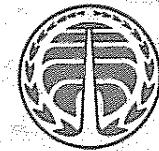




«شاهزاده پیروزمند» که با اسیری جنگی باز می‌گردد، و سری بریده
بنفرات رین آویخته است.

شُنگ زرینی که این تصویر از آن گرفته شده از گنجینه «ناگی
ستمیکلوس» - قرن نهم تا دهم میلادی - است که می‌تواند تصویری از هنر
مرسوم در امپراطوری خزران بدمت دهد.

(رجوع شود به فصل اول و سیزدهم و چهاردهم)



خزران

نوشته آرتور کسلر

ترجمه
محمد علی موحد

خزران

نوشتۀ آرتور کستلر
ترجمۀ محمد علی موحد



شرکت سهامی انتشارات خوارزمی

آرتور کستلر

Arthur Koestler

خزران

The Thirteenth Tribe

چاپ اول متن اصلی ۱۹۷۶ م.

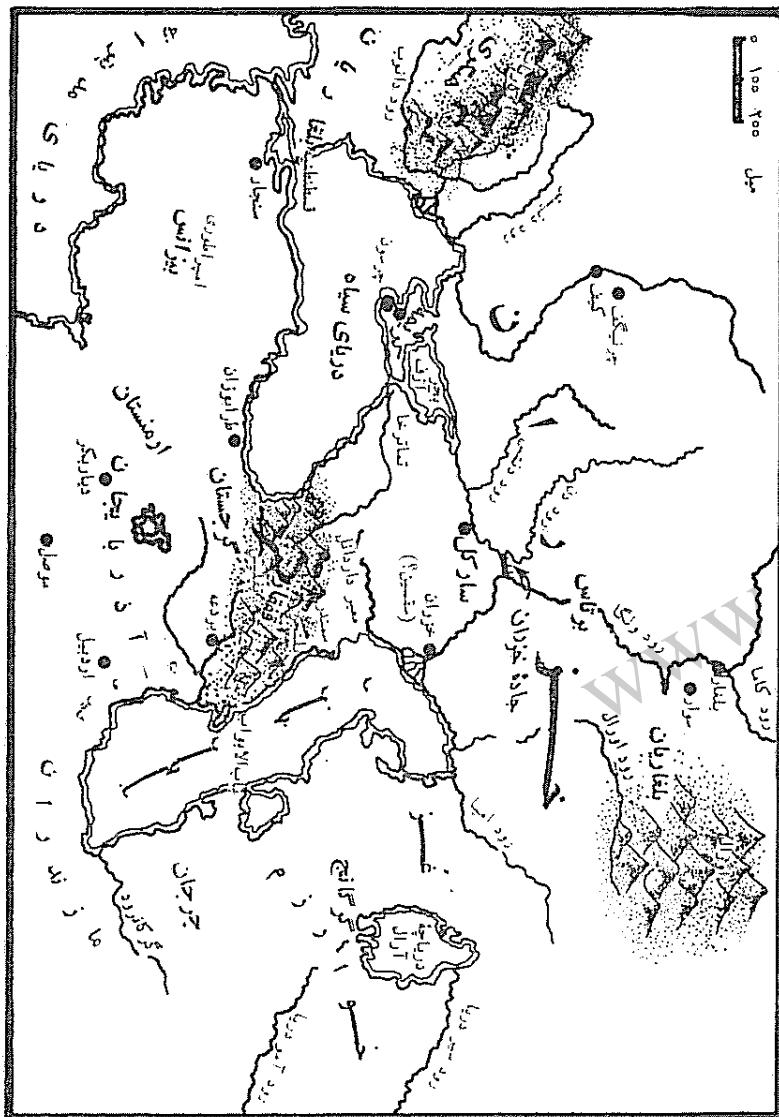
چاپ اول ترجمه: آبانماه ۱۳۶۱ ه.ش. تبران

چاپ و صحافی: شرکت افست «سهامی عام»

تعداد ۵۵۰۰

حق هر گونه چاپ و انتشار مخصوص شرکت سهامی انتشارات خوارزمی است.

www.tabarestan.info
تبرستان



فهرست

مقدمه مترجم

طلوع و افول خزران
۱. طلوع

۲. جمهودیگرائی خزران

۳. انحطاط

۴. افول

میراث خزران

۵. در بدری

۶. از کجا؟

۷. خطوط متقاطع

۸. انسانه نژاد

خلاصه

ملحقات

یادداشتی درباره منابع

مکاتبات خزر

یادداشت‌های مترجم

فهرست اعلام

۵

۱۵

۷۰

۱۰۲

۱۴۱

۱۷۵

۱۹۹

۲۱۳

۲۲۹

۲۵۴

۲۵۹

۲۷۱

۲۸۱

۲۹۶

کردند که معروفترین آنها شهر دریند (یا باب‌الابواب) بود. در سال بیست و دوم هجرت که سپاهیان اسلام بدانجا رسیدند فرمانده پادگان این شهر به‌گفته طبری «شهربراز» (و برداشت بلعمی «شهران راز») نام داشت. او با مسلمانان از در سازش درآمد و در مذاکراتی که با سرداران سپاه اسلام انجام داد گوشید تا آنان را از خطر خزان و حساسیت منطقه و اهمیت نظامی مواضع دریند بیاگاهاند. در تبیجه این مذاکرات، که ظاهراً گزارش تفصیلی آن برای کسب تکلیف پادگانه فرستاده شد، شهر براز (یا شهران راز) به امتیازاتی کسب تکلیف پادگانه قرار چنان شد که مردم آن نواحی، در بنابر تمهد به همکاری نظامی با نیروهای اسلام، از پرداخت جزیه معاف گردند و همین قرار، به روایت مورخان، در نواحی مرزی مأمورانه نیز — که در معرض خطر حملات مشابهی از سوی اقوام ترک آن نواحی قرار داشت — به عنوان الگو پذیرفته شد و مورد عمل قرار گرفت.

خران در یاری پیشوای لشکریان اسلام ایستادگی نمودند و آنگاه که بسیاری از همنشادان ترکشان به اسلام گریزدند خزان به دین یهود روی آوردند و کوشیدند تا، به تعیین کستلن، به عنوان نیروی سویی در میان اسلام و مسیحیت، استقلال خود را در رویارویی با خلافت بغداد از یکسو و با امپراتوری قسطنطینیه از سوی دیگر حفظ کنند. دیری بین نیامد که سرکلهٔ مهاجمین وایکینگ روس در عرصهٔ شطرونچ سیاست و زورآزمائی نمودار گشت. روسها از حکومت خزان، که اینک از صلابت و نشاط نخستین افتاده و به سستی و ضعف گراییده بود، درخواست کردند که اجازه بدهد تاکشتهای آنان با استفاده از رودخانهٔ ولگا به دریای خزان درآیند. قراردادی براساس — پنجاه در میان روسها و خزرها منعقد گردید و توافق شد که نیمی از آنچه روسها بدست آورده نصیب خزان گردد. کشتهای روس از مصب ولگا بدریا درآمدند و در سواحل اران و آذربایجان و مازندران و گرگان پیاده شدند. به گفتهٔ کستلن روسها میز میان تجارت و غارت را نمی‌شناختند شرایط معامله را یک طرفه پن دیگران تحمل می‌کردند و هر جا با امتناع و مقاومتی بر می‌خوردند دست به شمشیر می‌برندند (صورتی ساده‌تر و بی‌شیوه و پیله‌تر از روش شناخته شده‌ای که هم امروز سوداگران بین‌المللی بکار می‌گیرند) داستان قتل و غارت‌های مهاجمین روس را مورخان اسلام به تفصیل آورده‌اند و کستلن نیز در کتاب خود به برخی از آنها اشاره کرده است. دولت خزان با این نیروی

مقدمهٔ مترجم

این همان چشمۀ خورشید جیان افروز است که همی تافت بر آرامگاه عاد و ثمود

دریای آبی‌رنگی که سواحل شمالی کشور ما را سیز و خرم و تن و تازه نگاه می‌دارد و گمگاه گوشایی از دامن عطوفت و برکت خویش را بر سر ساکنان شهرهای جنوب البرز و حواشی کویر می‌افشاند «خرز» نامیده می‌شود. هر سال گروه‌ها گروه از مردم این کشور تن خسته و گرم‌زاده خود را در گسترهٔ نوازشگر کرانه‌های این دریا صفا و آرامش می‌بخشند. نام خرز در این نواحی، برجهین بسیاری از مراکز کسب و کار از مغازهٔ لبیاتی و تعمیرگاه‌اتوموبیل تا مسافرخانه و خورک‌پزی — نقش بسته است. دست‌کم یک شهرک نوینیاد در گیلان و دیگری در مازندران به این نام خوانده شده است. نام «خرز» یادآور قصۀ قوم تیه‌بختی است که در آن سوی دریا، در سر زمینهای که امروزه در قلمرو جمهوریهای اتحاد شوروی است، می‌زیسته و روزی چند در آن پیرامونهای کروفری داشته‌اند. روزهایی که در بارگاه خسروان ایران تختی زرین — به نشانهٔ اهمیت و بزرگداشت — به نام پادشاه خزان نهاده بود و مترجمی آشنا به زبان و خط خزری — به نشانهٔ وسعت روابط و کثرت مراجعات — در میان کارمندان دربار بود. پایتخت خزان نخست در بلنجر — شهری در ماوراء قفقاز — بود و بعدها به نقطهٔ امنتری در کنارهٔ ولگا (ایتل) انتقال یافت. این قوم ناراحت و جنگجو، و بالتبیجهٔ مزاحم، همواره در معرض وسوسهٔ انگیزیهای امپراتوری بیزانس (روم) قرار داشتند و هن چند گاه یک بار به شهرهای اران و ارمنستان و آذربایجان هجوم می‌برندند. گویا یک بار دامنهٔ تاخت و تاز آنها در قلب کشور ایران تا دینور و همدان نیز کشانده شده بود. پادشاهان ساسانی برای جلوگیری از یورش‌های غافلگیرانهٔ آنها یک رشته استعکامات در معابر کوه‌های قفقاز بربپا

تازه نفس به صورت کجدار و مریز رفتار می‌کرد تا آنگاه که روسمها با امپراتوری بیزانس کنار آمدند و به مسیحیت گرویدند و با پشتیبانی قسطنطینیه بر متصرفات خزران تاختند و هر چه بیشتر عرصه را برآنان تنگ کردند.

دولت خزر در سراسری تلاشی و از هم پاشیدگی قرار گرفته بود و در زیر ضربات اقوام مهاجم بسرعت فرو می‌ریخت و یهودیان بی سروسامان که خانه و زندگی خود را از دست می‌دادند گروه گروه به سوی او کراین و مجارستان و لهستان رانده می‌شدند تا سرانجام طوفان عظیم و مهیب ایلغار تاتار برخاست و آخرین رقم زندگانی خزران در زیر سم ستوران مغول بسر آمد و از آن پس نام و نشانی از دولت و شوکت خزر در صفحه روزگار پرجای نماند.

در آئینه ادبیات ایران جسته و گریخته تصاویری از وجود خزران و تحركات و تبدلات آنان را می‌توان تماشا کرد آنچه که معشوقه شاعر:

به طرازی قد و خرخیزی زلفین دراز
رستخین همه خوبان طراز و خزر است
و لعبتان خزر در مجلس پادشاه حلقة زده‌اند:
حلقه‌ای ساخت پادشاه جهان گرد ایشان ز لعبتان خزر
و امثال این بیت که انعکاسی از دوران ثروت و تنعم واقبال خزران است:

مہتر بود خزانه زر تو از خزر بهتر بود قمطره عود تو از قمار
و یا مضمونهای که روایتگر ایام درویشی و ادبیار و انکسار آنان است:

کس از دریای فضیلش نیست محروم ز درویش خزر تا منعم روم
آخرین بار که بازتاب وسیع وجود خزران را در ادبیات فارسی
می‌بینیم در اسکندرنامه نظامی است که واپسین اثر این شاعر می‌باشد.
اگر تاریخ فوت نظامی را ۶۱۴ بدانیم باید گفت که آوازه خزران
تا حمله مغول (۶۱۷) در شعر و ادب ایران همچنان طینین انداز بوده
است. بنا به داستان نظامی، اسکندر که از چین باز می‌گردد در سمرقند
پیام پادشاه ابخاز را دریافت می‌کند و از حمله روسیان آگاه می‌شود:
که فریاد شاهما ز بیداد روس که از مهد ابخاز بستد عروس

۱. و از همین مقوله است بیت ازرقی:
ایا بت خزری قد کشمیر بسالا توئی که فتنه کشمیر و قبله خزri

فرستاده پادشاه ایخاز گزارش می‌دهد که روس در بیند را گرفت، «در آن بقیه کین کهن تازه کرد» و از آنجا به دریا رفت. در این ماجرا از خزر و بر تاس و آلان جزو نیروهای زیر فرمان روسها نام برد می‌شود (خران در میمنه لشکر روس و بر تاسان در میسره آن می‌جنگند):

یکی لشکر انگیخت از هفت روس به کردار هر هفت کرده عروس ز بر تاس و آلان و خزران گروه برانگیخت سیلی چو دریا و کوه و این تصویر نمایانگر وضع خزرها به هنگام نظم اسکندر نامه است که استقلال و قدرت خود را از دست داده و به صورت یکی از اقوام تابعه روسها درآمده بودند.

کستلر در پایان کتاب خود چهار یادداشت به عنوان ذیل یا ضمیمه (Appendix) افزوده است. ما دو تای آنها را که مفصلتر و مهمتر بود بتمام و کمال ترجمه کرده‌ایم و از دو تای دیگر خلاصه‌ای در اینجا بدمست می‌دهیم: یکی از آن دو شکایت‌نامه‌ای است راجع به مشکلات کلی تلفظ و کتابت عربی و نقل آن به الفبای لاتین؛ مثلاً کلمه قرآن به اشکال گوناگون Koran، Kur'an و Quran و محمد به صور تمایی Mohamed و Muhammad نوشته می‌شود و همچنین اشکال گوناگون کلمه خزر که در نوشته‌های اروپائیان آمده: Kazar، Chazar، Chozar، Chozer. ما از ترجمة این یادداشت خودداری نمودیم زیرا که در واقع مشکل تلفظ اسامی اشخاص و امکنه نه تنها در نقل آنها به القبای لاتینی بلکه در متون کهن فارسی و عربی نیز وجود دارد یعنی در بسیاری از موارد لفظی معین به اشکال گوناگون در این کتابها ضبط شده است. به عنوان مثال می‌توان از صور تمایی مختلف اسم اتل (ولگا) یاد کرد (اتل، ایتل، ایتیل، عدیل، آتل) و یا کلمه‌های مجار و بلغار که به اشکال مگیار، مگیار، مجفیار و مجفر، بولغار، بلکار، بلغر و برغر و غیره نیز آمده است. اما یادداشت دیگر کستلر، در حقیقت دفاعیه‌ای است در برابر

۱. ابخازیان در مغرب قفقاز می‌زیستند و آلانها در کناره شرقی دریای خزر و جایگاه بر تاسها در فاصله سرزمینهای خزر و بلغار بود. ظاهراً به هنگام حمله مغولان، آلانها خزران را از حوالی مصب ولگا بیرون رانده و خود جای آنها را گرفته بودند. مراجعه شود به بارتولد، گریده مقلاط تحقیقی ترجمه کریم کشاورز، (ذیل عنوانین آلانها، ابخازیان، خزران) تهران ۱۳۵۸.

حملاتی که از هواداران اسرائیل و صهیونیسم انتظار می‌رفت. کستلر خود یهودی است و طبعاً برآن نیست که همکیشان خود را دل آزده سازد. چیزی که هست حقایق تاریخی که وی در این کتاب گردآورده به روشنی نشان می‌دهد که تقریباً ندهم یهودیان اروپا و امریکا از تبار خزرهای ترک می‌باشند و ربطی به اسپاچ دوازده‌گانه بني اسرائیل و قوم موسی و فلسطین ندارند و تصادفاً همین دسته از یهودیانند که با زمینه‌سازیمای تبلیغات صهیونیستی بویشه پس از جنگ جهانی دوم از اروپا به فلسطین رفته و اسرائیل را بوجود آورده‌اند. اینک تاریخ به صراحت و روشنی بر بطلان دعویٰ موهم صهیونیستها که خود را فرزندان یعقوب (اسرائیل) و قوم بزرگزیده خدا قلمداد می‌کنند گواهی می‌دهد و بینگونه مبنای حقوقی و اخلاقی ادعای یهودیان بر ارض موعود و فلسفه وجودی کشوری به نام اسرائیل که باتولی بذور و قدری و تعدی و خیره‌سری خود را بر منطقه تحملی کرده است یکسره از میان می‌رود. کستلر برای گریز از این نتیجه‌گیری منطقی می‌گوید که مبنای حقوقی موجودیت اسرائیل تصمیم سازمان ملل متعدد در ۱۹۴۷ می‌باشد یعنی اسرائیل بدون توسل به سوابق تاریخی و نژادی نیز می‌تواند موجودیت قانونی خود را در سرزمین فلسطین ادامه دهد. و اکنشی که از سوی اسرائیل و نویسنده‌گان هوادار آن در برایر کتاب کستلر نشان داده شد معلوم کرد که آنان عذر او را نپذیرفت‌هاند و از انشای حقایق منبوط به گذشته قوم خزر و ارتباط آن با جوامع یهودی و اروپای شرقی ناراحت گشته‌اند. این ناراحتی از جهتی دیگر و به انگیزه‌هایی کاملاً متفاوت گریبانگیز نظریه‌پردازان رسمی شوروی نیز شده است که نمونه آن را در متن کتاب خواهید دید.

کستلر می‌گوید: آوارگان یهودی را نمی‌توان ملت یا نژادی خاص بشمار آورد. تنها چیزی که یهودی را از غیر یهودی متمایز می‌سازد مسئله مذهب است. گرچه بسیاری از یهودیان به آداب و احکام مذهبی خویش عامل نیستند ولی این آئین، برخلاف ادیان مسیحی و بودائی و اسلام، در پیروان خود توهی و احساسی می‌افزیند که خود را از دیگران جدا می‌پندازند. زیرا که عهد عتیق حکایت تاریخ قومی باستانی است و هریک از ادعیه و مأثورات و مناسک یهودی به منزله اعلام

۱. به عنوان مثال می‌توان به نقد ریموند سوکولوف تحت عنوان «تبار یهودیان» در شماره ۶ سپتامبر ۱۹۷۶ مجله نیوزویک مراجعه کرد.

وابستگی به آن قوم است. اعیاد یهودی سرتاسر یادآور ماجراهای واقعی یا افسانه‌آمیزی است که برآن قوم معین گذشته است: خروج از مصر، عصیان مکابیان، مرگ هامان ستمنگ و ویرانی معبد اورشلیم... و بدینگونه ذهن یک یهودی همواره با گذشته تاریخی و نژادی همان قوم مشغول می‌گردد و از گذشته تاریخی و نژادی همیه‌تان موجود خود یعنی غیر یهودیانی که هم‌اکنون با آنان در یک کشور زندگی می‌کند، جدا می‌افتد. کیش یهود چنانکه در طول تاریخ فاجعه‌بار دو هزار ساله خود به ثبوت رسانیده، مذهبی است که پیروان خود را به انتزوا می‌کشاند و القاء ملیتی کاذب در آنان می‌کند.

پس از ویرانی بیت المقدس یهودیان زبان و فرهنگ ویژه خود را از دست دادند. زبان عبری حتی پیش از آغاز عصر مسیحیت جای خود را بدمیان آرامی داده بود. علماء و شعرای یهودی در اسپانیای اسلامی به عربی چیز می‌نوشتند و بعدها نیز مطالب خود را به زبان‌های آلمانی، لهستانی، روسی، انگلیسی و فرانسوی به رشتہ نگارش کشیدند. در برخی از جوامع یهودی زبان‌های ویژه‌ای چون ییدیش و لادینو بوجود آمد ولی این زبانها از آفریدن آثاری قابل ملاحظه که بتوانند با نوشتۀ‌های یهودیان در زبان‌های آلمانی و انگلیسی و غیره قیاس شود عاجز بودند. عده فعالیت یهودیان دیسپوره در زمینه الهیات بود معذلك تلمود و مجلدات ضخیم تفاسیر تورات بطور کلی برای یهودیان معاصر ناشناخته است اما آثار فلسفی و هنری و علمی افراد یهودی به صورت مشارکت در فرهنگ ملت‌هایی بوده است که با آنها می‌زیسته‌اند و نمی‌توان اینگونه آثار را به عنوان میراث فرهنگی مشترک یهودیان تلقی کرد. خلاصه‌انکه به قول کستلر یهودیان روزگار ما هیچگونه سنت مشترکی ندارند. آنچه دارند آداب و مراسم و شیوه عملهایی است که برخی از تجربه دردنگ روزگاران گذشته، یعنی زندگی در محله‌های جداگانه سرچشمه می‌گیرد و برخی دیگر انگکاس ذهنی و روانی حاصل از وابستگی به مذهبی است که اگرچه پیروانش به احکام آن عمل نمی‌کنند و اعتقادی هم ندارند ولی با این‌همه احساس ملیتی کاذب در آنها القا می‌کند و چنین است که اکثریت یهودیان از روی صداقت و صمیمیت به این ملت موهم چسبیده‌اند و خود را موظف به حفظ و نگاهبانی از «سنت یهودی» می‌دانند، و حال آنکه چنین سنتی وجود خارجی ندارد زیرا که روش‌فکران یهود دکترین قوم بزرگزیده را که مبنای اعتقادات یهودیان ارتکس بود باور ندارن

و اگر این دکترین را بر کنار نبیم آنچه باقی می‌ماند پیام عهد عتیق است که جنبهٔ عام دارد یعنی اعتقاد به وجود ایت خدا و تعالیم انبیا و احکام عشره و امثال و حکم که همه در جریان بزرگ سنت یهودی – هلنی – مسیحی درآمیخته و جزو مواریث مشترک میان یهودیان و غیر یهودیان درآمده است و این است خلاصه و چکیده سخنان کستلر در بسارة یهودیان روایی آنان با ملل دیگر و خرافهٔ خون ناب و تبار سرّه یهودی که در طی یادداشت پایان کتاب خود آورده است.

بخش نخست

طلع و افول خزدان

در بلاد خزر گوسپند و عسل و یهودی
به مقدار فراوان وجود دارد.

مقدادی
قرن دهم

طلع

- ۱ -

مقارن زمانی که شارلمانی تاج امپراتوری غرب را پرسیداشت در کرانه‌های خاوری اروپا در میان قفقاز و ولگا، دولتی پهودی به نام امپراتوری خزر فرمان می‌راند. این امپراتوری در اوج قدرت خود، از قرن هفتم تا دهم میلادی، نقش مهمی در تعیین سرنوشت اروپای قرون وسطائی، و بالنتیجه اروپای امروز، پر عهده داشت. امپراتور مورخ بیزانسی، کنستانتین پروفیرؤنیتوس (۹۵۹ – ۱۹۱۳) ظاهراً از اهمیت خزرها آگاه بود که در رساله خود راجع به پروتوكل دربار^۱ می‌گوید: روی نامه‌هایی که به دربار پاپ در رم و یا به امپراتور غرب فرستاده می‌شود مهری زرین به ارزش دو سولیدی^۲ الصاق می‌شود و حال آنکه نامه‌های خطاب به پادشاه خزران ممهور به مهری است که سه سولیدی ارزش دارد.

این نه تملق که اقتضای سیاستمداری بود. در دورانی که از آن سخن می‌گوئیم، به گفته بری محتملاً اهمیت خان خزرها از نظر سیاست خارجی امپراتوری (بیزانس) چندان کمتر از اهمیت شارل بزرگ و جانشینان او نبود.^۳

1. Constantine Prophyrogenitus (*De Caeromonis*) I, p. 690
۲. سولیدی Solidi سکه طلا به ارزش تقریباً سه دلار امروز که در دوران اخیر امپراتوری رم ضرب می‌شد (لغتنامه ویست).

3. Bury, J.B. (1912) p. 402.

کشور خزان، مردمی از تبار ترکان، موضع استراتژیکی مهمی را در مدخل حیاتی میان دریای سیاه و دریای مازندران اشغال کرده بود و در اینجا بود که قدرتیابی بزرگ شرقی در آن زمان رو در روى یکدیگر قرار داشتند. کشور خزان به منزله حایلی بود که کشور بیزانس را درین ابر هجوم قبایل وحشی سرزنده صحاری شمال مانند بلغارها، مغارها، پچنگها – و بعدها و ایکینگها و روسها – نگاه می‌داشت. همچنین سپاهیان خزر، به طور مؤثری راه را بر تازیان – در نخستین مراحل هجوم بی‌امان آنان – بستند و مسلمانان را از تسخیر اروپای شرقی باز داشتند و این امر از نظر دیپلوماسی بیزانس و تاریخ اروپا حائز اهمیت بیشتری بود.

پروفسور دانلوب استاد دانشگاه کلمبیا که از صاحب‌نظران مبرز در تاریخ خزان است، این داستان تقریباً ناشناخته ولی مهم را به قرار زیر خلاصه کرده است:

«کشور خزان... دربرابر خط طبیعی پیشرفت تازیان قرار داشت. در ظرف چند سال پس از وفات محمد (ص) (۶۴۲ میلادی) سپاهیان خلیفه در یورش خود به سوی شمال از میان ویرانه‌های دو امپراتوری گذشتند و در حالی که همچیز را از پیش‌پای خود برمی‌داشتند به سه کوههای بزرگ قفقاز رسیدند. اگر تازیان از این سد می‌گذشتند راه سرزمینهای اروپای شرقی در براین ایشان باز بود. ولی در خط قفقاز با نیوهای یک قدرت سازمان یافته نظامی پرخورد کردند که آنان را از گسترش فتوحات خود در این مسیر باز داشت. جنگهای تازیان و خزان که بیش از یکصد سال طول کشید – اگرچه اطلاعات زیادی از آنها بدست نیست – از لحاظ تاریخی دارای اهمیت شایانی است. فرانکهای زیر فرمان شارل مارتل^۴ در اطراف تور^۵ جلو پیشرفت تازیان را گرفتند، لیکن خطری که اروپا را، در همان زمان، از شرق تهدید می‌کرد کمتر

4. Charles Martel. 5. Tours.

و ناچیزتر نبود... و در اینجا بود که سپاهیان پیروزمند مسلمان با نیروهای خزران برخورد کردند و از پیشرفت بازمانند... مشکل بتوان تردید کرد که اگر خزرها در ناحیه شمال قفقاز نبودند حکومت بیزانس که جانپناه تمدن اروپائی در شرق بشمار می‌آمد تاب مقاومت در برابر تازیان نمی‌آورد و شاید تاریخ مسیحیت واسلام به نحو دیگری نوشته می‌شد.^۶ با توجه به این اوضاع و احوال، شگفت نیست که در سال ۷۳۲ پس از پیروزی پرآوازه خزران بر تازیان کنستانتین پنجم امپراتور آینده بیزانس، با یک شاهزاده خانم خزر ازدواج کرد. فرزند آنان امپراتور لئوی چهارم مشهور به لشی خزر بود.

قضا را جنگ آخر در ۷۳۷ به شکست خزرها انجامید لیکن تا آن هنگام شور جهاد در میان مسلمانان فرو نشسته و خلافت اسلامی دست به گریبان خلافهای داخلی شده بود. مهاجمین عرب در قفقاز، بی‌آنکه جای پای ثابتی در شمال بدست آورند، متوقف گشتند در حالی که خزرها نیز و مندر از پیش شده بودند.

چند سال بعد، شاید در ۷۴۰ میلادی پادشاه با درباریان و امرا یعنی طبقه حاکم خزران به آئین یهودگر ویدندو بدینگونه یهود مذهب رسمی خزرها گردید. بیشک معاصرین آنان از این ماجرا شگفت‌زده شده بودند همچنانکه محققین روزگار ما نیز که با حکایت آن در منابع عربی، بیزانسی، روسی و عبری آشنا گشتند بشکفتی افتدند. یکی از تازه‌ترین اظهارنظرها را در این باره در اثر مورخ مارکسیست مجارستانی دکتر آنتال بارتا^۷ می‌توان یافت در کتاب او به نام «جامعه مجار در قرون هشتم و نهم»^۸ که چندفصل به داستان خزران اختصاص داده شده است چه در آن روزگاران مجارستان زیر فرمان خزران بود. معذلك نویسنده کتاب در بحث از تغییر کیش خزرها به یک بند اکتفا نموده که

6. Dunlop, D.M. (1954) pp IX-X. 7. Antal Bartha.

8. Bartha A., *The Magyar Society in the Eighth and Ninth Centuries* (1968) p. 35.

آثار دست‌پاچگی از آن هویداست. وی می‌گوید:

«بررسی ما نمی‌تواند مسائل مربوط به تاریخ عقاید را فراگیرد لیکن باید توجه خواننده را به موضوع مذهب رسمی خزرها جلب کنیم. این مذهب یهود بود که از طرف طبقه حاکم جامعه برسمیت پذیرفته شد. حاجت به گفتار نیست که قبول دیانت یهود به عنوان آئین رسمی از طرف مردمی که تبار آنها غیریهودی بود موضوع جزو بحثهای جالب توجهی می‌تواند باشد. در این باب به همین قدر اکتفا می‌کنیم که این تغییر کیش — با وجود کوشش بیزانس برای تبلیغ مسیحیت و با وجود نفوذ اسلام در شرق و علی‌رغم فشار سیاسی که از مردو طرف وارد می‌شد — و قبول مذهبی که هیچ نیروی سیاسی پشت سر آن نبود و بلکه همواره مورد تعقیب و آزار قرار داشت، مایه تعجب مورخانی گردیده است که در باره خزرها کار کرده‌اند. معذلك این امر را نمی‌توان حمل بر اتفاق و تصادف کرد بلکه باید آن را نشانی از سیاست مستقلی دانست که حکومت خزران در پیش گرفته بود.»

این اظهار نظر ما را کمی بیشتر به حیرت فرو می‌برد. اگرچه مأخذ مختلف در جزئیات امر اختلاف دارند لیکن در اصل مطلب به هیچ وجه اختلافی نیست.

آنچه مورد اختلاف می‌باشد سرنوشت خزرهای یهودی بعد از انقراض امپراتوری آنان است که در قرون دوازدهم و سیزدهم بوقوع پیوست. در این باره منابع زیادی در دست نیست اما در اواخر قرون وسطی در گریمه، و نیز در اوکراین و مجارستان و لهستان و لیتوانی با مراکز مختلف سکونت خزرها برخورده‌اند. آنچه از مجموع این اطلاعات جسته و گریخته بدست می‌آید مسئله مهاجرت قبائل و جوامع خزر به نواحی اروپای شرقی بخصوص روسیه و لهستان است سرزمینهایی که در سرآغاز دوران جدید بزرگترین مراکز تجمع یهودیان را در آنها می‌یابیم. این نکته برخی از مورخین را برآن داشته است که بگویند

بخش بزرگی، یا شاید اکثریتی، از یهودیان شرقی – و بنابراین اکثریت یهودیان دنیا – خزر هستند و از اصل سامی نمی‌باشند.

توجه به نتایج دامنده‌اند در ترتیب برای فرض روشن می‌دارد که چرا مورخان از برخورد با این مسئله احتراز نموده یا دست کم با احتیاط تمام در آن باره سخن رانده‌اند در چاپ ۱۹۷۳^۹ دایرةالمعارف یهود^{۱۰} مقاله‌ای تحت عنوان «خرزها» به اضای دانلوب بچاپ رسیده است ولی در بخش دیگری از همان دایرةالمعارف، در باره «یهودان خزر پس از انقراض حکومت» سخن گفته می‌شود که آن را «ناشران» امضا کرده‌اند و معلوم است که این مقاله به خاطر مؤمنان یهود که براعتقاد جنسی «قوم برگزیده خدا» باور دارند نوشته شده است:

«قرايان[**] تركى زبان (که يك فرقه یهودی بنیادگرا می‌باشند) كريمه و لمستان و سایر جاها با خزران ارتباط داشتند. اين ارتباط را شواهد مبتنى بر فولكلور و مردم‌شناسی و زبان تأييد می‌کند. چنین می‌نماید که مقدار قابل توجهی مدارک در دست است که برحضور مستمر اعقاب خزرها در اروپا دلالت دارد.»

این حضور اولاد قفقازی یافث در خیمه و خرگاه سام از نظر کمیت تا چه اندازه اهمیت دارد؟ یکی از سرخشت‌ترین هواهاران فرضیه دایر برخزی تبار بودن یهودان ا. ان. پولیاک^{۱۱} پروفسور تاریخ قرون میانه یهود در دانشگاه تل‌آبیب است. کتاب او به نام خزران^{۱۲} (به زبان عبری) در ۱۹۴۶ در تل‌آبیب انتشار یافت و در ۱۹۵۰ به چاپ دوم رسید. مؤلف در مقدمه کتاب می‌گوید:

«برخورد جدیدی لازم خواهد بود هم نسبت به موضوع روابط میان یهود خزر و سایر جوامع یهودی، و هم نسبت به این مسئله که تا چه حد می‌توان یهودیان خزر را به عنوان هستهٔ مراکز وسیع یهودی در اروپای شرقی بشمار آورد... اخلاف

آن یهودیان – چه آنانکه در جاهای خود باقی ماندند و چه آنها که به کشورهای متعدد امریکا یا سایر نقاط مهاجرت نمودند و چه آنها که به اسرائیل رفتند – هم‌اکنون اکثریت عظیم یهودیان جهان را تشکیل می‌دهند.»

این مطالب وقتی نوشته شده است که کسی از دامنه قتل عامی که بر یهود رفته بود به طور کامل آگاهی نداشت. ولی به مرحله این واقعیت هنوز هم پابرجاست که اکثریت عظیم یهودیانی که در دنیا باقی مانده‌اند از اروپای شرقی – و بنابراین تقریباً اغلب از تبار خزری – می‌باشند. اگر چنین باشد باید گفت که نیاکان این یهودیان، نه از اردن و کنعان بلکه از نواحی ولگا و قفقاز آمده‌اند از سرزمینهایی که مهد اقوام آریائی خوانده می‌شد. پیوند خویشاوندی این یهودیان با قبایل هون و اویغور و مجار بیشتر است تا با ذریه ابراهیم و اسحق و یعقوب، و اگر مطلب از این قرار باشد اصطلاح آنتی‌سمیتیسم (ضد سامی بودن) معنای خود را از دست خواهد داد زیرا این اصطلاح مبتنى بر سوءتفاهی است که قاتلین و مقتولین هردو در آن شریکند. داستان امپراتوری خزر که کم کم از لا بلای اوراق گذشته بیرون می‌افتد به صورت ظالمانه‌ترین شوخی فریب‌آمیز تاریخ جلوه می‌کند.

- ۲ -

«آتیلا بالآخر پادشاه کشوری از چادرنشینان بود. کشور او از میان رفت ولی شهر منفور قسطنطیلیه قدرتی بود که بر جای خود ماند. چادرها از میان برخاستند و شپرها همچنان برپای ایستادند. دولت هون گردیدادی بود...»

بدینگونه کاسل^{۱۲} یکی از خاورشناسان قرن نوزدهم تلویعاً می‌گوید که خزرها نیز به همان دلایل، همان سرنوشت را پیدا کردند. معذلك حضور هونها در صحنه اروپا، هشتاد سالی بیش نپائید^{۱۳} و

12. Cassel, P. (1976).

13. از حوالی ۳۷۲ که نخستین حرکت هونها از صحاری شمال دریای مازندران به سوی غرب شروع شد تا مرگ آتیلا به سال ۴۵۳.

9. *Encyclopaedia Judaica*. 10. Poliak A.N. (1951).

11. Khazaria.

حال آنکه دولت خزران نزدیک به چهار قرن دوام آورد. آنها نین غالباً چادرنشین بودند ولی مراکر بزرگ تخته‌قاپو هم داشتند و در جریان تحول از صورت یک قبیلهٔ جنگجوی بدوى به ملتی کشاورز، حشم‌دار، ماهیگیر، صاحب تاکستانها، بازرگان و صنعتگر سیر می‌کردند. باستانشناسان شوروی مدارکی را از دل خاک بیرون کشیده‌اند که حاکی از تمدنی نسبتاً پیشرفته و بکلی متفاوت با «گردباد هونها» می‌باشد. این باستانشناسان آثار آبادیهای را یافته‌اند که تا چند میل گسترش داشته^{۱۶} و مشتمل برخانه‌هایی بوده که به وسیلهٔ دالانهای به گاوداریهای بزرگ و آغلایی گوسفندان و اصطبلها می‌انجامیده است. وسعت آنها از ۳ تا ۳۱۱ متر در ۱۰ تا ۱۴ متر بوده و ستونهای متعدد داشته است.^{۱۵} برخی از بقایای گواهنهای نشانگر مهارت فنی قابل ملاحظه‌ای است. اشیاء هنری از قبیل سکه‌ها، چفته‌ها، زین‌انداز های زینتی نیز شواهد دیگری برهمنم امر می‌باشد.

نکته‌ای که در خور توجه خاص می‌باشد پی‌ریزی دایره‌ای شکل خانه‌است.^{۱۶} به گفتهٔ باستانشناسان شوروی این خانه‌ها در سرتاسر مناطق مسکونی خزرها یافته شده و از نظر تاریخی مقدم برخانه‌های معمولی چهارگوش است. بدیهی است که خانه‌های گرد، نشان تحول و گذر از چادرهای گنبدهای شکل و قابل انتقال، به مساکن دائمی می‌باشد یعنی از صحراشینی به شهریگری یا نیمه شهریگری. منابع عربی آن روزگار روایت می‌کنند که خزران تنها در ماههای زمستان در شهرها – و منجمله در پایتختشان ایتل – سکونت می‌ورزند و یا فرا رسیدن بهار چادرهای خود را بر می‌دارند و خانه‌ها را رها می‌کنند و به دنبال گوسفندان و احشام خود به صحراء می‌روند یا در مزارع و تاکستانهای محصور خود خیمه می‌زنند.

حرفیات انجام شده همچنین نشان می‌دهد که در زمانهای بعد در گردآگرد کشور خزران یک سلسه استحکامات وجود داشته است. این استحکامات در قرن هشتم و نهم برای محافظت مرزهای شمالی

که مواجه با بیابانهای باز بود بوجود آمده بود و به شکل نیم‌طاقی از کریمه (که مدتی زیر سلطهٔ خزرها بود) تا قسمتهای سفلای دونتن^{۱۷} و دون^{۱۸} و ولگا^{۱۹} ادامه می‌یافتد. کرانهٔ جنوبی را قفقاز و غرب را دریای سیاه و شرق را دریای خزر یا دریای مازندران^{۲۰} محافظت می‌نمود.

استحکامات شمال در واقع عبارت بود از یک رشته استحکامات داخلی که برای محافظت قسمت مرکزی کشور بنا شده بود چه مرزهای کشور در قسمتهای مجاور با قبایل شمالی بدریک قرار نمی‌ماند و عملاً تابع نتایج جنگهای بود که جریان داشت. خزرها در اوچ قدرت خود بر ملتها و اقوایی که شماره‌شان به سی می‌رسید حکومت می‌راندند و یا آنها را یاجگزار خود می‌دانستند. این سرزمهنهای وسیع از قفقاز تا دریای آرال و از کوههای اورال تا شهر کیف و بیابانهای اوکراین ادامه می‌یافتد. مردمانی که زیر سلطهٔ خزرها قرار داشتند بلغارها، بر تاسها، غزها، مجارها (هنگریها) را تا مراکزگشتنی ویونانی نشین کریمه و قبایل اسلاو در بیشهزارهای شمال غرب فرامی‌گرفت. در ورای این سرزمهنهای گسترده نیز سپاهیان خزر به گرجستان و ارمنستان پورش برداشت و در قلمرو حکومت خلافت عربی تا موصل پیش رفتند. به قول م. آی. آرتامونوف^{۲۱} باستانشناس شوروی:

«خزرها تا قرن نهم در تسلط خود بر نواحی شمال دریای سیاه و بیابانها و جنگل‌های مجاور دنیپر^{۲۲} رقیبی نداشتند. خزرها به مدت یک قرن و نیم فرمانروای بلا منازع نیمه جنوبی اروپای خاوری بودند و چون دژی استوار در دروازه اروپا از اورال تا بحر خزر در برابر آسیا مقاومت می‌کردند. در سرتاسر این دوران خزرها موفق شدند که

17. Donetz. 18. Don. 19. Volga.

۲۰. هنوز مسلمانان به یاد وحشتنی که از هجوم خزرها داشته‌اند دریائی را که بر کرانهٔ صحراهای چادرنشینان سر می‌ساید بحر خزر می‌نامند.

21. Artamonov. 22. *istoria Kazar*, 1962.

14, 15. Bartha p. 24. 16. Bartha, p. 24 and notes.

وحشتناک خزرها با چهره گستاخ و پهن و بی‌میگان، موهای دراز آویخته چون زنان ^{۲۷} سخن می‌گوید. بالاخره اصطخری جغرافیدان اسلامی که یکی از معمترین منابع عربی درباره خزرهاست چنین می‌گوید ^{۲۸}: «خزرها شباhtی بهتر که ندارند آنها سیاه‌موی می‌باشند و بردو قسم‌اند: قسمتی را قراخزر نامند که گندم‌گون و سیاه چرده‌اند چنانکه گوئی گروهی از هندواند و قسمتی دیگر سپید و خوشروی و زیبا می‌باشند.»

لحن اصطخری خوشایندتر است لیکن گفته او برقیچیدگی مطلب می‌افزاید. زیرا رسم در میان ترکان چنان بود که به طبقات پائین‌تر «سیاه» می‌گفتند. دلیل در دست نیست که بگوئیم «بلغارهای سفید» سفیدتر از بلغارهای سیاه بودند یا «هونهای سفید» (هیاطله) که در قرون پنجم و ششم به هندوستان و ایران هجوم بردنده‌اند بششهان از سایر قبایل هون که بهاروپا حمله آورده‌اند روشنتر بود. آنچه اصطخری به نام خزرهای سیاه می‌نامد — همچنانکه در نوشته‌های دیگر او و سایرین ملاحظه می‌شود — مبتنی بر مجموعات و افسانه بوده و ما نیز در مورد قیافه ظاهری خزرها یا اصل نژادی آنها اطلاعات بیشتری در دست نداریم.

جواب مسئله اخیر را تنها بصورتی مبهم و کلی می‌توان داد. ولی در مورد اصل اقوام هون، آلان، آوار، بلغار، مجار، باشقوره، برتس، سبیر، اویغور، ساراغور، انغشور، اویتیور، کوتولیفور، تارنیاک، کوتراگاز، خبر، زابندر، پچنگ، غز، کومن، قبچاق، و سایر قبایل و مللی که در طول حیات حکومت خزرها از مسیر مهاجرت گذر کرده‌اند نیز با همان مشکل مواجه هستیم. حتی اصل هونها، که درباره آنان اطلاعات بیشتری داریم، روشن نیست. نام هون ظاهراً از کلمه چینی هیونگ ^{۲۹} مشتق است و این نام به اقوام جنگجوی

27. Marquart, p. 44. n. 4.

۲۸. مسالک‌الممالک، چاپ دخویه صفحه ۲۲۳ چاپ عبد‌العال الحسینی صفحه ۱۳۱.

29. Huung-nu.

هجوم قبایل صحراشین را از سوی شرق متوقف سازند ^{۲۰}.» نظری اجمالی به تاریخ امپراتوریهای صحرا در شرق نشان می‌دهد که مملکت خزان چه از حیث زمان و چه از حیث وسعت قلمرو و درجه تمدن، در حد وسط امپراتوریهای گذشته هون و آوار ^{۲۴} از یک طرف و امپراتوری آینده مغول از طرف دیگر قرار داشته است.

- ۴ -

اما این مردم قابل ملاحظه — قابل ملاحظه هم از جهت قدرت و موقفيتی‌ای خود و هم از حیث قبول مذهبی مطرود چون آئین یهود — کی بوده‌اند؟ اطلاعاتی که بدست ما رسیده است از مخالفین آنها می‌باشد و نمی‌تواند درست مورد قبول قرار گیرد. یکی از وقایع نگاران عرب ^{۲۵} می‌نویسد: «اما درباره خزرها، آنها در شمال ارض مسکون در اطراف اقلیم سابع می‌باشند که صورت فلکی دب اکبر در بالای سر آنها قرار دارد. سرزمین آنان سرد و مرطوب است و به همین جهت رنگ بشر آنها سفید و چشم‌انشان کبود و موی شان آویخته و غالباً قرمز، جسمًا تنومند و مزاجاً متمايل بسردی می‌باشند و به طور کلی منظری وحشیانه دارند» بدیهی است که پس از یک قرن جنگ، نویسنده عربی نمی‌توانست همدردی زیادی با خزرها داشته باشد. منشیان گرجی و ارمنی هم که کشورهای شان علی‌رغم فرهنگی کهنتر، بدفعتات مورد تهاجم سواران خزر قرار گرفته بود همین احساس را داشته‌اند. یک وقایع نگاه گرجی بر حسب روایتی قدیم، آنان را با یاجوج و ماجوج یکی می‌داند ^[*]: مردمی وحشی با چهره‌هایی زشت و رفتاری چون جانوران درنده و خونخوار ^{۲۶}. یک نویسنده ارمنی از «انبوه

23. Dnieper. 24. Avar.

۲۵. ابن‌سعید‌المغربی به نقل دانلوب صفحه ۱۱ (بنا به نوشته دانلوب این شرح از نسخه‌ای خطی در کتابخانه بودلین توسط پرسور کاله Kahle رونویس شده و در اختیار او قرار گرفته است. «متترجم»)

26. Schultze, (1905) p. 23.

بادیه نشین به طور عموم اطلاق می‌شود. ملتهاي دیگر هم به طور کلی تمام قبایل صحرا نشین را اعم از هونهای سفید که در بالا نام بردیم و سپیرها و مجارها و خزرها، هون می‌نامند.^{۳۰}

در قرن اول میلادی چینیها این همسایگان نامطلوب را به سوی غرب راندند و آن آغاز سیل مهیبی بودکه در طول چندین قرن هر چندگاه یکبار از آسیا به جانب غرب سرازیر می‌شد. از قرن پنجم به این سو بسیاری از اقوام را به نام ترک می‌خوانند. این نام نیز ظاهراً اصل چینی دارد (که گویا نام تپه‌ای بوده است) و بعدها به همه طوایف اطلاق گردیده که به زبانهای سخن می‌گفتند که دارای مشخصات مشترکی بود، و به عنوان گروه زبان ترک شناخته می‌شود. بنابراین اصطلاح «ترک» در آن معنی که نویسنده‌گان سده‌های میانه بکار می‌برندند – و غالباً نژاد شناسان جدید هم این کار را می‌کنند – در درجه اول مشخص‌کننده زبان است و نه نژاد. در این معنی هونها و خزرها را جزو اقوام ترک^{۳۱} می‌توان بحساب آورده. زبان خزرها ظاهراً از لهجه چوواش^{۳۲} ترکی می‌باشد که هنوز در جمهوری خودمختار چوواش از چماهیش شوروری در میان ولگا و سورا^{۳۳} به آن تکلم می‌کنند. چوواشها گویا از اخلاف بلغارها باشند که به لهجه‌ای نزدیک به لهجه خزرها سخن می‌گفتند. اما این اطلاعات هیچ‌کدام پروپای قرصی ندارد بلکه مبتنی بر استنباطات متخصصین لغات شرقی می‌باشد. آنچه به طور مطمئن می‌شود گفت این است که خزرها از اقوام ترک بودند که تقریباً در قرن پنجم میلادی از صحاری آسیا پرخاستند. اصل نام خزر و اشتقاقات جدید آن نیز موضوع بحث‌های

^{۳۰}. ولی نه مجارها را که زبان آنها از گروه زبانهای فینو – اویفوری است.
^{۳۱}. خالی از قریح نیست که در همان حال که انگلیسیها در جنگ اول جهانی کلمه «هون» را به همان معنای تحقیرآمیز بکار می‌برند، در میان من مجارستان به کودکان دسته‌ای آموخته می‌شد که باید به دنیاکان پرافخار هون، خود با غروری میان پرستانه بتکرند. در بوداپست، باشگاهی به نام Hunnia نامیده می‌شود. آتیلا هنوز اسم متدال و معمولی است که روی اشخاص می‌گذارند.
³². Chuvash. ³³. Sura.

موشکافانه بوده است. به‌اغلب احتمال این کلمه از ریشهٔ ترکی «گز» (گردیدن) آمده که در این صورت معنی ساده‌آن «صحراگرد» خواهد بود. برای آدمیهای غیر متخصص، بحث از اشتقاقات تازه‌تر که به این کلمه نسبت داده می‌شود بیشتر جالب توجه است. از جمله کلمهٔ روسی قراق^{۳۴} و کلمهٔ مجاری هوسار^{۳۵} که هردو به معنی سواره نظام است و باز کلمهٔ آلمانی Ketzer یا ملعون که به معنی یهودی است. اگر اشتقاق این کلمات از لفظ خزر درست باشد باید گفت که خزرها در تخیلات انواع ملت‌ها از سده‌های میانه تأثیر قابل ملاحظه‌ای بر جای نهاده‌اند.

- ۴ -

برخی از کتابهای تاریخ ایران و عرب مخلوط جالب توجهی از افسانه‌ها و شایعه‌ها بشمار می‌آید. گاهی روایت آنها با خلقت آدم شروع می‌شود و به تازه‌ترین خبر مهم روز منتهی می‌گردد. مثلاً یعقوبی از مورخان عرب قرن نهم، خزران را از اولاد یافث پسر سوم نوح می‌داند. این روایت به تکرار در ادبیات نیز آمده است و در عین حال، افسانه‌های دیگری هم هست که اصل خزرها را به‌ابراهیم پیغمبر یا اسکندر کبیر مرتبط می‌داند.

یکی از کهنترین مأخذی که از خزرها نام برده است اثر تاریخ نگار سوریانی زکریا رهتور^{۳۶} است که در اواسط قرن ششم می‌زیست. زکریا از خزرها در عدد مردمی که در ناحیهٔ قفقاز زندگی می‌کنند نام می‌برد. از برخی منابع دیگر چنین برمی‌آید که خزرها حتی یا

34. Cossack.

35. هوسار شاید از طریق صرب و کروآت از تلفظ خزر یونانیها گرفته شده باشد.

36. Zacharia Rhetor. این کتاب در اصل توسط نویسندهٔ نامعلومی تألیف یافته و سپس به نام یکی از مورخان سابق یونانی که اثر او را در این تألیف خلاصه کرده‌اند نامگذاری شده است.

قرن پیشتر در آن نواحی بوده و با هونها ارتباط داشته‌اند. در ۴۶۸ میلادی تئودوسیوس دوم امپراتور بیزانس هیأتی را به سفارت نزد آتیلا گسیل داشت. یکی از اعضای این هیأت خطیبی بود به نام پریسکوس^{۳۷}. این مرد یادداشت‌های مفصلی دارد که نه تنها مذاکرات سیاسی بلکه جریانات ضیافت‌های پن زرق و برق آتیلا را منعکس می‌سازد. او در واقع وقایع‌نگاری حسابی بود و نوشته او یکی از مهمترین منابع اطلاعاتی ما درباره عادات و آداب هونها می‌باشد. پریسکوس حکایت‌های هم از یکی از اقوام تابعه هونها دارد به اسم آکاتزیر^{۳۸} که احتمالاً همان آق خزر^{۳۹} یا خزرهای سفید باشند (در مقابل خزرهای سیاه^{۴۰}).

پریسکوس می‌گوید: امپراتور بیزانس می‌کوشید تا این قوم جنگجو را به سوی خود جلب کند اما رئیس طماع خزرها که کاریداج^{۴۱} نام داشت رشوه‌ای را که امپراتور می‌خواست بدده کافی ندانست و جانب هونها را گرفت. آتیلا رؤسای دیگر خزر را که برقابت با کاریداج برخاسته بودند مغلوب کرد و او را به فرمانروائی بلا منازع اکاتزیرها برنشاند و آتیلا از کاریداج دعوت کرد که به دربار وی برود. کاریداج او را بسیار ثنا گفت و افروزد: برای بشری فانی سختگران است که در چهره خدا بنگرد چه همانگونه که کسی قادر نیست در قرص خورشید خیره شود، بطريق اولی، نمی‌تواند در روی بزرگترین خدایان بنگرد و آسیبی نبیند. ظاهراً آتیلا را این جواب

37. Priscus. 38. Akatzir. 39. Ak Khazars.

۴۰. از آکاتزیرها در یک قرن بعد بعنوان قومی جنگاور در کتاب زوردانس Jordanes مورخ نامدار گتی نام برده شده است. جغرافیدان راونا صراحتاً آکاتزیرها راهمنان خزرها می‌داند که مورد قبول همه صاحب‌نظران معاصر است (مارکوارت در این میان استثنای درخور توجیهی است. برای انتقاد و رد نظر او مراجعه شود به کتاب دانلوب (صفحه ۷). کاسل می‌گوید که شکل آکاتزیر در کتاب پریسکوس همان تلفظ کلمه خزر به زبان‌های ارمنی و گرجی است.

41. Karidach.

خوش‌آمد و کاریداج را در مستند فرمانروائی ثبت نمود. یادداشت‌های پریسکوس تأیید می‌کند که خزرها تقریباً در اواسط قرن پنجم در زمرة اتباع هونها در صحنه اروپا حضور داشته‌اند و بدینگونه آنها را نیز می‌توان، مانند مجارها و اقوام دیگر، از بازماندگان اردوی آتیلا بشمار آورد.

- ۵ -

انعراض امپراتوری هون بعد از منگه آتیلا خلا قدرتی را در اروپای شرقی بوجود آورد. به‌دلیل آن، امواج پیاپی اردوهای صحرانشینان از شرق به‌غرب روان گردیدند که نام‌آورترین آنان اویغورها و آوارها بودند. بنظر می‌رسد که خزان در قسمت اعظم این دوران به‌ترکتاز در نواحی ثروتمند گرجستان و ارمنستان در ماورای قفقاز سرگرم بودند. در نیمة دوم قرن ششم، خزرهای نیر و مند ترین اقوام شمال قفقاز بشمار می‌آمدند. نام تعدادی از این اقوام مانند سبیرها و ساراغورها و سمندرها و بلنجرها را از آن پس در منابع تاریخی نمی‌توان یافت، زیرا که توسط خزرها مقمور گشته و در قوم غالب جذب شده بودند. بیشترین مقاومت، ظاهراً، از سوی بلغارها که نیر و مندتر از دیگران بودند نشان داده شد اما سرانجام آنها نیز بسختی شکست خورده بودند و به دو قسمت منقسم گردیدند. قسمی به نواحی غربی تا دانوب رuo آور گشتد و در سرزمینهای بلغارستان امروزی مسکن گزیدند، دسته دیگر به‌سوی شمال شرق رفتند و در میانه‌های مسین ولگا قرار گرفتند و به فرمان خزان گردند نهادند. ما به‌دلیل این داستان هم از بلغارهای دانوب و هم از بلغارهای ولگا یاد خواهیم کرد.

اما خزان پیش از آنکه دولت مستقلی تشکیل دهنده مدتها زیر سلطه امپراتوری ترکان باختری یا ترکوتها به کارآموزی پرداختند، امپراتوری ترکوتها دولت مستعجلی بود که چندان دوام نیاورد. این امپراتوری در معنی اتحادیه‌ای بود از اقوام مختلف که زیر پرچم

فرمانروائی به نام کاغان یا خاقان ۴۲ گردد آمده بودند؛ نام یا عنوانی که بعدها فرمانروایان خزر نیز بر خود نهادند. دوران نخستین دولت ترکی - اگر بتوان آن را دولت نامید - در حدود یک قرن طول کشید (از حدود ۵۵۰ تا ۶۵۰) و پس از آنکه متلاشی شد تقریباً هیچ اثری از خود بجا نگذاشت. مع ذلك پس از استقرار این حکومت بود که لفظ ترک به عنوان نام ملتی جداگانه و متمایز از اقوام ترکی زبان - مانند خزرها و بلغارها - مورد استعمال پیدا کرد.^{۴۳}

خزرها نخست زیر سلطه هونها و سپس زیر سلطه ترکها بودند.

پس از انقضاض دولت ترک در اواسط قرن هفتم نوبت دولت آنان فرا رسید. در منابع ایرانی و بیزانسی از این دولت به عنوان مملکت شمال نام می‌زود. حکایت شده است^{۴۴} [**] که در بارگاه خسرو پرگه اتوشیر وان پادشاه ایران سه تخت زرین نهاده بودند؛ یکی از آن امپراتور بیزانس و دیگری از آن ففسورچین و سومی از آن خاقان خزران. درواقع این فرمانروایان مقتدر هیچ‌گاه به ایران سفر نکرده‌اند و اگر چنین تختهای در بارگاه خسرو بوده حتی جنبه نمادی داشته است. اما خواه این حکایت جنبه تاریخی داشته باشد و یا افسانه‌ای بیش نباشد با روایت رسمی منوط به امپراتور کنستانتن ورق می‌دهد که بر حسب آن روی نامه‌هایی که از سوی دربار امپراتور به فرمانروای خزر فرستاده می‌شد سه مهر زرین الصاق می‌گردید.

۴۲. کاغان و خاقان یا کاقان و خagan و جagan وغیره. خاورشناسان درباره تلفظ این کلمه تعصبات شدید بخرج داده‌اند (مراجعه شود بهضمیمه) ما در این کتاب همه‌جا کاغان می‌آوریم که به گوش غربیها آشناتر است (در ترجمه همه‌جا خاقان

مصطلح فارسی را آورده‌ایم) کلمه خزر به صورت خز هم استعمال می‌شود.

۴۳. ولی این مانع از آن نشده است که نام ترک را به عنوان تعبیر محترمانه تری در برابر کلمه برب یا در معنای مترادف با «هون» به طور عموم به همه طوابیف صحراگرد اطلاق کنند و همین امر در فهم منابع کهن موجب سردرگمی زیاد می‌شود.

۴۴. ابن بلخی، فارسنامه.

در طول دهه‌های اول قرن هفتم، درست پیش از آنکه طوفان نهضت اسلام از شبه جزیره عربستان پعرکت درآید مثلث قدرت بیزانس، ایران و امپراتوری باختری ترک پرخاورمیانه مسلط بود. و نیروی اولی از یک قرن پیش با همیگر می‌جنگیدند و برای این جنگها هردو در معرض سقوط قرار گرفته بودند. سرانجام بیزانس جان بسلامت برد اما شاهنشاهی ایران به مرگ خود نزدیک می‌شد و خزرها در آن میان شاهد ماجرا بودند.

خزرها هنوز اسماء از دولت باختری ترک فرمان می‌برندند و قویترین و مؤثرترین عناصر آن دولت بودند و خود بزویدی جای آن را گرفتند. در ۶۲۷ قیصر روم به نام هرالکلیوس که خود را آماده حمله قطعی به ایران می‌کرده یک پیمان اتحاد نظامی با خزرها منعقد کرده که نخستین از این رشته معاہدات بشمار می‌آید. روایات مختلف در چگونگی نقش خزرها در حمله روم پدست ما رسیده است که به نظر خرم‌آور و افتضاح‌آمین می‌نماید. اما در مسائل اصلی اختلافی نیست. خزرها چهل هزار سوار به سرکردگی زیبل^{۴۵} به کمک هرالکلیوس فرستاده‌اند. زیبل در هجوم به ایران شرکت کرده ولی چون ظاهره‌ا از استراتژی محتاطانه رومیان حوصله‌اش سر رفته بود برگشت و تفلیس را در محاصره خویش گرفت اما موفق به تسلیم آن نشد. سال آینده دیگر بار نیروهای خزر و هرالکلیوس بهم پیوستند و پایتخت گرجستان را بتصرف درآورده با غنائم فراوان بازگشتند. گیبیون^{۴۶} بر اساس روایت تئوفانس^{۴۷} توصیف با شکوهی از نخستین ملاقات قیصر روم با سردار خزران بدست داده است.^{۴۸}.

... در بنابر اتحاد خسرو با آوارها قیصر روم به اتحادی سودمند و محترمانه با تنکان دست زد.^{۴۹} به دعوت او

45. Ziebel. 46. Gibbon. 47. Theophanes.

48. Gibbon Vol. V. pp. 87-8.

۴۹. سیاق عبارت نشان می‌دهد که منظور از قرکها، خزرهاست.

اردوی خزر چادرهای خود را از دشتهای ولگا به کوهستانهای گرجستان انتقال داد. هر اکلیوس در حوالی تفلیس با آنها ملاقات کرد. خان و بزرگان قوم از اسبیها پیاده شدند و در برابر قیصر پخاک افتادند و بر جامه قیصر بوسه زدند. از این احترامات و پشتیبانی می‌بايستی بگرمی تمام استقبال می‌شد. قیصر تاج از سر برگرفت و آن را بر فرق خان نهاد و او را به ملاطفت در آغوش گرفت و فرزند خویش خواند. پس از ضیافتی مجلل، هرچه از ظروف و زیورآلات و طلا و جواهر و ابریشم که برسر میز شاهانه بود به خان ارزانی داشت و بادست خود جواهرات و گوشوارهای گرانبها به متعددین جدید بخشید. قیصر در ملاقات خصوصی تصویر دختر خود ادسیا^{۵۰} را به خان نشان داد و دل وحشی او را به وعده زفاف این دختر زیبا و معین ربود و بلافضله چهل هزار سوار مدد دریافت کرد.

ادسیا (یا اپیفانیا^{۵۱}) تنها دختر هر اکلیوس از زن اول او بود. نامزد کردن او به یک «ترک» نمایانگر ارزش فراوانی است که در بار بیزانس به اتحاد با خزرها قائل بود. معذلك این زناشوئی سر نگرفت زیرا که زیبل را پیش از آنکه ادسیا و همانهاش به او برستند مرگع دریافت. در یادداشتهای تئوفانس ذکری نیز از یک معامله متقابل می‌رود که به موجب آن زیبل در قبال این نامزدی پسر امرد خود را – ظاهراً به عنوان عوض (quid pro quo) – به قیصر بخشیده بود.

روایت بدیعی نیز از یک تاریخ‌نگار ارمنی هست که متن فرمان بسیج حکمران خزران را برای حمله دوم به ایران بdst می‌دهد. در این فرمان خطاب شده است به «کلیه قبایل و افراد، سکنه کوهها و دشتهای (زیر فرمان خزر) چه آنها که در زیر سقف زندگی می‌کنند و چه آنها که در زیر آسمان پسر می‌بنند چه آنها که سر خود را می‌ترانند و چه آنها که موی دراز فرو می‌هلنند».^{۵۲}

50. Eudocia. 51. Epiphania.

Moses of Kalankatuk

این نخستین آگاهی ماست از اختلاف اقوام و عناصری که امپراتوری خزر را تشکیل می‌داد. خزرهای حقیقی که حکومت را بدست داشته‌اند محتملاً همواره در اقلیت بوده‌اند چنانکه اتریشیها هم در پادشاهی اتریش – مجار چنین بودند.

- ۷ -

ایران هیچ‌گاه از شکست سختی که در برابر حمله هر اکلیوس در ۶۲۷ خورد قد علم نکرد. بدبانی آن انقلابی رخ داد و پادشاه ایران به دست پسر خویش کشته شد. آن پسر نیز چند ماه بعد وفات یافت و بجای وی کودکی را بر تخت سلطنت نشاندند. پس از ده سال هرج و مر ج نخستین دسته سپاهیان عرب ضربه نهائی را بر امپراتوری ساسانی وارد آورد. تقریباً در همان اوان اتحادیه ترک غربی نیز به قبایل مختلف تجزیه گردید. مثلث قدرت تازه‌ای جای مثلث ساقی را گرفت: خلافت اسلامی، بیزانس مسیحی و مملکت جدید خزر در شمال و این سومی بود که فشار حملات عرب را در نخستین مناحل آن تحمل کرد و راه دشتهای اروپای شرقی را بر روى مهاجمین بست.

در طول بیست سال اول هجرت (هجرت محمد ص بن به مدینه در ۶۲۲ که آغاز تاریخ عربی است) ایران و سوریه و بین‌النهرین و بصر به دست مسلمانان افتاد و قلمرو مرکزی بیزانس (سرزمینهای فعلی ترکیه) نیز در نیمه‌ای از مدیترانه تا قفقاز و سواحل جنوبی دریای مازندران کشیده می‌شد در محاصره مسلمانان قرار گرفت. قفقاز مانع طبیعی مهمی بود ولی نه سخت‌تر از کوههای پیرنه. ممکن بود که از راه معبن داریل^{۵۳} بر قفقاز مسلط شد و یا از طریق دربند و کناره دریای مازندران، آن را دور زد و پشت سر گذاشت.

این منطقه پر از استحکامات، که عربها باب‌الابواب می‌نامیدند نوعی دروازه طبیعی بود که خزرها و سایر اقوام غارتگر از دیرباز برای هجوم به بلاد جنوب از آن گذشته و از همان راه به جای خود

۵۳. Kasbek Dariel حالا معبر کاسبک نامیده می‌شود.

بازگشته بودند. اینک نوبت تازیان بود. در فاصله سالهای ۶۴۲ و ۶۵۲ تازیان بارها از دروازه دربند گذشتند و در بلاد خزر پیش رفتند و در صدد برآمدند که با تسخیر شهر بلنجر - که نزدیکترین شهرها بود - جای پائی در قسمت اروپائی قفقاز بدبست آورند. اما در این جنگها و نیز در آخرین جنگ بزرگی که در ۶۵۲ بوقوع پیوست و هردو طرف از توپخانه یعنی منجنیق و چرخ انداز استفاده می‌کردند. عربها شکست خورده و چهار هزار تن کشته دادند. سردار عرب عبدالرحمن بن ریبعه نیز در میان کشتهگان بود. بقیه سپاه در نابسامانی از راه کوهستان عقب نشستند.

عربها تا سی چهل سال دیگر در صدد هجوم مجدد به بلاد خزر بنیامندند. هدف اصلی حملات آنها در این هنگام بیزانس بود. بارها، استانبول را از دریا و خشکی بمحاصره گرفتند. اگر عربها می‌توانستند از راه قفقاز و دریای سیاه هم به آن شهر نزدیک شوند محتملاً سرنوشت امپراتوری بیزانس مختومه می‌بود. در خلال این احوال خزرها، بلغارها و مجارها را زیر فرمان خود درآوردند و دامنه متصفات خود را در ناحیه غرب تا اوکراین و کریمه گسترش دادند. اما این بار مقصد خزرها ته صرفاً جنگ و گریز برای بدبست آوردن غارت و غنیمت، بلکه تسخیر بلاد و منقاد ساختن مردم به اطاعت از حکومتی ثابت در زیر لوای خاقان بزرگ بود که در بلاد مفتوحه فرمانداری از طرف خود برای اداره امور و جمع مالیات می‌گماشت. در اوایل قرن هشتم استقرار قدرت خزر چندان بود که می‌توانستند در برابر عربها موضع تهاجمی برخود بگیرند.

این جنگها از فاصله‌زمانی بیش از هزار سال که از نبردهای متناوب دوره دوم آن (۷۲۲ تا ۷۳۷) می‌گذرد، به صورت منازعات کسل‌کننده و سیزهای محلی می‌نماید که همواره بر یک منوال جریان دارد: سواران خزر با ساز و برگشتن گین خود از معبد اریل یادرواز مدر بند می‌گذرند و به متصفات اسلامی در جنوب دست‌اندازی می‌کنند. آنگاه نوبت

۵۴. در سالهای ۶۶۹ و ۶۷۳ تا ۶۷۸ و ۶۱۷.

عرب‌هاست که از همان راهها و گذرگاهها به نواحی ولگا می‌تازند و بر می‌گردند. با نظاره از سرگشاد تلسکوپ، انسان بدید داستان کهن دوک یورگ که می‌افتد که می‌گویند ده هزار مرد زیر فرمان خود داشت که آنها را مرتب بالای تپه می‌برد و آنگاه فرمان می‌داد تا پائین بیایند. منابع عربی (اگرچه‌گاهی اغراق‌آمیز می‌نماید) از شرکت صد و حتی سیصد هزار مرد جنگی از طوفین در این جبهه سخن می‌گویند. این تعداد احتمالاً بیش از تعداد جنگ‌گوارانی است که در همان اوان برای تعیین سرنوشت غرب در جنگ تور ۵۵ گرد آمده بودند.

تعصی که مرگ را به هیچ می‌گیرد صفت مشخصه این جنگها بود. نمونه آن حکایت مربوط به خودکشی همه اهالی یکی از شهرهای خزر است که به جای تسلیم در برابر عربها شهر را به آتش کشیدند و نمونه دیگر مسموم کردن سردار عرب است ذخیره‌آب را در باب‌البوب. و شعارهای سنتی برای اینکه راه را برلشکریان شکست خورده عرب بر بیند و آنان را تا آخرین نفس به مقاومت وادرد: «مسلمانان! بهسوی بیشتر؛ ندوزخ». خوشیهای بیشتر در انتظار سربازان مسلمانی بود که در راه جهاد کشته شوند.

خرارها یک بار در این جنگ پانزده ساله، گرجستان و ارمنستان را فرا گرفتند و در نبرد اردبیل (۷۳۰) شکست سختی برلشکریان عرب وارد آوردند و تا موصل و دیار بکر یعنی بیش از نیمه راه داشتند که پایتخت خلافت بود پیش راندند. اما لشکریان تازه نفس مسلمان راه را برآنان بستند و خرارها ناگزیر از راه کوهستان عقب نشستند. سال آینده مسلمانه بن عبدالملک نامدارترین سردار عرب در آن زمان که پیشتر فرماندهی سپاه را در محاصره استانبول بر عهده داشت شهر بلنجر را بتصرف درآورد و حتی تا سمندر، یکی دیگر از شهرهای بزرگ خرارها در شمال، پیش تاخت ولی این بار نیز مهاجمین نتوانستند یک پادگان دائم در آنجا مستقر سازند و بنچار به قفقاز عقب نشستند. در این میان نفس راحتی که امپراتوری روم می‌کشید با اتحاد دو سلسله

پادشاهی تقویت شد زیرا که ولیعهد روم با شاهزاده خانمی خزر ازدواج کرد و فرزند آنان به عنوان لئوی^{۵۶} خزر فرمانروای آینده بیزانس گردید.

آخرین حمله عربها به سرداری مروان دوم که بعدها به خلافت رسید صورت گرفت. این حمله به یک پیروزی پیروز وار^{۵۷}[*] انجامید. مروان در ظاهر به خاقان خزرها پیشنهاد اتحاد کرد و بناگاه سپاهیان عرب از هر دو معبر گذشتند. سپاه خزر تاب مقاومت نیاورد و تا ولگا عقب نشست. خاقان تضادی صلح کرد. مروان به رسم معمول از خاقان خواست تا اسلام بیاورد. خاقان رضا داد ولی چنین می‌نماید که اسلام او تنها برای حفظ ظاهر بود و هیچ اطلاع اضافی در این باره نه در بنای عربی و نه در منابع بیزانسی ملاحظه نمی‌شود، درست به خلاف گریون خاقان یهود که چند سال پس از این واقعه اتفاق افتاده^{۵۸} و تأثیری مستمر و ماندگار بر جای گذاشت. به هر حال مروان به همین اندازه خشنودی نمود و بلاد خزر را ترک گفت و لشکریان خود را به معاورای قفقاز عقب کشید بی‌آنکه ساخلو^{۵۹} یا فرمانداری در آن دیار بگذارد یا اقدام دیگری برای اداره آن بلاد معمول دارد. اندک زمانی پس از آن باز مروان برای مقابله با قبایل شورشی جنوب از خزرها درخواست همدستی کرد.

خطر از بین گوش خزرها رد شده بود. دلیل این بزرگواری مروان چه بود؟ مسئله‌ای است که مانند بسیاری دیگر از مسائل عجیب تاریخ باید بعدس و گمان در آن باره توسل جست. شاید عربها به این نتیجه رسیده بودند که برخلاف مردم نسبتاً متعدن ایران و ارمنستان و گرجستان، وحشیان در نده خوی شمال را نمی‌توان با یک امیر مسلمان دست نشانده و یک ساخلوی کوچک اداره کرد. در عین حال مروان برای مقابله با شورشیان بزرگی که در شام و سایر نواحی خلافت اموی در

56. Leo. 57. Pyrrhus.

۵۸. احتملاً تغییر مذهب خزان در حوالی ۷۴۰ بوقوع پیوست. مطالب بعدی دیده شود.

حال انفجار بود به وجود هریک تن از سربازان خود نیاز داشت. مروان خود فرماندهی قوای اموی را در این جنگ داخلی برعهده گرفت و در ۷۴۶ بخلافت رسید ولی پس از شش سال کشته شد و با قتل او خلافت از خاندان اموی به خاندان عباسی انتقال یافت. با توجه به این اوضاع معلوم می‌شود که مروان در وضعی نبود که بتواند کلیه قوای خود را در جنگهای دیگر با خزران مصروف دارد. او می‌بایستی همین قدر خرسند می‌بود که به خزرها درسی داده و آنان را از تاخت و تاز بیشتر در بلاد قفقاز باز داشته باشد.

بدینگونه حرکت بزرگ گازانبری مسلمانان از سوئی در غرب اروپا و کوههای پیرنه و از سوی دیگر در قفقاز و امتداد شرق اروپا تقریباً در یک زمان متوقف گردید. همانگونه که شارلمارتل با سپاهیان فرانک خود بلاد گل و مغرب اروپا را از تسلط تازیان برکنار نگاه داشت خزرها نیز راه تازیان را بر سواحل خاوری اروپا، ولگا و دانوب و امپراتوری رم شرقی بستند دست کم در این مورد، مورخ و باستانشناس شوروی آرتامونوف و مورخ امیرکائی دانلوب اتفاق نظر دارند. من پیشتر از دانلوب نقل قول کرده‌ام که می‌گوید اگر خزرها تبودند بیزانس، این دژ تمدن اروپا در شرق، به دست عربها می‌افتد و شاید تاریخ به نحو دیگری نوشته می‌شد.

آرتامونوف نیز همین نظر را دارد:^{۶۰}

«کشور خزر نخستین دولت فئودال در شرق اروپا بود که در ردیف امپراتوری بیزانس و خلافت عربی قرار داشت... مقاومت بیزانس در برابر عربها فقط مرهون حملات خزرهای تیرومnde بود که سوچ سپاهیان عرب را به سوی قفقاز برگردانید...»

دیمتری او بولنسکی^{۶۱} استاد تاریخ روس در دانشگاه آکسفورد چنین می‌گوید: «بزرگترین سهم خزرها در تاریخ جهان این است که خط قفقاز را در برابر هجوم عربها به سوی شمال سد کرده» مروان

59. Artamonov M.I. (1962). 60. Obolensky D. (1971) p. 172.

نه تنها آخرین سردار عرب بود که به‌بلاد خزر تاخت. او آخرین خلیقه‌ای بود که سیاستی توسعه‌طلبانه را دنبال می‌کرد و دست‌کم به‌لحاظ نظری به‌آرمان پیروزی اسلام برجهان و فسادار می‌نمود. با استقرار خلافت عباسی، جنگی برای گشودن کشورهای تازه‌پایان یافت و نفوذ‌رنگ‌ایران باستان جو ملیمتری را بوجود آورد و سرانجام به‌شکوه بخلاف عهد هارون‌الرشید انجامید.

- ۸ -

در خلال مشارکه طولانی جنگ اول و دوم عربها، خزران با یکی از مغوفترین ماجراهای تاریخ بیزانس درگیر شدند. این ماجرا نمایانگر وضع زمان و نقشی است که خزران برغمده داشتند.

در ۶۸۵ میلادی ژوستینین دوم رینوتیمیتس⁶¹ در شانزده سالگی به‌امپراتوری روم شرقی رسید. گیبون به‌همان شیوه غیر قابل تقلید خاص خود تصویری از این جوان ارائه می‌دهد:⁶²

«هوسپای او نیرومند و ادراکش ناتوان بود، غروری جنون‌آمیز او را فراگرفته بود... وزیران محظوظ او دو تن از کسانی بودند که کمترین احساس محبت را در انسان برنسی‌انگیزند: خواجه‌ای و کشیشی که آن مادر امپراتور را با شلاق ادب می‌کرده و این دیگر بدھکاران مالیاتی مفلس را با سرهای خمیده برفراز آتشی آهسته و پردوود بدار می‌آویخت.» پس از ده سال سوء اداره انقلاب شد، امپراتوری دیگر به‌نام لوثنتیوس⁶³ بدجای ژوستینین نشست و پس از اینکه او را ناقص‌العضو کرد به‌تبعیدش فرستاد:⁶⁴

«قطع بینی و شاید زیان او بدرستی انجام نگرفت. یونانیان با استفاده از نرمش دلپذیر زبان خود نام رینوتیمیوس (بینی‌بریده^[*]) برآوندند. ستمکاره ناقص‌العضو به‌چرسون

در کریمه تاتار تبعید گردید؛ محلی دور افتاده که ذرت و شراب و روغن را جزو اشیاء لوکس از خارج به‌آنجا وارد می‌کردد.⁶⁵»

ژوستینین در خلال تبعید خود در چرسون برای بازیافت ملک خود توطئه می‌چید. پس از سه سال ستاره اقبالش بالا گرفت. زیرا در بیزانس، لوثنتیوس را از تخت برداشتند و بینی او را نیز بریدند. ژوستینین از چرسون به‌شهر دور و ۶۶ در کریمه که زیر فرمان خزرها بود گریخت و آنگاه به ملاقات خاقان که ملک بصیر یا پضیر⁶⁷ نام داشت شافت. چنین می‌نماید که خاقان این فرصت را که امکان مداخله در سیاست بیزانس را برای او فراهم می‌آورد غنیمت شمرده است. او خواهر خویش را به عقد ژوستینین درآورده و با او پیمان اتحاد بست. این خواهر به‌نام شودور⁶⁸ غسل تعمید گرفت و تاج بوس نهاد. او ظاهراً تنها فرد قابل احترامی است که در جریان این نیرنگ بازیهای پست، براستی شوهر دماغ بریده خود را دوست می‌داشت. ژوستینین هنوز جوان بود و کمی بیش از سی سال داشت. زن و شوهر با دسته‌های گل به‌شهر فناگوریا⁶⁹ (تامان ۷۰ کنوی) در ساحل شرقی تنگه‌کرج⁷¹ — که فرماندار خزر داشت — انتقال یافتند و در آنجا به‌تهمه مقدمات پرداختند تا بپایمردی لشکریانی که ملک بصیر و عده داده بود به‌بیزانس حمله برند. اما سفیران تیبریاس سوم⁷² امپراتور جدید، بصیر را برآن داشتند که تصمیم خود را عوض کند. آنها و عده دادند که اگر ملک مرده یا زنده ژوستینین را تحويل امپراتور دهد پاداشی گران به‌طلا

۶۵. کاری که با ژوستینین گرده‌اند نمایانگر ملاطفتی با وی بوده است. تمایل کلی در آن روزگار براین بود که قوانین کیفری را با تبدیل اعدام به قطع اعضاء صورتی انسانی‌تر و ملاطفت‌آمیزتر بدهند. بریدن دست (برای ذذی) و بینی (برای زنا) از انواع متداول این مجازات بشمار می‌آمد. رسم فرمانروایان بیزانس چنان بود که رقیان خطرناک خود را کور می‌کردن و آنگاه بنرگوارانه از سر خونشان می‌گذشتند.

66. Doro. 67. Busir. Bazir. 68. Theodora. 69. Phanagoria. 70. Taman. 71. Kerch. 72. Tiberias.

61. Justinian II Rhinotmetus.

62. Gibbon p. 79.

63. Leontius. 64. Gibbon p. 180.

خواهد گرفت. ملک بصیر بهدو تن از محارم خود به نام پاپاتزس^{۷۳} و بالغیترس^{۷۴} فرمان داد که تازه داماد را بکشند لیکن تئودورا زن وفادار ژوستینین مطلب را دریافت و شوهر را از خطر بیاگاهانید. ژوستینین آن دوتن را جدا جدا نزد خویش فراخواند و هریک را با طناب خفه کرد. آنگاه به کشتی نشست و از راه دریای سیاه به مصب دانوب شافت و با قوم نیرومند بلغار دست اتحاد داد. پادشاه بلغار به نام تربولیس^{۷۵} قابل اطمینانتر از پادشاه خزران بود و بدال ۷۰۴ پانزده هزار سوار در اختیار ژوستینین گذاشت تا بتواند به استانبول حمله کند. دربار بیزانس پس از گذشت ده سال جوانب تاریکتر حکومت ژوستینین را فراموش کرده یا امپراتور جدید را بدتر و شقیق از او یافته بود. مردم برضد تیرپیاس برخاستند و ژوستینین را دوباره بر تخت نشاندند. پادشاه بلغار در ازای خدمتی که کرده بود یک کپه مسکوک طلا پاداش گرفت. وی با شلاق اسکوتی^{۷۶} خود آن را اندازه گیری کرد و به سوی دیار خود رسپار شد (تا پس از سالی چند دوباره به چنگی با بیزانس بخیزد).

دوره دوم حکومت ژوستینین حتی بدتر از دوره نخستین بود (۷۱۱ تا ۷۲۰). او تبر و طناب و شکجه را تنها وسیله سلطنت می دانست^{۷۷}. سرانجام اختلال دماغ پیدا کرد و چون کینه غریبی از اهالی چرسون که تلغیرین سالهای تبعیدش را در آنجا گذرانیده بود بردل داشت سپاهیانی برای تسخیر آن شهر گسیل داشت و برخی از سکنه سرشناس شهر را زنده زنده در آتش انداخت و برخی دیگر را در آب غرق کرد و بسیاری را به اسارت گرفت و اینهمه عطش انتقام وی را فرو نشاند و دیگر بار به لشکریان خود فرمان داد تا آن شهر را با خاک یکسان سازند لیکن این بار سپاهیان وی در برابر نیروهای خزر

73. Papatzes. 74. Balgitres. 75. Terbolis.

76. منسوب به قوم اسکوت (Scythia) که شعبه‌ای از سکاهای بودند و پس از مهاجرت از آسیای شمالی در قسمتی از جنوب شرقی اروپا بین کوههای کاربات و رودخانه دون مسکن گزیده بودند. (متجم)

77. Gibbon p. 182.

متوقف گشتند و نماینده‌ی در کریمه به نام باردازن^{۷۸} به خزرها پیوست و سربازان بیزانس که روحیه خود را از دست داده بودند پیمان خود را با ژوستینین شکستند و باردازن را بهجای او به امپراتوری برداشتند و او را فیلیپیکوس^{۷۹} نام نهادند و چون امپراتور جدید در دست خزرها بود مبلغی گران به رسم فدیه به خاقان پرداختند تا او را آزاد کند. سپاهیان بیزانس پس از مراجعت به قسطنطینیه ژوستینین را با فرزنش کشتند و فیلیپیکوس را به عنوان امپراتور آزادیبخش بر تخت نشاندند تا پس از دو سال میل در چشمانتش کشند و برکنارش سازند. مقصود از نقل این ماجراهای خوین آن است که نفوذ خزرها را در سرتوشت امپراتوری رم نشان دهیم و این علاوه بر نقصی است که آنان در دفاع از قفتاز در برابر مسلمانان بر عینده داشتند. بدینگونه باردازن فیلیپیکوس امپراتوری بود دست نشانده خزرها، چه این قوای خاقان پدرزن ژوستینین بود که بر حکومت جبارانه او پایان داد. به قول دانلوب: «اگر اراق بنظر نمی‌رسد اگر بگوئیم که خاقان این بار عملاً فرمانروای تازه‌ای را به امپراتوری روم برگماشت».^{۸۰}

- ۹ -

از دیدگاه توالی تاریخ حادثه بعدی که باید از آن بحث کنیم مسئله تغییر مذهب خزرهاست که در حوالی ۷۴۰ صورت گرفت. لیکن برای آنکه بتوانیم این حادثه مهم را در چارچوب صحیح خود تماشا کنیم باید چیزی هم درباره آداب و عادات زندگی روزمره خزرها پیش از داستان تغییر مذهب بگوئیم. افسوس که ما در این باره هیچ گزارش مبتنی بر مشاهدات عینی، نظیر آنچه پریسکوس در وصف دربار آتیلا آورده است نداریم. آنچه داریم غالباً روایات دست دوم و اقوالی است که وقایع نگاران بیزانسی و تازی گردآوری کرده‌اند. این روایات جز در دو مورد،

78. Bardanes.

79. Philippicus.

مطلوبی است کلی و جسته و گریخته، یکی از این دو استثناء، نامه‌ای است منتبسب به پادشاه خزران که در فصل دوم از آن بحث خواهیم کرد، دوم یادداشت‌های مسافت این فضلان است که مانند پریسکوس عضو هیأت دیپلماتیکی بوده که از یک دربار متمند — دربار خلیفه‌المقتدر — نزد بربرهای شمال گسیل شده بود.

هیأت سیاسی بنداد از طریق ایران و بخارا به نواحی ولگل بلغار رفت. دستاویز رسمی این سفارت، نامه پادشاه بلغار بود که از خلیفه می‌خواست تا: (الف) یک مربی مذهبی برای تبلیغ اتباع وی به دین اسلام گسیل دارد (ب) قلعه‌ای برای او بتواند در براین پادشاه خزران مقاومت ورزد. این دعوت — که بی‌تر دید مسبوق به روابط سیاسی قبلی بود — فرستی فراهم آورده تا کوششی نیز — از طریق تبلیغ پیام قرآن و بذل و پخشش‌های گران — برای ایجاد حسن تفاهم با قبایل مختلف مختلف مرز و بومهای که هیأت سفارت می‌بايستی از آنجا بگذراند بعمل آید.

عبارت افتتاحیه^[*] [سفرنامه این فضلان چنین است:

«این است کتاب احمد بن فضلان بن العباس بن راشد بن حماد مولا محمد بن سلیمان رسول‌المقتدر بالله به مملک بلغار که در آن مشاهدات خود را در سرزمینهای ترک و خزر و روس و صقلب و باشقرق و دیگران و نیز انواع مذاهب و اخبار ملوک و احوال آن اقوام را در بسیاری از امور باز می‌گوید «المش بن یاطوار پادشاه اسلاوها» (مقابلہ) در نامه خود که به امیر المؤمنین‌المقتدر نوشته و از وی خواسته بود شخصی را نزد او بفرستد تا مسائل دینی را به‌وی بیاموزد و او را به شرایع اسلامی آشنا سازد و برایش مسجدی بنا کند و منبری نصب نماید تا بتواند در شهر و کشور خویش برایش دعا و تبلیغ کند و نیز تقاضا کرده بود که برای او دڑی بسازد تا در مقابل حملات پادشاهان مخالف^{۸۱} پناهگاهی

^{۸۱} مطالب بعدی روشن می‌سازد که مقصود پادشاه خزران بوده است.

داشته باشد و از آسیب آنان در امان بماند خواسته‌های او برآورده شد. سفیر او نذیر حرمسی بود. من مأمور شدم نامه را برایش بخوانم و هدایا را به‌وی تقدیم کنم و به‌کار فقها و معلمین رسیدگی بنمایم» (در اینجا تفاصیلی در خصوص وجوهی که در اختیار هیأت قرار گرفته و نام اعضای آن ذکر شده است) روز پنجمینه یازدهم ماه صفر سال سیصد و نه (بیست و یکم ژوئن ۹۲۱ میلادی) از مدینه‌السلام (بغداد) حرکت کردیم.»

ملاحظه‌می‌شود که تاریخ اعزام این هیأت خیلی دیرتر از وقایعی است که در فصل گذشته آوردیم. اما تا آنجا که مربوط به عادات و نهادهای همسایگان کافر خزر می‌باشد احتمالاً فرق زیادی نمی‌کند و با احتمالی که از زندگی این قبایل صحرائگر بdest می‌آوریم دست‌کم می‌توان تصور کرد که زندگی خزرها پیش از قبول مذهب یهود چگونه بوده است زیرا که خزرها نیز در آن دوران مانند همسایگان خود به نوعی آئین شمنی که این فضلان از آن سخن می‌گوید معتقد بودند. حرکت هیأت بکنده و ظاهرآ بدون هیچ حادثه‌ای ادامه می‌یابد تا آنگاه که به خوارزم استان مرزی در جنوب دریای آرال می‌رسند. در اینجا والی خوارزم می‌کوشد تا هیأت را از پیشروی بیشتر منصرف سازد و می‌گوید که از آنجا تا سرزمین بلغارها «هزاران قبیله از کفار» در میانند که در کمین جان فرستادگان خلیفه خواهند بود. در واقع شاید کوشش این والی در نادیده گرفتن فرمان خلیفه و مقاومت در اعزام رسولان انگیزه‌های دیگری نیز داشته است. او می‌دانست که اعزام هیأت به طور غیر مستقیم اقدامی بر ضد خزرهاست و او با آنها روابط دوستانه و بازرگانی شکوفائی داشت. هر چه بود سرانجام والی ناگزیر رضایت داد و رسولان خلیفه به‌سوی گرگانیج در مصب آمودریا حرکت کردند. در اینجا هیأت تا سه ماه به علت سرما متوقف ماند (مطلوبی که به طور چشمگیر در داستانهای بسیاری از چهانگردان عرب یادآوری می‌شود).

«ستارس رو دخانه جیعون بین بسته و قطر بین ۱۷ وجب بود و اسب و قاطر و الاغ و گاو و گوساله از روی آن مانند جاده می گذشتند و بین همچنان محکم بود و نمی شکست... گمان می کردیم در آنجا دروازه زمه‌های به رویمان باز شده است... سرمای هوا بقدرتی سخت بود که کوچه‌ها و بازارها خلوت بودند و هیچ کس در ستارس آنها دیده نمی شد. من وقتی از حمام بیرون آمدم و به خانه رسیدم ریشم یکپارچه بین بسته بود بطروری که ناچار آن را به آتش نزدیک ساختم. من در اطاقی درون اطاق دیگر که سنت آن از گلیم ترکی پوشیده بود می خوابیدم و عبا و پوستین را بر خود می پیچیدم و گونه‌هایم بیشتر اوقات به بالش می چسبیدند».

در اواسط فوریه یخ‌ها شروع به آب شدن کرد. قرار شد که هیأت به همراه کاروان بزرگی مرکب از پنج هزار مرد و سه هزار حیوان بارکش به سوی صحاری شمال بحرکت درآید. وسایل لازم را خریداری کردند: شترها و قایقهای ساخته شده از مشکهای پوست شتر برای عبور از رو دخانه، نان، ارزن و گوشت ادویه‌سود، برای کفایت یک سفر سه‌ماهه. مردمان محلی هشدار دادند که در شمال باید منتظر سرمای شدیدتر باشند و توصیه کردند که چه نوع لباس‌هایی باید پوشند.

«هریک از ما یک قبا (قرطق) و روی آن یک جلیقه (خفتان) و روی آن یک پوستین و روی آن یک لباده و یک پرس پوشید و فقط چشمانش از آن نمایان بود و نیز شروال (سروال) و شتل (طاق) ساده و آستردار و کفش ران و کفش سرپائی (خف‌کیمخت) و روی آن کفش (خف) دیگر پوشیدیم بدین شکل هریک از ما وقتی با این هم‌لباس که پوشیده بود سوار شتر می شد نمی‌توانست بخود بجنبد» ابن‌فضلان این عرب مشکل‌پستند نه از آب و هوای خوارزم خوشش آمده

بود و نه از مردانش.

«طرز تکلم و اخلاق مردم آنجا بسیار بد و وحشت‌انگیز است. صحبت ایشان بیشتر به جیر جیرسار (صیاح‌الزراریر) شاهد دارد. در آنجا به فاصله یک روز قریب‌ای به نام آردکو واقع است و ساکنین آن را کردیه می‌نامند. کلام ایشان بیشتر به نقطه قورباغه (نقیق‌الضفادع) شبیه است».

رسولان خلیفه در سوم مارس حرکت کردند و شب را در رباطی به نام زمگان که دروازه قلمرو ترکان غز بود بسیار بودند. از آن پس در وسط کشورهای بیگانه بودند. «خود را به خداوند قادر متعال سپرده بودیم». در یکی از طوفانهای بیشمار برف و بوران، ابن‌فضلان در کنار ترکی مرکب می‌راند. ترک زبان به شکایت گشود: «اگر می‌دانستیم خدا از جان ما چه می‌خواهد می‌دادیم» ابن‌فضلان جواب داد: «آنچه می‌خواهد این است که بگوئیم «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ» ترک خندهد و گفت: اگر می‌دانستیم که همین را می‌خواهد می‌گفتیم».

از این‌گونه اتفاقات فراوان پیش آمد که ابن‌فضلان داستان آنها را باز می‌گوید بی‌آنکه استقلال فکری را که در آنها منعکس است ارج نمهد. همچنین رسولان خلیفه اشمناز قلبی طوایف صحراگرد را در برای قدرت رسمی ارج نمی‌نمادند. ماجرای زیر نیز در سرزمین اقوام نیرومند ترکان غز پیش‌آمد. این ترکان با جگزار خزان بودند و بر حسب گفته بدخشان از منابع ارتباط نزدیک با آنان داشتند. ۸۲

«فردای آن روز با مردمی از ترکها که بسیار زشت و بدقيافه و رذل و پلید بود و لباس ژنده‌ای در برداشت برخوردهیم. آن روز باران سختی ما را گرفته بود. آن مرد گفت: بایستید. تمام قافله که شامل سه‌هزار چارپا و پنج‌هزار مرد بود از حرکت ایستاد. آنگاه گفت: هیچ‌یک از شما حرکت نکند. همگی دستور او را اطاعت نموده

ایستادیم^{۸۲} و به او گفتیم: «ما دوستان گودزکین هستیم» او پیش آمد خنده‌ای کرد و گفت: «گودزکین کیست؟ ریدم بدريش گودزکین!» سپس گفت: «پکند» که به زبان خوارزمی یعنی نان. من چند گرده نان به او دادم آنها را گرفت و گفت: بروید به شما رحم کردم.»

روش دموکراتیک غزان در اتخاذ تصمیمات در نظر نماینده حکومت مطلقه‌ای که قدرت خود را منتبه به خدا می‌دانست (تئوکراسی) از آن هم غریبتر می‌نمود:

«مردمی صحرانشین هستند و خانه موئی یا سیاه‌چادر (بیوت شعر) دارند و همیشه در حرکتند. به‌رسم صحرانشینان یکدسته از این چادرها در یکجا و دسته دیگر در جای دیگر گرده هم جمع می‌باشند. این مردم زندگی صحرائی دارند و در رنج و مشقت بسر می‌برند. در عین حال مانند الاغ گمراهنند. به خدا ایمان ندارند و فاقد عقل و شوروند و هیچ‌چیز را نمی‌پرسند. فقط بزرگان خود را ارباب می‌خوانند. وقتی یکی از ایشان بخواهد با رئیس خود در کاری مشورت کند می‌گوید: ای خدا (یارب) در فلان کار چه کنم؟ ایشان در کار خویش با یکدیگر مشورت می‌کنند اما وقتی در امری اتفاق نمودند و روی آن تصمیم گرفتند یکی از پست‌ترین و فرمایه‌ترین آنان از میان شان برخاسته قرارشان را برهم می‌زنند.»

اخلاق‌جنسی غزا (و قبایل دیگر) مخلوطی جالب توجه از آزادگرائی و توحش بود:

«زن‌های ایشان خود را از مردان خویش و از دیگران نمی‌پوشانند. همچنین زن هیچ‌چیز از بدن خود را از هیچ کس پنهان نمی‌کند. یک روز نزد یکی از مردان ایشان

^{۸۳} البته سردمداران کاروان بزرگ می‌خواستند به‌هرقیمت از درگیر شدن با غزا بپرهیزنند.

نشستیم. همسرش نیز نزد ما بود. او در حالی که با ما صحبت می‌کرد پیش روی ما فرج خود را باز کرد و خارش داد. ما روی خود را پوشاندیم و گفتیم استغفار‌الله. آنگاه شوهرش خندید و به‌ترجمان گفت به‌ایشان بگویند او آن را پیش روی شما باز کند و ببینید و آن را حفظ کند و دست کسی به‌آن نرسد، بهتر از آن است که آن را پوشاند و به‌آن دست بیابند. ایشان با زنا سروکار ندارند و هر کس که مرتکب این کار شود او را دونیم می‌کنند بدین قسم که شاخه‌های درخت را بهم نزدیک کرده او را به شاخه‌ها می‌بندند و آنها را رها می‌کنند و شخصی که به‌آنها بسته شده است دونیم می‌شود.»

ابن‌فضلان در اینجا نمی‌گوید که آیا عین این مجازات درباره زن زناکار نیز اجرا می‌شد یا نه؟ ولی بعد‌ها که سخن از بلغارهای ولگا می‌رود باز همین مجازات وحشیانه دوشهت‌کردن زناکاران را می‌بینیم که در آنجا در مورد زن و مرد هردو اجرا می‌شود. ابن‌فضلان از اینکه زن و مرد بلغار در رودخانه‌ها بدون ساتر عورت شنا می‌کنند و مانند غزها شرم په‌خود راه نمی‌دهند شگفت‌زده می‌شود. راجع به هم‌جنس‌بازی – که در کشورهای عربی چیز غریبی شمرده نمی‌شد – ابن‌فضلان می‌گوید این عمل نزد ترکان گناه بزرگی است. اما در تنها داستانی که به عنوان شاهد مقال می‌آورده طرف که جوانی امده را فریفته بود با تسليم ۴۰۰ رأس گوسفند جان بدر می‌برد.

ابن‌فضلان که به‌گرمابه‌های مجلل بغداد خوگرفته بود پلشتشی ترکان را نمی‌تواند تحمل کند. «غزها پس از بول و غایط استنجا نمی‌کنند. پس از جنابت یا در هیچ موقعیت دیگری خود را نمی‌شویند آنها با آب‌کاری ندارند یویشه در زمستان...» وقتی امین بزرگ غزها قبای دیباخ خود را از تن بیرون کرده تا خلعتی را که خلیفه برایش فرستاده بود پوشید چشم رسولان بر لباس زیر او افتاد «که‌ااز کشت چرک پوسمیمه بود زیرا

عادت آنها این است که لباسی را که شخصی پوشید تا برتنش پاره پاره نشود آن را بیرون نمی‌کنند.» یکی دیگر از اقوام ترک، باشتردماء، ریش خود را می‌تراشند و شپش می‌خورند «درزهای نیم‌تنه خود را جستجو کرده شپشها را با دندان جویده می‌خورند» وقتی ابن‌فضلان باشقردی را که مشغول این کار بود نظاره می‌کرد وی متوجه شد و گفت: «لذید است.

روی هم رفته تصویر دلپذیری نیست. مسافر مشکل‌پسند ما سخت از وحشیان بدش می‌آید. این احساس او تنها در مورد ناتیزی و آنچه به نظر او تماياندن ناروای تن بود برانگیخته می‌شود ولی نسبت به قساوت در مجازات‌ها و نیز در برابر مراسم قربانیهای آنان بی‌ثناوت می‌نماید. وصف مجازات بلغارها را در مورد آدمکشی با نوعی بیعلاقگی و بی‌آنکه اظهار تصرف کند می‌آورد: «صندوقدی از چوب تبریزی برایش ساخته او را درون آن قرار می‌دهند و سی‌قرص نان و یک کوزه آب نزد او می‌گذارند آنگاه صندوق را می‌خکوب کرده سه‌چوبه مانند سه‌پایه نصب می‌کنند و صندوق را به آن می‌آویزنند و می‌گویند او را میان آسمان و زمین قرار می‌دهیم تا باران و آفتاب بخورد شاید خداوند او را ببخشد. او آنقدر آویزان می‌ماند تا گذشت زمان و وزش بادها او را بپوساند.»

او همچنین، بی‌آنکه تأثیر نشان دهد از قربانی صدها اسب و گوسفند و حیوانات دیگر در مراسم تدفین سخن می‌گوید و داستان غم‌انگیز قربانی کنیزکی روس^{۸۴} را برس تابوت اربابش می‌آورد.

در مورد مذاهب کفار چیز زیادی نمی‌گوید. اما کیش باشقردها که آلت تناسلی را می‌پرستیدند توجه او را جلب می‌کند. با مترجم خود می‌گوید: «از یکی از ایشان بپرس که دلیل آنها برای این کار چیست و چرا این آلت را خدای خود ساخته‌اند؟ گفت: زیرا من از مانند آن بیرون آمده‌ام و برای خودم آفرینش‌های جز آن نمی‌شناسم!»

^{۸۴} وایکینگهای بودند که مراکز روس‌نشین اولیه را بنیاد نهادند. فصل سوم دیده شود.

آنگاه ابن‌فضلان می‌گوید: «در میان ایشان کسانی هستند که بوجود دوازده خدا معتقدند: خدای زمستان، خدای تابستان، خدای باران، خدای باد، خدای درخت، خدای مردم، خدای چارپایان، خدای آب، خدای شب، خدای روز، خدای مرگ و خدای زمین. خدائی که در آسمان است بزرگترین آنها می‌باشد. در عین حال با سایر خدایان اتفاق نظر دارد و هر خدا از کاری که شریک دیگر ش می‌کند راضی است... گروهی از ایشان را دیدیم که مار می‌پرستیدند و طایفه‌ای که ماهی‌پرست بودند و باز طایفه‌ای دیگر که دورنا را پرستش می‌کردند.»

ابن‌فضلان در میان بلغارهای ولگا رسم غربی را مشاهده کرد: «هرگاه با شخص زیرک و با اطلاعی برشورد کنند می‌گویند حق این است که این شخص در خدمت خدای ما باشد، سپس اورا گرفته رسماً به‌گردش می‌بنند و بر درختی می‌آوینند تا متلاشی شود.» خاورشناس ترک زکی ولیدی‌طوغان که از معتبرترین صاحب‌نظران در باره ابن‌فضلان و روزگار وی می‌باشد در تعليقات خود در این زمینه می‌گوید^{۸۵} در روش قساوت‌آمیزی که بلغارها نسبت به افراد بسیار هوشمند بکار می‌بستند هیچ چیز مرموزی نیست. این نحوه عمل بنتی بر تعقل ساده و متوسط آدمهای معمولی اجتماع است که می‌خواهند یک زندگی عادی را داشته باشند و از مخاطرات و ماجراهایی که نایفه‌ها ممکن است پایشان را در میان آن بکشانند حذر می‌کنند. طوغان از یک ضرب‌المثل تاتاری یاد می‌کند که می‌گوید: «اگر خیلی بدانید بهدارtan خواهند آویخت و اگر خیلی فروتنی نمائید پایمالtan خواهند کرد» آنگاه نتیجه‌گیری می‌کند که «قربانیانی از این قبیل را نه چون افرادی دانشمند بلکه چون نوابغی سرکش و خیلی هوشمند باید نگوییست.» این نکته روشن می‌سازد که رسم متبور را باید واکنشی دفاعی از طرف اجتماع در برابر هرگونه تغییر دانست و گوشمالی

برای نوآورانی که خود را با روای جاری جامعه سازش نمی‌دهند تلقی کرد.^{۸۶} اما طوغان چند سطر پائینتر تفسیر دیگری را نیز عرضه می‌کند.

«ابن فضلان اینجا در مقام توصیف قتل ساده دو تن آدم خیلی زیرک نیست بلکه می‌خواهد یکی از رسوم بیت‌پرستان را بیان کند و آن قربانی انسان است که بهترین فرد را به آستان خدایان هدیه می‌کنند. این تشریفات معملاً نه به وسیله افراد عادی بلکه توسط پزشگان یعنی شمنان صورت می‌گرفته است. شمنان در میان بلغارها و روسها، به نام مذهب، اختیار مرگ و زندگی افراد را در دست داشته‌اند. بنا بر روایت ابن‌رسنه پزشگ روسی می‌توانست برگردان هر کس که بخواهد طناب بینکند و او را از درختی بیاویند تا خدایان را به ترحم وادرد. وقتی پزشگ به چنین کاری دست می‌زد مردم آن را «نذری برای خدا» می‌دانستند.»

شاید انگیزه‌های دوگانه مذبور هردو در کار بوده است بدین تعبیر که حالا که باید قربانی کرد بگذار فتنه‌گران را قربانی کنیم.

چنانکه خواهیم دید قربانی انسان در میان خزران نیز مرسوم بود. بعلاوه خزرها پادشاه خود را در پایان دوره معینی می‌کشند. با توجه به این نکات درمی‌یابیم که رسوم و آداب خزرها با قبایلی که ابن فضلان وصفشان را آورده شباشبی زیادی داشته است. متأسفانه ابن فضلان پایتحث خزران را ندیده و اطلاعاتی را که درباره آنها نقل کرده از نواحی زیر نفوذ آنها و بویژه از دربار بلغار گرد آورده است.

- ۱۰ -

کما بیش یک سال (از ۲۱ ژوئن ۹۲۱ تا ۱۲ می ۹۲۲) طول

۸۶. طوغان در تأیید قول خود مطالبی را از متون ترکی و عربی، بدون ترجمه نقل می‌کند و این عادت بدی است که در روزگار ما همه کسانی که تخصصی در این زمینه دارند مبتلای آن می‌باشند.

کشید تا فرستادگان خلیفه خود را به مقصد یعنی به مرز و بوم بلغارهای ولگا رسانیدند. راه مستقیم بغداد به ولگا از قفقاز و بلاد خزر می‌گذشت ولی چون سفیران نمی‌خواستند که با خرزان درگیر شوند راه دورتری را در پیش گرفتند و کرانه شرقی دریای خزر را دور زدند. حتی در این طریق مرتباً خطر احتمالی درگیری با خرزان به آنان یادآوری می‌شد.

داستان جالب‌توجهی به‌هنگام اقامات آنان نزد امیر غزان (همان که لباس زیرینی کثیف داشت) بوقوع پیوست. امیر نخست از فرستادگان خلیفه بگرمی استقبال کرد و ضیافتی برای آنان ترتیب داد. لیکن بعداً بزرگان غز در اندیشه روابط خود با خرزان افتادند. امیر انجمنی از بزرگان فراهم آورد تا به رایزنی پیردازند:

«ترخان، نجیبتر و محترمتر ایشان؛ مردی لگه و کور و شل بود. امیر به‌ایشان گفت: اینها فرستادگان پادشاه عرب نزد داماد من المش پسر شلکی هستند و من نعوانستم ایشان را بدون مشورت با شما آزاد کنم. ترخان گفت این چیزی است که هرگز ندیده و نشتبه‌ایم و در زمان ما و پدرانمان فرستاده هیچ پادشاهی از نزد ما نگذشته است. به‌گمان من سلطان حیله بکار ببره و این اشخاص را نزد خزر فرستاده تا ایشان را بر علیه ما برانگیزیم. عاقلانه آن است که این فرستادگان دو نیم شوند و آنچه را که همراه دارتند ضبط کنیم. یکی از آنها گفت: نه، بلکه آنچه دارند بگیریم و ایشان را لخت بجائی که آمده‌اند بازگردانیم. دیگری گفت: نه، ما اسیرانی نزد پادشاه خزر داریم. اینها را به‌عوض آنها نزد او بفرستیم.»

رایزنی آنها در این باب هفت روز طول کشید و در این مدت این فضلان و همراهانش از عاقبت کار در هرام بودند. در نهایت، غزها اجازه دادند که فرستادگان خلیفه به سفر خود ادامه دهند. این فضلان نمی‌گوید چرا؟ شاید به این علت که فرستادگان توانستند

قانعشان سازند که اعزام آنان اقدامی بر ضد خزران بوده است. غزها چندی پیش به اتفاق خزرها با یکی دیگر از اقوام ترک، پیچنکها، جنگینه بودند لیکن در این اواخر دست به حرکات خصوصت‌آمیزی زده بودند که منجر به اسارت عده‌ای نزد خزران شده بود.

در تمام طول این سفر خطر خزرها همچنان بالای سر رسولان خلیفه سایه افکنده بود. در شمال دریای خزر دور بزرگ دیگری زدند تا به اردواگاه بلغار در حوالی محل تلاقي روادخانه‌های ولگا و کاما رسیدند. در اینجا پادشاه بلغار و بزرگان قوم با تشویش و نگرانی در انتظار آنان بودند. به‌محض آنکه مراسم و تشریفات بپایان رسید پادشاه کس بدنبال ابن‌فضلان فرستاد تا مذاکرات را آغاز کنند. پادشاه به‌لحني قاطع (صدایش چنان بود که گوشی دارد از ته بشکه‌ای حرف‌می‌زند) از مقصد اصلی خویش سخن در میان آورده یعنی از پولی که می‌بايستی برای ساختمان دژ به‌منظور حفاظت او در برایبر یهودان مصرف شود. متاسفانه آن پول را که چهارهزار دینار بود به جهت برخی اشکالات اداری در اختیار هیأت نگداشته بودند و می‌بايستی بعداً فرستاده شود. شاه که مردی مهیب و تنومنده بود نمیدانه بگمان افتاد که مبادا رسولان پول را خورده باشند.

«چه می‌گوئید راجع به شخصی که به‌وسیله جماعتی برای مردمی ناتوان و در محاصره و قيد بندگی پولی بفرستد و آن جماعت بدوا خیانت بکنند؟ گفتم: جایز نیست و آنان مردم بدی هستند. گفت: آیا این نظر موره اتفاق همه است یا اختلافی هم در آن وجود دارد؟ گفتم مورد اتفاق است.» ابن‌فضلان کم کم موفق شد شاه را مقاعد سازد که در وصول پول فقط تاخیری رخ داده است^{۸۷} لیکن نتوانست نگرانی خاطر او را یکسره رفع کند. شاه مرتب تکرار می‌کرد که مقصود از دعوت نماینده‌گان خلیفه ساختمان دژ بود و او از پادشاه خزران می‌ترسد. ظاهراً حق هم داشت که اینگونه بترسد چه به‌گفته ابن‌فضلان:

۸۷. ظاهراً پول بعدها رسیده است زیرا دیگر ذکری از آن در میان نمی‌آید.

«پسر پادشاه بلغار به‌عنوان گروگان نزد پادشاه خزر می‌باشد. یک بار پادشاه خزر خبر یافت که پادشاه بلغارها دختر زیبائی دارد. برای ازدواج از او خواستگاری کرد ولی پادشاه بلغار ایستادگی نمود و تقاضایش را نپذیرفت. آنگاه پادشاه خزر که یهودی است دختر را که مسلمان است بزور گرفت. دختر نزد او مرد. پس از آن به‌سراغ دختر دیگر پادشاه بلغار فرستاد. چون این خبر به‌بلغار رسید از ترس آنکه مبادا او را مانند دختر اولش برباید وی را به ازدواج پادشاه اسکل که خود زیردست اوست درآورد. به‌همین جهت بود که پادشاه بلغار به‌سلطان (خلیفه) نامه نوشته از او تقاضا کرده بود تا برایش دزی بسازد که او را از آسیب پادشاه خزر در امان دارد.»

این مسئله بسان ترجیح‌بندی تکرار می‌شود. ابن‌فضلان از باجی که پادشاه بلغارها به خزران می‌پردازد نین سخن می‌گوید: یک پوست سمور برای هر خانواده در اقلیم بلغار. با توجه به اینکه بلغارها بالغ بر پنجه‌های هزار خانوار (چادر) بودند و قیمت پوست سمور در سرتاسر دنیا خیلی بالا بود مبلغ باج قابل اهمیت بوده است.

- ۱۱ -

آنچه ابن‌فضلان درباره خزران روایت می‌کند، چنانکه متذکر شده‌ایم، مبتنی بر اطلاعاتی است که در جریان مسافرت خود – و بیشتر در دربار بلغار – گردآوری نموده است. برخلاف بقیه روایات او که حاصل مشاهدات شخصی وی است مطالب منبوط به خزران یک رشته اطلاعات التقاطی دست دوم و بیرون می‌باشد. منابعی هم که آن اطلاعات را در دسترس او گذارده‌اند از تحریف حقایق خودداری ننموده‌اند، زیرا که پادشاه بلغار از ارباب خزر خود خوش نمی‌آمد. اکراه و ناخوشایندی خلیفه نیز از مملکتی که به‌کیش رقیب اسلام گرویده بود نیازی به تذکر و تأکید ندارد.

روایت ابن‌فضلان، بدون مقدمه‌ای، از توصیف دربار روس به توصیف دربار خزران منتقل می‌شود:

اما پادشاه خزر که «خاقان» نام دارد فقط هر چهارماه یک بار برای گردش بیرون می‌آید. او به نام خاقان بزرگ خوانده می‌شود و جانشین (خلیفه) او را «خاقان‌به» می‌نامند. این شخص فرماندهی سپاهیان و امور ایشان را بعهده دارد و امور کشور را اداره می‌کند و ظاهر می‌شود و به جنگ می‌رود. پادشاهانی که در نزدیکی او هستند از وی اطاعت می‌کنند. او هر روز با قروتنی نزد خاقان بزرگ می‌رود و اظهار تواضع و آرامش می‌کند و فقط با پایی بر هنله در حالی که یک تکه هیزم در دست دارد نزد او حاضر می‌شود. وقتی بهاو سلام می‌کند آن هیزم را در برابر ش روشن می‌سازد. پس از فراغت از اشتعال هیزم روی تخت در طرف راست پادشاه می‌نشیند و مردی به نام «کندرخاقان» پشتسر او و مرد دیگری نیز به نام «جاوشیغن» پشتسر این شخص جای می‌گیرند.

رسم پادشاه بزرگ بر این است که بار عالم نمی‌دهد و برای مردم نمی‌نشیند و با ایشان سخن نمی‌گوید. بجز کسانی که نام بردیم هیچ‌کس نزد او نمی‌رود. کار شهرستانها و حل و عقد امور و مجازاتها و اداره کشور به عهده خلیفه او «خاقان‌به» است. رسم است که چون پادشاه بزرگ بهمراه خانه بزرگی برایش می‌سازند. این خانه بیست اتاق دارد. در هر یک از اتاقهای این خانه برایش قبری می‌کنند و آنقدر سنگ را خرد می‌کنند تا مانند سرمه نرم شود و گف اتاق را با آن می‌پوشانند. سپس روی آن نوره می‌ریزند. در زیر ساختمان نهر آبی موجود است. این نهر بزرگ است و آب آن جریان دارد. قبر را بالای نهر قرار می‌دهند و می‌گویند: برای آنکه شیطان و انسان و کرم و حشرات به آن دسترسی نداشته باشند.

وقتی پادشاه به خاک سپرده شد گردن کسانی را که او را دفن کرده‌اند می‌زنند تا معلوم نشود قبر او در کدام یک از این اتاقها واقع است. قبر او بهشت نامیده می‌شود و می‌گویند: به بهشت رفت. سپس همه اتاقها را با دیباچی زربفت فرش می‌کنند.

پادشاه خزر را عادت چنان است که بیست و پنج زن داشته باشد. هر یک از ایشان دختر یکی از پادشاهان هم‌مرز وی می‌باشد و او را خواهناخواه می‌گیرد. او شصت‌کنیز برای هم‌خواهی با خود دارد که همه‌شان بی‌اندازه زیبا هستند. ابن‌فضلان آنگاه توصیف خیال‌انگیزی از حرم خاقان دارد که در آن هریک از بیست و پنج زن و شصت‌کنیز، کاخی ویژه دارند و خدمتکار یا خواجه‌ای، که به اشارتی هر کدام را که شاه اراده کند زودتر از یک چشم برهم زدن در بستر او حاضر می‌سازد. پس از چند نکته مشکوک دیگر درباره رسم خاقان خزر (که بعدها از آن سخن خواهیم گفت) ابن‌فضلان اطلاعاتی نیز از وضعیت کشور خزران می‌دهد:

«پادشاه خزر در کنار رود ولگا (نهر اتل) [**] شهر بزرگی دارد: این شهر دارای دو قسم است در یک قسمت آن مسلمانان و در قسمت دیگر پادشاه و همراهانش سکونت دارند. یکی از غلامان شاه که مسلمان است و او را «خزر» می‌خوانند بر مسلمانان حکومت می‌کند. کارهای مسلمانان ساکن شهر خزرها و کسانی که برای بازارگانی نزد ایشان رفت و آمد می‌کنند بداین غلام مسلمان رجوع می‌شود و هیچ کس بجز او به کار آنان رسیدگی نمی‌کند و حکم نمی‌دهد.»
گزارش سفر ابن‌فضلان تا آنجا که بدست ما رسیده بدین سخنان پایان می‌یابد [**]:

«خزران و پادشاه آنان همه ۸۸ جمهودند. بلغاریان و

۸۸. بمنظور می‌آید که این گفته مگر افه آمیز است و منشأ آن وجود جماعتی مسلمان —

همسایگان آنان رعیت او هستند و او را چون خدا می‌پرستند، بعضیها برآند که یاجوج و ماجوج همان خزرانند.

- ۱۲ -

من داستان این فضلان را بتفصیل نقل کردم نه به خاطر اطلاعات جسته و گریخته‌ای که از خود خزران بدست می‌دهد بلکه به خاطر پرتوی که بهجهان دور و بین آنها می‌افکند و پربیریت سفت و سختی را که خزران در میان آن می‌زیستند روشن می‌کند. روایت این فضلان ضمانت گذشته قوم خزر را پیش از گرویدن به آئین یهود نیز منکس می‌سازد. در آن زمان که این فضلان به مرز و بوم بلغار رفت خزران در مقایسه با همسایگان دیگر خود به کشوری تو و شگفتانگیز تبدیل یافته بود. این تضاد در گزارش‌های مورخان عرب^{۹۰}، در کلیه زمینه‌ها از

مسکن و اداره و دادرسی انعکاس دارد: بلغاریان هنوز در چادر بسی می‌برند، شاه آنان نیز چنین است جز آنکه چادر او «بسیار بزرگتر» است و گنجایش هزار نفر بلکه بیشتر را دارد^{۹۱} و حال آنکه خاقان خزر در قصری از آجر بسیار می‌بیند و زنان او در «کاخهای مستقفل با چوب ساج»^{۹۲}، و مسلمانان آنجا چندین مسجد دارند که «منارة یکی از آنها مشرف بر قصر پادشاه است»^{۹۳}. در این منطقه حاصلخیز، مزارع و کشتزارهای خزران بیش از

در پاخت خزران می‌باشد. زکیولیدی بهمین ملاحظه کلمه «همه» را حذف کرده است. باید چنین فرض کنیم که مقصود از همه خزران، قبیله حاکم است و نه اقوام مختلفی که کشور موزائیک کونه خزران را تشکیل می‌دادند. مسلمانان اگرچه از استقلال قضائی و مذهبی برخوردار بودند جزو خزران حقیقی بشمار نمی‌آمدند.

۹۴. اطلاعاتی که در زیر خواهیم آورد مبنی بر آثار اصطخری، مسعودی، ابن رسته و ابن حوقل است. (ضمیمه دوم دیده شود)

۹۵. زکیولیدی صفحه ۶۱.

۹۶. اصطخری.

۹۷. مسعودی.

شست، هفتاد میل پشتسر هم ادامه می‌یابد. تاکستانهای مفصلی نیز دارند. ابن حوقل می‌گوید: «در سرزمین خزر شهری هست به نام آسمید (سمندر) که آنقدر باغ و بوستان دارد که از دربند تا سریر همه‌جا را باشها و درختزارهای آن شهر فرا گرفته است. گفته می‌شود چهل هزار از این باشها هست که در بسیاری از آنها انگور بعمل می‌آید».^{۹۴} ناحیه شمال قفقاز بسیار حاصلخیز بود. در ۹۶۸ ابن حوقل با مردم ملاقات کرد که پس از هجوم روسیان آنجا را دیده بود.

«گفت: در همه تاکستانها و باشها هیچ‌برای فقر ایجاد نگذاشته بودند حتی بزرگی در شاخصاری... اما به خاطر خاک عالی و فراوانی حاصل سه سال طول نخواهد کشید که اوضاع بهحال گذشته باز آید» شراب قفقازی هنوز فراورده مطبوعی تلقی می‌شود که در شوری به مقدارین فراوان مصرف دارد.

مع ذلك بیشتر درآمد خزانه پادشاهی از بازرگانی خارجی تأمین می‌شد. این فضلان بزرگی کاروانهای تجاری را که در میان آسیای مرکزی و ناحیه ولگا – اورال در رفت و آمد بودند متذکر شده است. بیاد داشته باشیم کاروانی که فرستادگان خلیفه در گرگانیج به آن ملحق شدند از پیغمبر اسلام و سه هزار حیوان بارکش فراهم گشته بود. اگر هم احتمال اغراق را در نظر بگیریم به هر حال کاروان بزرگی بوده است. نمی‌دانیم که چندتا از این کاروانها وجود داشت و چندگاه یاک بار سفر می‌کردند و نیز نمی‌دانیم که نوع کالاهای و محمولات شان چه بود، ظاهراً کالاهای مانند پارچه، خشکبار، عسل، موم و ادویه سهم بزرگی در این تجارت داشته است. راه بازرگانی دیگری از قفقاز به ارمنستان، گرجستان، ایران و بیزانس می‌رفت. راه سومی که روز به روز بر رونق آن می‌افزود عبارت بود از راه دریائی بازرگانان روس که از رودخانه ولگا به سواحل شرقی دریای خزر می‌رفتند و بیشتر پوستهای گرانبهای – که مورد تایل اشراف مسلمان بود – با خود می‌آورند و نیز بودگان شمال که آنها را در بازار برده فروشان ایتل

۹۴. ابن حوقل و اصطخری (اصطخری تنها چهار هزار باغ می‌گوید [**]).

می فروختند. فرمانروای خزر از همه این کالاهای ترازنیتی – و منجمله از بردگان – ده درصد مالیات می گرفت. اگر باجی را هم که اقوام بلغار و مجار و بریتانس و دیگران می پرداختند بر آن بیفزائیم درخواهیم یافت که خزران می بایستی کشوری مرغه باشد لیکن کشوری که رفاه آن در گرو نیرومندی نظامی و پستیش و توانائی مأمورین وصول مالیات و گمرک است.

بجز ناحیه حاصلخیز جنوب که تاکستانها و باستانها داشت، نواحی دیگر خزران از لحاظ منابع طبیعی فقیر بود. یکی از مورخان عرب (اصطخری) می گوید تنها فراورده محلی که از بلاد خزر صادر می شود سریشم است. محققان این گفته نیز اغراق آمیز است لیکن به هن حال واقعیتی را نشان می دهد که بیشتر فعالیت بازارگانی خزر عبارت بود از صدور مجدد کالاهایی که خود از ممالک دیگر وارد می کردند. از آن جمله مخصوصاً عسل و مووم برای ساختن شمع جلب نظر مورخان عرب را کرده است. مقدسی می گوید: در بلاد خزر گوسفند و عسل و چهوه به مقدار فراوان وجود دارد^{۹۴}. آری یکی از منابع یعنی «در بندنامه» از کانهای زر و سیم در این مرز و بوم سخن می گوید لیکن محل آنها را تعیین نمی کند. از سوی دیگر منابع متعدد از وجود کالاهای خزر در بازارهای بغداد و از حضور بازارگانان خزر در استانبول و اسکندریه و حتی در نقاطی دور دست چون سامار و فرغانه آگاهی می دهند.

بنابراین خزران به هیچ وجه از دنیای متعدد گسیخته نبود. در مقایسه با قبایلی که در مجاورت شمالی آن می زیستند خزران را می توان کشوری بین المللی بحساب آورد که راه را برای نفوذ فرهنگها و مذاهب گوناگون بازگذاشته بود. مع ذلك از استقلال خود در برابر دو تیروی مsem مذهبی جهان بسختی دفاع می کرد. ما خواهیم دید که این وضع منجر شد به تحول یا کوبدتائی که جهودیگری را به عنوان کیش رسی کشور برقرار ساخت.

چنین می نماید که در میان خزران حرفه و صنعت و از جمله خیاطی به مرحله شکوفائی رسیده بود. وقتی که امپراتور آینده کنستانتین پنجم، دختر خاقان خزر را بزنسی گرفت (ینش ۱ این کتاب دیده شود) در جزو جمهوریه عروس جایه ای زیبا بود که چشم درباریان بیزانس را خیره کرد چنانکه آن را به عنوان الگو برای قبای رسمی مردانه برگزیدند و نام آن را Tzitzakion خواندند که مشتق است از نام کوچک عروس «چیچک» که نامی ترکی – خزری و به معنی گل است (این خانم پس از غسل تعمید ایرن^{۹۵} نامیده شد).

توینی می گوید: در اینجا با داستانی روشنگر از تاریخ فرنگ مواجه هستیم.^{۹۶} وقتی یک شاهزاده خانم دیگر خزر به عتد حکمران مسلمان ارمنستان درآمد، در موكب او علاوه بر خدمتکاران و غلامان، ده خرگاه از دیباي اعلا بر فراز گردونه ها حمل می شد که بر درهای آنها صفحاتی از زر و سیم کوبیده بودند و سقف آنها با پوست سمور پوشیده بود. ده گردونه دیگر نیز مملو از ظروف زرین و سیمین و چیزهای قیمتی دیگر بود که به عنوان جمهوریه همراه عروس برده می شد.^{۹۷} خاقان خود در چادری متصرک سفر می کرد که اندرون آن از این هم آراسته شد و بر تارک آن اناری زرین قرار داشت.

- ۱۳ -

هنر خزران همانند بلغاریان و مجاران بیشتر تقلیدی بود بر اساس الگوهای هنر ایران ساسانی. بادر^{۹۸} باستانشناس شوروی بر تأثیر خزران در انتشار سبک ایرانی نظره کاری در نواحی شمال تأکید می کند. شاید خزران در نقش دلال و واسطه قسمتی از اشیائی را که وارد کرده بودند به کشورهای دیگر صادر می کردند ولی قسمت دیگری از صادرات آنها چیزهایی بود که صنعتگران خزر در کارگاههای

95. Eiren. 96. Toynbee A. (1973) p. 549.

97. Zeki Validi p. 120.

Bader. ۹۸ به نقل دانلوب (۱۹۵۴) صفحه ۲۳۱.

خود، به تقلید از دیگران می‌ساختند. خواجه‌های این کارگاه‌ها در نزدیکی‌های قلعه کهن خزرها به نام سارکل^{۹۹} کشف شده‌است. جواهراتی که در داخل قلعه از زیر خاک درآمده همه از مصنوعات داخلی بوده‌اند^{۱۰۰}. باستانشناس سوئدی ت.ی. آرن^{۱۰۱} از روکشها و سگکها و قلابهای زینتی سخن می‌گوید که با الهام از شیوه‌های ساسانی و بیزانسی به دست صنعتگران خزر یا در نواحی زیر نفوذ خزرها ساخته شده و تا سوئد رفته است^{۱۰۲}.

بنابراین خزان در نشر هنرهای ایران و روم در میان اقوام نیمه وحشی اروپای شرقی نقش واسطه را بر عهده داشته‌اند. بارتا پس از بررسی کامل مدارک و اسناد باستانشناسی (که غالباً از منابع شوروی گرفته شده) چنین نتیجه‌گیری می‌کند:

«غارت تفلیس به وسیله خزان، ظاهراً در بهار سال ۶۲۹ میلادی، با موضوع بحث ما ارتباط دارد... [در طول مدتی که خزان شهر را در اشغال داشتند] خاقان مأمورینی را برای نظارت در کار زرگران و نقشه‌کاران و آهنگران و مسگران برگماشت. بازار و به طور کلی تجارت، حتی ماهیگیری نیز زیر کنترل خزان بود... بنابراین در خلال تهابمات پیاپی به نواحی قفقاز در طول قرن هفتم، خزان با فرهنگی که خود از سنت ایران ساسانی برخاسته بود آشنا گشتند و بدینگونه دستاورده این فرهنگ نه تنها از طریق تجارت بلکه به وسیله غارت و حتی باج در میان اقوام صحرا انتشار یافت... رد پاهائی که بهسیعی و اهتمام تمام به امید کشف ریشه‌های هر مجاري در قرن دهم پیگیری کرده‌ایم سرانجام به سرزمین خزر منتهی گشته است»^{۱۰۳}.

۹۹. متأسفانه سارکل Sarkel که از لحاظ باستانشناسی مهمترین مرکز مربوط به خزان بود برانه ایجاد تأسیسات هیدرولکتریک زیر آب رفت.

100. Burtha p. 139. 101. T.J. Arne.

۱۰۲. به نقل دانلوب (۱۹۵۴) صفحه ۲۳۱.

103. Burtha pp. 143-5.

این آخرین نکته در سخن دانشمند مجارستانی، اشاره به یافته‌های باستانشناسی جالب توجهی است که به نام «گنجینه نگیستز نتمیکلوس»^{۱۰۴} ساخته می‌شود (کلیشه اول کتاب دیده شود) این گنجینه عبارت است از بیست و سه قطعه طلوف زرین از قرن دهم که در ۱۷۹۱ در نزدیکی‌های آبادی به همین نام پیدا شده^{۱۰۵}. بارتا یادآور می‌شود که چهره «شاهزاده پیروزمند» که موی سر اسیری را گرفته و با خود می‌کشد، و آن صحنه اسامییری در عقب کوزه زرین، و همچنین نقش و نگارهای دیگر اشیاء زینتی نمایانگر ارتباط نزدیکی است که در میان آنها با چیزهایی که در «توی پازار» بلغارستان و در سارکل خزر پیدا شده است وجود دارد. چون هم بلغارها و هم مجارها برای مدتی طولانی زیر فرمان خزرها بودند این امری شگفت‌آور تلقی نمی‌شود و نقش‌جنگاور به انضمام نقوشی که در سایر قطعات این گنجینه هست تصوری از هنر مرسوم در قلمرو امپراتوری خزر را بدست می‌دهد (که نفوذ ایران و بیزانس، همانگونه که انتظار می‌رود، در آن نمایان است)^{۱۰۶}.

یکی از مکاتب باستانشناسی مجارستان بر آن است که طلاکاریها و نقشه‌کاریهای قرن دهم آن کشور در حقیقت دستاورده خزان بوده است^{۱۰۷}. همچنانکه در فصول آینده این کتاب خواهیم دید (فصل سوم، بخش‌های ۷ و ۸) چون در سال ۸۹۶ مجارها به هنگری مهاجرت کردند یکی از قبایل شورشی خزر به نام کبر^{۱۰۸} رهبری آنان را بر عهده داشت. قبیله کبر خود نیز با مجارها در منز و بوم نوین مستقر گردید و این قبیله در زرگری و نقشه‌کاری مشهور آفاق بود مجارها که در وضع بدیعی تری بسرمی برداشتند این فنون را از کبرها آموختند. بنابراین، نظریه دائی بر اینکه مقداری از اشیاء باستانی پیدا شده در مجارستان

104. (Treasure of Nagyszentmiklos).

۱۰۵. حالا این آبادی جزو رومانی است و Sinnicolau Mare نام دارد.
۱۰۶. خواننده علاقه‌مند برای ملاحظه مجموعه جالب توجهی از تصاویر مراجمه کند به Gyula László, *The Art of the Migration Period*

اگر چه اظهار نظرهای تاریخی این مؤلف را باید با احتیاط تمام تلقی کرد.
107. László G. (1974) pp. 66f. 108. Kabar.

کار خزرها بوده است قابل توجه می‌باشد و این مطلب در پرتو بعضی که در خصوص هسته مجار – خزر خواهیم آورد روشنتر خواهد گشت.

- ۱۴ -

خواه تصویر مرد جنگی بر روی کوزه زرین از اصل مجار باشد یا خزر، این تصویر، هیأت سواری از آن دوران را که شاید عضو یکی از برگزیده‌ترین دسته‌های سپاهیان بوده است در نظر ما مجسم می‌سازد. مسعودی می‌گوید. که «در سپاه خزر هفت‌هزار سوار با پادشاه حرکت می‌کنند»^{۱۰۹} از این سواران عده‌ای تیرانداز هستند با چوشن و خود و زره، و عده‌ای نیزه‌دار که ساز و برگ آنها نظیر مسلمانان است... هیچ پادشاهی جز پادشاه خزران در این قسمت از جهان سپاه منظم آماده‌ای ندارد.» این حوقل می‌گوید: «این پادشاه دوازده هزار سپاهی در خدمت خود دارد که چون یکی از آنان بمیرد کس دیگری را پیجایش می‌گذارند.»

اینجاست که راز بزرگ سلطنه و قدرت خزران را در می‌یابیم: داشتن یک سپاه آزموده و دائمی یا گارد شاهی که به هنگام صلح، اقوام مختلف کشور را در کنترل خود داشت و به هنگام جنگ، در قلب اردوهایی جای می‌گرفت که، چنانکه پیشتر آورده‌یم، گاهی تعداد آنها به صد هزار تن یا بیشتر بالغ می‌شد.^{۱۱۰}

- ۱۵ - اصطخری می‌گوید: دوازده هزار سوار.

^{۱۰۹} بنابرگفته مسعودی سپاه پادشاه از مسلمانانی تشکیل می‌شد که از کشور محاحور خوارزم به خزران مهاجرت کرده بودند. در زمان قدیم، بعد از ظهور اسلام، چنگ و بوا در میان خوارزمیان افتاد و سبب مهاجرت آنان به خزران شد. «وجون پادشاه خزران با مسلمانان در چنگ باشد این سربازان از سپاه خزران جدا می‌شوند و با همکیشان مسلمان خود نمی‌جنگند.» اینکه مسعودی می‌گوید سپاه از مسلمانان بود البته گزافه‌ای بیش نیست و خود وی چند سطر پائیتر خلاف آن را می‌آورد آنچه که می‌گوید سربازان مسلمان جای جدایی در سپاه خزران دارند. این حوقل نیز می‌گوید: اطرافیان ملک در حدود چهار هزار و سپاه او دوازده هزار تن است. احتمالاً خوارزمیان در میان این سپاه چیزی شبیه گارد سویس بوده‌اند ←

- ۱۵ -

نخستین پایتخت این امپراتوری متعدد محتملاً قلعه بلنجر در دامنه شمالی قفقاز بوده و چون در قرن هشتم این مناطق در معرض تاخت و تاز اعراب قرار گرفت پایتخت به سمندر در کرانه غربی دریای مازندران و سرانجام به ایتل در مصب رودخانه ولگا انتقال یافت. روایات متعددی در وصف این پایتخت به دست ما رسیده است که مفاد آنها کما بیش با هم تطبیق می‌کند. شهری بود دوپاره که در دو کرانه رودخانه بنا شده بود. نیمه خاوری آن را «خزران» و نیمه باختری را «ایتل» می‌خوانند^{۱۱۱} و پلی از قایقهای بهم پیوسته دو سوی شهر را بهم می‌پیوست. نیمه باختری باروئی مستحکم داشت که از آجر ساخته شده بود. کاخهای خاقان و بیک و منازل خدمه آنان^{۱۱۲} و خزرهای اصلی در این قسمت متتمرکز بود. این بارو چهار دروازه داشت که یکی از آنها به روی رودخانه باز می‌شد. در آن سوی رودخانه، در کرانه خاوری، مسلمانان و بتپستان مسکن داشتند^{۱۱۳}. مسجد‌ها، بازارها، گرمابه‌ها و سایر اماکن عمومی نیز در این بخش از شهر واقع بود. چند تن از نویسنده‌گان عرب از شمار مساجد و بلندی مناره‌های

→ و اینکه هموطنان آنان از گروگانهای که نزد خزران دارند سخن گفته‌اند (بخش ۱۰ بالا دیده شود) شاید مقصود همین باشد. بر عکس، امپراتور بیزانس کنستانتین پیروزیتیوس برگزیده‌گانی از قراولان خزر را بر در کاخ خود گذاشته بود. این امیازی بود که بهای گرافی در ازای آن پرداخته می‌شد. در آمد گارد آنقدر زیاد بود که بهای گرافی در آن مبلغ معتبری میرداختند. حقوق گارد ۲/۲۵ درصد این مبلغ بیش نبود. (Bury. 22 BM. pp. 692-3) (Constantine, DeCeremoniis pp. ۳۵۲/۸۵) مثلاً کسی که معادل ۷/۴۵ لیره انگلیسی دریافت می‌کرد برای بدست آوردن این شغل ۳۵۲ لیره پرداخته بود. (Bury. 22 BM.)
۱۱۱. این شیر را در ادوار مختلف به نامهای مختلف خوانده‌اند مثلاً الیاضه (به معنی شهر سپید).
۱۱۲. مسعودی جای این ساختمانها را در جزیره یا شبه جزیره‌ای نزدیک سواحل غربی نشان می‌دهد.
۱۱۳. حدود افغان شماره ۵۰.

شهر سخن گفته‌اند و نیز این نویسندهان بر استقلال قضات و روحانیون مسلمان تأکید ورزیده‌اند. اینک سخن مسعودی را – که هردو دوت عربها نامیده می‌شود – از کتاب او مروج‌الذهب – که در این مبعث غالباً به آن ارجاع می‌دهیم – می‌آوریم:

«رسم دارالملک خزر چنان است که هفت قاضی داشته باشند. دو تن برای مسلمانان و دو تن برای خزان – که به حکم تورات رأی می‌دهند – و دو تن برای مسیحیان – که به حکم انجیل رأی می‌دهند – و یکی برای صقالبه و روسها و سایر اقوام جاهلیت – که مطابق احکام جاهلیت رأی می‌دهند – ... و در این شهر گروهی از بازرگانان و پیشه‌وران مسلمان وجود دارند که به خاطر عدالت و امنیت به آنجا رفته‌اند. مسلمانان مسجد جامعی دارند که منارة آن مشرف به قصر شاه است. مساجد دیگری نیز دارند که در آنها مکتبهای برای تعلیم قرآن به کوهدکان دایر است.»

با مطالعه این سطور که به قلم مشهورترین مورخ عرب در نیمة اول قرن دهم^{۱۱۴} نگارش یافته می‌توان تصویر مجملی را از زندگی در کشور خزران محسم نمود. در مقاله «خرزها» در دایرةالمعارف بهمود چنین آمده است: «در دورانی که تعصب و جهالت و هرج و مرج در اروپای غربی حکومت می‌کرد، کشور خزر می‌توانست به حکومت عادلانه و آزاداندیشانه خود بنازد.^{۱۱۵}»

این گفته، همچنانکه دیدیم، تا حدی راست ولی تنها تا حدی. دلیلی در دست نیست که بگوئیم خزرها، چه پیش از قبول دین یسوع و چه بعد از آن، به تعقیب و آزار مردم بهجهت معتقدات مذهبی می‌پرداختند. از این نظر می‌توان گفت که آنها، هم‌بنسبت امپراتوری رم شرقی و هم به قیاس امپراتوری اسلام در اوایل آن، باگذشتند و

۱۱۴. ظاهرآ در میان سالهای ۹۴۷ تا ۹۴۳.

۱۱۵. Jewish Encyclopaedia. ۱۹۰۱ – ۱۹۰۲. جاپ ۶ – ۷. Encyclopaedia Judaica. چاپ ۱۹۷۱. مقاله خرها بدلم دانلوب نمونه کامل یک بحث عینی است.

روشنبینتر بوده‌اند. لیکن از سوی دیگر چنین می‌نماید که خزرها بخی از آداب مذهبی و حشیانه را از روزگاران کهن همچنان حفظ کرده بودند. گفتار ابن‌فضلان را درباره کشتار گورکنان شاهی شنیده‌ایم. هم او درباره یک رسم دیگر کهنه یعنی شاهکشی مطالبی دارد: «مدت سلطنت شاه چهل سال است و اگر یک روز از آن بگذرد رعایا و نزدیکانش او را می‌کشند و می‌گویند: این شخص عقلش کم و رأیش متزلزل شده است.»

اصطخری روایتی دیگر در این باب دارد:

«چون بخواهند کسی را به خاقانی ببردارند پارچه‌ای ابریشمی برگردان او می‌بندند چندانکه حالت اختناق به او دست دهد و نزدیک شود که نفسش بنداید. آنگاه می‌پرسند چند مدت می‌خواهی سلطنت کنی؟ می‌گوید: فلان قدر، پس اگر زودتر وفات یافت که هیچ، و گرنه در همان تاریخ او را بقتل می‌رسانند.»

بری^{۱۱۶} در مورد این روایات مسافران عرب تردید می‌کند در واقع اگر رسم شاهکشی پدیده شایعی در میان اقوام بدوی (نه خیلی بدوی) نبود، می‌شد این روایت‌ها را یکسره مزدود انگاشت. فریزر ارتباط زیادی بین جنبه الهی شاه، و تکلیف آسمانی دایر برگشتن او پس از دوره معینی، یا پس از زوال نشاط و نیروی او قائل می‌باشد زیرا که بدین وسیله فر ایزدی در مظهری جوانتر و تواناتن استقرار می‌یابد.^{۱۱۷}

در تأیید روایت اصطخری می‌توان یادآور شد که رسم خفه‌کردن شاه آینده ظاهراً تا چندی پیش در میان یکی‌دیگر از اقوام به نام گوگه‌ترک، متداول بوده است. زکی ولیدی از مردم‌شناس فرانسوی سن‌ژولین^{۱۱۸}

۱۱۶. Bury. کتاب پیشگفته صفحه ۴۰۵.

The Killing of the Khazar. ۱۱۷. فریزر در این باره رساله خاصی نگاشته است. (مجله Folklore شماره بیست و هشتم ۱۹۱۷). ۱۱۸. St. Julian

نقل می‌کنند که در سال ۱۸۶۴ نوشته است:

«هر زمان که رئیس جدیدی برگزیرده شود امرا و خدام... او را بر اسبی می‌نشانند. نواری ابریشمین برگردانش می‌بندند نه چندان سفت که یکباره خفه شود. پس گره را می‌گشایند و به اصرار تمام می‌پرسند: «تا چند سال می‌توانی خان ما باشی؟» شاه در آن حالت آشستگی نمی‌تواند بروشند چیزی بگوید. آنگاه رعایا خود بربنای کلماتی که از دهان او برآمده تصعیم می‌گیرند که آیا دوره حکومت او باید طولانی باشد یا کوتاه^{۱۱۶}.»

نمی‌دانیم که آیا مراسم شاه‌کشی در میان خزران (اگر واقعاً چنین چیزی بوده) بعد از گرویدن آنها به آئین یهود منسخ گردیده است یا نه. اگر چنان بوده، باید گفت که نویسنده‌گان عرب گذشته را با حال در آمیخته و بنا به معمول خود گزارش‌های مسافرین قدیم را به مردمان هم‌زمان خود نسبت داده‌اند. به‌حال آنچه مسلم است و ظاهرآ خلافی درباره آن نیست نقش‌الهی خاقان می‌باشد خواه این نقش به قرابانی کردن او می‌انجامیده یا نه.

پیشتر نیز آورده‌ایم که خاقان مورد تقدیس بوده ولی دور از انتظار عامه نگاه داشته می‌شده و از جماعت برکتار بوده تا آنگاه که طی تشریفات عظیم به خاکش می‌سپریدند. امور مملکت و نیز فرماندهی سپاه بر عهده «بک» (که گاهی «خاقان بک» نامیده می‌شد) بوده که عملاً کلیه اختیارات را در دست داشته است. در این نکته هم منابع عرب و هم مورخان معاصر هم‌استانند. مورخان معاصر حکومت خزر را یک نظام «دوپادشاهی» می‌شناسند که در آن، خاقان بظیر قدرت الهی و «بک» مظہر قدرت این جهانی است.

نظام دوپادشاهی خزر را با حکومت دونفری اسپارت مقایسه کرده‌اند که ظاهراً بکلی خطاست و نیز آن را بدراهی دوگانه که در میان بیشتر قبایل ترک معمول است تشبيه نموده‌اند. باید گوشزد کرد

^{۱۱۶} سن‌زو لین Documents sur les Tou Kioue به نقل زکی ولیدی صفحه ۲۶۹.

که حکومت دونفری اسپارت از آن فرزندان دو خانواده متinfeld و از لحاظ قدرت برابر بود و اما رهبری دو نفری در میان قبایل صحراei ظاهراً بر آن مبنای که مانند خزران وظایف اساسی را بین دو رهبر تقسیم کند نبوده است.^{۱۲۰} مقایسه دیگری که بیشتر با وضع خزرها سازگار درمی‌آید نظام حکومتی سابق ژاپن است که از سده‌های میانه تا ۱۸۶۷ ادامه داشت. در این حکومت قدرت مادی در دست شوگون^{۱۲۱} متمرکز بود و میکادو^{۱۲۲} دورادور به عنوان تصویری الهی، پرستیده بی‌شد.

کاسل^{۱۲۳} مشابهت جالب‌نظری را در میان نظام حکومتی خزران و بازی شطرنج یادآور شده است. مظہر پادشاهی دوگانه در شطرنج، شاه (خاقان) و وزیر (بک) می‌باشد. شاه در کنار، تحت حفاظت سربازان نگاهداری می‌شود و خود نیروی چندان ندارد و در يك لحظه نمی‌تواند بیش از يك حرکت کوچک بکند. اما وزیر اگرچه مقتدرترین عنصر صحنه شطرنج است ولی با ازبین رفتن وزیر بازی تمام نمی‌شود و حال آنکه سقوط شاه ضربه نهایی است که بازی را پایان می‌دهد. بنابراین، پادشاهی دوگانه نمایانگر تمایز اساسی در میان دو احسان دینی و دنیوی خزران است. اوصاف الهی منتبه به خاقان در شرح زیر از ابن حوقل به طور بارز بچشم می‌خورد.^{۱۲۴}

«خاقان باید همیشه از تبار پادشاهی باشد (اصطخری می‌گوید: از خاندان اشرف اشراف باشد) کسی اجازه ندارد به او

^{۱۲۰} به نظر الفولدی Alföldi این دو رهبر سرداران دو جناح قوم خزر بوده است (به نقل دانلوب صفحه ۱۵۹ شماره ۱۲۳).

121. Shogun. 122. Mkkado.

۱۲۳. کاسل، کتاب پیشگفته صفحه ۵۲.

۱۲۴. ابن حوقل جغرافیدان و مورخ جهانگرد دیگر عرب کتاب خود را در حدود ۹۷۷ میلادی نوشته است. در واقع مطالب ابن حوقل در این باب رونویسی است از آنچه اصطخری چهل سال پیش از او نوشته بود اما ابهام نوشته ابن حوقل کمتر است. من در اینجا از ترجمه اوزلی Ouseley ابن حوقل (۱۸۰۵ م.) استفاده کرده‌ام.

نژدیک شود مگر در موارد مهم که باید دربرابر او برباک افتند و جبین برزمین بسایند تا او دستوری نزدیک رفتن و سخن‌گفتن دهد. و چون خاقان را مرگ دریابد کسی که به‌گور او نزدیک گردد باید پیاده شود و ادای احترام کند و چون خواهد بروه نباید سوار شود تا آنگاه که گور از چشم او نپیدید گردد. مردم آنجا در اطاعت «ملک» چنانند که گاهی اتفاق می‌افتد که یکی از بزرگان‌شان باید کشته شود و «ملک» نمی‌خواهد که این کار را آشکار سازد. پس او را مأمور به خودکشی می‌کند و او به خانه خود می‌رود و خود را می‌کشد. منصب خاقانی خاص همان خاندان است (اصطخری می‌گوید: خاص خاندانی از معاريف است که ملک و مالی ندارند) و چون نوبت ریاست به یکی از افراد این خاندان برسد او را به آن منصب برمنی‌دارند اگرچه یک درهم نداشته باشد. من از راوی موثری شنیدم که او جوانی را دیده بود که در یکی از بازارها اشیاء خردوریز (اصطخری: نان) می‌فروخت و گفته می‌شد پس از درگذشت خاقان موجود این مرد جای او را خواهد گرفت (اصطخری: هیچ‌کس سزاوارتر از او برای این مقام نیست) جز آنکه این جوان مسلمان بود و خاقانی به‌کسی که پیرو دین یهود نباشد نمی‌رسد. تخت و بارگاه زرین، خاص خاقان است و محل نصب این خرگاه باید بالاتر از محل نصب خرگاه «ملک» باشد. خانه خاقان در شهر نیز بلندتر از خانه‌ای است که «ملک» در آن زندگی می‌کند.^{۱۲۵}

عبارت منبوط به جوان پرهیزگاری که در بازار نان می‌فروخت بدقصة هارون‌الرشید می‌ماند. اگر او وارث مستند سلطنت یهودان بود

^{۱۲۵}. این مطالب را از متن صوره‌الارض ابن حوقل (صفحة ۳۹۵، لیدن ۱۹۳۷ میلادی). و مسالک الملک اصطخری (صفحة ۳۱ چاپ محمد جابر حینی، جمهوری متحدة عربی ۱۹۶۱) ترجمه کردیم و با ترجمه‌ای که کستلر نقل کرده است تفاوت‌های دارد (متوجه).

چگونه به صورت درویشی مسلمان تربیت یافته بود. اگر بخواهیم معنای از این حکایت در بیاوریم باید بگوئیم که خاقان با ملاحظه فضایل شخصی ولی از نسل و تبار سلطنت و یاخانواده‌های اشرف انتخاب می‌شده است. نظر آرتامونوف و زکی‌ولیدی نیز همین است. آرتامونوف برآن است که حکومتهای خزران و دیگر اقوام ترک در اعقاب سلسله تورگوت، یعنی حکمرانان کهن امپراتوری منقرض شده ترک (بخش ۳ بالا دیده شود) بوده است. زکی‌ولیدی می‌گوید که مقصود از نسل و تبار سلطنت یا خانواده‌های اشرف که خاقان می‌بایستی از میان آنان باشد همان سلسله کهن آستا Asena است که در منابع چینی آمده و نوعی اشرافیت صحرائی بوده است که حکمرانان ترک و مغول همواره خود را به آن منتبه می‌دانسته‌اند. این گفته، معقول و قابل قبول بنظر می‌رسد و می‌تواند در تلفیق ارزش‌های متناقضی که در روایت بالا آمده است کمک کند: جوان شریف که از مال دنیا هیچ نداشت – زرق و برق دور و بر تخت زرین. در این تصویر تداخل دو رشته سنت دیده می‌شود: مانند تداخل بصری دو موج مختلف نور در روی یک پرده؛ از سویی زندگی تلقیف‌آمیز و سخت صحراء‌گردی و از سوی دیگر تلاوی درباری که از رفاه تجارت و صنعت برخوردار گشته و بر آن است که با رقیبان خود در بغداد و استانبول دهنگجی کند. آخر معتقدات آن درباره‌ای پرشکوه نیز چیزی جز الهامات و تعلیمات پیغمبران زاهد صحراء در گذشته نبود.

این همه که گفتیم تقسیم جالب‌نظر قدرت را به دو جنبه‌الهی و دنیاوی – که در آن دوران و در آن بخش از جهان منحصر بفرد بود – تبیین نمی‌تواند کرد. چنانکه بری می‌گوید: نمی‌دانیم ^{۱۲۶} که در چه زمانی قدرت فعل دنیوی از دست خاقان گرفته شده و او را به یک مظہر الهی که از حیث قدرت در حکم هیچ است مبدل کرده‌اند و یا چرا برای او مقامی رفیع همانند امپراتور ژاپن قائل شده‌اند که صرف وجود او – نه حکومت او – برای رفاه کشور اهمیت اساسی داشته است.

شاید پاسخ این چراها را در نظری که اخیراً از طرف آرتامونوف مطرح شده است پیدا کنیم. پیشنهاد او این است که قبول آئین یهود به عنوان دیانت رسمی باید نتیجه کودتاوی باشد که در عین حال خاقان را از لحاظ قدرت به یک اسم بی‌رسمی تبدیل کرده است زیرا که خاقان از اخلف سلاطین کفر بود و اعتمادی بین وفاداری او نسبت به شریعت موسی نبود. این فرضیه، هم از نظر اعتبار و هم از نظر دلیل و سند همسنگ فرضیه‌های دیگر در این باب است. احتمال می‌رود که این دو رویداد یعنی قبول دیانت یهود و تأسیس پادشاهی دوگانه بنوعی باهم ارتباط داشته باشد.^{۱۲۷}

جمهودیگرائی خزران

- ۱ -

بری می‌نویسد: «منصب عبریان تأثیر زیادی در معتقدات اسلامی داشته و مبنای مسیحیت بوده است. این منصب جسته و گریخته اشخاصی را بدسوی خود جلب کرده است لیکن گرویدن خزران به‌آئین ناب یهوه، در همه تاریخ واقعه‌ای منحصر بفرد می‌باشد».^۱ انجیزه این رویداد یگانه چه بوده است؟ بآسانی نمی‌توان زرهی را که امیر خزر بر تن می‌کرد از هم درید و بدرون او راه جست. ولی با توجه به مقتضیات سیاست – که در همه اعصار اصولاً از یک روال پیروی می‌کند – قیاسی قابل قبول می‌توان مطرح کرد. در آغاز قرن هشتم، جهان به صورت دوقطبی درآمده و در میان دو اینقدرت به نام مسیحیت و اسلام تقسیم شده بود. تعالیم ایده‌تولوژیک آنها با سیاستی مبتنی بر روشهای کلاسیک تبلیغات و خرابکاری و فتوحات نظامی تلفیق گشته بود. امپراتوری خزر در حکم نیروی سومی بود که دوستی و دشمنی او برای هردو طرف به یک اندازه اهمیت داشت لیکن این نیرو نمی‌توانست در صورت قبول مسیحیت و یا اسلام استقلال خود را حفظ کند زیرا که قبول هریک از این دو، مستلزم پذیرش سلطه امپراتور روم و یا خلیفه بغداد می‌بود.

در بار قسطنطینیه و بنداد برای جلب خزرها به مسیحیت یا اسلام

1. Bury, pp cit. p. 401.

۱۲۷. گزارشها نشان می‌دهد که خاقان بیش از گرویدن به دیانت یهود نقشی فعال بر عهده داشته است. چنانکه از برخورد او با ژوستینین چنین استبطاطی می‌توان کرد. متابع عربی گاهی از خاقان نام می‌برند و حال آنکه بروشنی معلوم است که مراد آنان بک است و این امر بر پیجیدگی مطلب می‌افزاید. خاقان نامی است که بر حکمرانان بسیاری از اقوام اطلاق می‌شده است. همچنین نویسنده‌گان عرب از بک با القاب گوناگون نام می‌برند چنانکه در فهرست زیر که از مینورسکی (حدوداً العالم صفحه ۴۵۱) اقتباس شده است ملاحظه می‌شود:

کنستانتن پروفیر.	خاقان
ابن رسته	خزر خاقان
ایشا	خاقان
مسعودی	ملک
اصطخری	خاقان خزر
ابن حوقل	ملک خزر یا بک
گردینی	خزر خاقان
	ابشاد

بنظر می‌رسد که اصطخری عناوین خاقان و بک را به جای یکدیگر آورده است [**].

از هیچ کوششی فروگذار ننمودند، لیکن از آن مساعی، چنان تبادل تعارفهای دیپلماتیک و انجام زناشوییهای درمیان اعضاخانواده‌های حاکم، و یا برقراری اتحادیه‌های نظامی که بهسود هردوطرف بود، نتیجه‌ای حاصل نیامد. خزان با اتکا به توانائی نظامی خود و همدمستی با قبایلی که در داخل کشور از آنان تبعیت می‌نمودند مصمم بودند که موقعیت خود را به عنوان نیروی سوم و درموضع رهبری اقوام غیرمعتمده صحراءها حفظ کنند.

در عین حال، خزان با روابط نزدیکی که با دربار بیزانس و خلیفه داشتند به این نتیجه رسیده بودند که دیانت خود آنها که نوعی بتپرستی بدی (شمنیزم) بود، در مقایسه با مذاهب توحیدی نه تنها وحشیانه و فرسوده تلقی می‌شد بلکه سران خزان خود را از تفوّه معنوی و قانونی که خلیفه و امپراتور به عنوان فرمانروایان دو تئوکراسی جمهانی از آن برخوردار بودند محروم می‌ساخت. از سوی دیگر قبول هریک از دو مذهب مسیحیت یا اسلام به معنی قبول فرمانبرداری و پایان استقلال بود که از نظر خزان نقض غرض بشمار می‌آمد. در چنین شرایطی هیچ چیز منطقی تر از گرویدن به مذهب ثالثی نبود، مذهبی که در قبال هیچ یک از دو نیروی بزرگ تعبیری نداشت و در عین حال شالوده مورد احترام معتقدات هردوطرف محسوب می‌گشت.

بداهت منطقی این امر معلوم روشنایی فربیندهای است که معمولاً بعد از وقوع واقعه بر عرصه پرتوافکن می‌شود. در حقیقت، مسأله به این سادگی نبود و قبول آئین نوین نیاز به تبوغ داشت. منابع عبری و عربی اگرچه در جزئیات اختلاف دارند لیکن خط فکری اشاره شده در بالا را بخوبی مشخص می‌سازند. بار دیگر به نقل قولی از بری می‌پردازیم:

«شکی نیست که فرمانروای خزان در قبول دین یهود انگیزه سیاسی داشته است. قبول اسلام موجب می‌شد که او از لحاظ معنوی به اطاعت خلیفه – که می‌کوشید تا خزان را به دین خود در آورده – گردن نمهد. قبول مسیحیت نیز مستلزم قرمانبرداری از کلیسا امپراتوری روم بود. آئین یهود از شهرت کافی برخوردار بود و به عنوان دیانتی آسمانی

مورد احترام هردو گروه مسلمان و مسیحی قرار داشت. فرمانروای خزان با قبول آن منزلتی برتر از بتپرستان وحشی پیدا می‌کرد و در عین حال از مداخلات خلیفه و امپراتور هم مصون می‌ماند. ولی او پس از انجام مراسم ختنه یکباره احکام شدید کیش یهود را بموقع اجرا نگداشت بلکه رعایای خود را اجازه داد که در آئین دیرین خویش باقی بمانند و بتهای خود را همچنان بپرستند.^۲

اگرچه انگیزه سیاسی این اقدام مورد تردید نیست ولی نباید پنداشت که عملی یکشبه و کورکورانه انجام گرفته و خزانها بناگهان دیانتی را که اصول آن برایشان نامعلوم بود پذیرفته‌اند. درواقع، خزان دست‌کم از یک قرن پیش با یهودان آشنا گشته و از مراسم مذهبی آنان آگاهی یافته بودند. این آشنائی بر اثر هجوم مهاجرین یهود که عدّه از برایر تعقیب و شکنجه بیزانس می‌گریختند حاصل شده بود. عدّه قلیلی از یهودیان آسیای صفری نیز پس از تسخیر این نواحی توسط تازیان به‌قلمرو خزان آمده بودند. خزان درمیان سرزمینهای پرپرشین شمال، کشوری نسبتاً متعدد بحساب می‌آمد که در عین حال به هیچ‌یک از ادیان مبارزه‌جو گردن نمی‌اده بود و به‌همین جهت برای مهاجرین یهودی که هرچندگاه یک‌بار زیر فشار امپراتوری بیزانس اجبار به‌ترك دین خود می‌شدند پناهگاهی طبیعی بشمار می‌آمد. آزار و شکنجه یهودیان به‌انواع و اقسام در زمان ژوستینین اول (۵۲۷ تا ۵۶۵) آغاز شد. این جریان در حکومت هراکلیوس در قرن هفتاد، و در روزگار لوثی سوم در قرن هشتم، و نیز در حکومتی‌ای بازیل و لوثی چهارم در قرن نهم، و رمانوس در قرن دهم به اوج شدت خود رسید. لوثی سوم که در دوره بیست ساله مقدم بر تغییر مذهب خزان امپراتور بیزانس بود «در صدد برآمد که کار (آسانگیری با یهودیان) را یکسره سازد و فرمان داد که همه را غسل تعمید دهند»^۳ اگرچه اجرای فرمان به‌طور کامل صورت نگرفت لیکن همین امر موجب شد که بسیاری از یهودیان

۲. همان مرجع صفحه ۴۰۶.

3. Sharf, A. (1971) p. 61.

بیزانس راه گرین در پیش گیرند. مسعودی گوید:^۶

«در این شهر خلق بسیاری از مسلمان و مسیحی و یهودی و اهل جاہلیت (بتپرستان) زندگی می‌کنند. یهودیان عبارتند از پادشاه و اطراقیان و خزران همچنین او.^۵ پادشاه خزر به روزگار خلافت هارونالرشید^۶ به دین یهود گرید و گروهی از یهودیان نیز از بلاد اسلام و بلاد روم (بیزانس) به آنان پیوستند. پادشاه روم، ارمنوس نام، در این زمان که سال ۳۲۲ (۹۴۲-۴ میلادی) است همه یهودیانی را که در قلمرو او بودند اجبار به قبول مسیحیت کرد... بنابراین بسیاری از یهودیان بلاد روم را ترک گفتند و به سرزمین خزر گریختند.»
دو جمله اخیر مربوط می‌شود به رویدادهایی که دویست سال پس از تغییر مذهب خزران اتفاق افتاد و نشان می‌دهد که چگونه امواج آزار و شکجه، در طول قرنها به دنبال یکدیگر ادامه داشته است. یهودیان نیز به همان اندازه استقامت بخراج می‌داده‌اند. بسیاری از آنان شکجه را تحمل کردند و آنها که تاب تحمل نداشتند و تسلیم شدند بعدها که فرصتی یافتند به دین سابق خود بازگشتند. «درست مانند سگ که بر می‌گردد و قی کرده خود را دوباره می‌خورد» و این تعبیری است که یک وقایع نگار مسیحی با نزاکت تمام از وضع آنها کرده است.^۷ وضعی هم که یک نویسنده عبری^۸ درباره یکی از روشهایی که برای اجبار یهودیان به ترک آئین خود بکار بسته می‌شد آورده است به همان

۴. مروج الذهب.

۵. ظاهرآ منظور از خزران همچنین پادشاه، قایل حاکمه یا خزرهای سبید می‌باشدند. فصل اول (بخش ۳) دیده شود.

۶. چنین می‌نماید که مسعودی خلافت هارون (۷۸۶ تا ۸۰۹ میلادی) را که با ذهن خوانده‌گان مأнос بوده به عنوان تاریخی تقریبی ذکر کرده است و گرنه تغییر کیش خزران در حدود ۷۴۰ صورت گرفته بود.

۷. شارف در صفحه ۸۴.
۸. به نقل شارف در صفحه ۸۸.

اندازه بدیع می‌باشد. جریان مربوط می‌شود به جامعه یهودی اروپا^۹ در جنوب ایتالیا و روزگار امپراتوری بازیل^{۱۰}:

«چگونه آنها را اجبار می‌کردند؟ هر کسی را که از قبول کیش انحراف آمیز آنها سرباز می‌زد در کارخانه زیتون زیر چرخ چوبی می‌گذاشتند و مانند دانه‌های زیتون می‌فرشدند.»
یک منبع دیگر عبری^{۱۱} به ماجرا تعقیب و آزار دوران امپراتوری رمانوس^{۱۲} (پادشاه روم که مسعودی از او سخن می‌گوید) اشاره می‌کند: «آنگاه پادشاهی دیگر برخیزد که به ایداع و آزار آنان بپردازد؛ نه با کشتار، بلکه پوشی بزرگوارانه؛ با بیرون انداختنشان از کشور تنها بزرگواری که تاریخ درباره این گریختگان، یا رانده‌شگان روا داشته، وجود کشور خزران بوده است، چه پیش از گرویدن به کیش یهود و چه پس از آن. این کشور پیش از گرویدن به مذهب یهود پناهگاهی بشمار می‌رفت و از آن پس به صورت خانه و موطن یهودیان درآمد. این فراریان از فرهنگی برتر می‌آمدند و بیشک در تکوین آن نگرش مبتنی بر جهان وطنی و آسانگیری که نظر مورخان اسلام را (به طوری که نقل کرده‌ایم) به سوی خود جلب کرده سهم مؤثری داشته‌اند. نفوذ و بیشک شور و حرارت آنها در تبلیغ مذهب خود – پیش از همه و بیش از همه در دربار، در میان اعیان و بزرگان اثر پخشید.^{۱۳} شاید

9. Oria. 10. Bazil.

۱۱. منامات دائیال، تاریخچه‌ای است که به صورت غیکوئی در زمانی مقدم بر حادث تنظیم گردیده است. به نقل شارف در صفحه ۲۰۱ (مانند غیب گوئی‌های منسوب پادشاه نعمت‌الله در فارسی «متوجه»)

12. Romanus.

۱۳. در این روزگار الزام کفار به تغییر کیش خود، از طریق زور یا تبلیغ، مورد اهمیت تمام بود. دلیل اینکه گفته‌ایم یهودیان نیز در این راه می‌کوشیدند آن است که قانون بیزانس از دوران حکومت ژوستینین مجازات‌های سختی برای کسانی که می‌کوشند مسیحیان را به دین یهود درآورند تعیین کرده بود و نیز کیفر یهودیانی که مانع مسیحی شدن اشخاص بشوند سوختن در آتش بود (شارف صفحه ۲۵).

نیز در خلال کوشش‌های تبلیغاتی خود، استدلالات کلامی را با اشارات و بشارات انبیا درهم می‌آمیختند و در این میان، هوشیارانه برمنافع سیاسی که در صورت قبول مذهبی «بیطرف» نصیب خزران می‌گشت انجکشت می‌نمادند.

این فراریان، هنر و صنعت بیزانس را با روشهای پیشرفته‌تر کشاورزی و بازرگانی و نیز الفبای گوشه‌دار عربی را به همراه خود می‌آورند. نمی‌دانیم که خزران پیش از تغییر مذهب بهچه خطی می‌نوشتند. فهرست ابن ندیم^{۱۴} که نوعی کتابشناسی جهانی است و در حوالی سال ۹۸۷ میلادی تألیف شده می‌گوید که در آن روزگار خزرها از الفبای عربی استفاده می‌کردند. با این القابا هم خطابه‌های عالمانه‌ای را که به زبان عربی ایراد می‌شدمنی نوشتند (مانند لاتین در اروپای قرون وسطی) و هم زبانهای گوناگون را که در بلاد خزر به‌آن سخن می‌گفتند (باز مانند الفبای لاتین که زبانهای مختلف را در اروپای غربی به‌آن می‌نوشتند) چنین می‌نماید که الفبای عربی از خزران به کشورهای همسایه نیز راه پیدا کرده است. چو ولسوون^{۱۵} می‌گوید «نشسته‌هائی به زبانی غیرسامی (و یا شاید به دو زبان غیرسامی) و خط عربی در دو سنگ قبر از فانانکوریا^{۱۶} و پارتنه نیت^{۱۷} در کریمه پیدا شده که هنوز موفق به خواندن آنها نگشته‌اند». (کریمه، چنانکه دیده‌ایم، متناویا در دست خزران بود و نیز جمعیتی یهودی از دیرباز در آن ناحیه سکنی داشتند. بنابراین شاید سنگنیشته‌های مزبور از زمانه‌هائی باشد که خزران هنوز به آئین نو روی نیاورده بودند)^{۱۸}) پرخی از حروف عربی (شین Shin و صاد Chwolson^{۱۹} در الفبای سیریلی[**] نیز راه پیدا کرده است و علاوه براین سکه‌های نقره لهستانی زیادی از سده‌های دوازدهم و سیزدهم پیدا شده که نقش آنها به زبان لهستانی و خط عربی است (مثلا

۱۴. فهرست ابن ندیم، ترجمه رضا تجدد صفحه ۳۳ تهران ۱۳۴۶.

15. Chwolson.

16. Phanagoria.

17. Parthenit.

۱۸. این سنگنیشته‌ها مقوله‌ای است بکلی جدا از مجموعات فیرکوویچ Firkovitch که در میان مورخان مشهور است. (ضمیمه سوم دیده شود)

Leszek Krol Polski یعنی لسزک پادشاه لهستان) و نیز سکه‌هائی با نقوشی به خط لاتینی بدست آمده است. پولیاک می‌گوید این سکه‌ها دلیل قاطعی است بر انتشار خط عربی از خزران به کشورهای اسلام‌محابا. استفاده از این سکه‌ها ارتباطی به مسئله مذهب نداشت. ضرب سکه‌ها به‌این خط نمایانگر آن است که مردم لهستان با خط عربی بیشتر از خط رومی آشنا بودند و آن را چیزی که خاص یهودیان باشد تلقی نمی‌کردند.^{۲۰}

تعدادی نیست که یهودیگرایی خزران انگیزه‌ای فرست طلبانه داشت و به صورت مانور سیاسی حیله‌گرانهای عمل شده است. لیکن در عین حال این امن مایه‌یک رشته تحولات فرهنگی گردید که پیشگامان یهودیگرایی مشکل می‌توانستند آن را پیش‌بینی کنند. الفبای عربی آغاز کار بود. سه قرن بعد انحطاط دولت خزر با بروز و ظهور دعوت‌های صهیونیستی پیاپی تأمین گردید. مسیحان قلابی و متمهدیانی چون داود الروی^{۲۱} (قهرمان یکی از قصه‌های دیزراشیلی^{۲۲}) پیدا شدند و دون کیشوتووار، برای تسخین مجدد بیت المقدس به لشکرکشی پرخاستند.

پس از آنکه خاقان خزر به سال ۷۳۷ از عربها شکست خورد، اسلام آورد، لیکن اسلام وی ظاهرسازی بیش نبود. دیری پیائید که خاقان به کیش سابق خود بازگشت و اثری از مسلمانی در میان مردم باقی تماند و حال آنکه قبول آئین یهود از طرف خاقان که بطوع و رغبت صورت گرفته بود آثار ماندگار و ریشه‌داری برجای گذاشته بود.

- ۲ -

شرح و تفصیل جریان تغییر کیش خزران در پرده‌ای از افسانه پنجه‌گشته است لیکن در روایات اصلی عربی و عربی وجوه مشترکی

۱۹. پولیاک، کتاب پیشگفتہ.

20. David Al-Roi.

21. Disraeli.

۲۲. فصل چهارم (بخش ۲) همین کتاب دیده شود.

وجود دارد.

مسعودی که روایت او را درباره حکومت یهودی خزان در گذشته آورده‌ایم به اثر دیگری از خود مراجعه می‌دهد که گویا وصف تفاصیل این جریان را درآنجا نقل کرده بوده است. متأسفانه این اثر مسعودی به دست ما نرسیده لیکن دو فقره روایت دیگر در دست داریم که از اثر مذکور اقتباس شده‌است: نسخت روایت دمشقی^[**] است که در کتاب خود به سال ۱۳۲۷ میلادی نقل می‌کند بدین مضمون که در زمان هارون الرشید، امپراتور بیزانس یهودیان را مجبور به ترک کشور کرد. مهاجران یهودی به کشور خود رفتند و درآنجا «بامردمی دژاگاه لیکن با هوش پیخورد کردند و دین خود برآنان عرضه داشتند و مردم که این دین را بهتر از آن خود یافتند آن را پذیرفتند.^{۰۲۳}» روایت دیگر و مشروتر، در المسالک والمالک بکری^[**] (قرن یازدهم) است:

«علت قبول دین یهود از طرف پادشاه خزان که در گذشته بتپرست بود از این قرار است: این پادشاه نسخت به مسیحیت گرایید^{۰۲۴} و سپس بطلان آنرا دریافت و این امر مایه تشویش دل او گردید. مشکل خود را با یکی از اعیان دولت در میان نهاد. او گفت: شهریارا، صاحبان کتب آسمانی سه طایفه‌اند آنها را فرآخوان و بغواه تا معتقدات خود بازگویند و هر کدام را که حق دیدی بپذیر. او کس پیش مسیحیان فرستاد و کشیشی طلب کرد. اما نزد او یهودی بود قوى حجت که با کشیش به مباحثه نشست. از کشیش پرسید چه می‌گوئی در حق موسی بن عمران و تورات

^{۰۲۳}. به نقل مارکوارت (۱۹۵۳) صفحه ۶.

^{۰۲۴}. تا آنجا که من می‌دانم هیچ منبع دیگری در این باره سخن نمی‌گوید. شاید این روایت از نظر خوانندگان مسلمان، جانشین پسندیده‌تری برای روایت دیگری است که به موجب آن خاقان پیش از قبول دین یهود مدتی کوتاه به اسلام گرویده بود.

که به او وحی شد؟ کشیش پاسخ داد: موسی پیغمبر بحق و تورات نیز بحق است. آنگاه جهود به پادشاه گفت: اینک او به حقانیت مذهب من اعتراف نموده؛ باری پرس که مذهب خود او چیست؟ شاه پرسید و کشیش پاسخ داد: من می‌گویم که مسیح پسر مریم است، او کلمه است و او اسرار را به نام خدا بازگفته است. یهودی به پادشاه خزان چنین گفت: این اعتقاد او را من قبول ندارم لیکن او آنچه را که من می‌گویم قبول دارد. کشیش قوت محاجه نداشت. آنگاه پادشاه مسلمانی را طلبید و آنان عالمی زیرک و به محبت قوى نزد او فرستادند. اما یهودی کسی را اجیر ساخت تا در اثنای سفر مسموم شکند و او وفات یافت و بدینگونه یهودی موفق شد که پادشاه را به کشیش خود پگرداند و چنین بود که او به دین یهود درآمد.^{۰۲۵}

البته مورخ عرب استعداد خویش را در افزودن مقداری قند به داروی تلخ نشان داده است. اگر دانشمند مسلمان می‌توانست در آن احتجاج شرکت کند به همان دام می‌افتد که کشیش مسیحی افتاده بود زیرا که او هم حقانیت تورات را قبول داشت. در این مجلس، رأی اهل قرآن نیز مانند رأی اهل انجیل، به نسبت یک در برابر دو بود. تائید پادشاه از این نحوه استدلال هم جنبه نمادین داشت. او تعالیمی را می‌پنیرد که هر سه قبولش داشته باشند، معتقداتی که مابه الاشتراك هر سه باشد و بجز آن چیزی را قبول ندارد. و این اصل همان است که اینک جهان غیر متعبد از آن پیروی می‌کند یعنی اعمال همان اصل است در مباحثت کلامی.

داستان، همچنانکه بیان ۲۶ خاطر نشان کرده است، دلالت دارد براینکه نفوذ یهودیان در دربار خزان پیش از تغییر مذهب نیز قوى بوده است زیرا کشیش مسیحی و عالم مسلمان را می‌بايستی طلب کنند تا در دربار حاضر شوند و حال آنکه یهودی در همانجا نزد پادشاه حضور

۰۲۵. به نقل دانلوب (۱۹۵۶) صفحه ۹۰.
۰۲۶. کتاب پیشگفته صفحه ۴۰۸.

داشته است.

- ۳ -

ما اینک از منبع اصلی اسلامی در مورد تغییر کیش خزران یعنی از مسعودی و ناقلين اقوال او به مهمنترين منبع یهودی روی می آوریم و آن اثری است معروف به «مکاتبات خزر»؛ نامه هایی به زبان عبری که در میان حسدای بن شپروت وزیر یهودی خلیفه اموی قرطبه و یوسف پادشاه خزران یا بهتر بگوئیم در میان دبیران دو طرف، مبادله شده است. راجع به اصالت این مکاتبات، مباحثات زیادی جریان داشته ولی اینک عموماً آن را تأیید می کنند؛ متنها با قبول این نکته که دستبردها و تعریفات نسخه نویسان نیز باید مورد توجه قرار گیرد. ظاهراً این مراسلات بعد از سال ۹۵۴ و پیش از ۹۶۱ صورت گرفته، یعنی تقریباً در همان اوان که مسعودی کتاب خود را می نوشته است. برای درک اهمیت آن باید چند کلمه ای درباره شخصیت حسدای بن شپروت گفته شود که شاید درخشانترین چهره عصر طلائی یهودیان در اسپانیا (۹۰۰ تا ۱۲۰۰) باشد.

در سال ۹۲۹ عبدالرحمن سوم خلیفه اموی موفق شد که متصرفات عرب را در قسمتهای جنوبی و مرکزی شبه جزیره ایپری در زیر فرمان خود بهم پیوند دهد و خلافت غربی اسلامی را بنیاد گذارد.

پایتحت وی قرطبه مظہر جلال و عظمت اسپانیای اسلامی بود که با داشتن کتابخانه ای مشتمل بر چهارصد هزار جلد، کانون مرکزی فرهنگ اروپا بشمار می آمد. حسدای به سال ۹۱۰ در قرطبه از خانواده یهودی معتری بدنیا آمد و نخستین بار توجه خلیفه را به عنوان طبیب به سوی خود جلب کرد و حداقت خود را در مداوای بیماران به اثبات رسانید. عبدالرحمن او را به سمت پزشک دربار خویش برگزید. حسدای چندان مورد اعتماد قرار گرفت که نخست تنظیم امور مالی را بر عهده او نهادند و سپس وظایف وزیر امور خارجه را نیز بدوا محو کردند

۲۷. این اختلاف نظرها را به طور خلاصه در ملحقات کتاب آورده ایم.

و او در زمینه روابط پیچیده سیاسی بین خلیفه تازه وکشور بیزانس، ۲۸ امپراتور ژرمی، و حکومتهای کاستیل، نواوار، آراغون و سایر امارات مسیحی شمال اسپانی مأموریتهای ویژه ای بر عهده گرفت. حسدای قرنها پیش از رنسانس مردمی ب تمام معنی جامع بشمار می رفت که در خلال اشتغال به امور دیوانی باز وقت لازم برای ترجمه کتب طبی به عربی یا مکاتبه با حاخام فاضل بنداد پیدا می کرد و هم برای شعر و علمای نحو عبری نقش می ساند^[۲۸] را بر عهده داشت.

روشن است که او یهودی صدیق و در عین حال روشن فکر بود که از روابط سیاسی خود برای گردآوری اطلاعات درخصوص جوامع یهودی در اطراف و اکناف جهان سود می جست و برای بهبود وضع آنان در موارد ممکن اقدام می کرد. خاطر حسدای بویژه نگران تعقیب و آزار یهودیان در دوران حکومت رمانوس در امپراتوری بیزانس بود (مراجعه شود به بخش یک بالا). خوشبختانه وی در دربار بیزانس از نفوذ لازم برخوردار بود زیرا بیزانسیها نیز نگران آن بودند که حکومت قرطبه در براین مخاصمات بیزانس و مسلمانان مشرق روش بیطری بگزیند و این امر برای آنها جنبه حیاتی داشت. حسدای که نمایندگی خلیفه را در مذاکرات بر عهده داشت فرست را برای پادر میانی کردن به نفع یهودیان بیزانس منتضم شمرد و ظاهراً در این امر موفقیتهایی نیز بدست آورد.^[۲۹]

بنا به قول خود او، نخستین بار چندتن از بازرگانان خراسانی ایرانی، حسدای را از وجود کشوری مستقل یهودی خبر دادند لیکن او سخن بازرگانان را با شک و تردید تلقی کرد. حسدای بعدها در این باره از اعضای یک هیأت سیاسی که از بیزانس به قرطبه آمده بودند پرسش کرد و آنها داستان را مورد تأیید قرار دادند و اطلاعات قابل توجهی درباره مملکت خزران در اختیار او گذاشتند. از جمله او را از نام پادشاه خزر در آن روزگار (یوسف) بیاگاهانیدند و چین بود که

28. Otto.

. ۲۹. شارف، صفحه ۴۵۶.

حسدای برآن شد که نامه‌ای به یوسف‌شاه بفرستد.

نامه (که بعدها بتفصیل از آن سخن خواهیم گفت) مشتمل بر فهرست سواالتی است درباره کشور خزان و مردم و طرز حکومت و وضع سپاه آنان، و مسائلی از این قبیل، و نیز پرسشی درباره اینکه یوسف به کدام یک از اسپاط دوازده‌گانه یهود تعلق دارد. چنین بر می‌آید که حسدای به‌گمان خود خزان یهود را نیز – مانند یهودیان اسپانیا – از مردم فلسطین و شاید یکی از اسپاط گمشده آن می‌پنداشت. البته یوسف که از تبار یهودی نبود به هیچ‌یک از این قبایل ارتباطی نداشت. وی در پاسخ خود به حسدای نسبتامة دیگری ارائه می‌دهد لیکن مقصود او بیشتر این است که داستان تغییر مذهب خزان را که دو قرن پیشتر رخداده بود بتفصیل – اگرچه آمیخته با افسانه – باز گوید و اوضاع و احوالی را که بدین امر منتهی شده است روشن سازد.

یوسف داستان را با فخریه‌ای درباره نیاکان خویش آغاز می‌کند: بولان شاه از جهانگشاپان بزرگ بود؛ مندی فرزانه که «جادوگران و بتپرستان را از کشور خود بیرون راند» آنگاه در عالم رؤیا، فرشته‌ای بربولان شاه پدیدار شد و او را به پرستش یگانه خداوند راستین فرا خواند و عده داد که اگر چنان کند وی نیز «ذریه بولان را برکت دهد و زیاد گرداند و دشمنانش را به دست او اسیر سازد و دولت او را تا ابد جاوید دارد» این البته از قسمه میثاق‌الست گرفته شده و نشان می‌دهد که خزان نیز اگرچه از تخته ابراهیم نبوده خود را تبار برگزیده و طرف پیمان با خداوند می‌دانستند. در این مقام، یوسف مطلبی غیرمنتظر در پیش می‌کشد. بولانشاه سخت آرزومند است که قادر تعال را خدمت کند لیکن مشکلی را مطرح می‌سازد:

«خداوندا تو بر اندیشه‌های پنهان من آگهی و بر سویدای دل من واقف می‌باشی و می‌دانی که توکل من بی‌تست اما مردمی که برآنان فرمان می‌رانم کافر کیشانند و من مطمئن نیستم که باورم دارند. اگر من نزد تو عزت و قربتی دارم از تو می‌خواهم که بر امیر بزرگ آنان نیز ظاهر

شوی او را بهیاری من وادری.

واحد لایزال دعای بولان را مستجاب کرد و در عالم رؤیا بن امیر ظاهر شد. باید ادان چون امیر سر از خواب برداشت نزد شاه آمد و او را از واقعه بیاگاهانید. «نه در سفر تکوین، و نه در روایات اسلامی که از تغییر مذهب خزان بدست داریم، خبری که منشا این قصه درباره امیر بزرگ و تحصیل رضایت او تواند بود بچشم نمی‌خورد. بیشک این داستان اشاره‌ای است به رژیم پادشاهی دوگانه در میان خزان، «امیر بزرگ» ظاهراً همان «بک» است. لیکن این احتمال نیز هست که مراد از «امیر بزرگ» خود خاقان باشد. این را نیز اضافه کنیم که مطابق روایات اسلامی و ارمنی، سردار سپاهیان خزان در ۷۲۱ (یعنی چند سال پیش از تاریخی که برای تغییر مذهب فرض کرده‌ایم) بولخان^{۳۰} نام داشت.^{۳۱}

یوسف در نامه خود داستان را ادامه می‌دهد که چگونه فرشته یک بار دیگر بخواب پادشاه آمد و از او خواست تا معبدی بسازد که خانه خداوند باشد زیرا «آسمان و آسمانهای بالای آن گنجائی مردند» بولان شاه شرمسارانه پاسخ داد که زر و سیمی که برای این کار لازم است ندارد «گرچه وظیفه و آرزوی من است که چنان کنم» فرشته املینان داد: آنچه بولان باید بکند این است که سپاهیان خود را به‌داریل^{۳۲} و اردبیل در ارمنستان ببرد. در آنجا گنجینه‌ای از زر و گنجینه‌ای از سیم در انتظار اوست. این نیز با داستان بولان یا بولخان و تاخت و تاز او پیش از تاریخ تغییر کیش مطابقت می‌نماید. منابع اسلامی اشاره کرده‌اند که روزگاری معادن زر و سیم قفقاز به دست خزان^{۳۳} بود.

باری بولان گفته فرشته را بکار می‌بندد و در جنگ پیروزمند

30. Bulkhan.

۳۱. بری صفحه ۴۵۶.

32. Dariela.

۳۳. دانلوب صفحه ۲۲۷.

می‌شود و به غنایمی دست می‌یابد و «خیمه مقدس را با صندوق مبارک (تابوت عهد)»^[۲] و قندیل و محراب و آثار متبرکه که تا امروز حفظ شده، و هم‌اکنون در تصرف من (یوسف‌شاه) است» بنا می‌نمهد.

بدیهی است نامه یوسف که در نیمة دوم قرن دهم یعنی بیش از دویست سال بعد از وقایعی که در مقام شرح آن است نوشته شده آمیزه‌ای از افسانه و حقیقت می‌باشد. وصفی که از اسباب و آلات ناچیز پرستشگاه بدست می‌دهد و مختصر بودن آثاری که از آغاز داستان به یادگار مانده درست بر عکس شرح و تفصیلی است که در قسمت‌های دیگر نامه از رفاه موجود کشور خزران می‌آورد. نویسنده روزگار نیای خود بولان را چنان چون زمانی باستانی در نظر می‌آورد. روزگاری که پادشاه پر هیزگار اما درویش، حتی آنقدر پول نداشت که معبد مقدس را بنا نمهد؛ معبدی که به‌هرحال چادری بیش نبود.

مع ذلك باید توجه داشت که نامه یوسف تاینجاتنها مقدمه‌ای بر نمایشنامه واقعی تغییر مذهب بشمار می‌آید. او به‌دبیان این مقدمه اصل مطلب را نیز حکایت می‌کند. ظاهراً پشت کردن بولان به بتپرستی و روی آوردن به «یگانه خدای راستین» گام اول بود که راه را برای گزینش پیکی از سه دیانت یکتاپرستی باز می‌گذاشت. دست کم این چیزی است که از بقیة نامه یوسف برمی‌آید.

«پس از این فتح نمایان (هجمون به ارمنستان) صیت شهرت بولان شاه در همه اقالیم روان شد. پادشاه ادوم (بیزانس) و پادشاه اسماعیلیان (مسلمانان) که از این خبر آگاهی یافتند رسولانی با هدایات گرانبها و پول به اتفاق علمای نزد او گسیل داشتند تا او را به مذهب خود تبلیغ کنند لیکن بولانشاه مردی عاقل بود. او نیز کس به دنبال عالمی زیرک از یهودیان فرستاد و آن سه تن را در یکجا گرد آورده تا به بحث و احتجاج بنشینند».

بدینسان ما در برابر مجلس مناظره یا میزگرد دیگری هستیم؛ درست همان قصه که مسعودی آورد. با این تفاوت که در این داستان

فقیه مسلمان پیش از حضور در مجلس مناظره مسموم نگشته است. لیکن زمینه و نوع استدلال همان است. پس از یک سلسله مباحثات بی‌سرانجام، شاه مناظره را تا سه روز تعطیل می‌کند. مناظره‌کنندگان در ظرف این مدت در چادرهای خود به استراحت می‌پردازند و خوشنودی خویش را بازمی‌یابند. آنگاه پادشاه به یک حیله جنگی دست می‌زند: مناظره‌کنندگان را جداجدا به حضور می‌طلبد. از مسیحی می‌پرسد در میان اسلام و یهودیت، کدامین را به حقیقت نزدیکتر می‌داند؟ او می‌گوید: مذهب یهود را. از مسلمان نیز همان سؤال را می‌کند که او نیز مذهب یهود را بر مسیحیت ترجیح می‌دهد و بدینگونه «بیطرفی» بر نده می‌شود.

- ۴ -

همین مقدار درباره داستان گر و یدن خزران به آئین نو کفايت می‌کند. حال ببینیم که چه نکته‌های دیگری از مکاتبات خزر می‌توان آموخت؟

نخست از نامه حسدای سخن بگوییم: این نامه با یک قطعه شعر عبری آغاز می‌شود. شعر در قالب پیوتن^[۳] است که در آن روزگار رواج داشت و رزم‌نامه‌ای است موشح^[۴] مشتمل بر اشاره‌ها و لغزه‌ها، مضمون شعر توصیف و تمجید پیروزیهای نظامی یوسف شاه است و نیز از جمع حروف اول ابیات نام کامل نویسنده؛ «حسدای بار اسحق بار عزرا بار شپروت» و پس از آن نام «مناحم بن شرون» در می‌آید. مناحم از شعراء و لغويون و نحويون نامدار عبری و از دبیران ديوان بود که در ظل حمایت حسدای کار می‌کرد. پیداست که وظیفه تحریرنامه یوسف‌شاه بر عهده او گذاشته شده است که آن را به شیوه‌ای آراسته به صنایع بدیعی به رشتة نگارش کشد و او فرصت را غنیمت شمرده نام خود را نیز پس از نام مخدوم در این شعر مخلد گردانیده است. آثار دیگری نیز از مناحم بن شرون بجای مانده و

تددیدی نیست که نامه حسدای به دستخط وی بوده است.^{۳۶} پس از این قطعه شعر تعارفات و تعیيات با آب و تاب فراوان شروع می‌شود. دنباله نامه گزارشی است پرحرارت در وصف رفاه اسپانیا و احوال سعادت اشتمالی که یهودیان به روزگار خلیفه عبدالرحمن از آن برخوردار بودند. «که مانند آن هرگز نبود...» و چنین بود که گوستنдан بخود رها شده در کتف رعایت درآمدند و دست ظالمان شل شد و یوغ ستم بشکست. کشوری که ما در آن زندگی می‌کنیم به عبری سفاراد^{۳۷} نام دارد لیکن اسماعیلیانی که هم اکنون در آن مسکن گزیده‌اند اندلسیش می‌نامند.

آنگاه حسدای توضیح می‌دهد که چگونه نخستین بار خبر وجود یک مملکت یهودی را از زبان بازرگانان خراسانی شنیده و سپس تفصیل بیشتری را در آن باره از سفیران بیزانس دریافت کرده است.

حسدای مطالبی را که از این سفیران شنیده بود چنین نقل می‌کند: «در این باره از آنها پرسیدم. گفتند: راست است و نام آن مملکت «الخزر» است و از قسطنطینیه تا آن مملکت از راه دریا مسافت پانزده روزه راه است.^{۳۸} ولی افروندند که از راه خشکی در میان ما و مملکت خزر اقوام بسیار دیگری هستند. باز از آنان شنیدم که نام پادشاه فرمانروای خزر یوسف است و گفتند: کشتهای از آن مملکت تا سرزمین ما (بیزانس) می‌آید و ماهی و پوست خز و هرگونه امتعه دیگر می‌آورد. ما با آنان متحدهیم و احترامشان می‌گذاریم. مبادله سفیران و هدايا در میان ما جریان دارد. آنها نیز و مند هستند

^{۳۶}. به ملحقات کتاب مراجعه شود.

37. Sepharad.

^{۳۸}. ظاهرآ منظور همان راه معروف به «جاده خزان» است که از استانبول شروع می‌شد و از طریق دریای سیاه و دون، تا ملتقاتی دون – ولگا و از آنجا در مسین ولگا تا آیتل می‌رفت (راه دیگر کوچکتر بود که استانبول را از طریق کرانه شرقی دریای سیاه به آیتل می‌پیوست).

و دژی^{۳۹} دارند که کوتولان و سپاهیانشان گاه و بیگاه از آنجا به تاخت و تاز برمی‌خیزند.» بدیهی است این اطلاعات که حسدای به پادشاه خزان درخصوص کشور او می‌دهد برای این است که اطلاعات مفصلتری از او دریافت کند. حیله روانشناسی خوبی بود. حسدای ظاهراً نیک می‌دانست که خردگیری یا انتقاد مطالب اشتباه‌آمیز دیگران آسانتر است تا نوشتن یک مطلب مستقل.

آنگاه حسدای از کوشش‌های اولیه خود برای ارتباط با یوسف شاه یاد می‌کند. او نخست کسی را به نام اسحق بار نثان^{۴۰} به رسالت به دربار یوسف شاه می‌فرستد لیکن اسحق موفق نمی‌شود که از قسطنطینیه فراتر رود. در آن شهر از او بگرمی پذیرانی می‌کنند ولی نصی‌گذارند تا مسافرت خود را ادامه دهد. (پیداست که سیاست دو رویه اپراتور نسبت به کشور خزان مانع از آن بود که وسائل تسهیل اتحاد میان آن کشور را با خلیفه قربطبه – خلیفه‌ای که وزیر اعظمش یک یهودی بود – فراهم نماید) یتابراین فرستاده حسدای به اسپانیا بازگشت و نتوانست مأموریت خود را بانجام برساند. لیکن بزودی فرصتی دیگر دست داد؛ سفیری از اروپای شرقی به دربار قربطه آمد. در میان همراهان این سفیر دو تن یهودی نیز بودند یکی به نام مار ساؤل^{۴۱} و دیگر به نام مار یوسف^{۴۲} و این دو داوطلب شدند که نامه حسدای را به یوسف‌شاه برسانند (ولی آنچه از جواب یوسف برمی‌آید او نامه حسدای را از دست شخص سومی به نام اسحق بن-الیعازر^{۴۳} دریافت کرده بود).

^{۳۹}. این دژ همان سارکل است که بر روی رودخانه دون بنا شده بود. این که گفته‌اند بیزانسیها خزان را احترام می‌گذارند با گفته کستانتین بزرگ‌گردد درباره میر مخصوص زدین که به نامه‌های خاقان زده می‌شد و فقی می‌دهد. در آن زمان که سفیران در اسپانیا بودند کستانتین به امیراتوری رسیده بود.

40. Isaac bar Nathan.

41. Mar saul.

42. Mar joseph.

43. Isaac ben Eliezer.

حسدای پس از تشریع این مقدمات، پرسشهای را مطرح می‌کند که نمایانگر دلبستگی شدید او به کسب اخبار بیشتر درباره خزان، جغرافیای آن و مراسم روز سبت است. در خاتمه نامه نکته‌ای کاملاً متفاوت پیش کشیده می‌شود:

«در دل من خارخاری است که این حقیقت را دریابم و بدانم که آیا واقعاً در روی زمین جائی هست که اسرائیلیان ستم کشیده بتوانند در آن خود را اداره کنند و زیر فرمان غیر نباشند؟ اگر می‌دانستم که چنین است بی هیچ تردید از همه افتخارات دست می‌شستم و از این مقام عالی استعفا می‌کردم و اهل و عیال خویش را ترک می‌گفتم و از کوهها و دشتها می‌گذشم و بر و پحن را در می‌نوردیدم تا بدان جای که خداوند گارم، پادشاه فرمان می‌راند برسم... درخواستی دیگر نیز دارم: مرا بگوئید که از معجزه بازیسین (ظہور عیسی) چه می‌دانید و درباره روزی که ما همه در انتظار آن از دیاری به دیار دیگر سرگردانیم چه خبر دارید؟ ما در آوارگی خویش، زیر اهانت و شماتت دیگران، باید با سکوت سخن آنان را بشنویم که می‌گویند: «هر ملتی سرزمین خود را دارد و این تنها شمائید که حتی سایه‌ای از مملکت در همه روی زمین ندارید.»

در ابتدای نامه از رفاه حال جهودان در اسپانیا سخن می‌رفت اما در پایان آن سخن از تلغی در بدروی و تبعید می‌رود. در این قسمت نامه شور و التهاب صهیونیستی و امید فرج در ظهور مسیح موعود پدیدار است. این احساسات متضاد همواره در دل پن تشویش جهودان، در طول تاریخ آنان در کنار هم وجود داشته و وجود همین تضاد در نامه حسدای دلیل دیگری بر اصالت آن است. اما اظهار رغبت حسدای به ورود در خدمت پادشاه خزان که در این نامه به طور غیر ضریح منعکس است و آیا تا چه اندازه باید آن را جدی تلقی کرد مطلب دیگری است که پاسخ آن را نداریم. شاید خود او هم در این باره مردد بوده است.

- ۵ -

پاسخ یوسف شاه به اندازه نامه حسدای پرمایه و هیجان‌انگیز نیست و چنانکه کاسل خاطرنشان کرده است «این امری شگفت نیست چه قلمرو حکومت علم و هنر نه در میان جهودان ولکن بلکه در کنار رودخانه‌های اسپانیا بود» مطلب عده نامه همان شرح داستان تغییر مذهب است که پیشتر نقل کرده‌ایم. شک نیست که یوسف شاه نیز تحریر این نامه را به منشی خود - محتملای یکی از فضلای فراری بین‌انس - واکذار کرده است. معذلك این پاسخ در مقایسه با نظر فصیح و میقیل خورده سیاستمدار قرن دهم، رنگ و بوی عهد عتیق (تورات) را دارد.

یوسف شاه پاسخ خود را با مقدار زیادی تعارفات و تعیيات آغاز می‌کند. آنگاه قسمت عده نامه حسدای را نقل و با مباحثات تمام تأکید می‌نماید که مملکت خزر کذب ادعای آنهایی را که می‌گویند «عصای یهودا برای همیشه از دست جهودان خارج شده است»؛ و جهودان «دیگر جانی در روی زمین برای ایجاد حکومتی از خود ندارند» به ثبوت رسانیده است. به دنبال این مطلب، نکته‌ای منموزگونه می‌آید که می‌گوید: «پدران ما از پیش نامه‌های دوستانه به‌همدیگر فرستاده‌اند که این نامه‌ها هم اینک در ضبط ما نگهداشی می‌شود و بزرگان ما آن را می‌دانند.»^{۴۶}

آنگاه یوسف شاه نسبنامه قوم خود را بدست می‌دهد. او با وجود اینکه یک جهود ملت‌گرای متعصب است و از بدست داشتن عصای

۴۶. شاید منظور اشاره به الداد حدتی جهانگرد یهودی قرن نهم است که حکایات غریب وی در قرون وسطی دست بدست می‌گشت. در این حکایات از خزان نیز نام می‌برد و می‌گوید که سه قبیله از قبایل گمشده اسرائیل در آن کشور زندگی می‌کنند و از مردم پیست و هشت کشور مجاور خود باج و خراج می‌گیرند. الداد در حدود سال ۸۸۰ به‌اسپانیا رفته و لی علوم نیست که به‌خزان نیز رفته باشد. حسدای در نامه خود اشاره‌ای به الداد می‌کند مثل اینکه از مطالب او سر درنهی آورد و نمی‌داند درباره‌اش چه بگوید.

یهودا احساس غرور می‌کند لیکن در عین حال نمی‌تواند و نمی‌خواهد که خود را از اولاد سام بشمار آورد. بلی نسب او نه به سام، بلکه به یافث سومین فرزند نوح، یا دقیق‌تر بگوئیم به توجرم ۴۵ نوی یافث که نیای همه اقوام ترک است می‌رسد. یوسف‌غمروانه می‌گوید: ما در شجره خاندان خود داریم که توجرم داشته که فرزندان آنان به‌این نامها خوانده شده‌اند: اویغور، درسو، آوار، هون، باسیلی، ترنياخ، خزر، زگورا، بلغار، سایبر. یوسف شاه می‌گوید ما از اخلاف هفتمنی خاندان یعنی خزریم.

در تطبیق نامهای که به خط عبری آمده است با برخی از این اقوام تردیدهایی بر جای می‌ماند لیکن این مطلب اهمیتی ندارد. آنچه در این نسبنامه جالب توجه است اختلاطی است که در میان روایات سفر تکوین تورات با روایات سنتی ترکان حاصل شده است.^{۴۶}

یوسف شاه پس از ذکر نسبنامه به‌اجمال از برخی فتوحات نظامی نیاکان خود یاد می‌کند که دامنه پیشترهای خود را تا دانوب‌گستره بودند. آنکه به تفصیل تمام قصه تغییر مذهب بولان رامی‌آورده: «از آن پس خداوند او را قدرت و قوت بخشید و مؤیدش ساخت. او خود و پیروانش را ختنه کرد و کس در طلب حکماء یهود فرستاد تا قانون شرع را بدو بیاموزند و احکام را تشریح کنند» سپس باز از پیروزیهای نظامی و کشورهای تسخیر شده لاف می‌زند و به‌دنبالش این مطلب پرمعنی را می‌آورد:

«پس از این ماجراهای نوء او (بولان) به پادشاهی رسید، نام او عوبدیا بود، مردی دلیر و پرهیزگار که اساسی نو آورد. شرع را بر طبق روایت و سنت تقویت فرمود. کنیسه‌ها و مدرسه‌ها ساخت. جمعی از حکماء اسرائیل را فراهم آورد و

45. Togarma.

۴۶. ضمناً این مطلب تا اندازه‌ای روشن می‌سازد که چگونه در روایات مختلف خزران را با یأجوج و مأجوج یکی دانسته‌اند چه مأجوج به موجب آنچه در سفر پیدایش (اصحاح دهم ۲ و ۳) آمده سورقرین عمومی توجرم بوده است.

آنان را باعطا‌یای بسیار از زرو سیم بنواخت و از آنان خواست تا بیست و چهار کتاب مقدس و میشنا (احکام) و تلمود را تفسیر کنند و آداب نمازها را بیان فرمایند.»
این قسمت نشان می‌دهد که تقریباً دو نسل پس از بولان نهضتی مذهبی بوقوع پیوسته و اصلاحاتی انجام پذیرفته است (و شاید این امر توأم با کودتاًی بوده که آرتامونوف از آن سخن می‌گوید). چنین می‌نماید که یهودیگرائی خزران در چند مرحله صورت گرفته است. بیان داریم که بولان شاه، نخست «جادوگران و بتپرستان» را بیرون می‌کند و این پیش از آن است که فرشته بر او ظاهر گردد؛ با «خداآوند راستین» عهد می‌بنده و این نیز پیش از آن است که در میان سه دین یهودی و مسیحی و اسلام یکی را برگزیند. به‌احتمال زیاد یهودیت بولان شاه و اتباع وی نیز یکی دیگر از همین مراحل مقدماتی بوده است بدین صورت که آنان محتملانه‌نوعی یهودیت ابتدائی و ساده، تنها بر مبنای تورات؛ بدون تلمود و فارغ از تعالیم خاص‌هایها و آداب و فرائض ناشی از آنها روی آورده‌اند. در این صورت باید گفت که آنها نیز مانند قرائیون بوده‌اند. قرائیون فرقه‌ای بنیادگرا بودند که مذهب آنان در قرن هشتم در ایران پیدا شد و پدریج در میان همه یهودیان بیویشه در خزران کوچک یعنی کریمه راه یافت.
دانلوب و برخی صاحب‌نظران دیگر گمان می‌کنند که در فاصله میان بولان و عوبدیا (تقریباً از سال ۷۴۰ تا ۸۰۰) تنها نوعی قرائیگری در میان خزران حکم‌فرما بوده و تعلیمات مبتنی بر احادیث و اجتیادات ربانیون یهودی پس از اصلاحات مذهبی عوبدیا در میان آنان راه پیدا کرده است. این نکته درخور اهمیت است زیرا قرائیگری در میان خزران نهضتی دیرپا بوده و هنوز هم آبادیهایی از یهودیان قرائی ترکزبان – که حتماً از تبار خزرانند – وجود دارد (بخش ۴ فصل پنجم این کتاب دیده شود).

بنابراین یهودیگرائی خزران امری تدریجی بوده که ملاحظات سیاسی در آغاز آن مؤثر افتاد. کم‌کم این احساسات در اعماق دل آنان

راه جست و بالاخره در دوران ضعف حکومت به نوعی انتظار فرج و روحیه مسیح‌حاللی [۴۷] انجامید. تعهد مذهبی خزان پس از سقوط دولت آنان نیز پایدار ماند و در مجتمع‌های یهودی – خزری در رویه و لهستان ادامه یافت.

- ۶ -

یوسف شاه پس از یاد اصلاحات مذهبی عوبدیا جانشینان او را نام می‌برد:

«حزرقیا فرزند عوبدیا و مناصه فرزند حزرقیا، چانوقه برادر عوبدیا و اسحق پسر چانوقه، مناصه پسر اسحق، نیسی پسر مناصه، مناحم پسر نیسی، بنیامین پسر مناحم، هارون پسر بنیامین، و من یوسف پسر روانشاه هارون. و ما جمله فرزندان پادشاهانیم و هیچ بیگانه‌ای را نرسد که بر مسند پدران ما تکیه نزد».

آنگاه یوسف می‌خواهد پاسخ پرسش‌های حسدای را درباره وسعت خزان و شرح کیفیات آن کشور بازگوید. اما چنین می‌نماید که در دربار او خبرگانی، درخور قیاس با جفرافی دانان اسلامی وجود نداشته‌اند. اشارات مبهم در خصوص کشورها و اقوام دیگر چیز مهیم بر معلوماتی که از طریق ابن حوقل و مسعودی و سایر منابع ایرانی و عربی به دست رسانیده است نمی‌افزاید. او مدعی است که سی و هفت قوم مختلف خراج‌گزاران ویند؛ ادعائی که به نظر گزافه می‌نماید. دانلوب خاطر نشان می‌سازد که نه تا از این اقوام در داخل دیار خزر زندگی می‌کرده‌اند و بیست و هشت تای باقی با روایت ابن‌فلان مساهنگی دارد که می‌گوید شاه خزر بیست و پنج زن دارد که هر کدام دختر یکی از شهریاران فرمانبر او می‌باشد (این مورد با مضمون حکایت‌های مشکونک الداد حا – دنی سازگار می‌نماید) بعلاوه باید انبوه قبایل مختلف اسلاو را نیز که در قسمت‌های علیای دنپر تا مسکو پراکنده بودند و چنانکه خواهیم دید باج به خزان می‌پرداختند در شمار آورد.

هرچه هست در نامه یوسف اشاره‌ای به حرم‌سرای پادشاهی دیده نمی‌شود بلکه تنها از یک ملکه و «کنیزکان و غلامان او» سخن می‌رود که گویا در یکی از بخش‌های سه‌گانه پایتخت ایتل مسکن داشته‌اند. «در دومی اسرائیلیان و اسماعیلیان و مسیحیان و سایر ملت‌ها که به زبان‌های دیگر سخن می‌گویند زندگی می‌کنند و در سومی که جزیره‌ای است^{۴۸}، من به اتفاق امیران و بندگان و خدمتکاران خود منزل دارم... ما مرتاس زمستان را در شهر بسی بزیرم ولی در ماه نیسان (مارس و آوریل) بیرون می‌رویم و هر کسی بدنبال کار در کشتزار یا باغ خود می‌رود. هر طایفه‌ای ملک موروثی خود را دارد که با شوق و شادی به سوی آن ره‌سپار می‌شود. آنجا نه صدای بیگانه‌ای بگوش می‌رسد و نه دشمنی بچشم می‌خورد. در این کشور باران زیاد نیست اما رودخانه‌های زیادی هست که ماهیان بزرگ داره. کشور ما از منابع فراوان بخوردار است، کشتزارها و تاکستانها و باغها و بستانهای آن که از آب رودخانه‌ها مشروب می‌شود به طور کلی حاصل‌خیز و پر بار می‌باشد و میوه‌های زیاد در آنها بعمل می‌آید... و به یاری خدا در صلح و صفا زندگی می‌کنیم».

آنگاه از تاریخ ظهور مسیحا سخن می‌گوید.

«ما به فرزانگان اورشليم و بابل چشم دوخته‌ایم. گرچه از صهیون بسیار بدوریم ولی شنیده‌ایم که حسابها، به علت افراط درگناهان غلط درآمده و اینک ما چیزی نمی‌دانیم. تنها خدای لایزال می‌داند که حساب نگاه دارد. ما جز تمسک به پیشگوئیهای دانیال چیزی نداریم. باشد که خداوند لایزال در فرج و خلاص ما تعجیل کند».

آخرین قسمت نامه یوسف پاسخی است به اطمینان رغبت حسدای

۴۷. چنانکه دیده‌ایم برخی از منابع اسلامی هم تقسیم ایتل به سه بخش را متذکر شده‌اند.

به اینکه در خدمت پادشاه خزان درآید: «شما در نامه خود اظهار تمايل کرده‌ای که روی مرا ببینی. من نیز آرزومند و شایقم که جمال مبارک ترا، انوار جلال و حکمت و عظمت ترا، مشاهده کنم. آرزومنتم که سخن تو درست درآید و من به این سعادت نائل آیم که ترا در آغوش بگیرم و چهره عزیز و محظوظ و مهربان ترا ببینم. تو مرا به جای پدر خواهی بود و من به جای فرزند تو خواهم بود و مردم من لبان ترا خواهند بوسید و همگان بروفق دلخواه تو و نصایح صادقانه تو رفتار خواهیم کرد.»

در نامه یوسف مطلبی نیز درباره سیاست منطقه‌ای بچشم می‌خورد که مقاد آن قدری مبهم و ناروشن است.

«به یاری خدای توانا، من دهنۀ روختانه (ولگا) را محافظت می‌کنم و اجازه نمی‌دهم روسها که با کشتیهای خود می‌آینند به بلاد عربها حمله برند... من با آنان (روسها) جنگهای کران می‌کنم چه اگر آنها را بگذارم بلاد اسماعیل را، تا خود بغداد ویران می‌سازند.»

یوسف اینجا، در نقش مدافعان خلافت بغداد در برابر مهاجمین روس - نورمن (فصل سوم دیده شود) ظاهر می‌شود. شاید با توجه به خصوصیت شدید بیان خلیفة اموی قرطبه (که حسدای در خدمت او بود) و خلیفه عباسی بغداد، این اشاره یوسف حمل بر بی‌مالحظگی شود. اما از سوی دیگر، بوالهوسیهای سیاست بیزانس در برابر خزان یوسف را بر آن می‌داشت که به رغم مغالتهایی که در میان دو خلیفه بود در لباس مدافعان اسلام ظاهر شود. دست کم او می‌توانست امیدوار باشد که می‌استمدار مجری چون حسدای اشاره او را درخواهد یافت.

مقالات میان طرفین مکاتبه، بر فرض اینکه اظهار رغبت نسبت به آن جدی تلقی شود، صورت نیافت. محتوای «مکاتبات خزر» به لحاظ اطلاعات چندان غنی نیست و چیز زیادی بر آنچه از طریق منابع دیگر به دست ما رسیده است نمی‌افزاید. جنبه جالب توجه آن، منظره‌های پر از شگفتی است که جایجا ارائه می‌کند و چون چراگی سیار بر

مناطقی از هم گسیخته در زین مه غلیظی که آن دوران را فرا گرفته است پن تو افکن می‌شود.

- ۷ -

از جمله متابع عبری دیگر «سنديكمبريج» را می‌توان بشمار آورد. (این سند به چهت آنکه در کتابخانه دانشگاه کمبریج نگهداری می‌شود به این نام شناخته شده است) سنديكمبريج در اواخر قرن گذشته، همراه با اسناد گرانبهای دیگری در اثبات یک کنیسه کهن در گنیزه^[۲] قاهره کشف شد و کاشف آن یکی از محققین کمبریج به نام سلیمان شختر^[۳] بود. سند در وضع نامطلوبی نگهداری شده، نامه‌ای است (یا رونوشت نامه‌ای) مشتمل بر حدود یکصد سطر به عبری که اول و آخر آن از میان رفته و بنا بر این نمی‌توان معلوم کرد که مخاطب و تویستنده آن چه کسانی بوده‌اند. در این نامه از یوسف شاه به عنوان پادشاهی معاصر نام برده شده و تویستنده او را «خداؤندگار من» خوانده است. از خزان نیز به عنوان «سرزمین ما» یاد شده و بنا بر این می‌توان تیجیه گرفت که تویستنده یکی از جهودان وابسته به دربار یوسف شاه در دوران حکمرانی وی بوده یعنی این نامه همزمان با «مکاتبات خزر» نگارش یافته است. برخی از صاحبین نظر این حدس زده‌اند که مخاطب نامه حسدای بن شپورت بوده و نامه در استانبول به قرستانه ناموفق حسدای یعنی اسحق بارتاشان تسلیم شده، و او آن را به قرطبه برد (و بعدها، آنگاه که جهودان را از اسپانیا بیرون ریخته‌اند کسی آن را به قاهره انتقال داده است) به هر حال شواهدی که از متن نامه بدست می‌آید نشان می‌دهد که نگارش آن مؤخر بر قرن یازدهم نبوده و به احتمال زیاد در قرن دهم یعنی به روزگار یوسف شاه صورت گرفته است.

در این نامه روایت افسانه‌آمیز دیگری از یهودیگرانی خزان ذکر شده است که بیشتر از جهت سیاسی اهمیت دارد. تویستنده از حمله آلانها به خزان یاد می‌کند که به تحریک بیزانس در زمان فرمانروائی

هارون «روانشاد» پدر یوسف شاه صورت گرفته بوده است. از این حمله در منابع یونانی و یا اسلامی ذکری نمی‌رود ولی در اثر کنستانتین پرفیو وژنیتوس به نام De Administrando Imperio که در ۵۰۴-۵۶۷ میلادی نوشته شده مطلب جالب توجهی هست که مؤید قول نویسنده ناشناس این نامه است.

«در باره خزران و اینکه چگونه باید با آنها جنگید و کی باید بجنگد، همانگونه که غزما به مناسبت نزدیکی با خزران می‌توانند با آنان بجنگند فرمانروای آلانیا نیز، به جهت اینکه نه (۹) ولایت خزران (مناطق حاصلخیز شمال قفقاز) در مجاورت با آلانیا و قوم آلان می‌باشد، اگر بخواهد، می‌تواند به آنان هجوم برد و خسارت و پریشانی کلی از آن تاکیه بر خزران وارد آورد.»

حال می‌دانیم که بنا به ادعای یوسف، فرمانروای آلان با جگزار او بوده است. صرف نظر از اینکه عملاً هم چنین بوده یا نه، احساس شاه آلان در برابر خاقان خزر محتملاً با احساس پادشاه بلغار فرقی نداشته است. این قسمت از نوشته کنستانتین روشنگر کوشش‌هایی است که برای تحریک آلانها بر ضد خزرها بکار می‌رفت و یادآور مأموریت این فضلان است که هدفی مشابه داشت. بدیهی است که در دوران یوسف شاه عهد مودت بین خزر و بیزانس سپری گشته بود ولی من بحث از تحولات بعدی را به فصل سوم موکول می‌دارم.

- ۸ -

در حدود یک قرن پس از «مکاتبات خزر» و تاریخی که برای «سنده بزریج» فرض کردیم، یهودا خاللوی کتاب معروف خود کزاری ۴۹ یا خزرها را بدراسته تحریر کشید. خاللوی [۱۱۴۱-۱۰۸۵] را معمولاً بزرگترین شاعر عبری اسپانیا می‌دانند ولی او کتاب خود را به عربی نوشته و بعد این کتاب از عربی به عبری ترجمه شده و عنوان

مفصل آن چنین است: «كتاب اثبات و استدلال در دفاع از ايمان تحقير شده».۵۰

حاللوی صمیمونیستی بود که در سفر زیارت به بیت المقدس وفات یافت. وی کزاری را یک سال پیش از وفات نوشته و آن رساله‌ای است فلسفی در پیرامون این نظر که ملت یهود تنها واسطه بین خالق و مخلوقات او می‌باشد و در آخر الزمان ملت‌های دیگر همه به دین یهود خواهند گروید و گرویدن خزرها را به عنوان نمونه یا نشانی از آن واقعه باید بشمار آورد.

این کتاب به رغم عنوان و نامش چیز زیادی در باره کشور خزران ندارد. مطالبی که در این باره آمده به مشابه زمینه‌سازی است برای روایت افسانه‌آمیز دیگری از یهودیگرائی خزران؛ روایتی مشتمل بر ماجراهای پادشاه و فرشته و عالم یهودی و غیره، و مباحثات فلسفی و کلامی پادشاه با هواداران مذاهب سه‌گانه.

در این میان نکته‌ای چند بنظر می‌رسد که نشان می‌دهد که حاللوی مکاتبات حسدای و یوسف را خوانده یا مفاد آن را شنیده بوده و یا منابع دیگری در باره خزران در دست داشته است. حاللوی می‌گوید که پس از ظهور فرشته، پادشاه خزران «راز رؤای خود را با سردار خویش در میان نهاده». از این سردار باز در جای دیگری سخن می‌رود. این اشاره‌های روشن یادآور رژیم «حكومة دوگانه خاقان و بک» می‌باشد. حاللوی از «تاریخ» و «كتب» خزران نیز نام می‌برد که انسان را به یادنامه یوسف می‌اندازد که از «ضبط» خود که اسناد کشوری در آنجا نگاهداری می‌شود مخفن در میان آورده است. همچنین حاللوی در دو جا از کتاب خود تصویری می‌کند که تغییر مذهب خزران «چهارصد سال پیش» و در «سال ۴۵۰» (مطابق تقویم یهود) اتفاق افتاده است. این تاریخ با ۷۴۰ میلادی که نزدیکترین احتمالات است تطبیق می‌کند. روی هم رفته نوشته حاللوی از حیث اطلاعات فقیرتر

از آن است که از کتابی که در میان یهودیان سده‌های میانه آنقدر شهرت و مقبولیت داشت انتظار می‌رود. لیکن باید بیاد آورد که اندیشه قرون وسطائی بیشتر مجدوب قصه بود تا آموزش، و یهودیان به داشتن اینکه مسیح‌کی ظهور خواهد کرد بیشتر علاوه‌مند بودند تا به کسب اطلاعات جفرافیائی.

جغرافیدانان و تاریخ‌نگاران عرب نیز در تعیین مسافت‌ها و تواریخ و مشخص کردن میز میان واقعیت و افسانه به همین نوع می‌اعتنای دچار بودند.

همین مطلب در مورد جهانگرد یهودی‌الحانی مشهور ربی‌پتاخیا^{۵۱} از اهالی راتیسبون^{۵۲} نیز صادق است. این مرد در فاصله ۱۱۷۰ تا ۱۱۸۵ در نواحی اروپای خاوری و آسیای باختری به مسافت پرداخته و سفرنامه او «سیبوب حاعولم»^{۵۳} (سفر دور عالم) ظاهراً توسط یکی از شاگردانش براساس یادداشت‌ها یا املای او به رشتہ نگارش کشیده شده است. در این سفرنامه آمده است که چگونه این ربی نیکمرد از بی‌اطلاعی و بی‌مبالاتی خزرهای یهودی شمال کریمه نسبت به آداب شرع متعجب گشته و این وضع را ناشی از بدآموزیها و تاثیر الحاد قرائیون دانسته است.

و ربی‌پتاخیا از آنان پرسید: چرا به سخنان حکما (علمای تلمود) باور ندارید؟ در پاسخ گفتند: زیرا که پدران ما آن را به ما نیاموختند. این مردم در شب سبت تمام نانی را که در سبت خواهند خورد پاره می‌کنند و آن را در تاریکی می‌خورند^{۵۴} و همه روز را در یک جا می‌نشینند. ادعیه‌ایشان منحصر به‌منایی است.^{۵۵}

ربی بقدرتی آشفته شده بود که چون بعدها به داخل خزران رفت بیش از این نمی‌گوید که سفر هشت روز طول کشید و در سرتاسر

51. Petachia. 52. Ratisbon. 53. Sibub Ha'olam.

۵۴. شنبه یا سبت را در تاریکی گذراندن یکی از شعائر قرائیون است.

55. مراجعه شود به Baron, S.W. (1957) Vol. III p. 201.

آن «شیون زنان و عووسگان» در گوش او پیچیده بود.^{۵۶} مع ذلك او می‌گوید که در بغداد فرستادگان خزر را دیده است که در پی استخدام علمای فقیه یهودی از عراق و حتی مصر بودند «تا کودکان آنها را تورات و تلمود بیاموزند».

اگر چه تنها محدودی از جهانگردان یهودی غرب، خطر مسافرت به سرزمین ولگا را برخود هموار داشته‌اند همه آنان از ملاقات‌های خود با یهودیان خزر در مراکز عمده جهان متعدد سخن گفته‌اند. ربی پتاخیا در بغداد و بنیامین تطلی^{۵۷} یکی دیگر از جهانگردان نامی قرن دوازدهم در استانبول و اسکندریه از ملاقات‌ها با اشراف خزر حکایت می‌کنند. ابراهیم بن داود که معاصر یهودا حا-لوی بود در طلیطله‌از دیدار «برخی از فرزندان خزر که طلبه‌های عاقلی بودند» گزارش می‌دهد. روایت چنان برمی‌آید که اینها شاهزادگان خزر بوده‌اند و این روایت شاهزادگان جوان هندی را بیاد می‌آورد که برای تحصیل به کمبیریچ گسیل می‌شدند.

مع ذلك در پرخورد پیشوایان ارتدکس یهودی شرق — که مرکز آنان در مدرسه تلمودی بغداد بود — با خزرها یک احساس متضادی بچشم می‌خورد. قانون (معادل عبری «حضرت») که در رأس مدرسه بغداد بود پیشوای معنوی یهودی نشینهای بشمار می‌آمد که در سرتاسر خاور نزدیک و میانه پراکنده بودند ولی Exilarch یا «کنخدای اسیران» در این مجتمع کابیش خودمختار، مظہر قدرت دنیوی بود. قانون سعدیا^[*] (۹۴۲-۸۸۲) که مشهورترین این پیشوایان معنوی است و مجلدات ضخیم نوشته‌های او باقی است مکرر از خزرها نام می‌برد او از یک یهودی عراقی یاد می‌کند که در خزران سکونت گزیده بود و مطلب را طوری بیان می‌کند که گوئی از یک امن متداول و معمول سخن می‌گوید. سعدیا اشاره‌ای نیز به دربار خزر دارد و در جائی دیگر که می‌خواهد تعبیر «حیرم طور»^{۵۸} را در تورات معنی کند می‌گوید که