عنده کاظم عین الدلیلی و متفق شد و بر وقی بر لیغ قدر شاهزادین
و دستور مملکت از محترمات شیراز و نایاب رایی و دوستی کلت پدر محمد و مام جهانیان شیوه ایشان و الدین عزیزه که مردم حضر
رافت مالیان و کفیل دولت جاده ای و میرزا شهول ططف و حسان و شرعا بذو ایلیع عدل امانتان بود و دیوان قانون نیز
امثله مشروح مطلع و مکتوهات مشروط متعصل و اند محتوی برآمده بیرون فرع که عبارت از آن عذریست در وجه موحب
مرسوم عله و کتبه و حق الشعی محصلان و دیگر موئیات و عوارضات آمیس پیر فرهیج رایه رایه و ملمات قهات و اذیع
تختخانه و تختخانه قلیا کوشیر آمیلا و کنده راحاب نکنده و شنجه که سخنه و بیاچه امیان مصقر میکرد و شنجه سویا اول
آنان حاصل میشود صد افسوسه و جایت که جایب حدیه طلب است از پیچ محروم و جانی شناسد بل بحسب اقرب جایزه ای که
بگیبون پیغی بازیگر خوانده و آن بیشتر بیار غایه استلزم ده کات بعید و اند و دجوه العین متعین و ای بخط مفتر و فلات
سبعين سپه ام ارفاع و ایتاع استخراج کنده و تصور تقدیمه و استلاف مقتدر و بال سب و نکال عینی شده مذاکر تو فری
ظاهر شد و صاحب خراج استسلم و موقر باشد و از دیوان قلم تعرض و تعرف که ناکر و نهش و سکت تعیین و تجیی در پایه
و اوان عورض آفات سما وی و ارضی بخط مبصران متدین دروع دیوف را بازدیده بیت برندانک بیفع فاص مقصد را از
و علی السائل والسؤال بعده بین این مرسوم با تدار مرسوم و این حکام با حکام مقرر و مسند بجهت لا ایوهن کرد
المکونین و اها ولا يقطع انقلاب الامر و لجهنمها و سداها بابل بصرهون پهله اصرف الملائکی ای ملاک ای ایهانه
بهر قهون ترقه الغلوت في ساخت الصدرو بغداد و طائیه نیم نام غنیم عون فوازی الاحداث فی الأطوار فی نسخه علیه

افروز خورشیده آسما مسلطت پرگز بر اطراف و افلاطاین دبار سایه‌ی فی اندازو و پیوسته از نصاب معدلت و عارقی که جهان
مشهول شال مرآیا و شمول آثار و ایام مخفف صوف عطا یایی ایران مقدار است که محفوظ می‌باشد و دلاوه هسته قوانین برخواهد زان
نموده تجارتی تقدیر می‌باشد و اگر بضرر انصاف باز نمایند و بمصغایه امیثه صایب در وصف آن بپالایند شدت نمایند که فقط
نمایند این مخالفت اعیان نکت است و غیر و شایست بعضی می‌گیرند و کارکنان بیت چون طره و زلف پاره
چون زنور روی دوست غماز چون غمزه یا سکه کل و همچون لب دوست رشوه خواره بودند این بولب خی رفع صفت
را عالگویی کردند که در تبدیل مصالح به کسر طبع بندند و از غایت محاسن می‌گردند این تقدیر فرود مذکور را اش چون شیخ
بغلطت قطیعت رضادهند و مانند دوست جزو بند توپید و توپیه چهاره حریف بایض نشوند سر جواهی اعمال ایشان در روزگار
اعتبار تقریری خواهند و نقل سایر الوجوهات مزعومات اینفضل مرجع همانهم المفضل الدینی کلمه ایون عقدی سببی شده
از ناوہ آمداده ما و چون فرم قدم نشند و ایشان خوبی کوئی برخیزند تا بدستان خود قدم بسلم نکند و صورت اساس این قاده و
اجبار تعقیب و تبیه لمؤلفه مصرع کوئی این جهان بید و کران بشیند مصرع رای الاعنی فهد سمع الاصم علی ہذا از غایت تکمیل
و احمد احوال و نکیس قوالب افعال کید کرد و دیران اعلیٰ حضرت اعلاء الله و رفع و عالم و دلها فلم اعتبار نزیب ن برداشتند
و میان امداد و القوم داد و غاود بزم معابری نمایند و فا خزو خامل و محروم و حامل بیانیتسا و می بازند و دیری و مجرم و فاسق و زنا
و درکفه تکافی موزون شده لوتیانی انس طلکووا و بکیکا کی علاوه نمایز و رابطه تفاوت از طایفه کامل ذات با عصافت
صایب نکرت صادق فطنت هبره و حالت منصه داشت مستعمق فرم و بعلم مخصوص حرکات معمود مکانت با فرقه اقص خبرت
که صرفت ساقط مدت سقط مکانت مزخرف فعل شفهیت منصفت بیت بند عرض متدان اصل متن اصل نسل اعلیٰ
اینگاهیه دهدی که اگر بالفرض قضیه متصنیع مصلحت نکن و مل بیرون عرض افران یا بد بیرون حظه انتظاری مانع
نماید از تقاده است همانی بزیر و دفیا اعلیٰ همیزی بر قضايا محرومی افتد لاجرم اخیار بجهت خست شاکت هزار
میصرع والثائش مین یعنی اخبار دلشنیه و این بایم مکروه پرسه شکسته خاطر و روز باز کردند و بهیش غم ندشند و همواره بمحابه شنوند
و نذکاری کرد و یا می‌بینند شیرازی چون غبن الشعیبی تحسین بل سخت شین نامذکار نکن کوئی بالمرأة ذر، کونه سپری از یار او امکان
الفضل للفحابی از اصطلاح از این ابتلاء این قاده و مخصوص از انسیس این باین انکه برخلاف احکام بر لیغ و سحری و صافی محدود نمایند
و مطابقات زواید بمنزل تغایر و تغایریق حساب بحق ناگرده حق الحساب که عین بی حساب باشد مطلبیدند و تقریر بر علیق
التفیر بزاده آن می‌باشد لمؤلفه از و زکه تقریری می‌کردند تقریره این بود که بطل طلبی در موافقت بتوپیر موہوم
تحصیل نمی‌کردند اما در مدارک تغیر معلوم از اسباب تغیرات بگوش علمیات میر سید شمس و محصل بگشم هستیخا و ملح دعا

نحو و نحو

مشهد بکریه
مشهد بکریه
مشهد بکریه
مشهد بکریه

تغایر و نحو

چه منفعت من در بند و فراغ از ازباب خراج اکرده شرط ابتدائی بود و مرفوع محصل زیاده از ده با هدایت هر چند مملکت آن
بگردانه بر عادت غواصت قدیم مکررت از فرع نیز که دست در این مصل اصل زده بود فصلی از زداید است لکه مولفه از نوع
خراج هم گشت از زدن وزنی کلام شد سکایت بروی حاصل شود و بجات کل خراج کرده است شماکد است که از قانون
اصباق فقط مگرده و از قطعاً را در آن پیغام نموده خطاب تقدیر و تشییر و گمیر چون بعلول از پی علت بی راهی روان میگذرد و در سفر
هزاری عده که حکم رفعه بود آچهارین بعلت مردم عدو و موئات نقل و نقصان محاذ رسانده و فله را در حضور میگیرد و قابض والله
یقیص و یبسط با تفاوت روسای مواضع ضبط کنند با اکثر تقدیره زر در صدر بعض غله در آنجا بیرون میگشت چنان میگذرد
بعضی در ماه رمضان نهاد دعث امر فتن شهدید منکر الشهاده فلیصلمه مکرر و در ادامت سنت تکرار و افای الشهاده بکه میگذرد
میگزد و قمی این مبت بر صحنه قال مسطو گشت چون کوت میگشت بر قاسم این بیافت باتفاق دهه بیشتر شعر اذاله بخوبی
پی ما آکون میگانلا مذیک دع عکلیفه ایلک ملائم ہا کلکو و قه و جله آن حشرت که بندای سر بر کلیسی باز خدا از طرف
بعثارت الاف نواحی و موزعات فسات مسی بجهی و موسوم بجهی خارج از خراج سخراج مکرر و در مشبوه حق کوی
وصویت جویی اقیعد اسی در حاکمی ایلکه بیکت غیر بجزان بسویت رازین قیمت کن کیم ہے در بجان میگانه شماره
بعد از آن بو ہٹھے عدم مفہوم ایلی دع من مکاپ دو حق یکی گیر نادهنسته بر ویرخن تو فیروقت تمام حومه سرای عرضه داشته بود
وازویان حضرت سترادا بسیل متعاطع الرزام نموده بقطعاً نیز بحسب ہوا در رای خوش ایلکه بخوبی و تقدیب بتصییف که
و هنون طنون اکا ذیب دو قیس مطاعق تو فیرات متصزع ده و که چارفت زبید و یا ہر کجا ک بعد قدرسته کو خود
دور کشکار زرع استهانه و پیغام بر ایلی دع فیزیه و دیگر نموده بود عین نقصان کشت دمواضع که همان خراج
آن کران اتفاده بود و از نیج تفاسع بر کران بعلت بخوبی از تصرف و مجبو که ہن از عایت دخنسته بیرون بود و غیره
بر داع شعر جلنامیں الیام مالا نطبقة سکا حل العظم الکبیر الحصائب ایلی این حواله حسب حال کی از ملک عصر کنظام
بیکت ایلک خواہی عربت ہمال ایلی ورن کویندار بیشترست ایلک بایلی و داخشونسته ملک و بعماه که امیریزک بخیل
صاحب عظیم عزالدین القوچی شعر لیلی اللهم المحتن افليد الیه لان یفعه باب جهول پی به جن ایسا میشی ملکت و تحریج تسلی
و اعادت نظر در مصلحت خراج بشیرزاده بوقت تصحیح محاسبات ملکت خانی مواقعه اربع و سیاهه خراجی در چند دلایل
قرفه تو فیشدہ بود و مبالغہ مال از اصل خراج مقرر فاصراً و چون بحالیت آن صلاوة اثقال و موصب خزانی رعایا و ختم
میگزد و عایت مصلحت ملکی بر تصریف باقی عمال را جموی فرموده تا صورت آن عرضه و ہن و حکم بحلق فرمودن باز و رسنه اربع خانی
برزک شناخت سکوچی از حکم پیغام بتعالی بمعنی بر سید و فرمان آسمان و در این شهوانی که تا جهت ساختکی چرکت منقوش کشتم اتفاق
و صریح که بعطف نفوذ مشغول بودند بسیل تغور بعور سیمیده و ہر ده دیوار خراج را ویسارتی بروی از فرع مقرر به بند و نیز شاهزادگان
و خواہین و امراء خود را ازین خطاب معفو نصوت کنند و نمکت باحکام و بر لیمات و مخاصمات تمازید و بر اقطاعیا

ابوالنحو

و انتسابیات نیز این حکم را جازم و مانع داشته چون مضمون پیغام جمهور را تبلیغ کردن بگوک دسته از احتجاجات و مصالح یعنی
و محصلان بر شیرش نیار و نیاری و سیم و یکر چنانکه ربیع از محل خراج با مشمولت کردند و عمال در فراود و لایات علی الانفرا و موصفات
نواعی پرسیدند و آنها آنهاست این وزار اچون و دیگر متصرف از فروخته تا غیری شعر جواهای بحق الرفع حاصل رئیسه و خلاصه
فی الرفع بالریفع یعنی معلوم بگویان شود و خلاصه را در جواب کیفیت ساخت شعر اینجفت ماسود الیکتیا ادفع آنکه بناهای شرکت
زبان بخوبی هر ناتمام و داشی حصر وس و حصاده موشی و مطالبت تجاوز بر تعاویس پیش کر فتد و وه بازده محصلان با اسم المزان
ذنبا کشته محصلان در عرض صلت که جزو این نیاز و ندرست و مدت می شد نتام مفاعف مبلغ تبعور از عایا استخراج فت
و خسارت تسبیه و تقدیم اثما ان اجساد این مضاف شده و در اول این حال مخدوم جانیان عظیم صاحب دیوان الملکت مخدوم
والدین عزیز نظره در جواب مذکور که رفع شده بود حکم فرمود ختما خبر که کیم نیمه از تبعور محظوظ وارند آن حکم شیراز از غایبت
شوریجی رعایا سین را کیم پل کرده محظوظ و شفته و بمعرفه آن در دیوار کردند که و را زکاه و خیره مناد و حاقبت هزاری مقدم از
تبعور باز و اید و متعلقات آن خارت مال خراج شره داد و عطلت دیوار را تار عمارت و تفرق عیت از مقام پشت مملکت
نمیاروی نمود و تقصیر مال خزانه و مکابیت ارباب احوالات ساییانه دست فهمیم داد بیت دست در هم زده غیری ای
دلخیوه بود و صبر پر کیم اکنون حلقة چون رفاید که به میکوئه ذکر رفت بتدنه حکام باز بسبیل تقریب عصمه شفته و الیکت حکم
مجد و نمود و طلب مسامحه نمیتوخرا این خبار مغضون دست کاران بجانف عنی به بندک دیوان حضرت رسیده بود و برای مخدوم
جهانیان که تباشیر صبح شهبت و مذاشی پیغام طلب هبته بود پوشیده نماد که این مسامحه بر کار رعایا نخواهد شد و بخط اسراف بین
عمارت که غیرت زاده صد فیناید جواب فرمود که فرماید تبعور که بحکم پریبغ تقریب شده بیت ایشان از زوای پیضا
که فرقه نداشتند از این ایجاد کردند و تعاریج این احوالات سبب بجهای عمال و خرابی اعمال و خطاب انصاب و انجلاه و رعایا و تکمیل
از ایجاد این رخداد صفت مراعات تفاوتات بر عکم کتبه که و علیکم بالتفاوتات بحسب حال یکی از عمال و لایات نشسته
رقصه فی صنعته مراعات المقابلات نه قلم صرسی حجیه از زنگبار دوست بر خدار کافر و عی و ش در عباراتی علی و
جمی صفت زرگان ختنی تحریر میکنند نه اقبال بنام آن صاحب دولت مسون باود و راست کامکاری باساند مردانه و مغضون اکر حاصل
از وجود مشرف و مستوفی حفاظ و نظار اربع بچی و گیکت بچی نواب و صاحب بگوک و لایات شیراز که از حکم پریبغ برسد و لایات
رفته بجزدهه حال سیاه کردند نه استقبل بگوک قلم اضمن مافع و اصحاب از نما و احباب فیمات و سمع موضع و خرج ناداقع و مندک میشدند
پیلات والوف بسکانه و ایل چون برات عامل معزول عادی و راجع باشد و غم باز خواست دیوان و اندیشه تقدیم اثما و میل
مرسوم از سیم دل تیکیان چون محصل از درخانه ایشان نقل و تحویل نماید و محنی بیت بعد لف سیره دی هزار جان و هزار بیت
لایت ترا با من شنید که سور زرده بیکت محاسب بسته خود عقدی صحیح بجهة و صورت حساب که شرعاً بود فی عرض پیج دیوان
باز زکر و دو ذکر تسبیح و مقابله و سایر الوجوه و محاکمه هم مطلع نماید و میافت حکم و التقدیل الثاني بالتسافی کرده و علی المثل نفس

سلطنت عازم خان

1

و لابنی که بکثرت سعی و قلت طمع دین نهیت و برگت ملایت متصرفی از میران پسخ سال کند شاه هر آنچه وارد عقله خواجه خاص
پذیرد تا پسخ گرداد و در پایی حمول افتد و ایالی از خواهی خوشی داشت و مظہلات بعضها فوق بعض چون نوشیع ازه و ایالی خوشیشند و در کرد
پس است کتاب اویل فتاوی شه جور از تن مفضل باشد اکر بعد ازین پس محل دراز کرد و نهند و خوانشان مجری و عمر غیر محظوظ و طلاق
مسن و اکر کید فده و بکر نام معرفت حساب برند و کتابت را باست عقل هم زده باز من ذلک اماکن و جمی باقی اخود تقریب نهند و آنکه
علی من سکم میل الاشتغال و سلام الی بدیل القناعه فهم ام لا جعل عالم جهان پوشید بل مفهوم هر ساده طبع باشد که هندا م عقد خراج چنان
باید که نا عمر و نهشان برگات باشد از هیسم طولیه ناید یا بیند و همیعنی و فرق است و هد که از دیوان اندیشه خطاب ز داید و از قبل
رها یا تو شمع است را کن مناقص در میان ناید و خود بدبده فکرت و قبسته الا بدلان خواطر وشن است که اینکار در ره قسم مخصوصاً بود
یا تو فرباشد یا خارت یا مساوت اکر مصل موضع خواجه یا مبلغی که از دیوان یعنی کرد و اندیشه اینکه صاحب خرج
شده پس ملاحت شغلی میگذرد که لا پرزال منتج ناید و نسبت و اکر قسم نقصان است و بیکت و دزکار خود متصزع میل نکمال سوی نقصان
زاده ای اطمینان نفقة اصاعت عمر و دل عمارن افاده خود و اعطا برآیندی و زاده ای سئی باقی کند است و با اکر خطر نفس و نمطاع نسل
تابع آن خواهد بود با اتفاقاً اسکس خراج مثلم و عقود احوال منفصل کرد و دچار این شخص با مشمولیت که خارت را از مال ماض کند از د
با فقیر که از عهد و اتزام خراج متفصی نتواند شد و علی خلیل الحیالین بجانی اینجا که از اداء عجز آید و بزمیان حال سرایه متصزع من از
خرج پسرم که خود شده ام نکنند اند و ما ان علی المراقب خراج امیم با فرم سویم که تو فرب غلط است و این باشد لامحاله محجز مزاولت هر
کاری آدمی را در اتصور جلب ناید و وجذب فایده نتواند بود و اکر خلاف آن بودی افعال انسان عبیث افاده و نظم اسلام مصلحت
بانقطع پرسنی و کس که ملزم خراج بیود اکر هیسم در ملاحت نصور کند که بغير من نقصان معاقب باشد و بقدر تو فرب مطلب حکمه
پر از من آن معامله کرد و پس سفر را وسیرا که خراج که امری ابیت و بر تقدیر تسبیه و فرض عایت شروع طبقاً پنهان مطلع انعام را پادشاه
جهان و مطرح انوار آرایی وزرایی کامران اوست و فرق صحیحه جریده امکان مطالعه دو که راه کم و بیش به شود و تصور سود
وزیان در خاطرا و رده ناید و باید که سخن امیر المؤمنین علی المرتضی علیه السلام که در وقت میت مالک هشتر رضی القمیعه فرموده ب
العین ضمیر شده فائی علیه السلام لفقد امیر الخراج هنایصلی اهلله فاتحی صلاحیه و صلاحیه صلاحیه میواهم ولله
صلاحیه میسو اهم الای بیهم و اعلم آن الناس کلهم عیال الخراج و اهلله و لبکن ظلک فی عماره الارض آنکه من نظر اینی
لرسی خلاف الخراج فانه لزین است الای بالعماره و من طلب الخراج پغیر عماره اخرب الی ایلاد و اهلک العباد و لزین است
والترام عذر خراج چون صورت الخراج خراج دواؤه وار و کاری بزرگت و بازاری نیز و در بانی مرتفع بل عقوله اعمال عقول نیاید و پل
دلال عروس دموی و خل خذ خلال معنی نیست که افات آیام و حدثان و رکاره را نهایت نسبت و هم عدا نشیت هر کاری و من ای
مراولت بر امری و در هر فضی هر کوزه و در عهد خلغا چون خراج بلاد اسلام مفترم کیست آن صاعیت عدو و عجیب سیان نعمت
ایام و تقدیمات اعوام و تعدادی ولاة ایشان ریشه خراج و تقدیم طلبه در مطالبت و سخراج روز بروز امار خواجه طا به میشد و اما

کع

خلج مہاک

۱۰۳

بیل ذممت خارج بود و چون از نشیه وان افسه روان برخست کامنکاری مسد جهانگردی نهاد و تجدید و استمام مساجد
و خواست که تجدید عصوف و خراج ناید و در پایه سیر رسالت خفت با لغایت مهار عاصم بار عاصم داد و کاتب خراج را فرمود و مبلغ خراج
و صاف غلات و حصر محل وزیون و قصیل خبریه الجهم بر حاضران خواهد و گفت رای مصلحت می بینید که اموال مملکت بجز
مصنف و تعیین شود تا آنکه اگر در لغزی از شعور فقی طا ہر کرد و خزانه را با لحیثیت خراج روی ناید اموال که معدالت منابع مملکت
مخد پاشد درین هشارت شهار را ای صبیت ہیچ کدام از حاضران نطاوق نطق از میان گلکون زبان نکشادند ناس نوبت
این اموال مذکور کشت پس کمی از میان کروه بزم خواست و فاعل لکسنسی انشع ائمها الملک عمر ک الله خالد اهذا الخراج على الفاعل
من کو هر ہوئ و زیزع بفتح و نهی فغض عنہن اف فناہ بتفضع ما و ها کسری اور انسر اکفت و پرسید که از کدام طبقاتی فعال
رجل من الکتاب کسری کتبه را فرمود و این بضرب دوات اور از کتابت غزل ابھی دادند و مردم بالترزیم خراج را نی شد
و چنانکه مصنفین فاعل عیش و صلاح حال عیت بود وضع و صایع و حسر وس و تعیین جریب دست و او و با جماع کلمه
با صاف قوت بیشکار نکه قوت و مسکه انسان و بیاکم بست بین سیاقت مفرکش سخنگشته لشی
کلمه خود داده کل خوشگذرانی

جیف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِنَّمَا الْأَوْدُورُ عَلَىٰ مَنْ يَرِيدُ
الْجَنَاحَيْنِ

لابد من الاعمال المترتبة
على اعمال الفعل والغير فـ
الاعمال المترتبة على اعمال الفعل
هي اعمال الفعل التي تتم
بسبب اعمال الفعل السابقة
وهي اعمال الفعل التي تتم
بسبب اعمال الفعل السابقة
وهي اعمال الفعل التي تتم
بسبب اعمال الفعل السابقة

الزمان والسفر حل السهرى فربما وسفر جبار من الأدوار من الأصفهان
الف الف قطعه الف الف قطعه الف الف قطعه الف الف قطعه
سحا من فارس ————— الحشامى سراج القىكنو اللى حمول الطين السيرام
القوس الرى من زمان من زمان الف الف قطعه الف الف قطعه
عاصى رطل الف الف قطعه الف الف قطعه الف الف قطعه
الطين الحشم من فارس فارس من فارس فارس
من التوارد حل سافر ط ط الشيا من دلاله الروسية
——————
حفل ارسن دمبي عباس طلاق
المحبوب من غالبة العصبة عمالف فطره
الف الف لده الف الف قي قي من العين باللعن باريز
——————
حفل ارسن دمبي عباس طلاق
مساهمة ماسه من حسان الفي ما زوجه

اما لقائنا مع مملكته بعد ما بعدها فلمسه اين واحد راق دوا وين درسته الرابع وما نسيت از اخبار قدامه بن جعفر بن قدامه
العنيل مع من العذر واصافه الى به التكبير
الترجمه
مع من العذر واصافه الى به التكبير
والله العزيم
وبارود سرمه دلته اي ورزان صداقت المقدير بالقدر ابو الحسن علي بن حسبي بن داود بن الجراح جبا
به مجموع اموال مملكته وتفاصل خرج متبع كرد سند فاتسقينا الخرج بمحبنا فانه لا يدخل له في هذا المكان
العنيل
مع عاليه الف حمالص مصالص بارود حما

حروف عن السوا و الاعمال العمورة والسلام الله كوره
اموا الا س د ل م ر
السواد و ضاحكة و مهلا ف ت ر ب ن ي ك ل م ه و ز
الص اله د ح م ع ل ك ل م ه و ز
ن ه ر س ب ر
والرومان والابطال و ق ب ع ن
والبرية العظيم و م ه ش أ
و حالف حاكمها و م ه ش أ
العلو ح م ه ش أ
العقل و ن ه ر و ي ن ه ر ل أ ه ل ه ل
والعلم و ن ه ر و ي ن ه ر ل أ ه ل ه ل

صورت حساب خراج مالک

卷之三

三

پس ازین مقدمات تفاوت حاصلات هر قرنی محقق و معلوم شد و اراءت بر روایت راجح آمد و دیده بصیرت بدید که از همه
ویده ناولایت شنید و مسافت پنهان است و درین ایام خود عیانی مستقیم است از خبر و صنی فارغ از استدلال برچه هرگز و
نیز راکه بطریشکاف باز جنینه از تفاسع آن در مواد حاصلات زمان کندسته اقلی باشد انگلی و سطحی از دفتری و دیگر
نمیتوان امطالعه جراید جنبات و مشاهده احوال اعمال حملکش شیراز علی تخصیص و دنیا فی المکن نام است و بالاس اقرب را
کند که در عهد اماکن سعدا بکرسی الله عزیز و سالی محصول ولایت کر مابال تقریباً سیصد هزار خسرو وارغله بو و بجزیان غصه
چون والی در موقعت هنریمال غایت پوشانه و استسلام بمال خاطفت آن در کاه و اطمینان گفایت و مساعی درین شعل بجا به کنک
عرضه داشت اماکن بی اگنه احسانی فرمودی با تکریم و بسان زبان اوی در جواب بکفت در زمان عضده الدویله ازین ولایت
بهم تقدیم هزار عقد حاصل شده بیشتر به نمایه آن نمیرسد و حال نهست که امرور بجهایت کفایه و سعی و نمایه خراج کر مابال ولاسی و این خود حاصل
وارباب بیفع چهل و دو و هزار خروه ای متفتن شده و تامیت متعطلات و مخصرات اعمال شیراز نهین حکم دارد ولئن فهم و کنمیلها فایق
و هنی بضم فیض و کار و نیا خود روز بروز چون با که از چهارده در کذر و در لعستان و انجطا ط و معرض حمول و جمایط بوده بیهیت متصزع
تا بود چنین بود و چنین خواهد بود و اباب خرابی و پیش ای که چون تاریخ محصور است بمال آسودگی و بالیدن و چون واقعیت
که مطالعه این تقدیم این مقالت و تطبیق این حالت بی تمحیج قول خواهند کرد و برین مثال ختمه این دنیا اولی شهد مقصود و از ترتیب
این سیاقات و ترتیل تفصیلات اگر سلاطین و یلم و سلوق و خوارزم شاهیان در درنگ کار عجم و سلطنت و تصاعیف امور دولت مابدا
لتفصیل خراج خواجه المال عنیه مفہم و تبعیغ لاج بل خروج خراج فرمان میداد و با جایب و اقارب در نواحی عمالک خست
ترفیه و تخفیف میرساند و با جایب مدبب عموم رعایت این حایب کنند یا جانب عطلت و بطلات ترک و بند این حالت ناما
میفرساند و از سر حصول خبرت و شهول درست و تجربت موافع خراجی را که لکه کوب تخریب جعاب و فرسوده تعذیب عقا
بو و بعضی را بحریت ارزانی میداشت و برخی با نوع معاملات بیک دویج و حمس و سس با انسا و انسا و هنگفت وزراعت مقرر
میگردانند و در ضمن آن نویسندگی و مسایب و مسایب و تطفیف و مساحت و مادا میداده اند که بار نامه جهاد وار و بازهای ساز کاری
در میان اورد و تر غیب مردم و دعمارت صادق شد و اباب تهد و جمیع مسلاحت و اطلاع خالیات و بار که هنرال بی
ذوی افضل میزد ببلول جهان طبلول و مازل حمول ای ای همکیش و تحقیق لایه لایه و نیز ای الله متابه و لذتی الدین ای ای
اما آن زمان بجران من و دران دود و جور ساقی هنگفت بود هنوز طبلول دولت هلامیان زیر کلیم می کو فند و موسی دعوت مسلسل
بطعنه معادیان دین کلیم می یافتد و امر وزیرین قانون که تائیس ایفت و تمهیض چنین قاعده که مرد و نار کی سجان خودشان بیای
و جهان فرستت قردن ایافت و بهار عیش ای ایه و ایه ایه راحات روان شد ایکنست عالمه عمالک محروس از هند و جهون
مغرب طول ای
چون فطعه خوش باغ داشت و پهله متصزع شد و همه عقوبات خیز ای ای

بصیره از آفتاب نصفت روشنیهادیه شوستر ارکار کاهه دنی خوستهست و موصیل اشباح بجهت رسول کاه رنجار بهجا ربارآمد و دارکه
پکر و دارم حسن عافیت پوشیده عراق نیزیم معدل خراج مدل صنیع کیاں اتویج زانه هواه سفت ایف همان بمن مبنی
مثال آرسیل شاطر زود او رسی میگند کاشان بر کاشانه جشت فی قاعده میخواهد و سیاوه بہشت آساسا ی طوبی را آوره کنان حسرت پکر و
دروهمان هلم تبره نداز پر تو نصفت شایع صفا نان کشت و خاک پزد زرد برد نزهت خذگوی سهفت بردوا آب یوسف
آبروی کو گذریت تبریز نیز بر درق ذکر خانه پاییز رقم خطر از دور شام چین تهیین او آردو مصرا اسیل ملت کش خراسان را که از این
نوایب دایم پرسان بودی مالکت بر آسانی یاقنند و کرمان که قدر ما را حاویه در نظر آدمی اهلیش صنیع کند و کند و القیمه عنیه عقد
وید اکر در سیراز که شین هردارد بوجله ملثی اجلاف صلافت مهین صورتی و می نمود و احتلال دست داد چنانکه امر و زجر ماجور داد
جوهر نخواست و بجاورت آن امید بھی دور بارزانی درم ازین غصه جان خرد و غرمه ضمایه از غبار طلم مغیر کشت و بر مرد وست
ارم نهاد خیل بیاد گمکن کش دواز شقب ایام آن شعب دکشتر از میخونه جان امدا و این بیت مناسب حال و زمان هبیت
زندگان سیراز کشان مطلب کز زیر کرده دار دواز بکله نهادت رعایایی که سیره سر و سیری ساحل ملامت از کش برآمدند و لفظ
غیب سیره جدند امکند که اکون سیراز چه مکان آفمت هر زمان بند هبیت کر کار رزی نکر و دخیم عمال چوب مسیر کش همچو
اول یخ قیر ہر آنی عقل داد و عقول انسان که یخشد ایت برخلاف اعماق پادشاه خوشید مسخر و اسفا و وزرا ی جیس نظر اتفاق نهاد
و بسی خایج مسند عی آن داد بود و قصیه این جزوی مناقن مصالح گلی خواه کشت لمولفه متصرع برای برآنچه هست هم از این
است یالیت بود می زد که جانها اوطن و چون صورت ایحال بر زهی مسلک کشانی ایشان جلوه بی غرض «اده آید بودی دایم تراز
دوران آفتاب کرده اغیر را نزدی کرد اند و در ساعتی سایر زیر از سیران ب متصرع کشت امید جهانی هر سیراب شد اینه ائمه
و ہر امروق و لمیعن کرنی جریان کلکت بصنو این یا پیش قفر بر این حکایت و تفیق این حسب حال صورت تغیر تقدیر این اللہ علی
ما شاء عد پر بود و دعا کی کاتب هبیت یارب تو بنا کارهای را بردا بسطف باره را که باره دارند زمان و شیتی بوقوع ایجادت پیغام
لمولفه ولکن الحمدلله امیل دع العزیز و واهب الاغایی و پیغام ملک الاملین و مسیعف طلب الطالیین و دادفع فضیلۃ التو
و فاعم الظللہ ایش عسیدا الصوہمنیک نخنی و الیک رجعوا و فیک نهرب و الیکن هبیره فلذک نعم المولی و فیتم النبیر
برهان یعنی و تبیان دعوی ایک دشمن سنه است و سعادت با بطال خراج مالکت محروسه حکم بر لیغ نفاذ یافت و رفاب بندگان
از رق امداد را دکر و آنید و حقوق دیوانی و صیاع خانی و سایر املاک ارباب را خلاط از حصول موجود فوت دورانه کان علیه
محروم و برآنها دکان از وطن بعاد که غم شد و امارات ایشان را برآورده بود ایب باروی کارا منتفطمان کج تحنت
وزاده یشان خانه فیضت که از زبان ایشان این بیت طایم حال فیروز یافت چونکه مسخه کنم ناگلکت آن خوش قصیه
از و نفس مکفی شود با تهذیب شایل عدل و ہبوب نیزه یافت با ادحکار که بی عرضه لمولفه ایکند سیرم ز بال من تازگی بی
غذیه محروم و صیام میگند تازه کردند تحقیقت در یک فصل اکثر غرامات کلی عمارت شد و علاییات ملک طاریات و باقیات اعمال

فتح كنائس

بِهِنَّا وَسِمَا أَوْرُشَى التَّهَامُ الطَّلَبِ رَأَيْتُ إِنْجَالَهُ بَارِدًا فَمَلَأَ قَلْلَهُ شَفَاهُ وَسَنَوَاعَاهُ شَعَواهُ بِجَهَنَّمَ الْأَرْضُ يَحْتَهُ
أَشْلَاقُهُمْ وَسَعَ الْجَادُ الظَّهُرُ فِي بَحْرٍ دِمَاهُمْ فَاغْتَهُوا مِنَ الدَّنَابِرِ وَأَقْضَاهُ مَا لَكَسَرَ مِنْ رِثَاهُمْ أَكْثَارًا مُعْبَارُ الْقَبَائِسِ
وَمِنْ جَنَانِ الْلَّالِي كَالَّذِي يَرْبَعُهُ وَرَفَعَهُ فَإِنَّا لِلْجَانِ مَلَكُهُ وَرَوَنَاهُ مَا لَأَلْوَهُهَا بُورُ الْأَصَابِعِ
الْأَخْسَائِسِ وَمِنْ مَنْأَقْلِ الْأَكْنَاسِ مَا لَدَنَعَ الْبَرَقَ عِنْدَ الْمَهَاسِ وَمِنْ قِطَاعِ الْيَوْافِي كِشَفَاهُ الْجَانِيِّ وَحَبَابُ
الْوَمَانِ صَفَاهُ وَلَطَافَهُ بَيْنَ الْوَرَجَدِ حَكَمَطُوطُ الْمَلَاحِ طَرَاؤَهُ وَنَضَارَهُ وَأَطْرَافُ الْأَئِنِ الْخَنْرُ وَلَقِ خَنْرَهُ وَ
نَضَارَهُ مَا هَبَرَ صَعُبُ بِهِ نِطَافُ الْوَهَمِ وَبَزَّرَنَ مِنْهُ أَنْدِيَهُ الْجَنَالِ وَمِنْ مُنْهَمَاتِ الْوَبِ وَمُعْوَفَاتِ الْبَرِّ وَغَزَّهُ
الْوَشِيِّ وَلَطَافَيْنِ النَّسَعِ وَنَفَادِيَنِ الْتَّبَيَاجِ مَا بَجَّلَ رِبَاضِ الْوَسَعِ عِنْدَ غَبَّيَ الْطَّرِ وَغَبَّرَ وَجْهَ الْأَزَاهِيرِ لَذِ
جَلَاهَانِدِيَ الْخَرِ وَمِنَ السَّبَّا يَا صَبَا يَا سُوْرِ حِسَانِ كَالْعَبَةِ الْبَرِّ بِنَبَّهَ بِالْقُدُورِ الْصَّنُورِ تَهْشِمَ ظَلُومَ الْقَدْمِينَ
لَتَبِيهِ عُصَمَا مَظْلُومَهُ الْيَرْكَوِيَّ مِنْ دَسَبِهِهِ خَرَبَ كَنْجُوبَهُ كَانِشَانَ الْعَيْنِ فِي عَيْنِ الْأَيَانِ سَوَادُهَا كَوَادِ الْشَّبَابِ
رَوْفَأَوْلَى الْوَصَالِ ذَرَفَأَوْسُوْدَى الْفَلَبِ شَوَفَاهَا زَبَّ عَلَى عَيْنِهِنَّ أَلْفَ نَفَرَاهَا زَبَّ عِنْدَ الْمَنَاغِبِ وَهَفَقَهَا
الْوَخْشُ شَرَدَ نَفَرَ وَمِنْ أُسَارِيَ الصَّبِيَانِ وَالْعِلَانِ مَا بَنَاهَا كَمْ حَنَاصَ الْحَسَابِ فِي الْحُسَيَانِ وَلَهَدَ وَأَنْدَهَ نَعْشَرَهُ
فِيلَهُمْهَبَ الْمَنَظَرِ فَعَظِيمَ الْمَهِيلَهُ كَاشْخَاصِ الْمَفْصُورِ وَالْفَوَالِمِ اسْأَاطِنَهُمْهَا بِجَهَنَّمَ الْأَرْضِ بُوَطَنَهُمَا وَسَلَمَنَهُمَا
بَلْ بَحَانِبُ ثَفَالِ وَحَرَاطِهِمَا كَالْجَيْرِ فِي الْجَيْرِ وَالْعَوْنَى تَدُونَ فِي أَحْدَافِهَا كَصِغَارِ الْكَوَاكِبِ فِي الْتَّدَوِرِ فَالْحَاصِلُ
عِنْ الْقَبَرِيَانِ حَرَبُوا وَدَمَرُوا وَنَبَوُوا وَكَسَرُوا دِيَارَهُمْ وَكَعَارَهُمْ وَبِلَادَهُمْ وَأَوْلَادَهُمْ كَانَ نَفَيْمَ الْقَوْلِ الْتَّبَيَّبِ
عَلَى حَسَبِ حَلَّهُمْ مُبَيَّنِي شَعْرَ الْسَّيْنِي مَا لَكُوهُ وَالْفَتَلِ مَا وَلَدَهُ وَالْتَّهُبُ مَا جَمَعُوا وَالثَّارِدُ مَا زَوَّعُوا
فَكَهُ مِنْ كَاهِنَ كَاهِسَ الْجَوَسَ الْخَنَاوِهِ وَلَهُمْهُمْ بِالْأَذْلَالِ وَالْمَهُهُ وَكَانَ مِنْ جُمِلِهِمَا أَصَمَّ
الْكَبَرَ يَدُعِي سُوَسَانِي بِحَكَمَتِي مِنْ حَجَرِ أَنْلَيْسِ كَالْبَهِيلِ فَامْهَأَهَا سَبْعُ ذَرَبِعِ الْهَيْسِمِ عَرَبِ الْصَّنَعَهُ عَلَى صُورَهُ
كَادَ أَنْ تَخْرُكَ وَهَبَنِيَهُ تُوشَكَ أَنْ تَكْلِمَ كُوزَاهَا الْمُوْحَدَ لَعْنَهُ عَلَيْهَا بَلْ بَعْنَدَرُ الْكُفَارِ فِي الْقَمَرِ الْمَيَاهِ
عَلَى عَلَى رَاسِهِ الْكَلِيلِ الْمَهْدِيَ الْتَّهْرُرُ حُمَرَ الْذَهَبِ مِنْ كَثَرَةِ التَّرْصِيعِ يَكُلُّ جَوَهَرَ فَرَسِيفَهُ وَدَرَهُ
بَهَنَهُ وَبَاهُونَ بَدِيعَ وَعَلَى أَكْنَافِهِ مِنْ فَرَاهِدِ الْذَرِيَّ حَمَالِهِ لِهَنَى مِنْ مَلَادِ الْجَوَاهِرَهُ وَهُوَ الْجَنْجِ مَائِلِهِ عَالِهِ
الْجَوَاهِرَهُ وَأَنْمَعَهُ عَلَى قَلْعِ الصَّمِيمِ فَامْلَهَ الْحَنَمَ بِالسَّعَادَهُ وَخَانِمَهُ لِلْفَقِيمِ وَالْبَنَادِهِ وَطَفَقَ بِهَا الْكَفَهُهُ
فِي الْمَهَلَعِ وَالْعَلَقِ وَقَوْدِيَعِ الرَّقَقِ وَالْزَرَمُو الْعَدِيَهُ أَلْوَفَ الْوَفِيَهُ مِنَ الْذَهَبِ فَرَهُوا فِي هَمِهِ وَكَدَّ بُوَاهَهُ
أَمَاهُهُمْ وَفَلَمُوا مَعْبُودَهُمُ الْمَرْقَرِ وَسَجَورَهُمُ الْمُدَقَّرِ وَمَلِكَهُمُ عَرَبُهُمْهُ مَنْدِرِهِمْهُوَلَ فَهِيَ كَالْمَوْنِيَ الْوَلَعِ
لَهَدَفَرَ وَفَرَقَوَ الْجَزَاهِهِ الْمَضْعَهُهُ بِالْتَّرِدِ وَالْعَبَرِ شَعَرَبَرِهِ حَلَوْهُهَا إِلَى دِهَلي فَهَرَسَهُهَا فِي بَابِ الْجَمَالِ الْمَيَاهِ
لَذِكَارِ الْمَهْدَى الْفَيْحَ الْلَّامِعِ لِلْأَدَلَلَ الْمُلْسِرِكِينَ وَأَغْرَازَا الْمَهْدَى الْدِينِ وَأَيْضَا الْمُسْلِمِينَ وَلَهَمْدُ شَيْهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

۱۰۷

عائب

دراز ز در کار عاشر غائب این معنیت و حبیب به بیت لمه لفه نکوئی را کمن از هر پادشاه که خود کوی نکوئی نکن باشد
باز بر سرخان آمدیم هر پادشاه هزاره چند که رعایت کردند تا مصاحب نعش پسره را تکنگاه داشت و دروان کشید و هم دران نزدیکی چهار خبر
واقعه آیام خیر خیر شنیده بودی ما خبر و حرکت آمد بمحبت بر سرید تو ابراطر از عادت و اشاق آین حقوق تغزیت ہو فیض دیوم
ولهنوکی ہادیت رسانید و در مردم خواری که نیر خدیران حلاقت رساناب غایبات داشت و ترہت اطراف طبره و درونه
جات بود بیت جلو که راز حمله نکند شمال نکلشکن از شاخ کی ہان غزال خاکل زن بہمن کل هم قافی کو فرمی و پل سام
فاخر فرید کنان صبحکاه فاخته کون کردہ فلکت راناد شعر اهدی الحجا اللو زد فی عصانیه حجلاء و زاد ایسا همین عراما
و نتفت فضل الشیقیو فخلنه فی الریض کاسای ملیئن مذامانه را کاہسا و خرکاه ہارکسنه چون طارم ارم و قصور فردوس
برا فرا خنده و طوئی ہر میب آر ہتند و ظایف میطیخ و دہنار کو سفند و صدر سریب و دو بست سرفراخ شاخ بود و از مسروبات
دو بہار حکیت شراب که شعر اذ اض عنہ الختم فاح بیفجا و ائرقی مصبا حاگا و نور عصصفرا و عقل مولع بین خطا
شعر هم ایغتی خیا لهم ایراقی لیثر یها عالی فجیدا لرقافی فیر و بکنی و سره خود کلام الجاری فی صدم ایقطاع چون فرا خنا
شب با او نکت چرکت روستان از تنوع افع خان افتاب پیریت یافت تو اک مقدم بود مختل وارد و یکرایان برتولی ہائے
رئے د جامی ته و ضرہ با و ده نکشید کار و نه و ہر کیت ہفت ہفت رانوزند و تو ٹین یعنی تعظیں یات کردہ برخانیت
جمت و اند و اد را بر فراز تخت فرار و قید و نام سنا و نه و از دران کاسات شراب و اوزع عجید والوان کسوت طویل
رباض چون ہو قوادم طادس نر ٹون نہ دود دنگ زین چون مغز سرستان شوریده اجزا کشت چون ایصالح مکی العفات رفت تا
عرضه داشت که ما ہمہ از نسل چکیز خانم بخلاف نیاد و نین ادا قاداینی یا کید کرب اطمانت دهاد و مهارت پر و دیش کر خونا
دست ایصال ادن چه و جبه و ار و صلح اوس و رهابت آروغ نہت که بہند کی فا آن ای طبی فرستیم و ملکی عام را افزم
شویم لوقتی همی فارنا ایتھ کلاده ای لو فافی چبر قید و گفت از مقصدای راسی تو آقا اخراج مکن فیت و اشارت او را نیت
ستین مرصع کو کید که نفرین براز فرین پس نامست شزاده کان را فد و تعااضد جسته و کنکاچ دشادت نموده ہی طلن
لسان نخن رسان سجدت فا آن روان کردند فخواهی شدیپ نخن و صد صد مخلص پیام بدین طرز بود که بر راسی فا آنی و جمبو اقا
وابنی پوشیده پیت و صد جایی پوشید که بیت ہمانکه تا سخیر این نخن میان بزرگان نکرد کہن که چکیز خان ہوت
خدای تعالی از افتاب بآمدن نا افتاب فروشن منزه کر دہنید و خشم ان جبار و معاذان قمار از اقام و تبار سارا ولی
انیف البیار و دیکر سلاطین ایام دیگر کیشان افاقت را اعنة و فقره امیطیع را یعنی حکم و مذلل فایض عفت ساخت سب اکم
در مید آخروج شہر سنه تسع و نهیں و خسنه ایل رہت و فیت درست پاسی نیکونهاد و در سوم چون طلم
سرقه ده و دع و نفاق بر اذاخت و افخارب داجانب ابرزک ماغت و ملک را مطادعت سخنگیت کرد و پیوسته
شتم موافق در دل فرزمان بیکاشت و بضرب الامال محوس موقول نقش معادست و معاهدت بر لوح خاطر ہن

می نکاشت و یکی از سخنگو اکن روزی در حضر پسران بزرگ تر موقوفه افلاک آریع لیلیت کافوا کنایه فی اینجا و از دو ارج
و همچو جو جنای المعنی او هستنای و نولواده الهیاچ بری را کریش هر دن آورده بیکشید و دم با مشی فرمود و خود را
و علی هزار یکان صافت می فرمود تا قی هیکان زود آن راهی بسیجی آهن فرسای هستکستن آن بجز وست بد شاهد علیا
الفلاح اذ جهنم هست کشرا و اذ افرق نکشست افسر اداس کفت مثل شاهرت ابن نیر است کنزو الفدرا بالقصد و تا و
امهار مطابه رت مستبه باشید و بوسایل آنها و معتصه خصما زرا کنست ظفر نیاشد و اکن تفرق و هزاد خسید و از دایره
مطابقت بیرون پنهان مرکز و دلت شماره زد و متعاقل شود و تامت مغلوب و کسوار کرد و هیئت رشته چون یکی بود از زن
زال گشید چون دو ماشد عاجز آید از کشتن پوزال و قواعد مساهمت و مشارکت و رمال و ملک میان اولاد فلا فذ کو را
دانما و اخوان و اخوات و اعمام و احوال در تصاعیف اعوام و احوال با حدی مطرد کرد و هبیه که هر یک از ایشان دور و زن
بسیه و حمه مصون از مصلحت و ملکت و بکری و مامون از وحشت همایش غیری مخصوص شدند و دلیل بین اکن او کنایی قات
در قریبا می دوام در شهود سنه همان و شرین و شماهه سجدید بایسا و تغییر و صایایی پدر کرد و همین طبل و عرض حمالکت که لب
شده بودند بر تامت انساب چکنی خان بین و بیان قسم فرمود و بورت و منازل ایشان علیحده میعنی کرد و داین وقت و
ز بر سریل خصوصیت اول الارحام است و بس بلکه امراء شکر میان علی حسب الرتب و مقربان اند روی ما خل و خدم ببرید
هر کس را بحسب از دولت خویش حقی مقدار و راتبی معین کرد ایند چنانکه و قی از اوقات و بعضی متصدیات چکنی خان با
فوچی امراء ایسا ون از شکر و راه آنها قادران روز از نوع پر مکان و بس و مکان از طوان خان طبقه هوا و سیما
ساحت غیر اصیدی نگردند و از ادام کنست و کثیر ریاضت پادشاه و ملائمان کو فته و کرسنه اند ناماکاه یکی از
تو پیشان صعوه که مغول آنرا فرجه خواند صیکر دود ره موقف غبود بیت جوک زده عرضه داشت و گفت هیئت پایی
پیش سیمان بروند عیب است ولیکن هر است از موری چکنی خان بیان تعاقل کرد و از این بقول مقابل فرمود و جاوزه را
تر مان کرد با ورچان کن چنگت را چون بکر میهون ان کاب کردند و بخدمت پادشاه غضا هم است اور دفرمان رسائیه تا جمی با کدر
صحبت رکاب چنانکه بودند شارفت همچو این را ام باز فرمود اما اهزایی این چنگت ضعیف بایشان بجهه لا تجزی بر حاضران
نمی کردند و امر و زیرهم بین اسود و هم بین تعاقل این طریق میان مغول سلوک باشد مقصود ازان قیه بود از نوع را بس
محافظت حظوظ زیر دستان و رعایت اتباع بیشتر کار و جو چنین مقدرات جمل و تقدیم نصائح مرضی اکنون که عرصه
حملکت چکنی خان زیمه اشاع یافته و از آروغ میمون اور اطراف جهان زیادت از ده هزار باشد که سخت و افسر و کنج
و کو هر دوست و لشکر باستقلال وارمه چرا در احکام او امراء اسایی چکنی خانی که تا جهان بود از همچو جهاندار را تدبیر
بین طریقت و سیاست را بیست نگردند و از تو پیش شقدم خوانده بیان داده بدل محبو و کند و نصرت خان عده و راه رست
اور اصحابیت تا پیش تا بدان هم رسید که برخلاف پیون و خادت بین مکاشفت در بهم کرنند و در چهار سوی گئی با غایبان

آسوده کندارند کا هی پنجه رفای اولاد قیه و در مقامات طعن میشند و از طرفی فتحی که بجزءه با تو پسر را قبضت و ترس
شخصی داشتند کا نی کند برای قیان بلکه خانیان به علار دسته هادست کیزند و تقاضی و تقاضی در مهاکت با تو از سر اسما کا
یکد کر را پسخواهم لموالله متصزع من باشیم با تو رسیده است که قیم با تو فرستند بیگن این حرکات و لایل زوال مملکت و امامت ای اهل
دولت تو آن بود و از آنجهت خاندان قدیم سلاطین با جگته با چندان کفت و شوکت و راندک مت بر دست لشکر تاریخ
نه کشت چایشان از خوش و پیوند بر پنداره از زدیکان دوری جنبشته پدر قصد پس کرد و پیاره ایان از برادران در تواند
پووز دست پروردگان با اولیایی نعم دست برآورده و پایپالان سرافرازی طلبیدند لموالله متصزع صلاله ما آردت
لیه ضلالاً لا جرم رسید پریشان اینچه رسید و دیده از عجایب و غایع اینچه کس نمیه باری میگفت که بعدازین که مدعای
گزدیم و مضریات یاسانه بزرگ را نسبت به تصور و مثال نمگرد و عصمه خاطرداریم و از شرعت شعر و مقصیم بعطفی العصیر و جهان
و مقدوم بجهو فها هضمها من معییر هست کم ابا فهم ولیکل هم سنته و امامه ایا ایا نیم برقرار اکه کس
از آروع بعلی و طرفی که امر و زد حوزه انتصف و قبیله سکون دست ایما و اکتا باقیاعت نمیگذد و دیگری اوراق من زساند و
از جواب امر و اشارات فایی را منقاد و طایع و مه عان و تابع پیشنه و تجارت و قول از اطراف دیاره بحضوره متوسل
دارند و از آنچه بجهان و ایل بقیاعت با صحیع توارو کند لشکر فایی رکوب و طرد همراهان و یا وکیان قصی نزدی متنی
چین پیش کرند و قید و پیمان و برای قیان عذان کرایی دیاره به وستان و سه و دهی شونده احفاد صابران اجن هست بر مناجرت و
آخلاقی دیار مغرب و مصروف و فرنگت مصروف کرمانه و تقاضی و تقاضی یا یاغیان جایب ایل مکونه بمنکادهست با
تایین اندیشه خوب که پیشنهاد نیکو درایی درست سبله اشکاد آروع کنند کرد و فردا درودی چکیز خان شرمنار بناشیم اکر فای
اما این یا یاسا میشی بعین پسندیده میفرمایدین اسوه تعالی بر لیغ دهار یلچان فایان و خاندان خان و تقاضی و تقاضی دیگر
شزادگان اطراف با ایلچیان باشیم پین سمت رو آن فرمایند ما اینجا ایجاد صاحب بر لیچی که نامزد طرفی شده نوکری میعنی
کرد و پیش ایشان فرستیم و درین اتفاق بظاہر تظاہر که نیم و بدین زراغه تو فرمانیم و اگر کسی ازین طریقت متفاوتی کرد و پیش
میشود موقت مسخر بنشد من که تو ام کشکشیده بر لیغ فایان ایا اور بیشتر نامم چون بر لیچی بجهه سمت فایان رسید و پیشمنون
و فحوای الکه و قف اف قادری تو ای افرین فرموده بدین میادنست پهلوسان شد ایلچی را سیور فایی کرد و پرین کشیده
بر لیغ تعالی بیالغت و ایعال نخاد و ده در جواب تو ای شسته چکیز خان که مانند رایت خود بر داشته ته دست آیی بود و کوئی
قصد با لیغ او کفته هست سیغی و بر کشیده حق از همه محله نزدی ایکنند سرکشی کردن و شمان بین که هی آییه چین و مصدقه
لیغ مصقول نمیزد و دکاه صحاپ ایالیم را نیکو مطلع کرده خطا میگرفت با اول چون رسیده چهار یکمی افراحت دهی و میشد
پیشتران چهار کاهه را پر کی شغلی خلیفه فراخور استهان و علایم حال منصب فرموده بوجوی که مقدم بوضیع و تجلیه الدلیل پیشنهاد
و آنچه دنیا فیله و آنچه دلخواه ایکه را صید و طرد و تعیین شکار کاه و معرفت او صاف آن چون باز بر وست کرد فت وادگاه

چون بعقل و راسی بخواز جهان و فرزانه اوران علی الاحلاق او را سبب شعر که المیال سماوی و الالدی شهاب فلنجنساینه
 آن بعد امطان علاوه کا لالبیل فالمیلاح فهئه و نفعه الجود والامان سماوی بخیس امورات باش و دلایت عهد خانیت متعین شد
 و عده نجیره رکبت و تکین ایشان به توکل شعر بیانی اتحب و الادغامی راهیه ای الترا فی عظیف المولی مختار
 صفت داشت منقص کشت و جهانی هنگست هنگست را متهیه کسیس بایسا و تنقید حکام بوجی نقید کرد و کفر شعر کهنه روغن
 امر المیله فی قابدیه علی المخلویه ڈائیکه در شان او لاین آمد لاست دستور تعاطی افعال و قانون تندی اوال در بابت
 علکت که قصیل آن در پاسه مسلوب است از زبان خیابی اور شده و بار سیده پس تو اچون شکوده آن شجره و نیزه ای اصل است
 درین عهد تجدیده قاعده مأثر خانی و احیای رسوم جهانی کرد و اذین وجه فرمست ذهن و اصابت رای پادشاه جهانی کشی چکبر
 اضطرور من النھار شد و بدین حین تکر صحایف مخالفت بعد از دو قرن مخصوصی خواه کشت و صنایع تنفس و نیام ایام زنگ کشت
 شاهزاد کان وارکان دولت فی این اسوه با شالهای و اسماه لایوالها تصویب این رای ادانتی مناسب و میل موافق تقدیر کرد
 و ایچیان فی این ایچیان پادشاه زاد کان طراف بخدمت چپر قید و پیوسته بین بشارت جشن ساخته و مشرب سرت از شیوه
 مصعاده شد و در اعمال صد واقعه خارج این الشہد عزّة طهور رایقه بوسیل الحمان فی این بالتفاق احمد چپر قید و مسوچه
 شکنکا سلاطین پادشاه سلطان عالم پادشاه اسلام الی سلطان شعر هشائلک لآن دل الرجایل بفتح بحکم ولایات العطاء
 بمعجزه لازالت مسامیه للتمال و مضاهیه للافلات کشته و تمن این حال دروضع خود معلوم سلطان اعوان کرد و بالنیزه ایشان
 الغیر اللهم و قهنا الدلیل معارف الحمیمه والزقی من سلال مثابها فهوعایة الفوز ایها و ذکر وفات
 سلطان محمد غازان ای ایال اللهم بر راهه فاطیه عقد را بیران صدی مفترست و ذمہ جمله ایلقوت حتیه
 که درون کا ونکار دایم رتبه جهانی یکنون مرتب میدروزه ایه بیانه جوی راصاجه و خاکر کنیا فی ای شعر بیوم مملوک لافلان
 ایصالح بکشون فرقه لانجیپ لخا طیب دولت فرضیت بوسیر لمولفه مصرع ہر روز بر رایه و پریش کاخی شعر
 یو ما یخز وی و یو ما بالعیقی و یو ما بالعذیب و یو ما بالخانصاء و سلطنت مرفت سکن سیر لمولفه مصرع ہر لخدر کرید
 ہر شاخی شعر فیانه لشی بخدا و اونه ماما العذیب و قطورا احضر تمکانه بر شاخار فطرت کل رخساری کی مشکفت که
 دبور او بار حداده ای ایا بر خاک بی باکی نیخت و بکردن هرسی عقد خود پرستی کی بسته که باز با شارت منکشت ایهال
 شعر گناهی الرجاین من عیده بایه بوقت تیه بیانیم و نیخت چه وفت مشاکل ایان ہیئت سلوکنبل زلفی ای میت نجیبه
 صنیع غناقید صد علیه بخیزدیه تکیه او نک که بدست نوابی دکشکش منیب چون خال منطوان و حال میوران پیشان
 ای خیرتہ منی رکنکه ایان اغوشی کی کشید که بازک نیان، شخاوه کان بردا کرفت نیان و دو یہم نفسی نفسی بر پاسان تو ایق بزدا
 کلام و ز اتفاق ایا و که این کو رشت بی سرو پایی بیه ز اتفاق بیانه نیش ناده ای زبان بیشان خواند شعر کشته
 ای جمیع کالیلیا خصیه زانی ایشان بنیاک نیش زشان کیمی بکی او در طرفی بطف و عفت و در ذر پیچ نوبت رنگ کانی کی زد