

فهرست میکرو فیلم نسخه‌های خطی فارسی و عربی

(جلد اول)

P 2007

کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر

مرکز میکرو فیلم نور، ایران - هند

با همکاری

دانشگاه اسلامی علیگر

مشخصات کتاب

- نام کتاب: فهرست میکروفیلم نسخه‌های خطی فارسی و عربی (جلد اول)
کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.
- تهیه کننده: مرکز میکروفیلم نور، ایران و هند با همکاری دانشگاه اسلامی علیگر
- چاپ اول: بهار ۱۳۷۹ ه. ش. / ۲۰۰۰ م.
- تایپ/صفحه بندی کامپیوتری: محمد ثمیر الزمان و اعجاز احمد
- چاپخانه: جگدمبا پرنترز، دهلی نو - ۴۵، تلفن: ۵۰۸۳۰۴۵ و ۵۰۸۱۵۹۴
- بها: ۱۲۰۰ روپیه

©Noor Microfilm Centre, 2000

حق طبع برای مرکز میکروفیلم نور، ایرن - هند
محفوظ است

مسمیة سالك السالكين المحکمات الصالحة لاله

نسخة خطی کلام الله مجید منسوب به امیر المؤمنین علی بن ابیطالب علیه السلام
موجود در کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر - هند

اهداء:

این مجموعه گرانقدر که شناسنامه سهمی از تلاش علمی
عالمان بزرگ اسلامی در طول قرنهای متمادی است، به روح پرفتوح
آیه الله شیخ محمد حسین کلباسی (متوفی ۱۴۱۸ ه.ق.)
بزرگ مردی که تمام عمر شریفش در گوشه گمنامی در تلاش آثار
ناشناخته اندیشمندان بزرگ اسلامی سپری گشت، تقدیم می گردد.

مرکز میکروفیلم نور

پیشگفتار

ظهور و گسترش اسلام در هند مسیر تاریخ شبه قاره را دستخوش تحولات بنیادی کرد. هر چند فتوحات سپاهیان اسلام در هند ابتدا چندان پایدار نبود، اما مسافرت و مهاجرت علما و دانشمندان اسلامی به این سرزمین پهناور زمینه‌های مساعدی را برای تبلیغ و آشنایی هندیها با مبانی اسلامی فراهم آورد. اسلام پیش از آنکه بصورت یک قدرت نظامی به هند وارد شود به عنوان یک مذهب به هند راه یافته بود. تماسها و مبادلات گوناگون علمی و فرهنگی و ترجمه متقابل علوم اسلامی و هندی بویژه در قرنهای سوم و چهارم هجری زمینه ساز تمدنی بزرگ در این خطه گردید. ارتباط میان مسلمانان غیر هندی و هندیها چنان محکم و استوار شد که مسلمانان توانستند حدود ۸۰۰ سال بر قسمت اعظم شبه قاره هند فرمانروایی کنند. مسلمانان فاتح هیچگاه در هند به عنوان مهاجم نامیده نشدند، بلکه اغلب آنان هند را وطن خود قرار دادند. بدین سبب هند در تمام دوران حکومت مسلمین، کشوری مستقل بود. دوران طلایی حکومت اسلامی بر هند با فتح دهلی، توسط بابر بنیانگذار سلسله تیموریان آغاز و در دوران حکومت اکبر به اوج خود رسید. وجود عالمان لایق و مردان کاردان و صنعتگران خلاق در این دوران باعث شکوفایی تمدن و فرهنگ اسلامی در این سرزمین پهناور گردید به گونه‌ای که هندیها اکبر را پایه گذار تمدن قرون وسطای هند نامیده‌اند. به قول نهری:

«اکبر بنایی را برپا ساخت که با وجود جانشینان نالایق تا صد

سال بعد هم دوام یافت.»

پس از فوت اکبر، مقتدرترین حاکم اسلامی، اورنگ زیب فرزند شاهجهان بود که مدت ۴۸ سال بر قسمت اعظم هند حکومت کرد. رفتار تند وی با غیر مسلمان زمینه اختلاف و ناسازگاری در میان پیروان ادیان و مذاهب مختلف را فراهم آورد.

(ب)..... کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

لذا نیمه دوم حکومت اورنگ زیب در رویارویی با مخالفانش سپری شد و از حمایت بسیاری از گروه‌های غیر مسلمان محروم گردید. با مرگ اورنگ زیب در سال ۱۷۰۷ میلادی و اختلاف بین جانشینان وی، قدرت حکومت تیموریان هند در هم شکسته شد. در اوایل قرن هفدهم شرکت کمپانی هند شرقی قدم به هند نهاد و در شهر سورت کارخانه‌ای تأسیس کرد. چند سال بعد در جنوب، بنیاد شهر مدراس را نهاد و در سال ۱۶۶۲ جزیره بمبئی از طرف پرتغالیها به عنوان جهیزیه به چارلز دوم پادشاه انگلستان هدیه گردید. چارلز نیز آن را به کمپانی هند شرقی منتقل کرد. در اوایل سال ۱۶۹۰ بنای شهر کلکته گذاشته شد. بدین گونه انگلیسها توانستند در آغاز قرن هیجدهم امکانات وسیعی در هند فراهم آورند. چون ضعف حکومت مرکزی و بی‌لیاقتی فرمانروایان و فساد در دستگاههای دولتی موجب نارضایتی مردم گردیده بود، بهترین زمینه را برای پیشرفت انگلیسها در هند فراهم می‌آورد. لذا در زمانی کمتر از یکصد سال انگلیسها توانستند از بنگال تا پنجاب را به تصرف خود در آورند. تسلط دولت بریتانیا بر هند عواقب ناگوار و ناخوشایندی بر تمام طبقات و پیروان مذاهب مختلف داشت. مشاغل عمده دولتی در دست افسران انگلیسی بود و در عمل هندیها غلامان حلقه به گوش مهمانان ناخوانده بودند. به قول نهر و:

«هند برای اولین بار زیر سلطه بیگانگان قرار می‌گرفت.»

تسلط بیگانگان حاکم بر جان و مال مردم که علت اصلی فقر مادی و معنوی حاکم بر جامعه بود مردم را به سوی جهل و نادانی سوق می‌داد و در این میان مسلمانان بیش از دیگران دستخوش حوادث گردیدند. یکی از علل عقب ماندگی مسلمانان را باید در دشمنی متقابل مسلمین و عمال انگلیس جستجو کرد. احتراز مسلمین از انگلیسها و دشمنی آشکار آنان با حضور بیگانگان بر سرزمین هند بحدی بود که مسلمانان اجازه نمی‌دادند که فرزندانشان با سیاست، آداب و رسوم حتی زبان انگلیسی آشنا شوند. از سوی دیگر عمال انگلیس سعی داشتند از ورود دوباره مسلمین به صحنه سیاست جلوگیری کنند. در این میان پیشرفت زمان و عقب ماندگی

پیشگفتار..... (ج)

مسلمانان می توانست آنان را در مقصد خود یاری کند. در سال ۱۸۷۱ «دکتر ولیم هنتر» به دستور «لاردمیو» مأمور بررسی وضعیت تعلیم و تربیت مسلمانان و علت مخالفت مسلمین با دولت هند بریتانیا گردید. «دکتر هنتر» در گزارش مفصل خود به چند نکته اشاره کرد. او در این گزارش می نویسد مسلمانان معتقدند:

- ۱- حکومت انگلیس مسلمانان را از کارهای دولتی باز داشته، بطوریکه هیچ مسلمان حق استخدام در دستگاه دولتی را ندارد.
 - ۲- تمام راههای تعلیم و تربیت به روی مسلمین بسته شده و آنان به سوی جهل و نادانی کشیده می شوند.
 - ۳- وجود دادگاههای دولتی در امور رسیدگی به شکایات مردم، باعث گردیده که هزاران قاضی و مفتی دست از کار خود بردارند و رغبت به تحصیل علوم دینی در میان مسلمانان کم گردد.
 - ۴- تصرف اوقاف مسلمین به دست انگلیسها یکی از عمده ترین علل سقوط علمی و فرهنگی در میان مسلمانان به شمار می آید.
- وی در جای دیگر درباره دادگاهها و وضعیت مسلمانان یاد آور می شود:
- «زمانی بود که تمام محکمه ها و دادگاهها را مسلمین اداره می کردند؛ در مدتی کمتر از صد سال وضعیت چنان متغیر گردیده که از میان ۲۳۹ نفر قاضی تنها یک نفر قاضی مسلمان وجود دارد.»
- عقب ماندگی مسلمانان و حوادث ناگوار و پیشرفت پیروان مذاهب دیگر، بسیاری از متفکرین آگاه مسلمان را در فکر فرو برده بود. انقلاب ۱۸۵۷ توسط هندیها علیه انگلیسها که به سرکوبی مردم هند انجامید، ترس از قیام مردم را در اندیشه و سیاست انگلیسها به وجود آورد. دور نگاه داشتن مردم از کسب آموزش بویژه در میان مسلمانان که عاملان اصلی این انقلاب و دشمنان آشکار انگلیسها، به شمار می آمدند وضعیت اسفباری را برای مسلمانان بیش آورده بود و خطر جدی حیات مسلمین در هند را تهدید می کرد.

(د)..... کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

هندوها در زمینه کسب تعلیم و تربیت بر سایر پیروان مذاهب، پیش قدم بودند و سعی می کردند که خود را با علوم نوین و دنیای جدیدی که در آن زندگی می کنند آشنا نمایند. اصلاحات مذهبی اولین راهی بود که می توانست پیروان ادیان و مذاهب گوناگون را با وضعیت موجود آشنا سازد. «راجه رام موهن رای» نخستین کسی بود که کوشید تا مذهب هندو را با محیط و مقتضیات زمان منطبق سازد. موفقیت او و همفکرانش در این زمینه راه را برای فراگیری زبان انگلیسی که کلید ورود به دنیای جدید بود هموار کرد و باعث گردید که آنان در امر تعلیم و تربیت مطابق با زمان، از پیروان دیگر مذاهب سبقت بگیرند. از سوی دیگر اثر آشنا شدن هندیها با زبان انگلیسی در جامعه هند به زودی ظاهر گردید. گروه زیادی از هندوها توانستند با فراگیری علوم جدید به سازمانهای دولتی وارد شوند. ورود هندوها به دنیای جدید موجب گردید که رهبران مسلمان نیز برای باز یافتن موقعیت سیاسی اجتماعی مسلمانان با آگاهی و تلاش بیشتر قدم بردارند.

■ دارالعلوم دیوبند و دانشگاه اسلامی علیگر:

برای آگاه کردن مسلمانان با علوم و مسائل اسلامی دارالعلوم دیوبند توسط مولانا محمد قاسم نانوتوی در سال ۱۸۶۷ در دهکده دیوبند تأسیس گردید و به دنبال آن در سال ۱۸۷۵ سنگ بنیاد دانشگاه اسلامی علیگر در شهر علیگر توسط سر سید احمد خان برای آشنا نمودن مسلمانان با علوم جدید و زبان انگلیسی نهاده شد. مولانا محمد قاسم قبل از تأسیس دارالعلوم در مخالفت با استیلای انگلیس بر هند فتوا داد که هندوستان دارالحرب است و اعلام کرد جهاد علیه انگلیسها بر مسلمانان واجب است. اما شکست هندیها در جنگ علیه انگلیسها در سال ۱۸۵۷، مولانا را بر آن داشت که در رویارویی با ارتش انگلیس مقدماتی را فراهم آورد که نخستین آن، معرفت و آگاهی مسلمانان با اسلام و مبانی اصیل اسلامی است. وی معتقد بود که دارالعلوم می تواند این وظیفه خطیر را برای آماده کردن مسلمانان علیه انگلیسها انجام دهد. از سوی دیگر سید احمد خان سعی می کرد که با آموزش زبان انگلیسی و ارائه افکار و اندیشه های نوین در مسائل اعتقادی مسلمانان که طبیعتاً

پیشگفتار..... (ه)

باروحیات مسلمین شکست خورده و خشمگین از ستم انگلیسها سازگاری کامل نداشت، مسلمانان را راهی خدمات دولتی کند. سر سید احمد خان معتقد بود که تنها از راه همکاری با مقامات انگلیس می توان زمینه های رشد علمی و فرهنگی مسلمانان را فراهم آورد. شاید یکی از اهداف سر سید احمد خان به گفته نهر و این بود که مسلمانان هند را اتباع شایسته و مفیدی برای سلطنت انگلیس تربیت کند. اختلاف نظر در میان مکتب دیوبند و علیگر از همان سالهای اول ظاهر بود. لذا پیروان دو مکتب نتوانستند زمینه تفاهم و اشتراک در مقابل دشمن اصلی که انگلیسها بودند فراهم آورند.

■ کتابخانه مولانا آزاد:

در سال ۱۸۷۵ در شهر علیگر مدرسه ای به نام مدرسه العلوم توسط سر سید احمد خان برای بالا بردن سطح دانش مسلمانان تأسیس گردید. این مدرسه بعدها توسعه یافت و در سال ۱۸۷۷ به نام «محمدن انگلو اورینتل کالج» با فعالیت بیشتر به کار خود ادامه داد. توسعه روز افزون این دانشکده اساس دانشگاه اسلامی علیگر را بنا نهاد. در سال ۱۹۲۰ این دانشکده با نام «دانشگاه اسلامی علیگر»، آغاز به کار کرد. هرچند اندیشه و نظرات سر سید احمد خان همیشه مورد بحث بوده و مخالفت های زیادی با افکار و نظریات وی در زمینه مسائل اسلامی و سیاسی گردیده است. اما امروز دانشگاه علیگر به عنوان معتبرترین مرکز آکادمیک اسلامی و پستوانه بزرگ علمی و فرهنگی مسلمین در هند به شمار می آید.

در کنار شعبه های مختلف علوم جدید، دانشگاه اسلامی علیگر دارای کتابخانه ای عظیم با گنجینه های کم نظیر و نادر علمی و فرهنگی است که به همت این مرد بزرگ بسیاری از نفایس آثار اسلامی از گزند حوادث محفوظ گردیده است. سر سید احمد خان همزمان با تأسیس دانشگاه، کتابخانه شخصی خود را به این مرکز علمی و اسلامی هدیه کرد. این کتابخانه با مجموعه کتابهای هدایی دیگر، به نام کتابخانه «لرد لیتن» فرماندار کل بریتانیا در هند نامیده شد. در سال ۱۹۲۴ تا ۱۹۲۶ صاحب زاده آفتاب احمد خان ریاست دانشگاه را به عهده داشت. وی توجه خاصی

(و)..... کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

نسبت به توسعه کتابخانه مبذول کرد و کتابخانه شخصی خود را که مجموعه‌ای نفیس از کتابهای حقوقی که هنگام تحصیلاتش در دانشگاه کمبریج جمع آوری کرده بود را به کتابخانه دانشگاه اهدا نمود. همچنین بودجه‌ای برای خرید کتابهای مورد استفاده دانشجویان در نظر گرفته شد. خرید کتابها در زمینه علوم مختلف باعث اعتبار علمی بیشتر کتابخانه و دانشگاه گردید. همچنین اهدا بسیاری از مجموعه‌های نفیس شخصی متعلق به اساتید و بزرگان، امرا و رجال باعث تقویت بنیه علمی کتابخانه شد. در سال ۱۹۴۸ دکتر ذاکر حسین به عنوان رئیس دانشگاه اسلامی علیگر برگزیده شد. توجه وی به کتابخانه و ضرورت گسترش فضای مناسبتر برای نگهداری کتابها و امکانات بیشتر برای پاسخگویی به مراجعین، زمینه‌ای را فراهم آورد تا رئیس دانشگاه با حکومت مرکزی و مرکز اعانه دانشگاهها در این زمینه تبادل نظر داشته باشند. وی توانست مبلغ یک میلیون و سیصد هزار روپیه برای ساختمان جدید کتابخانه از حکومت مرکزی دریافت نماید. سنگ بنای ساختمان جدید کتابخانه در سال ۱۹۵۵ توسط جواهر لال نهرو اولین نخست وزیر هند پس از استقلال نهاده شد. این ساختمان که یکی از بهترین نمونه‌های معماری اسلامی و هندی است توسط مهندس فیاض الدین طراحی و به مرحله اجرا گذشته شد. ساختمان جدید در سال ۱۹۶۰ افتتاح گردید و به پاس خدمات مولانا ابوالکلام آزاد، متفکر و نویسنده معروف هند، به نام کتابخانه مولانا آزاد نامیده شد. این کتابخانه اکنون در مرکز دانشگاه علیگر قرار گرفته است. کتابخانه در دو طبقه دارای سه سالن بزرگ برای مطالعه با ظرفیت ۱۸۰۰ نفر می باشد. هر سالن دارای سه بخش، بخش مطالعه دارای ۲۸۰ کرسی، بخش مرجع ۱۵۰ کرسی و سالن جدید ۱۳۰ کرسی است. کتابخانه آزاد با ظرفیت بیش از یک میلیون کتاب دارای ۸۸۴۷۰۳ جلد کتاب در زمینه علوم مختلف است. مجموعه نسخ خطی این کتابخانه تا سال ۱۹۹۶ بالغ بر ۱۴۵۶۰ نسخه به زبانهای فارسی، عربی، اردو و سانسکریت گزارش گردیده است.

کتابخانه مولانا آزاد، دارای مجموعه‌های بسیار نفیسی از تابلوها، خطوط، نقاشیها، میناتورها، سکه‌ها و نسخ خطی نادر است که توسط علماء، امرا و اندیشمندان به کتابخانه اهدا گردیده و تاکنون به نام آنان در کتابخانه نگهداری و مورد استفاده

پیشگفتار (ز)

قرار می‌گیرد. از جمله مجموعه‌های اهدایی نسخ خطی، مجموعه‌های ذخیره حبيب گنج، ذخیره احسن ماره‌روی، ذخیره شیفته، ذخیره عبدالسلام، ذخیره آفتاب، جواهر موزیم (موزه جواهر)، ذخیره منیر عالم، ذخیره قطب الدین، ذخیره سبحان الله خان و ذخیره سلیمان را می‌توان نام برد. از مجموعه این گنجینه‌های اهدایی، فهرست ذخیره‌های زیر تاکنون انتشار یافته است:

۱- ذخیره حبيب گنج، بزرگترین مجموعه نسخ خطی اهدائی بخش نسخه‌های خطی دانشگاه علیگر با ۲۰۰۰ نسخه خطی به زبانهای عربی، فارسی و اردو است. این مجموعه در سال ۱۹۶۰ توسط عبیدالرحمن خان شروانی فرزند نواب صدر یار جنگ حبيب الرحمن شروانی (۱۸۶۷-۱۹۵۰) به دانشگاه اهدا گردیده است. تاکنون فهرست ۸۱۳ نسخه فارسی و عربی این مجموعه در سه جلد به چاپ رسیده است.

۲- ذخیره احسن ماره‌روی، (۱۸۷۶/۱۲۹۳ - ۱۹۴۰) از اساتید زبان اردو در دانشگاه علیگر بود. وی از سال ۱۹۲۲ تا ۱۹۴۰ در رشته زبان اردو تدریس می‌کرد و آثاری چون فیض داغ، محاورات درد و مجموعه اشعار از خود به جای گذاشت. کتابخانه وی مجموعه‌ای از کتابهای خطی و چاپی نادر و نفیس به زبانهای عربی، فارسی، اردو و هندی است. مجموعه کتابهای خطی کتابخانه احسن ۴۴۷ نسخه می‌باشد. وی کتابخانه خود را به دانشگاه تقدیم نمود و اکنون به نام وی «ذخیره احسن» در کتابخانه دانشگاه نگهداری می‌شود. فهرست نسخ خطی عربی و فارسی این ذخیره در سال ۱۹۸۳ توسط سید محمود حسن قیصر امروهوی تهیه و از طرف دانشگاه به چاپ رسیده است.

۳- ذخیره شیفته، اهدایی نسخ خطی نواب محمد مصطفی خان شیفته به (۱۸۵۲-۱۸۶۹ م.) به کتابخانه مولانا آزاد می‌باشد. شیفته از علمای بزرگ عصر خویش بود که علوم اسلامی را در دهلی فراگرفت. سپس عازم بیت الله الحرام شد و در آنجا نزد شیخ عبدالله سراج حنفی صحاح سته را قرائت نمود و در مدینه در خدمت شیخ محمد عابد سندهی اصول حدیث را فراگرفت. وی پس از بازگشت از خانه خدا، مجموعه‌ای نفیس از نسخ فارسی، عربی و اردو را جمع‌آوری نمود. در سال ۱۸۵۷ در شورش هندیها علیه دولت انگلیس،

(ح) کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

کتابخانه وی به آتش کشیده شد و بسیاری از کتابها و نسخ نفیس کتابخانه وی در آتش سوخت. بعدها نبیره وی نواب محمد اسماعیل خان که ریاست دانشگاه را به عهده گرفت کتابخانه شیفته را تقدیم دانشگاه نمود. در سال ۱۹۳۲ اقدام به فهرست خطی و چاپی ذخیره شیفته گردید. در سال ۱۹۸۲ فهرست دیگری با نام فهرست مخطوطات شیفته توسط آقای سید محمود حسن قیصر امروهوی تهیه و به چاپ رسید. در این فهرست تعداد ۲۲۴ نسخه خطی ذخیره شیفته معرفی گردیده است.

■ مرکز میکروفیلم نور

پس از پیروزی انقلاب اسلامی در ایران، با توجه به سوابق دیرینه علمی و فرهنگی دو ملت ایران و هند و توجهات خاصه مقام معظم رهبری حضرت آیت الله خامنه‌ای نسبت به تجدید حیات مجدد این پیوند، و حفظ آثار ارزشمند اسلامی در سرزمین پهناور و کهنسال هند برای بهره‌گیری و آگاهی نسلهای آینده، اقدام به معرفی گوشه‌ای از آثار مشترک علمی و فرهنگی دو ملت گردید. چون آغاز این حرکت مقارن با بزرگداشت چهارصدمین سال علامه قاضی نورالله شوشتری (۱۴۱۹ هجری) فقیه، محدث، متکلم، ادیب و شاعر ایرانی بود، به پاس خدمات این عالم بزرگ، مرکزی به نام «مرکز میکروفیلم نور» تأسیس شد. هدف از تشکیل این مرکز به شرح زیر تبیین گردید:

- ۱- آشنایی، معرفی و حفظ میراث مشترک فرهنگی ایران و هند با توجه به مشترکات اسلامی.
- ۲- انجام مطالعات و تحقیقات علمی در راستای احیا و معرفی آثار اندیشمندان دو ملت.
- ۳- ایجاد ارتباط با محققین و پژوهشگران و کمک به کارهای تحقیقاتی آنان در زمینه‌های فرهنگ مشترک ایران و هند.
- ۴- ایجاد ارتباط میان کتابخانه‌ها و مراکز شرق‌شناسی هند با کتابخانه‌ها و مراکز شرق‌شناسی و مؤسسات مطالعات اسلامی ایران جهت آشنایی و همکاریهای بیشتر علمی و فرهنگی.

پیشگفتار..... (ط)

این مرکز با همکاری اساتید و اندیشمندان تاکنون توانسته است که بسیاری از ذخائر علمی و فرهنگی را که به علل گوناگون در معرض نابودی قرار گرفته است را از طریق میکروفیلم حفاظت و در اختیار محققین و دانش پژوهان قرار دهد.

از جمله مراکز علمی و فرهنگی که پس از سالها زمینه‌هایی فراهم آمد تا موفق به تهیه میکروفیلم از نسخ نفیس آن شویم، کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر بود. وجود بیش از ۱۴۵۰۰ نسخه خطی در این کتابخانه که تنها قسمت بسیار ناچیزی از آن تاکنون فهرست و انتشار یافته، کار چندان آسانی نبود. ممانعت گروهی از متعصبین و ناآگاهانی که می‌پنداشتند اگر میکروفیلم نسخه‌های خطی این کتابخانه در اختیار مراکز علمی و فرهنگی دیگر قرار گیرد از ارزش و اعتبار کتابخانه کاسته خواهد شد، بزرگترین مانع پیشرفت چنین اقدامی بود. انتخاب پرفسور محمود الرحمن به عنوان رئیس دانشگاه علیگر بارقه‌امیدی همراه داشت که زمینه را برای اقدام چنین کار بزرگی هموار کرد. علم دوستی، دوراندیشی، متانت و اشتیاق به نشر علوم اسلامی در این مرد بزرگ باعث اقدام به این کار علمی و فرهنگی گردید. از میان نسخ خطی این گنجینه حدود ۴۵۰۰ نسخه در زمینه‌های علوم مختلف انتخاب و اقدام به میکروفیلم آنها شد. مساعدتهای بی‌شائبه پرفسور نورالحسن خان رئیس کتابخانه، راهگشای موانع و مشکلات بر سر راه بود. همچنین همراهی و زحمات رئیس بخش مخطوطات و دیگر کارمندان کتابخانه نقش مهمی در تهیه این آثار گرانبها داشت. چون هدف، تنها تهیه میکروفیلم نبود و معرفی و نشر آثار نفیس و گرانقدر اسلامی از اساسی‌ترین کارهای این مرکز به شمار می‌آید. با تصویب و تأیید شورای علمی مرکز، اقدام به تهیه فهرست واره میکروفیلمهای تهیه شده گردید. آقای دکتر محمد تقی رفیعی مسئول بخش تحقیقات مرکز، با جدیت و توجه خاص تصحیح و نظارت بر فهرست نگاری میکروفیلم‌ها را به عهده داشتند. پس از تهیه فهرست واره میکروفیلمها، برای استفاده بیشتر محققین و دانش پژوهان تصمیم گرفته شد که فهرست میکروفیلمها از طریق شبکه جهانی رایانه‌ای در اختیار علاقمندان سراسر جهان قرار گیرد. اکنون بحمد الله جلد نخستین فهرست واره میکروفیلم نسخه‌های خطی فارسی و عربی دانشگاه علیگر به دو زبان فارسی و انگلیسی در اختیار دانش پژوهان قرار می‌گیرد.

(ی)..... کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

همچنین از طریق شبکه جهانی رایانه‌ای محققین می‌توانند با میکروفیلیم‌های این مرکز آشنا گردند.

بنده در اینجا وظیفه خود می‌دانم که از اساتید بزرگوار بویژه پرفسور نذیر احمد، پرفسور امیر حسن عابدی، پرفسور ضیاءالدین دیسائی، پرفسور منظور محسن، که همواره در تحقق بخشیدن به آرمانهای مرکز توجه خاص مبذول می‌دارند، تشکر نمایم. همچنین از همکاران ارجمند پرفسور یونس جعفری، استاد خواجه منیر احمد، دکتر عبداللطیف طالبی، دکتر بهرام یمنی و دکتر رضا دارستانی که با همت و پشتکار در خدمت این کار بزرگ علمی و فرهنگی می‌باشند، صمیمانه سپاسگزاری نمایم. در پایان از اساتید و صاحب نظران تقاضا دارم که با راهنمایی‌های خود ما را در راه پاسداری از میراث کهن دو ملت پر افتخار ایران و هند یاری نمایند.

دکتر مهدی خواجه پیری

۲۲ بهمن ماه ۱۳۷۸

دهلی نو

ABBREVIATIONS

علائم اختصاری

Biog.
Coll.
F.
F.A.
H.G.
J.
Per.
Rel.
Sc./Scs.
Supp.
Univ.
Lit.
ه.
م.
ص
ع
ج

Biography
Collection
Persian
Persian And Arabic
Habib Ganj Coll.
Jawahar Coll.
Persian
Religion
Sciences
Supplement
University
Literature
هجری قمری
میلادی
صلی الله علیه و آله و سلم
علیه السلام
جلد

فہرست موضوعات

۶۹۳	اخلاق
۶۹۳	ادعیہ و اوراد
۶۹۴	انشاء و نامہ نگاری
۶۹۵	تاریخ
۶۹۹	تذکرہ و تراجم (تذکرہ، رجال، انساب، و تراجم)
۷۰۰	تصوف
۷۰۴	تفسیر
۷۰۵	جغرافیا
۷۰۵	چند دانشی
۷۰۶	حدیث / اجازات
۷۰۷	داستانها
۷۰۸	دواوین
۷۱۰	ریاضی، ہیئت و نجوم
۷۱۰	زندگینامہ‌ها
۷۱۱	سفرنامہ‌ها
۷۱۱	سیرہ و مناقب
۷۱۲	شروح ادبی (شرح دیوان، شرح منظومہ و شرح متون ادبی)
۷۱۳	طب
۷۱۴	علوم بلاغی (معانی، بیان، بدیع، عروض و قافیہ)

(ید)..... کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

۷۱۵..... عقاید، کلام و مناظره

۷۱۶..... علوم ادبی (صرف، نحو و دستور زبان فارسی)

۷۱۷..... علوم غریبه

۷۱۸..... علوم قرآنی (تجوید و قرائت)

۷۱۸..... فرهنگنامه‌ها

۷۱۹..... فقه و اصول فقه

۷۲۱..... فلسفه و منطق

۷۲۳..... کلیات

۷۲۳..... متون ادبی

۷۲۴..... متفرقات (آشپزی، موسیقی، خط، کشورداری، فنّ شمشیرشناسی، طبیعیات و معنا)

۷۲۴..... مذاهب و ادیان

۷۲۴..... منظومه‌ها

۷۲۷..... هندوی

موضوع: دیوان

شماره میکروفیلم: ۲۰/۴

شماره کتابخانه: Shaiftah 1:119/153

نام کتاب: دیوان نوعی

نام مؤلف: محمد رضا نوعی خبوشانی، (متوفی ۱۰۱۹ هـ / ۱۱ / ۱۶۱۰ م.)

نوع خط: نستعلیق متوسط برگ: ۳۵ سطر: ۱۳ زبان: فارسی

آغاز: سایه گل تا بود خال رخ بستان ما

نقطه نام تو بادا خطبه دیوان ما

توضیحات: دو ستونی.

موضوع: تصوف

شماره میکروفیلم: ۲۱/۲

شماره کتابخانه: Shaiftah 68/83-89

نام کتاب: مجموعه رسائل

نام مؤلف: محیی الدین ابن عربی (متوفی ۵۶۳۸ هـ / ۱۲۴۰ م.)

نوع خط: نستعلیق برگ: ۶۵ سطر: ۱۵ زبان: عربی

توضیحات: در این مجموعه نه رساله به شرح زیر است:

۱- الرد

آغاز: الحمد لله الذي لم يكن قبل وحدانيته قبل ...

۲- الاعلام باشارات اهل الالهام

آغاز: قال الشيخ الامام العارف بالله ...

۳- الجلالة

آغاز: الحمد لله حمداً لا تعلمه الاسرار ...

۴- الالف = سرّ في بيان السرّ

آغاز: حمداً لواحد في وحدانيّة ...

۵- اتّحاد الكوني

آغاز: هذا كتاب كريم و خطاب جسيم ...

۲ کتابخانہ مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، ہند.

۶۔ التلخیص الترتیب

آغاز: قال اجتمع اربع نفر ...

۷۔ التوجہ الی اللہ

آغاز: المنعم علی الصفوة ...

۸۔ الحلوة

آغاز: الحمد لله الذى اهم الصفوة ...

۹۔ تاج التراجم نبذة من كلام الشيخ محيى الدين ابن عربى

آغاز: وله قدس سره النظر على العرش على مائة سفينة ...

۳

موضوع: ادعيه و اوراد

شماره ميكروفيلم: ۲۱/۳

شماره كتابخانه: 14 Ahsan 297.02/4

نام كتاب: شرح حرز اليماني

نام مؤلف: مرتضى بن محمد يحيى چرياكوتى جونپورى

تاريخ كتابت: ۱۲۴۱ھ.

نوع خط: نستعليق متوسط برگ: ۱۰۷ سطر: ۸ زبان: عربى

آغاز: الحمد لله الذى لا اله الا هو و عنده مفاتيح الغيب ... فيقول عبد الكتيب ... المدعو بالمرتضى بن.

۴

موضوع: منطق

شماره ميكروفيلم: ۲۲/۱

شماره كتابخانه: 68 Ahsan 160/3

نام كتاب: سَلْمُ الْعُلُومِ

نام مؤلف: محب الله بن عبد الشكور البهارى (متوفى ۱۱۱۹ھ/۱۷۰۷م.)

نام كاتب: مرتضى بن قاضى عبدالعزيز تاريخ كتابت: ۱۱۰۳ھ/۱۶۹۱م.

نوع خط: نستعليق متوسط برگ: ۳۵ سطر: ۱۵ زبان: عربى

آغاز: سبحانه ما اعظم شأنه لا يحد و لا يتصور ... اما بعد فهذه رسالة في صناعة الميزان سميته

بِسَلْمِ الْعُلُومِ ...

توضيحات: پايان افتاده است.

۵

شماره میکروفیلم: ۲۲/۲
شماره کتابخانہ: 94 Shaiftah 41/46
نام کتاب: صبیحہ
نام مؤلف: صدر جهان حسین حسینی طبسی (قرن دہم ہجری).
نوع خط: نستعلیق متوسط برگ: ۶۱ سطر: ۱۷ زبان: فارسی
آغاز: ای طایر بام قدر تو سدرہ نشین در دام تو مرغ دل ارباب یقین
توضیحات: آغاز و انجام افتادہ است.

۶

شماره میکروفیلم: ۲۲/۳
شماره کتابخانہ: 21 Shaiftah 297.02/19
نام کتاب: درود اکبر
نام مؤلف: محیی الدین ابو عبد اللہ محمد بن علی الحامی
نام کاتب: سید محمد حسن
نوع خط: نسخ و نستعلیق برگ: ۶۰ سطر: ۹ زبان: عربی و فارسی
آغاز: لا الہ الا اللہ عدد اللیالی والذہور ...
توضیحات: ہمراہ با ترجمہ فارسی.

۷

شماره میکروفیلم: ۲۲/۴
شماره کتابخانہ: 111 Shaiftah 70/92
نام کتاب: دمع الباطل
نام مؤلف: محمد رفیع الدین بن شاہ ولی اللہ دہلوی (متوفی ۱۲۳۳ھ/۱۸۱۷م).
نام کاتب: میرزا حسین ہدانی
نوع خط: نستعلیق برگ: ۳۴۷ سطر: ۱۷ زبان: فارسی
آغاز: الحمد للہ الاوّل الآخر الظاہر الباطن ازین ملتس بندہ مسکین محمد رفیع الدین الحقہ اللہ
بسلفہ الصالحین بدانشوران نکتہ رس ...
توضیحات: مقابلہ شدہ است.

۴ کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

۸

شماره میکروفیلم: ۲۳/۱/۱
موضوع: سیره
شماره کتابخانه: 79 99/131 2-1
نام کتاب: نور العیون فی تلخیص سیره الامین المأمون
نام مؤلف: محمد بن محمد الاتدلسی (متوفی ۵۷۲۴ هـ / ۱۲۳۳ م.)
تاریخ کتابت: ۱۰۹۹ هـ / ۱۶۸۷ م.
نوع خط: نسخ برگ: ۱۹ سطر: ۱۹ زبان: عربی
آغاز: بعد الحمد... فلما وضعت کتابی المستی فی فنون المغازی و الشمایل...

۹

شماره میکروفیلم: ۲۳/۱/۲
موضوع: تصوف
شماره کتابخانه: 2-1 99/131
نام کتاب: آداب المریدین
نام مؤلف: شهاب الدین سهروردی (متوفی ۵۵۶۳ هـ / ۱۱۶۷ م.)
تاریخ کتابت: ۱۰۹۹ هـ / ۱۶۸۷ م.
نوع خط: نسخ برگ: ۱۸-۷۹ سطر: ۱۹ زبان: عربی
آغاز: اعلم ارشدک الله ان کل طالب لشیء لابد له ان یعلم ماهیته و حقیقته...

۱۰

شماره میکروفیلم: ۲۳/۲
موضوع: منظومه
شماره کتابخانه: 198 Ahsan 136/170
نام کتاب: مجموعه ترکیب بند، قصاید و مثنویات
نام مؤلف: میرزا اسدالله غالب (متوفی ۱۲۸۵ هـ / ۱۸۶۸ م.)
نوع خط: نستعلیق خوب برگ: ۸۳ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
آغاز: زمین خرابی که در جهان افتاد بگزر از خاک کاسمان افتاد
توضیحات: ترکیب بند در وفات سید العلماء سید حسین بن سید دلدار علی نصیرآبادی می باشد.

۱۱

شماره میکروفیلم: ۲۳/۳
موضوع: علوم قرآنی
شماره کتابخانه: 83 Ahsan 297.11/1
نام کتاب: اکمل التیسیرالبیان فی تخریج آیات القرآن
نام مؤلف: حبیب الله بن حاجی نورالله المعروف بشاه نور الاصفهانی
نام کاتب: محمد مؤمن بن محمد امین بن محمد اسمعیل الکنمیری
تاریخ و محل کتابت: ۱۱۲۰ هـ / ۱۷۰۸ م. پیشاور
نوع خط: نسخ برگ: ۲۶۰ سطر: ۱۹ زبان: عربی
آغاز: بعد الحمد ... اما بعد چنین گوید اقل عبادالله حبیب الله بن ...

۱۲

شماره میکروفیلم: ۲۳/۳A
موضوع: عقاید و کلام
شماره کتابخانه: 37 Ahsan 297.5/1
نام کتاب: الصواعق المحرقة فی الرد علی اهل البدع والزندقة
نام مؤلف: شهاب الدین احمد بن حجر الهیثمی (متوفی ۹۷۳ هـ / ۱۵۶۵ م.)
نام کاتب: خلیل الشامی تاریخ و محل کتابت: ۱۰۱۸ هـ / ۱۵۶۵ م. شاه جهان آباد
نوع خط: نسخ برگ: ۱۶۰ سطر: ۲۳ زبان: عربی
آغاز: الحمد لله الذی ... و بعد و انی سئلت ... تألیف کتاب یتبین حقیقة خلافة الصدیق ...

۱۳

شماره میکروفیلم: ۲۴/۱
موضوع: حدیث
شماره کتابخانه: 22 Aftab 8/21
نام کتاب: جلس نفیس وانیس سلیس = روضات شافیه (جلد بیست و چهارم)
نام مؤلف: محمد جعفر بن جلال الدین محمد مقصود عالم الشاهی الرضوی
نام کاتب: محمد ابوالبرکات سراج الدین بن سید محمد زاهد الشاهی
تاریخ کتابت: ۱۱۵۴ هـ / ۱۷۴۱ م.
نوع خط: نسخ خوش برگ: ۶۷۷ سطر: ۱۹ زبان: فارسی و عربی

۶ کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

آغاز: الحمد لله الذي جعل اللسان ... اما بعد میگوید اقل عباد الهی کلیل عتبه علیه شاهی ...
توضیحات: موریانه خورده است. ادامه در میکروفیلم شماره ۲۵/۱ می باشد.

۱۴

شماره میکروفیلم: ۲۵/۲ موضوع: تصوف

شماره کتابخانه: 133 Ahsan 891.5525/2

نام کتاب: شرح نزهة الأرواح

نام مؤلف: میر عبدالواحد ابراهیم بلگرامی (متوفی ۱۰۱۷ هـ / ۱۶۰۸ م.)

تاریخ کتابت: ۱۵۷۸ هـ / ۱۵۷۸ م.

نوع خط: نستعلیق متوسط برگ: ۳۳۰ سطر: ۱۳ زبان: فارسی

آغاز: ربّ اشرح لی صدری ... میگوید ارذل عبادالله الکریم مقلس بی مایه عبدالواحد ابراهیم ...
توضیحات: آخرین کاتب نوشته است که کتاب به خط چند کاتب است.

۱۵

شماره میکروفیلم: ۲۵/۳ موضوع: شرح منظومه

شماره کتابخانه: 134 Ahsan 297.7/21 : 1-2

نام کتاب: حلّ شبهات

نام مؤلف: میر سید عبدالواحد ابراهیم بلگرامی (متوفی ۱۰۱۷ هـ / ۱۶۰۸ م.)

نام کاتب: شاه بهکاری تاریخ کتابت: ۱۲۲۰ هـ / ۱۸۰۵ م.

نوع خط: نستعلیق متوسط برگ: ۴۸ سطر: مختلف زبان: فارسی

آغاز: الحمد لله الذي هدانا لهذا ... میگوید ارذل عبادالله الکریم مقلس بی مایه عبدالواحد ابراهیم ...
توضیحات: تعارض شریعت و طریقت در ابیات حافظ.

۱۶

شماره میکروفیلم: ۲۶/۱ موضوع: عروض

شماره کتابخانه: 73-74 Ahsan 892.71/1.2

نام کتاب: مظهر البرکات

نام مؤلف: میر غلامعلی الواسطی الحسینی آزاد بلگرامی (متوفی ۱۲۰۰ هـ / ۱۷۸۵ م.)

فهرست میکروفیلم نسخه‌های خطی فارسی و عربی ۷

نام کاتب: قاسم علی
تاریخ کتابت: ۱۳۰۲ هـ / ۱۸۸۴ م.
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۲۱۵
سطر: ۱۳
زبان: عربی
آغاز: الحمد لله و کنی و سلام علی عباد ... اقا بعد فیقول العبد الملتجی الی جناب ربّه السامی ...

۱۷

شماره میکروفیلم: ۲۶/۲
موضوع: فقه

شماره کتابخانه: 117
Ahsan 297/4

نام کتاب: فواید افضلیّه

نام مؤلف: شیخ محمد وجیه الدین بن مولوی محمد افضل

نام کاتب: محمد هاتف
تاریخ و محل کتابت: ۱۱۷۶ هـ / ۱۷۶۲ م. دهلی

نوع خط: نستعلیق متوسط
برگ: ۱۲۸
سطر: ۱۷
زبان: فارسی

آغاز: باب اول در بیان معانی و احکام شریعت، باب دوم ...

توضیحات: فواید افضلیّه، ترجمه و شرح فواید الشریعة حاجی محمد قاسم است.

۱۸

شماره میکروفیلم: ۲۶/۳
موضوع: مناظره

شماره کتابخانه: 70
Ahsan 808.53/i

نام کتاب: رساله الآداب الباقیه فی شرح الشریفیّه

نام مؤلف: عبدالباق بن غوث الاسلام الصدیق الجونپوری (در قید حیات ۱۰۶۰ هـ / ۱۶۵۰ م.)

نوع خط: نستعلیق شکسته
برگ: ۵۲
سطر: ۱۷
زبان: عربی

آغاز: سبحانک یا مجیب دعاء السائلین بلامانع و معارض ...

توضیحات: پایان افتاده است.

۱۹

شماره میکروفیلم: ۲۶/۴
موضوع: حدیث

شماره کتابخانه: 77
Ahsan 920/1

نام کتاب: عیون اخبار الرضا

نام مؤلف: ابو جعفر محمد بن علی بن الحسین بن موسی بن بابویه القمّی (صدوق)

(متوفی ۳۸۱ هـ / ۹۹۱ م.)

۸ کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

نام کتاب: سید اولاد احمد بن سید احمد حسینی واسطی بلگرامی ثم امروهوی
تاریخ و محل کتابت: ۱۲۹۵ هـ. سپهرام (بهار)
نوع خط: نسخ خوب برگ: ۱۲۴ سطر: ۲۱ زبان: عربی
آغاز: حدیثی الشیخ المؤمن الوالد ابوالحسن علی بن ابی طالب التیمی المجاور ...

۲۰

شماره میکروفیلم: ۲۶/۵
موضوع: فقه
شماره کتابخانه: 109 Ahsan 297.3/1

نام کتاب: مسائل شرح وقایه
نام مؤلف: عبدالحق سجاول سرهندي (متوفی ۱۱۱۸ هـ/ ۱۷۰۷ م.)
نوع خط: نستعلیق متوسط برگ: ۴۳۸ سطر: ۱۶ زبان: فارسی
آغاز: الحمد لله بعد هذا می گوید احقر عبادالله الغنی عبدالحق سجاول سرهندي که از ایتام جوانی
زمام اختیار این حقیر را قاید توفیق الهی عزّ شأنه ...
توضیحات: انجام افتاده است. سال تألیف ۱۰۷۶ هـ/ ۱۶۶۵ م.

۲۱

شماره میکروفیلم: ۲۷/۱
موضوع: شرح منظومه
شماره کتابخانه: 72 892.71/3

نام کتاب: نصیحة البردة (ترجمه)
نام مؤلف: ابو عبدالله محمد بن سعید الصنهاجی البوصیری (متوفی ۵۶۹۶ هـ/ ۱۲۹۶ م.)
نام کتاب: احمد نجیب صدیق تاریخ کتابت: ۱۲۹۰ هـ/ ۱۸۷۲ م.
نوع خط: نسخ و نستعلیق برگ: ۲۵ سطر: ۱۲ زبان: عربی و فارسی
آغاز: امن تذکر جیران بدی سلم ... آیا از یاد کردن همسایگان که ساکن اند در یک موضع ...
توضیحات: همراه با ترجمه فارسی.

۲۲

شماره میکروفیلم: ۲۷/۲
موضوع: علوم قرآنی

شماره کتابخانه: 80 297.11/2
نام کتاب: رسم خط قرآنی
نام مؤلف: محمد ظاهر القاری

فهرست ميكرو فيلم نسخه هاي خطي فارسي و عربي ۹

نوع خط: نسخ برگ: ۴۷ سطر: ۱۸ زبان: عربي و فارسي
آغاز: بعد الحمد فله الشكر والحمد على ما منّ علينا بقراءة القرآن ...

۲۳

شماره ميكرو فيلم: ۲۸/۱
شماره كتابخانه: 86 Ahsan 297.2/2
نام كتاب: اشعة اللمعات في شرح المشكوة
نام مؤلف: عبدالحق بن سيف الدين محدث دهلوي (متوفى ۱۰۵۲ هـ / ۱۶۴۲ م.)
نوع خط: نستعليق و نسخ برگ: ۳۷۸ سطر: ۱۷ زبان: فارسي و عربي
آغاز: الحمد لله اكمل الحمد ... اما بعد بنده مسكين عبدالحق سيف الدين الدهلوي المستوطن
البخاري الاصل ...
توضيحات: پايان افتاده است.

۲۴

شماره ميكرو فيلم: ۲۸/۲
شماره كتابخانه: 61 Ahsan 610/3
نام كتاب: النزعة المبهجة في تشحيد الاذهان وتعديل الامزجة
نام مؤلف: داود بن عمر الضرير الانطاكي (متوفى ۱۰۰۸ هـ / ۱۵۹۹ م.)
نوع خط: نسخ خوش برگ: ۱۷۴ سطر: ۲۱ زبان: عربي
آغاز: سبحان من سجدت له جباه الاجرام صاغرة ...

۲۵

شماره ميكرو فيلم: ۲۹/۱
شماره كتابخانه: 60 Ahsan 610.3/1
نام كتاب: بحر الجواهر في تحقيق مصطلحات الطبية
نام مؤلف: محمد بن يوسف طيب هروي (متوفى ۹۵۰ هـ / ۱۵۴۳ م.)
تاريخ كتابت: ۱۰۱۹ هـ.
نوع خط: نسخ خوش برگ: ۲۰۷ سطر: ۲۱ زبان: عربي
آغاز: حمداً لعلام اعطى ذوى الافهام تحقيق دقائق اللغات العربية ...

۱۰ کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

۲۶

شماره میکروفیلم: ۲۹/۲
موضوع: تصوف
شماره کتابخانه: 42 Ahsan 297.7/1,2
نام کتاب: مطلع خصوص الکلم فی معانی نصوص الحکم
نام مؤلف: داود بن محمود بن محمد الزومی القیصری (متوفی ۷۵۱ هـ / ۱۳۵۰ م.)
نام کاتب: سید مقبول عالم مارهروی معروف به شاه سوندها
تاریخ کتابت: ۱۱۸۵ هـ / ۱۷۷۱ م.
نوع خط: نستعلیق متوسط برگ: ۲۰۲ سطر: ۲۱ زبان: عربی
آغاز: الحمد لله الذی عین الایمان بفیضه الاقدس الاقدم و قدرها ...

۲۷

شماره میکروفیلم: ۲۹/۳
موضوع: حدیث
شماره کتابخانه: 88 Ahsan 920/15
نام کتاب: بستان المحدثین
نام مؤلف: عبدالعزیز بن شاه ولی الله محدث دهلوی (متوفی ۱۲۳۹ هـ / ۱۸۲۳ م.)
نام کاتب: سید محمد نقی
نوع خط: نسخ و نستعلیق برگ: ۸۲ سطر: ۱۹ زبان: عربی و فارسی
آغاز: الحمد لله حق حمده ... اما بعد این رساله ایست مسمی به بستان المحدثین که مقصود اصلی در آن ذکر کتب حدیث است ...

۲۸

شماره میکروفیلم: ۲۹/۴/۱
موضوع: فقه
شماره کتابخانه: 111 Ahsan 297.3/11
نام کتاب: اساس المصلی
نام مؤلف: بدر الدین سندهی (زنده در ۹۵۸ هـ.)
نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۵ سطر: ۹ زبان: فارسی
آغاز: بعد الحمد ... بدان آیدک الله تعالی فی الدارین که در فتاوی ظهیری و در فتاوی کبیری ...

۲۹

- شماره میکروفیلم: ۲۹/۴/۲
شماره کتابخانه: 41 Ahsan 00015:3
نام کتاب: رساله فی الفرق الضالّة
نام مؤلف: فخرالدین بن نظام الدین اورنگ آبادی (متوفی ۱۱۹۹ هـ / ۱۷۸۴ م.)
نوع خط: نستعلیق ۱۶ برگ ۹ سطر زبان: عربی
آغاز: اللهم لك الحمد بقول رسولك النبي الامي صلى الله عليه وسلم ... انا بعد فقد سألني بعض
الخلان عن قول محبوب الرحمن ...
توضیحات: نام کتاب و مؤلف از ذخیره احسن صفحه ۱۶ اخذ شده است.

۳۰

- شماره میکروفیلم: ۳۰/۱
شماره کتابخانه: 93 297.7/13
نام کتاب: مخزن الدعوات
نام مؤلف: اسماعیل بن محمود السندي شطاری قادری برهانپوری (سده یازدهم)
نوع خط: نستعلیق متوسط ۱۸۴ برگ: سطر: مختلف زبان: فارسی
آغاز: حمد بلاغیات و شکر بلاغیات سزاوار بحیب الدعواتی که دهای مخزن ارباب ...

۳۱

- شماره میکروفیلم: ۳۰/۲
شماره کتابخانه: 129 297.7/3
نام کتاب: جواهر الاسرار
نام مؤلف: علی بن حمزه اسفراینی طوسی آذری
تاریخ کتابت: ۱۱۹۹ هـ / ۱۷۸۴ م.
نوع خط: نستعلیق ۱۷۷ برگ: سطر: ۲۰ زبان: فارسی
آغاز: یا مفتوح الابواب افتح باب قلبي و قلوب المسلمين ... سہاس و ستایش آن عظیمی را کہ ...
توضیحات: دارای حاشیه، موریاتہ خوردہ.

۱۲ کتابخانہ مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، ہند.

۳۲

شماره میکروفیلم: ۳۰/۳
موضوع: فقہ
شماره کتابخانہ: 35 Ahsan 297.3/3
نام کتاب: الحاشیہ علی شرح الوقایہ
نام مؤلف: احمد بن یحییٰ بن محمد بن سعد الدین تفتازانی (متوفی ۵۹۱۰ھ/۱۵۰۳م.)
نوع خط: نسخ برگ: ۱۵۸ سطر: ۲۱-۲۵ زبان: عربی
آغاز: انما یشیت له فی العقل و هو منقسم الی الذہنی و الخارجی ...
توضیحات: آغاز و انجام افتادہ است.

۳۳

شماره میکروفیلم: ۳۰/۴
موضوع: ادعیہ و اوراد
شماره کتابخانہ: 20 Ahsan 297.2/1
نام کتاب: کبریت احمر
نام مؤلف: عبدالقادر بن ابی صالح جیلی (متوفی ۵۶۱ھ/۱۱۶۵م.)
نوع خط: نسخ برگ: ۲۱ سطر: ۹ زبان: عربی
آغاز: لقد جاءکم رسول من انفسکم ... اللہم ادعوک باسمائک الحسنی ...

۳۴

شماره میکروفیلم: ۳۱/۱
موضوع: فقہ
شماره کتابخانہ: 33 Ahsan 297.3/1
نام کتاب: البحر الرائق (جلد اول و دوم)
نام مؤلف: زین الدین ابراہیم بن نجیم الحنفی المصری (متوفی ۹۷۰ھ/۱۵۶۳م.)
نوع خط: نسخ برگ: ۳۴۶ سطر: ۲۵ زبان: عربی
آغاز: کتاب الزکوٰۃ، ذکر الزکوٰۃ بعد الصلوٰۃ لانہما مقترنان فی کتاب اللہ تعالیٰ ...

۳۵

- شماره میکروفیلم: ۳۱/۲
موضوع: کلام و عقاید
- شماره کتابخانه: 205 Ahsan 297.5/3
- نام کتاب: رجوم الشیاطین
- نام مؤلف: امیر علی احمد آبادی کالپوی (زنده در ۱۲۶۸ هـ.)
- نام کاتب: سید ذاکر حسن بن اصغر بلگرامی
- تاریخ و محل کتابت: ۱۲۹۲ هـ. / ۱۸۷۵ م. مارهره
- نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۷۸ سطر: ۱۹ زبان: فارسی و عربی
- آغاز: الحمد لله الذی لیحق الحق ... اما بعد میگوید فقیر حقیر سراپا هیچ و پوچ الملقب من عند مرشده ...

۳۶

- شماره میکروفیلم: ۳۱/۳
موضوع: ادعیه
- شماره کتابخانه: 15 Ahsan 297.02/20
- نام کتاب: تقویم المعسین فی معرفة المواقیب الرذیة و المحمودة
- نام مؤلف: ملا محسن فیض کاشانی (متوفی ۱۰۱۹ هـ. / ۱۵۹۸ م.)
- نام کاتب: هدایت الله الحسینی
- تاریخ و محل کتابت: ۱۱۱۵ هـ. / ۱۵۹۸ م. برهانپور
- نوع خط: نسخ برگ: ۲۷ سطر: ۱۴ زبان: فارسی و عربی
- آغاز: الحمد لله الذی خلقنا فی احسن تقویم ... اما بعد فلما رأیت جمعا کثیرا من خواص الانام ...

۳۷

- شماره میکروفیلم: ۳۲/۱
موضوع: تصوف
- شماره کتابخانه: 179 Ahsan 891.5528/6
- نام کتاب: مکتوبات یحیی منیری
- نام مؤلف: شرف الدین احمد بن یحیی منیری (متوفی ۷۸۲ هـ. / ۸۱-۱۲۸۰ م.)
- نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۴۲ سطر: مختلف زبان: فارسی

۱۴ کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

آغاز: ... منزّه است و مقدّس و هر که میگوید که افعال خداوند و احکام خداوند مدّلت بر غایت مصالح عباد...
توضیحات: آغاز و انجام افتاده است.

۳۸

شماره میکروفیلم: ۳۲/۲
موضوع: تصوّف
شماره کتابخانه: 180 Ahsan 891.5528/7
نام کتاب: مکتوبات یحیی منبری
نام مؤلف: شرف الدین احمد بن یحیی منبری (متوفی ۵۷۸۲/هـ - ۸۱/هـ - ۱۳۸۰ م.)
نوع خط: نستعلیق ۱۰۷ برگ ۱۷ سطر زبان: فارسی
آغاز: ... حاصل کرد و جمله را درین مجموعه جمع آورد بعد از این اگر ...
توضیحات: صفحه اول و انجام افتاده است.

۳۹

شماره میکروفیلم: ۳۲/۳
موضوع: عقاید
شماره کتابخانه: 211 Ahsan 200/1
نام کتاب: دبستان مذاهب
نام مؤلف: کیخسرو اسفندیار بن آذر کیوان
نام کاتب: محمد منور بن شیخ محمد نعیم
نوع خط: نستعلیق متوسط ۱۵۸ برگ ۱۹ سطر زبان: فارسی
آغاز: ای نام تو سر دفتر اطفال دبستان یاد تو بسالغ خردان شمع شبستان
تاریخ کتابت: ۱۱۷۶/هـ - ۱۷۶۲ م.

۴۰

شماره میکروفیلم: ۳۲/۴
موضوع: تصوّف
شماره کتابخانه: 142 Ahsan 297.7/40
نام کتاب: برهان وحده الله
نام مؤلف: علی محمد معشوق الله حسینی
تاریخ کتابت: ۱۱۹۱/هـ - ۱۷۷۷ م.
نوع خط: نستعلیق ۳۸ برگ ۱۳ سطر زبان: فارسی

فهرست میکروفیلم نسخه‌های خطی فارسی و عربی ۱۵

آغاز: بعد الحمد ... اما بعد فيقول اضعف عباد الله ... بدان که آنحضرت سلطان العارفين یک رساله برای طالبان توحيد ...

توضیحات: گرد آورنده: سید ابراهیم حسینی احمدی از نوادگان مؤلف.

۴۱

شماره میکروفیلم: ۳۳/۱ موضوع: فرهنگنامه

شماره کتابخانه: 235 Ahsan 891.5529/3

نام کتاب: منتخب اللغات شاهجهانی

نام مؤلف: عبدالرشید بن عبدالغفور حسینی تتوی مدنی (متوفی ۱۰۷۷ هـ / ۷-۱۶۶۶ م.)

نوع خط: نستعلیق خوش برگ: ۲۸۴ سطر: ۱۹ زبان: فارسی

آغاز: ... پادشاهی زیب و زینت یافته که قدوه سلاطین روزگار است ...

توضیحات: صفحه اول افتاده است.

۴۲

شماره میکروفیلم: ۳۳/۲ موضوع: تصوف

شماره کتابخانه: 171 Ahsan 297.7/9

نام کتاب: آداب الصالحین

نام مؤلف: عبدالحق بن سیف الدین محدث دهلوی (متوفی ۱۰۵۲ هـ / ۱۶۴۲ م.)

نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۳۵ سطر: ۱۷ زبان: فارسی

آغاز: جمیع محامد از ازل تا ابد ازهر حامدی که باشد ...

توضیحات: انجام افتاده است.

۴۳

شماره میکروفیلم: ۳۳/۳ موضوع: فرهنگنامه

شماره کتابخانه: 260 Ahsan 891.5514/21

نام کتاب: لطایف الحقایق من نقایس الدقایق

نام مؤلف: عبداللطیف بن عبدالله عباسی (متوفی ۱۰۴۹ هـ / ۱۶۳۸ م.)

نام کاتب: کیول رام تاریخ و محل کتابت: سال ۲۷ جلوس عالمگیر

۱۶ کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

نوع خط: نستعلیق شکسته برگ: ۹۲ سطر: ۱۷ زبان: فارسی
آغاز: این گلدسته ایست از ریاحین حدیقه سخن وری و هوشمندی و ...

۴۴

شماره میکروفیلم: ۳۳/۴ موضوع: تصوف

شماره کتابخانه: 410 Ahsan 297.7/31

نام کتاب: رموزات

نام مؤلف: شیخ عبدالجلیل لکهنوی (متوفی ۱۰۴۳ هـ / ۱۶۳۴ م.)

نوع خط: نستعلیق متوسط و نسخ برگ: ۱۲ سطر: ۱۹ زبان: فارسی
آغاز: الحمد لله علی صانع القدرة و التجلیات علی رافع العبرة و الثناء ... آغاز از چهار منزل
شریعت و طریقت و حقیقت و معرفت ...

۴۵

شماره میکروفیلم: ۳۴/۱ موضوع: معانی و بیان

شماره کتابخانه: 228 891.5523/2

نام کتاب: جامع الفوائد

نام مؤلف: عبدالباسط احمد بن ابی سعید (متوفی ۱۱۱۶ هـ / ۱۷۵۲ م.)

نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۴۶ سطر: ۱۷ زبان: فارسی

آغاز: ... بعد هذا از بنده عبدالباسط که بالحاق لفظ شیخ و یای تصغیر ...
توضیحات: موریانه خورده، صفحه اول افتاده است.

۴۶

شماره میکروفیلم: ۳۴/۲ موضوع: اخلاق

شماره کتابخانه: 226 891.552/1

نام کتاب: شبستان نکات و گلستان لغات = شبستان خیال

نام مؤلف: یحیی سبیک نیشابوری (متوفی ۸۵۲ هـ / ۱۴۴۸ م.)

نام کاتب: محمد خلیل بن محمد شاکر اسرائیلی تاریخ کتابت: ۱۱۷۶ هـ / ۱۷۶۲ م.

نوع خط: نستعلیق برگ: ۸۳ سطر: ۱۵ زبان: فارسی

فهرست میکروفیلم نسخه‌های خطی فارسی و عربی ۱۷

آغاز: حمد خدایی را که چشمهٔ میم حمدش دریایست ...

توضیحات: نثر آمیخته به نظم به سال ۸۴۳ هجری در مسائل دینی و اخلاقی با سربرنده‌های «نکته» و «حکایت» در هشت باب و چندین فصل.

۴۷

شمارهٔ میکروفیلم: ۳۴/۴ موضوع: عروض و قافیه

شمارهٔ کتابخانه: 230-231 891.5524/1-2

نام کتاب: رساله در علم قوافی

نام مؤلف: عطاء الله بن محمود الحسینی (متوفی ۵۹۲۹ هـ / ۱۵۲۲ م.)

نام کاتب: محمد وزیر انصاری تاریخ کتابت: ۱۱۱۶ هـ / ۱۷۰۴ م.

نوع خط: نستعلیق برگ: ۵۲ سطر: ۱۹ زبان: فارسی

آغاز: سپاس بی قیاس صانع را که تأسیس بدایع مصنوعات نظم ...

توضیحات: دارای حاشیه.

۴۸

شمارهٔ میکروفیلم: ۳۴/۶ موضوع: فرهنگنامه

شمارهٔ کتابخانه: 190 891.5525/5

نام کتاب: فرهنگ گلستان

نام مؤلف: سبحان بلگرامی

نام کاتب: محمد ارتضا سبحان تاریخ و محل کتابت: ۱۲۰۰ هـ، کوات

نوع خط: نستعلیق شکسته برگ: ۴۸ سطر: ۱۹ زبان: فارسی

آغاز: حمداً صعداً مصلياً و صلوا علی نبينا و علی آله و اصحابه تسليماً كثيراً كثيراً ...

توضیحات: فرسوده و موریانه خورده است.

۴۹

شمارهٔ میکروفیلم: ۳۵/۱ موضوع: تصوف

شمارهٔ کتابخانه: 143 297.7/19:1,2

نام کتاب: کشکول

نام مؤلف: کلیم الله جهان آبادی (متوفی ۱۱۴۲ هـ / ۱۷۲۹ م.)

۱۸ کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

نوع خط: نستعلیق برگ: ۷۲ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
آغاز: بعد الحمد... اما بعد کَشکولی که نغماتش لطیفه... قوت بخشد و نفس ناطقه را قوت دهد...
توضیحات: دارای حاشیه، از انجام ناقص است.

۵۰

شماره میکروفیلم: ۳۵/۲
شماره کتابخانه: 154 297.7/170

موضوع: تصوّف
نام کتاب: مصباح الارواح
نام مؤلف: عامی ثروی

نوع خط: نستعلیق برگ: ۶۲ سطر: ۲۰ زبان: فارسی
آغاز: بعد الحمد... اما بعد چون این فقیر حقیر اقل الفقرا عامی ثروی مامور بود و...
توضیحات: انجام افتاده است.

۵۱

شماره میکروفیلم: ۳۵/۳
شماره کتابخانه: 174 297.7/22

موضوع: ادعیه و اوراد
نام کتاب: رساله اوراد چشنیان
نام مؤلف: عبد الرحمن بن عبد الرسول بن قاسم بن شاه بده عباسی علوی چشتی

(متوفی ۱۰۹۴ هـ / ۱۶۸۲ م.)

نوع خط: نستعلیق برگ: ۵۳ سطر: ۱۷ زبان: فارسی
آغاز: الله لا اله الا هو، العلم تقطة و کثرها جهال، خوش نقطه ایست که از غایت غیرت احدیت...
توضیحات: پایان افتاده است.

۵۲

شماره میکروفیلم: ۳۵/۴
شماره کتابخانه: 243 000/2

موضوع: معانی
نام کتاب: رساله معانی
نام مؤلف: حسین بن محمد حسنی نیشابوری (متوفی ۹۰۴ هـ / ۱۴۹۹ م.)
تاریخ کتابت: ۱۲۰۶ هـ / ۱۷۹۱ م.

فهرست میکروفیلم نسخه‌های خطی فارسی و عربی ۱۹

نوع خط: نستعلیق برگ: ۵۲ سطر: مختلف زبان: فارسی
آغاز: بنام آنکه از تألیف و ترکیب ... اما بعد معروض آنکه فقیر حقیر را چند معمای بود ...

۵۳

شماره میکروفیلم: ۳۵/۵ موضوع: تصوّف

شماره کتابخانه: 168 297.7/26

نام کتاب: آداب السالکین

نام مؤلف: احمد بن جلال الدین کاشانی (متوفی حدود ۵۹۴۹/۱۵۴۲ م.)

نوع خط: نستعلیق برگ: ۴۸ سطر: ۱۵ زبان: فارسی

آغاز: الحمد لله الذی خلق الانسان لمعرفة النفس ... جهد کن جهد که خود را بشناسی بیقرین ...

۵۴

شماره میکروفیلم: ۳۵/۶ موضوع: عروض

شماره کتابخانه: 63 4/53

نام کتاب: معیار النظار فی علوم الأشعار

نام مؤلف: عزّ الدین ابوالفضایل ابراهیم بن عبدالوہاب بن ابی المعانی زنجانی (متوفی ۶۵۵ هـ)

تاریخ کتابت: ۱۲۹۶/۵۶۹۶ م.

نوع خط: نسخ برگ: ۷۷ سطر: ۲۱، ۱۹ زبان: عربی

آغاز: الله احمد ما حولنی من الهدایة ... اما بعد فالعلوم ... الى اثني عشر صنفاً ...

توضیحات: موریانه خورده، انجام افتاده است.

۵۵

شماره میکروفیلم: ۳۵/۷ موضوع: ادعیه و اوراد

شماره کتابخانه: 22 297.02/7

نام کتاب: دلائل الخیرات و شوارق الانوار فی ذکر الصلوة علی النبی المختار

نام مؤلف: ابو عبدالله محمد بن سلیمان بن ابی بکر الجزونی (متوفی ۸۵۴/۱۴۵۰ م.)

تاریخ کتابت: ۱۱۲۹/۱۷۵۵ م.

نوع خط: نسخ برگ: ۷۵ سطر: ۱۴ زبان: عربی

آغاز: اللهم صلّ علی محمدن الذی کان علیاً ... و سمّیته کتاب دلائل الخیرات ...

توضیحات: فرسوده، دارای حاشیه.

۲۰..... کتابخانہ مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، ہند.

۵۶

شماره میکروفیلم: ۳۵/۸
موضوع: کلام و مناظرہ
شماره کتابخانہ: 39 297.5/3
نام کتاب: زیادة العقاید (شرح عقاید نسفی)
نام مؤلف: احمد بن محمد بن ابی سعید الحسینی الکالفوی (متوفی ۱۰۸۴ھ/۱۶۸۴م.)
تاریخ کتابت: ۱۱۹۸ھ/۱۷۸۲م.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۴۲ سطر: مختلف زبان: عربی
آغاز: الحمد لله الذي جعلنا من العالمين بوحدة الوجود... اما بعد فيقول... لما رأيت بعض الناس ...

۵۷

شماره میکروفیلم: ۳۵/۹
موضوع: فقہ
شماره کتابخانہ: 420 H.G. 17/23
نام کتاب: اجمع جامع الفرائض
نام مؤلف: سید نوازش علی بن سید ناصر علی نگینوی (قرن سیزدهم هجری).
نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۴ سطر: ۹ زبان: فارسی
آغاز: الحمد لله الذي هو خير الوارثين... اما بعد معني فماند که بزرگی از فقرا استدعا نمود که مسائل میراث ...

۵۸

شماره میکروفیلم: ۳۶/۱
موضوع: ادعیه و اوراد
شماره کتابخانہ: 427 H.G. 21/273
نام کتاب: شرح مرآة العارفين في ملتصق امام زين العابدين
نام مؤلف: صدرالدين ابوالمعالي محمد بن اسحاق القنوي (متوفی ۱۲۶۴ھ/۱۶۷۲م.)
نام کاتب: بهاء الدين
تاریخ کتابت: ۱۲۱۷ھ.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۷۳ سطر: ۱۴ زبان: فارسی
آغاز: هو الأول و الآخر و الظاهر و الباطن و هو بكل شئ علیم ...

۵۹

- شماره میکروفیلم: ۳۶/۲
موضوع: ادیان
- شماره کتابخانه: 406 H.G. 5/3
نام کتاب: ترجمه زبور
نوع خط: نستعلیق خوش برگ: ۱۰۳ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
آغاز: فصل اول سعادت‌مند مردی که بتدبیر ظالمان نرفت و بر راه ...
توضیحات: مه‌ری به نام «دومینیک ویل دیریمانون قدوی محمد شاه پادشاه غازی «۱۱۵» دارد.

۶۰

- شماره میکروفیلم: ۳۶/۳
موضوع: تصوف
- شماره کتابخانه: 508 H.G. 21/37
نام کتاب: شرح لمعات عراقی
نام مؤلف: نورالدین عبدالرحمن جامی (متوفی ۸۹۸ هـ / ۱۴۹۲ م.)
نام کاتب: سید حسین علی ماره‌روی تاریخ کتابت: ۱۲۲۱ هـ.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۷ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
آغاز: الحمد لله الذی نور وجه حبیبه بتجلیات الجمال ... جمیع محامد مختص است مر حضرت موجود مطلق را ...

۶۱

- شماره میکروفیلم: ۳۶/۴
موضوع: تصوف
- شماره کتابخانه: 549-553 H.G. 21/130:1-5
نام کتاب: رسائل محمد احمد بلگرامی
نام مؤلف: محمد احمد بن محمد فتح علی بن فضل علی بلگرامی چشتی
نام کاتب: محمد اسماعیل بیدری و سید حبیب بن جمال الدین دهلوی
تاریخ کتابت: ۱۲۹۴ هـ / ۱۸۷۷ م.
نوع خط: نستعلیق و نسخ برگ: ۱۲۴ سطر: ۱۵ زبان: فارسی

۲۲ کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

آغاز: حمد و سپاس بالله الغنی را که خود در کلام مجید فرموده ...

توضیحات: در این کتاب پنج رساله است: ۱. تعلیم نامه محمدیه، ۲. اعراس شیوخ محمدیه،
۳. ترکیب ختم تسبیح و سور، ۴. تلامیذ محمدیه، ۵. تازیانه نفس اماره.

۶۲

شماره میکروفیلم: ۳۷/۱ موضوع: فلسفه

شماره کتابخانه: 564 H.G. 21/215

نام کتاب: شخوص الهمم

نام مؤلف: غلام مصطفی بن محمد اکبر تھانیسری (زنده در ۱۲۰۰ هـ / ۱۷۸۵ م.)

نام کاتب: حیات علی بنی اسرائیل تاریخ کتابت: ۱۲۰۰ هـ / ۱۷۸۵ م.

نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۵۰ سطر: ۲۱-۲۹ زبان: فارسی

آغاز: الحمد لله الذی احسن کل شیء خلقه ...

توضیحات: صفحه اول ناخواناست.

۶۳

شماره میکروفیلم: ۳۷/۲ موضوع: تصوف

شماره کتابخانه: 486 H.G. 21/207 : 1-2

نام کتاب: مجموعه

۱ - رساله در بیان عوالم برزخیه، ۲ - مرآة المحققین

نام مؤلف: ۱ - فدا حسین پانی پتی، ۲ - محمود شبستری

تاریخ کتابت: ۱۲۷۷ هـ / ۱۸۶۰ م.

نوع خط: نستعلیق شکسته برگ: ۷۲ سطر: ۱۳ زبان: فارسی

آغاز: ۱ - الحمد لله رب العالمین که موجود نیست مگروی ...

۲ - حمد سعید (کذا) و ثنای ببعده ..

۶۴

شماره میکروفیلم: ۳۷/۳ موضوع: فقه

شماره کتابخانه: 460 H.G. 17.30

نام کتاب: شرح نام حق

فهرست میکروفیلم نسخه های خطی فارسی و عربی ۲۳

نام مؤلف: اختیار الدین حسن بن غیاث الدین حسینی معروف به قاضی اختیار هروی

(متوفی ۹۲۸ هـ / ۲۲ - ۱۵۲۱ م.)

نوع خط: نستعلیق خوش برگ: ۴۰ سطر: ۱۷ زبان: فارسی

آغاز: سپاس بی قیاس پرورنده را که رحمت بی نهایتش ...

۶۵

شماره میکروفیلم: ۳۷/۴ موضوع: تفسیر و ادعیه

شماره کتابخانه: 426 H.G. 3/22

نام کتاب: مجموعه:

۱- مصباح العاشقین ۲- مناجات حضرت علی (ع) با ترجمه فارسی

نام مؤلف: ۱- بهار بن محمود بن ابراهیم (نوه قاضی حمیدالدین ناگوری)

نام کاتب: قطب خان بن یوسف خان بن الیاس خان بحری

تاریخ کتابت: ۱۱۱۶ هـ / ۱۷۰۴ م.

نوع خط: نستعلیق و نسخ برگ: ۳۵ سطر: مختلف زبان: عربی و فارسی

آغاز: ۱- بعد الحمد ... اما بعد حمد والصلوة میگوید فقیر حقیر خاک پای عاشقان و سگ گرگین

در عارفان ...

۲- لک الحمد یا ذاللق والمجد ...

۶۶

شماره میکروفیلم: ۳۷/۵ موضوع: کلام و عقاید

شماره کتابخانه: 483 H.G. 23.40

نام کتاب: تنبیه العقول فی اثبات اسلام آباء الرسول

نام مؤلف: ارتضی علی خان بن مصطفی علی خان گوباموی (متوفی ۱۲۵۱ هـ / ۱۸۳۶ م.)

نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۳ سطر: ۱۵ زبان: فارسی

آغاز: جائیکه تاجدار لولاک و شهریار سرایر افلاک ... بدان ای عزیز ... که باجماع اهل ایمان

ایذاء آنسرورانس و جان ...

۲۴ کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

۶۷

شماره میکروفیلم: ۳۷/۶
موضوع: ادعیه
شماره کتابخانه: 445 H.G. 21/387
نام کتاب: رساله در طریق خواندن اسماء حسنی
نوع خط: نستعلیق و نسخ برگ: ۱۰ سطر: ۱۴ زبان: فارسی
آغاز: در بیان تسخیر سوره اخلاص ... هرکه برخواندن این اسم مداومت نماید عجائب مالا کلام ...

۶۸

شماره میکروفیلم: ۳۷/۷
موضوع: عقاید
شماره کتابخانه: 485 H.G. 19/1
نام کتاب: مراسلات در تحقیق امکان الکذب
نوع خط: نستعلیق برگ: ۵ سطر: ۱۷ زبان: فارسی
آغاز: جناب افادت مآب افاضت ایاب سند الوقت ... مولی فضل الحق ...
توضیحات: مراسلات بین صدرالدین دهلوی و فضل الحق خیر آبادی.

۶۹

شماره میکروفیلم: ۳۷/۸
موضوع: عقاید
شماره کتابخانه: 48 Ahsan 953.2/1
نام کتاب: خلاصه الرسائل فی بیان الفضائل (المکة المشرفة والمدينة المنورة)
نام مؤلف: شیخ محمد بیگ بن یار محمد الحنفی النقشبندی تاریخ کتابت: ۱۱۰۵ هـ.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۶ سطر: ۱۷ زبان: عربی
آغاز: الحمد لله الذي جعل ... انا بعد فقد سألتی بعض الاخوان ... اکتب رساله مشتملة علی بیان فضائل مکة المشرفة والمدينة المنورة ...

۷۰

شماره میکروفیلم: ۳۷/۹/۱
موضوع: تصوف
شماره کتابخانه: 121 Ahsan 297.7/25
نام کتاب: رساله وجودیه
نام مؤلف: احمد بن جلال الدین بن دوست محمد کاسانی خواجهگی (متوفی ۹۴۹ هـ / ۱۵۳۴ م.)

نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۷ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
 آغاز: اعطی الانسان وجوداً و رتبة و الصلوة والسلام ... ای درویش صادق که وجود چه چیز است ...

۷۱

شماره میکروفیلم: ۳۷/۹/۲
 شماره کتابخانه: 110 Ahsan 297.3/4
 نام کتاب: حیره الفقهاء و حجة الفضلاء
 نام مؤلف: علاء الدین عمر بخارایی (مفتی بخارا)
 نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۸ سطر: مختلف زبان: فارسی
 آغاز: چون امیرالمؤمنین بخلافت نشست او را مراد افتاد تا کتب اوایل را ترجمه کند از طب و نجوم و مانند این ...
 توضیحات: پایان افتاده است. سال تألیف ۵۶۹۵/۱۲۹۵ م.

۷۲

شماره میکروفیلم: ۳۸/۱
 شماره کتابخانه: 799 H.G. 52/1
 نام کتاب: تکملة الفارسی
 نام مؤلف: قطب علی معروف به شهن بریلوی
 نام کاتب: رحیم علی خان
 محل کتابت: سکندر پور (اتراپردش)
 نوع خط: نستعلیق برگ: ۷۲ سطر: ۱۹ زبان: فارسی
 آغاز: پس از تحمید خدای جل و علا و نعت سرور انبیا ... سطری چند بقوانین لا بد فارسی ...
 توضیحات: دارای حاشیه.

۷۳

شماره میکروفیلم: ۳۸/۲
 شماره کتابخانه: 59 Ahsan 610/1
 نام کتاب: قانونچه
 نام مؤلف: محمود بن محمد بن عمر چغمینی (متوفی ۵۷۴۵/۱۳۴۴ م.)
 موضوع: طب

۲۶ کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

نام کاتب: میر صاحب تاریخ و محل کتابت: ۱۲۳۲ هـ / ۱۸۱۶ م.، لکهنو
نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۶ سطر: ۱۵ زبان: عربی
آغاز: بعد الحمد ... فهذا مختصر مشتمل على زیة ما یجب استحضاره من صناعة الطب ...

۷۴

شماره میکروفیلم: ۳۸/۳ موضوع: ادعیه (منظوم)
شماره کتابخانه: Ahsan 000/14:3 91
نام کتاب: شرح دعای سریانی = شرح قصیده ربوبیه = شرح قصیده سریانی
نام مؤلف: ضیاء الدین نخشی دهلوی (متوفی ۷۵۱ هـ / ۱۳۵۰ م.)
نوع خط: نستعلیق برگ: ۳۱ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
آغاز: الحمد لله الذی افاض الارواح ... و سبب نزول این کلمات آنست که در غزای تبوک لشکر اسلام شکست یافته...

۷۵

شماره میکروفیلم: ۳۸/۴ موضوع: کلام و عقاید
شماره کتابخانه: H.G. 24.4 581
نام کتاب: سلم السماوات
نام مؤلف: شیخ ابوالقاسم بن ابوحامد بن نصر البیان کازرونی
تاریخ کتابت: ۱۰۷۳ هـ / ۱۶۷۲ م.
نوع خط: نسخ برگ: ۲۰۵ سطر: ۱۶ زبان: فارسی
آغاز: سرتاسر کاینات حمد است و ثناست الله الله چشم بیننده کمر است

۷۶

شماره میکروفیلم: ۳۸/۵ موضوع: فرهنگنامه
شماره کتابخانه: H.G. 53/42 795
نام کتاب: نوادر الالفاظ = تصحیح غرائب اللغات
نام مؤلف: سراج الدین علی خان آرزو (متوفی ۱۱۶۹ هـ / ۱۷۶۷ م.)
تاریخ کتابت: ۱۱۵۷ هـ

نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۳۳ سطر: ۱۹ زبان: فارسی
 آغاز: سبحانک لا علم لنا الا ما علمتنا ... بعد حمد و سپاس معلّم الاسماء [و] صلوة و سلام [بر]
 افصح الفصحا می گوید فقیر سراج الدین علی آرزو ...

۷۷

شماره میکروفیلم: ۳۸/۶ موضوع: تصوّف
 شماره کتابخانه: 645 H.G. 21/256
 نام کتاب: مکتوبات شاه پیر محمد
 نام مؤلف: شیخ ابوالمکارم (گرد آورنده)
 نوع خط: نستعلیق و نسخ برگ: ۷۵ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
 آغاز: الحمد لله الذى جعل الرسل و الانبياء مشارق انوار الشريعة ... میگوید بنده کثیر التقصیر
 ابوالمکارم که چون ...

۷۸

شماره میکروفیلم: ۳۹/۱ موضوع: تاریخ
 شماره کتابخانه: 974 H.G. 32/75
 نام کتاب: اخبار حسینه در اخبار مدینه
 نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۳۰ سطر: ۱۷ زبان: فارسی
 آغاز: سپاس بسیار و ستایش بی شمار پروردگار را که مشرف ساخت مدینه ...
 توضیحات: ترجمه و تلخیص «خلاصة الوفا باخبار دار المصطفى» تألیف علی بن عبدالله سمهودی
 (متوفی ۵۹۱۱ هـ / ۱۵۰۹ م.)

۷۹

شماره میکروفیلم: ۴۰/۱ موضوع: تاریخ
 شماره کتابخانه: 1002 H.G. 32/159
 نام کتاب: تاریخ هند محسنی
 نام مؤلف: میر محمد محسن علی رضوی مشهدی
 نوع خط: نستعلیق برگ: ۴۰۹ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
 آغاز: حمد بیعد مر صانعی را که جمله موجودات را از کتان عدم بعرضه وجود آورد ...

۲۸ کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

۸۰

شماره میکروفیلم: ۳۹/۲
شماره کتابخانه: 609 920/30
نام کتاب: بحر زخار
نام مؤلف: وجیه الدین اشرف (زنده در ۱۲۰۳ هـ.)
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۲۲۰
سطر: ۲۷
زبان: فارسی
آغاز: حمد بیحد قدیمی را که از مینای وحدت باده الست در جام ...

۸۱

شماره میکروفیلم: ۳۹/۲
شماره کتابخانه: 1124 H.G. 51/12
نام کتاب: تذکره شعرای ماضیه
نام مؤلف: سید حیدر حسین خان رضوی متخلص به سهیل
نام کاتب: به خط مؤلف
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۱۷۵
سطر: ۱۷-۱۸
زبان: فارسی
آغاز: مجمع فیوض نامتناهی و منبع جود و الطاف کماهی ذات اهیست که ...
توضیحات: تذکره شعرای فارسی زبان به صورت الفبایی است.

۸۲

شماره میکروفیلم: ۴۰/۳
شماره کتابخانه: 560 Ahsan 297.7/21
نام کتاب: حاشیه نفحات الانس
نام مؤلف: رضی الدین عبد الغفور لاری (متوفی ۹۱۲ هـ./ ۱۵۰۶ م.)
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۱۵۸
سطر: ۱۷
زبان: فارسی
آغاز: سپاس و ستایش خدای را که آئینه دل دوستان خود را جلوه گاه جمال ذات کریم خود گردانید ...
توضیحات: متن از عبد الرحمن جامی، حاشیه از شاگردش در سرگذشت برخی از پیران که ذکر آنان در نفحات نشده بود.

۸۳

شماره میکروفیلم: ۴۰/۲
شماره کتابخانه: 211 955/3
نام کتاب: عباس نامه
نام مؤلف: عماد الدوله میرزا محمد طاهر وحید قزوینی (متوفی ۱۱۱۰ هـ / ۹۹-۱۶۹۸ م.)
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۱۶۵
سطر: ۱۵
زبان: فارسی
آغاز: نیایش خالق را سزاست که زبان محمدت سکال از کلمات رنگین کسوت پال طاوسی ...

۸۴

شماره میکروفیلم: ۴۰/۴
شماره کتابخانه: 13 Ahsan 297.208
نام کتاب: حزب الأعظم وورد الأنعم
نام مؤلف: علی بن سلطان محمد القاری (متوفی ۱۰۱۴ هـ / ۱۶۰۵ م.)
نام کاتب: نجابت عبدالله
نوع خط: نسخ
برگ: ۸۶
سطر: ۹
زبان: عربی
آغاز: الحمد لله الذي دعانا للإيمان ... و بعد فيقول العبد على بن سلطان محمد القاري ...

۸۵

شماره میکروفیلم: ۴۰/۵
شماره کتابخانه: 871 H.G. 50/245
نام کتاب: هنگامه عشق
نام مؤلف: آند رام متخلص به مخلص (متوفی ۱۱۶۴ هـ / ۱۷۵۱ م.)
نام کاتب: پندت بهولانات
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۸۳
سطر: ۱۱
زبان: فارسی
آغاز: راقم را چه قدرت که به بهار پیرایی چمنستان ثنایت پردازد ... اما بعد بر خداوندان محبت و شوق و صاحبان
توضیحات: نگارنده آن را از کتاب «پدماوت» ملک محمد جاییسی از هندی به فارسی برگردانده است.

۳۰..... کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

۸۶

شماره میکروفیلم: ۴۱/۱
شماره کتابخانه: 446 Univ. F.A. 43
نام کتاب: مرآت واردات
نام مؤلف: محمد شفیع وارد بن سید شریف
تاریخ کتابت: قرن دوازدهم هجری
نوع خط: نستعلیق
پرگ: ۷۲۱
سطر: ۱۷
زبان: فارسی
آغاز: جهان جهان ستایش و آفرین پادشاهی را سزاست که ملکش ...

۸۷

شماره میکروفیلم: ۴۱/۲
شماره کتابخانه: 544 H.G. 21/306-310
نام کتاب: رفیق الطلاب
نام مؤلف: شیخ محمد چشتی احمدآبادی گجراتی (متوفی ۹۸۲ هـ / ۱۵۷۴ م.)
نوع خط: نستعلیق
پرگ: ۱۲۴
سطر: ۱۵
زبان: فارسی
آغاز: حمد مر خالق را که محمود فی نفس الامر اوست و ثنای کل راجع به اوست ...
توضیحات: مجموعه رسائل و نامه‌ها که به سال ۱۳۱۱ هجری در دهلی چاپ شده است.

۸۸

شماره میکروفیلم: ۴۱/۳
شماره کتابخانه: 664 H.G. 21/70
نام کتاب: روضة السالکین
نام مؤلف: علی بن محمود الایوردی الکورانی
تاریخ کتابت: قرن نهم هجری
نوع خط: نستعلیق
پرگ: ۳۳
سطر: ۱۴
زبان: فارسی
آغاز: آنجا که کمال کبریای تو بود
توضیحات: مجموعه منتخب از کلمات خواجه عبدالمخائق غجدوانی، خواجه بهاءالدین نقشبند و خلفاء راشدین و دیگران.

۸۹

- شماره میکروفیلم: ۴۱/۴
موضوع: دستور زبان
- شماره کتابخانه: 228 Ahsan 891.5521/1
نام کتاب: دستور العمل فارسی = قواعد فارسی
- نام مؤلف: عبدالواسع هانسوی (در حدود ۱۱۱۸ هـ / ۱۷۰۶ م.)
- نوع خط: نستعلیق برگ: ۳۰ سطر: ۱۷ زبان: فارسی
- آغاز: رب اغفر وارحم و انت خیر الراحمین ... اما بعد این رساله چند ورق است معدود مشتمل بر قواعد و ضوابط کلیه زبان فارسی ...

۹۰

- شماره میکروفیلم: ۴۱/۵
موضوع: تصوف
- شماره کتابخانه: 139 Ahsan 297.7/44
نام کتاب: سیر مقامات
- نام مؤلف: عبدالجلیل عمر صدیق لکهنوی (متوفی ۱۰۴۳ هـ / ۱۶۳۳-۳۴ م.)
- نوع خط: نستعلیق و نسخ برگ: ۲۰ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
- آغاز: لله الحمد دائماً و الصلوة علی النبی قائماً ... بعد گفته می آید رساله سیر مقامات از برای طالبان ...

۹۱

- شماره میکروفیلم: ۴۱/۶
موضوع: تصوف
- شماره کتابخانه: 150 Ahsan 297.7/39
نام کتاب: لب الاسرار
- نام مؤلف: میرزا مظهر جانجانان (متوفی ۱۱۹۵ هـ / ۱۷۸۰ م.)
- تاریخ کتابت: ۱۱۵۰ هـ
- نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۶ سطر: ۱۳ زبان: فارسی
- آغاز: قصه طفلی که حروف تهجی آموختن شروع نموده هرگاه معلمش الف بکسر لام ... توضیحات: موریانه خورده و ناقص است.

۹۲

شماره میکروفیلم: ۴۲/۱ موضوع: تاریخ

شماره کتابخانه: 522 Univ. F.A. 99

نام کتاب: مآثر قطب شاهی محمودی

نام مؤلف: شمس الدین محمد بن عبدالله متخلص به کاتبی نیشابوری

(متوفی در حدود ۵۸۳۹/۱۴۳۶ م.)

نوع خط: نستعلیق خوش برگ: ۱۶۹ سطر: ۱۴ زبان: فارسی

آغاز: شکر و سپاس مر خداوندی را که عروج طایر لسان بر شرفات ایوان ثنائیش ...

توضیحات: دارای حاشیه، انجام افتاده است. این کتاب مربوط به تاریخ ایران در دوره صفویّه می باشد که در هند نگاشته شده است.

۹۳

شماره میکروفیلم: ۴۲/۲ موضوع: تاریخ

شماره کتابخانه: 237 Abdussalam 161/27

نام کتاب: تاریخ حسین شاهی (معروف به درانی نامه)

نام مؤلف: امام الدین حسینی چشتی

نام کاتب: محمد عمر فصیح بن حکیم محمد یحیی شاهجهان آبادی الوری

تاریخ و محل کتابت: ۱۳۲۶ هـ / ۱۹۰۸ م. الوری (راجستان)

نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۶۱ سطر: ۱۹ زبان: فارسی

آغاز: حمد بیحد و ثنای بیحد سزاوار پادشاهی است ...

بسم الله الرحمن الرحيم زمزمه دلکش اهل نعیم

توضیحات: در آخرین ورق آمده است: «این تاریخ موسوم به اسم حسین شاهی معروف به

دُرّانی نامه از تصنیف میرزا شریف خان مرحوم است ...» آغاز تألیف ۱۲۱۰ و انجام

در سال ۱۲۱۳ هجری.

۹۴

شماره میکروفیلم: ۴۳/۱ موضوع: زندگینامه

شماره کتابخانه: 731 H.G. 21/75: 1-4

نام کتاب: سلسله العارفین و تذکرة الصّٰدِقیّین

نام مؤلف: محمد بن برهان الدین مشهور به محمد قاضی نقشبندی

فهرست میکروفیلم نسخه‌های خطی فارسی و عربی ۳۳

تاریخ و محل کتابت: ۱۱۹۲ هـ، حیدرآباد.

نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۹۲ سطر: ۱۵ زبان: فارسی

آغاز: الحمد لله ذی الافضال والکرم رب الخلائق طبراً باری التسم

حمدی که حامد آن ربّ معبود باشد ...

توضیحات: در این جلد: نصیحت‌نامه (ب ۲۷۹ - ب ۲۸۰)، الهی‌نامه (ب ۲۸۱ - ب ۲۸۲)،

رسالة تصوّف (باب ۲۸۳ - ۲۹۲)، مسلک العارفین (باب ۱ - ۱۰۷) و چند رساله

دیگر آمده، همچنین در حاشیه کتاب غزلیات حافظ نگاشته شده است.

۹۵

شماره میکروفیلم: ۴۳/۲ موضوع: تاریخ

شماره کتابخانه: Univ. F.A. 17 34

نام کتاب: تاریخ النبی

نام مؤلف: ملا احمد بن نصرالله تتوی سندی (متوفی ۹۹۶ هـ) و دیگران

نوع خط: نستعلیق برگ: ۳۷۴ سطر: ۳۲ زبان: فارسی

آغاز ای ثنای تو فخر اهل کلام از تو ملک سخنوری بنظام

توضیحات: تاریخ هزار ساله پس از پیامبر اسلام (ص) است که به دستور جلال الدین محمد اکبر

پادشاه در ۹۹۳ هـ/۱۵۸۵ م. بدان پرداخته‌اند. از انجام ناقص است.

۹۶

شماره میکروفیلم: ۴۳/۳ موضوع: داستانها

شماره کتابخانه: Aftab 4/25 99

نام کتاب: راحة الروح

نام مؤلف: بهگوان داس هندی

نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۵۲ سطر: ۱۴ زبان: فارسی

آغاز: به حکایت‌های غریب و فسانهای عجیب و مایل دید حسب اشاره بعضی از اخوان الصفا ...

توضیحات: یک صفحه افتاده. داستان عشقیه‌ای که به نثر و نظم نگاشته شده است.

۲۴ کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

۹۷

شماره میکروفیلم: ۴۳/۴
موضوع: تصوف
شماره کتابخانه: 635 H.G. 21/212 : 1-3
نام کتاب: مکتوبات
نام مؤلف: خواجه معین الدین چشتی، سید محمد گیسو دراز و شیخ نصیرالدین چراغ دهلوی
نوع خط: نستعلیق برگ: ۸ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
آغاز: ... مکتوب بجانب خواجه قطب الدین دهلوی از خواجه معین الدین اجمیری ...
توضیحات: در پایان نامه اول تاریخ پانزدهم شوال ۱۰۹۴ هجری به چشم می خورد.

۹۸

شماره میکروفیلم: ۴۴/۱
موضوع: تاریخ
شماره کتابخانه: 531 Abdussalam 486/7
نام کتاب: فرح بخش
نام مؤلف: محمد فیض بخش بن غلام سرور کاکوری
تاریخ کتابت: ۱۲۳۳ هـ / ۱۸۱۷-۱۸ م.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۳۷۹ سطر: ۱۶ زبان: فارسی
آغاز: بنام خدایی که با تیره خاک برآمیخت این جوهر و جسم پاک
توضیحات: تاریخ از عهد امیر تیمور شاه شروع شده و تا عهد نوابان اوده ادامه دارد.

۹۹

شماره میکروفیلم: ۴۴/۲
موضوع: شرح منظومه
شماره کتابخانه: 663 Munir 3/15A
نام کتاب: عقد ثریا
نام مؤلف: غلام هدانی مصحفی بن ولی محمد (متوفی ۱۲۴۰ هـ / ۱۸۲۴ م.).
نوع خط: نستعلیق برگ: ۴۹ سطر: ۴۹ زبان: فارسی
آغاز: اول که زبان سلسله جنبانی کرد از سلسله طرفه سخترانی کرد
توضیحات: دارای حاشیه، مثنوی واله سلطان سروده میر شمس الدین متخلص به فقیر و شرح دیوان انوری ضمیمه می باشد.

۱۰۰

شماره میکروفیلم: ۴۴/۳
موضوع: نامه نگاری
شماره کتابخانه: 183 Ahsan 297.7/37
نام کتاب: مکتوب
نام مؤلف: محب الله اله آبادی (متوفی ۱۰۵۸ هـ / ۱۶۴۸ م.)
نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۱ سطر: ۱۳ زبان: فارسی
آغاز: گرامی نامه علامی فهامی مخدوم الانام در عین نگرانی رسید ...
توضیحات: پائین اکثر صفحه‌ها آسیب دیده.

۱۰۱

شماره میکروفیلم: ۴۵/۱
موضوع: تاریخ
شماره کتابخانه: 66 Abdussalam 552/3
نام کتاب: مرآت جهان نما
نام مؤلف: محمد شفیع بن محمد شریف
نوع خط: نستعلیق برگ: ۳۵۸ سطر: ۱۹ زبان: فارسی
آغاز: زینت چهره شاهد کلام بحلی [کذا] محامد ملک علام که ...
توضیحات: تاریخ انبیاء، ائمه و بزرگان تا سال ۵۵۵ هجری. از انجام ناقص است.

۱۰۲

شماره میکروفیلم: ۴۵/۲
موضوع: تصوف
شماره کتابخانه: 647 H.G. 21/124
نام کتاب: مکتوبات مولانا فخرالدین
نام مؤلف: مولانا فخرالدین بن نظام الدین اورنگ آبادی، ملقب به محب النبی
(متوفی ۱۱۹۹ هـ / ۱۷۸۴ م.)
نام کتاب: احمد علی چشتی بن شیخ محمد علی بیجاپوری
تاریخ کتابت: ۱۲۰۵ هـ.
نوع خط: نستعلیق جلی و نسخ برگ: ۳۷ سطر: ۱۲ زبان: فارسی

۳۶ کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

آغاز: رقعات حضرت قبله حضرت جناب محمد مولانا فخرالدین ... مکتوب حضرت صاحب
قبله بجانب حکیم راضی خان ...

توضیحات: نامهای از میر بدیع الدین فاطمی دهلوی درباره اوصاف محمد فخرالدین در این
نسخه آمده است.

۱۰۳

شماره میکروفیلم: ۴۵/۳
شماره کتابخانه: 506 Abdussalam 482/3
موضوع: تاریخ
نام کتاب: تاریخ وزیر علی خان = اقبالنامه
نوع خط: نستعلیق برگ: ۶۶ سطر: ۱۱ زبان: فارسی
آغاز: بنام خداوند انصاف و داد که اقبال با اهل انصاف داد
توضیحات: انجام افتاده است.

۱۰۴

شماره میکروفیلم: ۴۵/۴
شماره کتابخانه: 132 Ahsan 297.7/11
موضوع: تصوف
نام کتاب: حقایق هندی
نام مؤلف: عبدالواحد شاهی بلگرامی (متوفی ۱۰۱۷ هـ / ۱۶۰۸ م.)
نام کاتب: سید محمد امام معروف به شاه گدا تاریخ کتابت: ۱۱۶۹ هـ.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۸ سطر: ۲۰ زبان: فارسی
آغاز: ربّ قد آتینن من الملک و علمتنی من تأویل الاحادیث ... این ضابطه اشارات معانی است ...

۱۰۵

شماره میکروفیلم: ۴۵/۵
شماره کتابخانه: 181 Ahsan 297/7.61
موضوع: تصوف
نام کتاب: مکتوبات شاهی
نام مؤلف: میر عبدالواحد شاهی بلگرامی
نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۰ سطر: مختلف و لچکی زبان: فارسی
آغاز: مکتوب حضرت میر سید عبدالواحد قدس سره که در جواب مقدمه سماع بجانب شیخ الهداد
مفتی ساکن لکهنو مرقوم فرمودند ...

۱۰۶

شماره میکروفیلم: ۴۵/۶
شماره کتابخانه: 254 891.5521/7
نام کتاب: نهر الفصاحت = منافع الحسنيه
نام مؤلف: میرزا محمد حسن دهلوی متخلص به قتیل (متوفی ۱۲۳۳ هـ / ۱۸۱۷ م.)
تاریخ کتابت: ۱۲۳۳ هـ / ۱۸۱۷ م.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۲ سطر: مختلف زبان: فارسی
آغاز: ... دهم در تعلیم طریق تحریر نثر و آن مشتمل است بر دو فایده و ...
توضیحات: از آغاز ناقص است.

۱۰۷

شماره میکروفیلم: ۴۵/۷
شماره کتابخانه: 97 297.72/8
نام کتاب: مجموعه ادعیه
نام مؤلف: سید محمد قادر
نام کاتب: مظهر علی بلگرامی
تاریخ و محل کتابت: ۱۱۱۷ هـ / ۱۷۰۵ م. مالوه
نوع خط: نستعلیق و نسخ برگ: ۲۶ سطر: مختلف زبان: فارسی و عربی
آغاز: .. القلوب و در رساله عربی مسطور است ...
توضیحات: از آغاز ناقص است.

۱۰۸

شماره میکروفیلم: ۴۶/۱
شماره کتابخانه: 578 H.G. 21/210
نام کتاب: مفتاح الاسرار
نام مؤلف: ابراهیم بن بده بن فتح الله معروف به سماء الدین
نام کاتب: محمد سعید خان
تاریخ کتابت: ۱۳۵۰ هـ / ۱۹۳۱ م.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۹۶ سطر: ۱۸ زبان: فارسی
آغاز: سپاس بی قیاس مر جوادی را که بهدایت ازلی و عنایت سرمدی ...

۱۰۹

- شماره میکروفیلم: ۴۶/۲
موضوع: چند دانشی
- شماره کتابخانه: 802 H.G. 50/134:7
نام کتاب: مجموعه رسائل
تاریخ کتابت: ۱۲۳۶ هـ / ۱۸۲۲ م.
- نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۹ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
- توضیحات: این مجموعه دارای هفت رساله به شرح زیر است:
- ۱- جواهر ترکیب از ماده ورام
آغاز: الف کثرت چون «ن» مصدر و را از اتصال ...
 - ۲- قواعد فارسی
آغاز: هر لفظی که دلالت کند بر معنی مفرد بوضع ...
 - ۳- انیس العاشقین از محمد بن شریف الرامی
آغاز: حمد و ثنا خالق را جلّت کلمته که در میداه خلقت ...
 - ۴- رساله معنی
آغاز: پوشیده نماند که معنی ...
 - ۵- صنایع و بدایع
آغاز: صفحه چند از صنایع بدایع که طالبان مشق انشاگری را ...
 - ۶- رساله در قواعد از روشن علی انصاری جونپوری
آغاز: بعد ثنای بیست و هفت مرتبه حضرت کردگاری که ...
 - ۷- رساله دیگر در قواعد
آغاز: بعد حمد حضرت آفریدگار و نعت رسول مختار ...

۱۱۰

- شماره میکروفیلم: ۴۶/۳/۱
موضوع: تصوف
- شماره کتابخانه: 170 Ahsan 297.7/27
نام کتاب: نصیحة السالکین
نام مؤلف: احمد بن جلال الدین معروف به خواجگی احمد کاسانی (متوفی ۹۴۹ هـ / ۱۵۲۴ م.)

فهرست میکروفیلم نسخه‌های خطی فارسی و عربی ۳۹

نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۱ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
آغاز: حمد بیحد و ثنای بی‌عدد (کذا) خدای را که از کمال فضل و عنایت خاک را به سعادت محبت
خودش مشرف گردانید ...

۱۱۱

شماره میکروفیلم: ۴۶/۳
شماره کتابخانه: 736 H.G. 21/285
نام کتاب: مرآة الحقایق
نام مؤلف: عبدالرحمن بن عبدالرسول بن قاسم بن شاه بده عباسی علوی چشتی
(متوفی ۱۰۹۴ هـ / ۱۶۸۳ م.)
نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۴ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
آغاز: هو الاول هو الآخر هو الظاهر ...
در هر چه بدیدم ندیدم بجز دوست
معلوم چنان شد که کسی نیست بجز اوست

۱۱۲

شماره میکروفیلم: ۴۶/۴/۱
شماره کتابخانه: 78 920/2
نام کتاب: مشایخ شیخ علی حزین
نام مؤلف: علی بن ایطالب حزین لاهیجی (متوفی ۱۱۸۰ هـ / ۱۷۶۶ م.)
نوع خط: نستعلیق برگ: ۴ سطر: ۱۶ زبان: عربی
آغاز: بعد الحمد ... فانی اردت ان اکتب بعض طرقی الی مشایخی ...

۱۱۳

شماره میکروفیلم: ۴۶/۴/۲
شماره کتابخانه: 57 492.76/1
نام کتاب: الوافی فی العروض والقوافی
نام مؤلف: یحیی بن علی خطیب تبریزی (متوفی ۵۰۲ هـ / ۱۱۰۸ م.)
نوع خط: نسخ برگ: ۱۶ سطر: ۲۱ زبان: عربی
آغاز: قال الشیخ الامام ابو زکریا یحیی بن علی الخطیب التبریزی ...

۴۰ کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

۱۱۴

شماره میکروفیلم: ۴۶/۵/۱
موضوع: اصول فقه
شماره کتابخانه: 36 Shaiftah 297.3/4
نام کتاب: خلاصه الکیدانی
نام مؤلف: لطف الله النسفی الکیدانی (متوفی حدود ۹۰۰ هـ / ۱۴۹۴ م.).
نوع خط: نستعلیق برگ: ۴ سطر: ۱۹ (موزب) زبان: عربی
آغاز: بعد الحمد ... اعلم بان العبد مبتلی بین ان یطیع الله و ...

۱۱۵

شماره میکروفیلم: ۴۶/۵/۲
موضوع: دیوان
شماره کتابخانه: 188 Shaiftah 130/164
نام کتاب: دیوان نظیری
نام مؤلف: نظیری نیشابوری (متوفی ۱۰۲۱ هـ / ۱۶۱۲ م.).
تاریخ کتابت: ۱۲۵۶ هـ / ۱۸۴۰ م.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۹۹ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
آغاز: اذا ماشئت ان ... جلوة المحیا
برسوائی بر آور سرز مستوری برون نه پا
توضیحات: ادامه در میکروفیلم شماره ۴۷/۱.

۱۱۶

شماره میکروفیلم: ۴۷/۳
موضوع: تاریخ
شماره کتابخانه: 208 Shaiftah 27/12:9
نام کتاب: تذکرة الواقعات
نام مؤلف: جوهر آفتابه چی
نام کاتب: میرزا حسین همدانی
تاریخ کتابت: ۱۲۸۳ هـ / ۱۸۶۶ م.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۰۱ سطر: ۲۳ زبان: فارسی
آغاز: بعد حمد خدا و نعت رسول
بشنو این قصه را به سمع قبول
توضیحات: رویدادهای زندگی هایون است که به سال ۹۹۵ هـ / ۱۵۸۷ م. نگاشته است.

۱۱۷

شماره میکروفیلم: ۴۸/۲
موضوع: تاریخ
شماره کتابخانه: 207 92/1202
نام کتاب: خلاصه التواریخ
نام مؤلف: سجان رای بهنداری (متوفی ۱۱۰۷ هـ / ۱۶۹۵ م.)
تاریخ و محل کتابت: ۱۳۴۶ هـ / ۱۸۳۰ م. شاهجهان آباد (دهلی)
نوع خط: نستعلیق برگ: ۳۸۵ سطر: مختلف زبان: فارسی
آغاز: نقاش نگارخانه کاینات و مصور کارگاه ممکنات چون اقتضای آن کرد ...

۱۱۸

شماره میکروفیلم: ۴۸/۳
موضوع: منظومه
شماره کتابخانه: 201 Shaiftah 135/169
نام کتاب: بیاض اشعار
نام مؤلف: نن سکه رام متخلص به شوق
نوع خط: نستعلیق برگ: ۵۷ سطر: ۱۷ زبان: فارسی
آغاز: دیباجه راز نکته سازانست این فهرست خیال جانگدازانست این
توضیحات: انجام افتاده است.

۱۱۹

شماره میکروفیلم: ۴۸/۴
موضوع: تجوید
شماره کتابخانه: 411 H.G. 6/1
نام کتاب: درة الفرید فی بیان التجوید
نام مؤلف: حافظ کلان
نوع خط: نستعلیق برگ: ۷۱ سطر: ۱۷ زبان: فارسی
آغاز: بعد از حمد حضرت حق جل و علا و درود مخصوص بمنطوق ...
توضیحات: دارای فهرست.

۱۲۰

شماره میکروفیلم: ۴۸/۵
موضوع: فقه
شماره کتابخانه: 213 Shaiftah 2:102
نام کتاب: ترغیب السالک الی احسن المسالک
نام مؤلف: نواب محمد مصطفی خان شیفته (متوفی ۱۲۸۶ هـ / ۱۸۶۹ م.)
نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۰ سطر: مختلف زبان: فارسی
آغاز: حکم فرمان سلطان دارد بلکه به حسن قبول گرانمایه تر ...
توضیحات: آغاز و انجام افتاده.

۱۲۱

شماره میکروفیلم: ۴۹/۱
موضوع: تاریخ
شماره کتابخانه: 244 Abdussalam 138/4
نام کتاب: تاریخ وقایع و سوانح افغانستان
نام مؤلف: علی قلی میرزا بن عباس میرزا بن فتح علیشاه اعتضاد السلطنه
(متوفی ۱۲۹۸ هـ / ۱۸۸۱ م.)
نام کاتب: محمد کامل تاریخ کتابت: ۱۳۰۹ هـ / ۱۸۹۲ م.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۲۳ سطر: ۱۷ زبان: فارسی
آغاز: نخست مر خدایرا سیاس بیکران سزد که هزار گونه هنر ...

۱۲۲

شماره میکروفیلم: ۴۹/۲
موضوع: تصوف
شماره کتابخانه: 594 Abdussalam 944/399
نام کتاب: مطلوب الطالبین
نام مؤلف: محمد بولاق بن شیخ ابو محمد خالدی دهلوی بن شیخ علی اکبر
نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۱۹ سطر: ۱۳ زبان: فارسی
آغاز: لله الحمد و المنة که دین متین خاتم النبیین را بر آئین انبیاء پیشین سلام الله علیهم اجمعین
کرامت و شرافت ...

فهرست میکروفیلم نسخه‌های خطی فارسی و عربی ۴۳
 توضیحات: رساله‌ای با عنوان «در ذکر حضرت پیر و مرشد برحق» که از برگ ۲۲۰ شروع می‌شود، ضمیمه کتاب یاد شده می‌باشد.

۱۲۳

شماره میکروفیلم: ۴۹/۳
 شماره کتابخانه: 113 Shaiftah 112/145
 نام کتاب: رجوم الشیاطین
 نام مؤلف: امیر علی احمد کالپوری
 نوع خط: نستعلیق برگ: ۶۰ سطر: ۱۹ زبان: فارسی
 آغاز: ... آنرا نیز بشوق تمام مطالعه شروع کرده ...
 توضیحات: آغاز و انجام افتاده است.

۱۲۴

شماره میکروفیلم: ۴۹/۴
 شماره کتابخانه: 216 Shaiftah 60/66
 نام کتاب: سیرالعارفین
 نام مؤلف: حامد بن فضل الله دهلوی معروف به جمالی دهلوی (متوفی ۹۴۲ هـ / ۱۵۳۵ م.)
 نام کاتب: سید مردان علی قاضی تاریخ کتابت: ۱۲۷۹ هـ / ۱۸۶۲ م.
 نوع خط: نستعلیق برگ: ۴۹ سطر: ۱۷ زبان: فارسی
 آغاز: حمدی که ابواب سعادت بر ارباب عبادت مفتوح گرداند ... اقا بعد گوید معتقد اهل الله
 حامد بن فضل الله معروف به درویش جمالی ...

۱۲۵

شماره میکروفیلم: ۴۹/۵/۱
 شماره کتابخانه: 123 Ahsan 297.7/51
 نام کتاب: ارشاد السالکین
 نام مؤلف: صدر الدین محمد حسینی گیسو دراز (متوفی ۸۲۵ هـ / ۲۲-۱۳۲۱ م.)
 تاریخ کتابت: ۱۱۳۷ هـ / ۱۷۶۴ م.
 نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۶ سطر: ۱۶ زبان: فارسی
 آغاز: الحمد لله رب العالمین که موجود نیست مگر وی و درود بر رسول ...

۱۲۶

شماره میکروفیلم: ۴۹/۵/۲ موضوع: کلام

شماره کتابخانه: 196 Ahsan 297.7/10

نام کتاب: رساله در علم کلام

نام مؤلف: محمد علی حزین (متوفی ۱۱۸۰ هـ / ۱۷۶۶ م.)

نام کاتب: نصیر الدین احمد و محیی الدین وامق بلگرامی

محل کتابت: بنارس

نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۴ سطر: ۱۳ زبان: فارسی

آغاز: وله الحمد في الاوّل و الآخر و الصلوة على سيّدنا ...

۱۲۷

شماره میکروفیلم: ۴۹/۴ موضوع: اخلاق

شماره کتابخانه: 192 Ahsan 891.5526/2

نام کتاب: بصائر المتعلمین

نام مؤلف: امیر حیدر حسینی واسطی بلگرامی (متوفی ۱۲۱۷ هـ / ۱۸۰۳ م.)

نام کاتب: محمد ابراهیم حسینی قادری تاریخ و محل کتابت: ۱۳۱۲ هـ / ۱۸۹۳ م.، بلگرام.

نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۳ سطر: ۲۳ زبان: فارسی

آغاز: سبحانک لا علم لنا الا ما علمتنا ...

۱۲۸

شماره میکروفیلم: ۵۰/۱ موضوع: تاریخ

شماره کتابخانه: 241 Abdussalam 132/28

نام کتاب: توزک شاه شجاع الملک دزانی

نام مؤلف: شجاع الملک بن تیمور شاه (متوفی ۱۲۵۸ هـ / ۱۸۴۲ م.)

نام کاتب: محمد مهدی علی خان تاریخ و محل کتابت: ۱۳۱۷ هـ / ۱۹۰۰ م.، رام پور.

نوع خط: نستعلیق برگ: ۳۷۶ سطر: ۱۵ زبان: فارسی

آغاز: حمد بی قیاس و سپاس بیحد و شکر بی انتها و ستایش بیحد ...

توضیحات: وقایع محاربات از سن ۱۷ سالگی به بعد.

۱۲۹

- شماره میکروفیلم: ۵۰/۲
موضوع: تاریخ
- شماره کتابخانه: 520
Abdussalam 537/58
- نام کتاب: مظفرنامه
نام مؤلف: کرم علی خان
نام کاتب: موهن چند
تاریخ و محل کتابت: ۱۱۹۳ هـ / ۱۷۷۰ م. پورنیه (بهار)
- نوع خط: نستعلیق
برگ: ۲۲۷
سطر: ۱۹
زبان: فارسی
- آغاز: حمد نامحدود و شکر نامعدود سزاوار صانعیست که بیک امرکن ...
توضیحات: تاریخ جانشینان پس از اورنگ زیب تیموری.

۱۳۰

- شماره میکروفیلم: ۵۰/۳
موضوع: تاریخ
- شماره کتابخانه: 519
Univ. Supp. F.A. 60
- نام کتاب: مرآة الاوضاع
نام مؤلف: لال جی ولد منشی سیتل پرشاد مصنف تاریخ سلطان الحکایات
نوع خط: نستعلیق خوش
برگ: ۱۱۲
سطر: ۹
زبان: فارسی
- آغاز: بعد از حمد خالق ارض و سماء که انسان خاکی بنیان را ...
توضیحات: درباره تاریخ پادشاهان اوده در لکهنو.

۱۳۱

- شماره میکروفیلم: ۵۰/۴
موضوع: تصوف
- شماره کتابخانه: 46
Ahsan 297.715
- نام کتاب: رساله فی سلاسل الصوفیة
نام مؤلف: محمد سعد الله مفتی
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۱۰
سطر: ۱۳
زبان: عربی
- آغاز: الحمد لله الذی جعل سلاسل اولیاء ...

۴۶ کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

۱۳۲

شماره میکروفیلم: ۵۱/۱ موضوع: تاریخ

شماره کتابخانه: Abdussalam 493/14

نام کتاب: وقایع دلپذیر

نام مؤلف: عبدالاحد بن محمد فائق متخلص به رابط (متوفی ۱۲۸۶ هـ / ۱۸۵۱ م.)

تاریخ کتابت: ۱۲۵۶ هـ / ۱۸۴۰ - ۱۸۴۱ م.

نوع خط: نستعلیق خوش برگ: ۶۳ سطر: ۱۵ زبان: فارسی

آغاز: آبداری سیوف بارقه السنة کشورگشایان معانی به مصقل حمد مالمک الملکی توانا بود ...

۱۳۳

شماره میکروفیلم: ۵۱/۲ موضوع: تصوف

شماره کتابخانه: Aftab 117

نام کتاب: مثنوی ولدی در بیان اسرار احدی (ابتدا نامه)

نام مؤلف: سلطان ولد پسر مولانا (متوفی ۷۱۲ هـ / ۱۳۱۲ م.)

نام کاتب: لطیف بن لطف الله تاریخ کتابت: ۹۶۲ هـ / ۱۵۵۴ م.

نوع خط: نسخ برگ: ۴۸۹ سطر: ۱۹ زبان: فارسی

آغاز: انشاء مثنوی ولدی در بیان اسرار احدی آن بود که حضرت والد ...

۱۳۴

شماره میکروفیلم: ۵۲/۱ موضوع: تصوف

شماره کتابخانه: Shaiftah 70/91 132

نام کتاب: کلمة الحق

نام مؤلف: غلام یحیی بن نجم الدین بهاری (متوفی ۱۱۲۸ هـ / ۱۷۱۶ م.)

نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۴ سطر: ۱۷ زبان: فارسی

آغاز: الحمد لله الّذی اوجد العالم بجموده و افضاله ...

۱۳۵

شماره میکروفیلم: ۵۲/۲/۱
شماره کتابخانه: Ahsan 297.5/4 40
موضوع: کلام و عقاید
نام کتاب: الموهبة الرحمانية في جواب التحفة السلطانية
نام مؤلف: فقیر الله ابوالعارف محمد هاشم
تاریخ کتابت: ۱۲۱۱ هـ.
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۸
سطر: ۱۵
زبان: عربی
آغاز: الحمد لله الذي وفقنا للعروج الى الكمال توفيقاً وجعل لنا العقل ...
توضیحات: انجام ناقص است.

۱۳۶

شماره میکروفیلم: ۵۲/۲/۲
شماره کتابخانه: Ahsan 297.7/24 130
موضوع: تصوف
نام کتاب: رساله در بیان سلسله نقشبندیه
نام مؤلف: احمد بن جلال الدین خواجگی کاسانی (متوفی حدود ۹۴۹ هـ./ ۱۵۴۲ م.).
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۱۰
سطر: ۱۵
زبان: فارسی
آغاز: الحمد لله الذي خلق الانسان من صلصال ... سبب تألیف این نسخه آن بود که حضرت ...

۱۳۷

شماره میکروفیلم: ۵۲/۳
شماره کتابخانه: Aftab 12/12 13
موضوع: تفسیر
نام کتاب: الحاشية على تفسير البيضاوي
نوع خط: نسخ
برگ: ۱۳۴
سطر: ۲۱
زبان: عربی
آغاز: في قوله حتى نرى الله جهرةً اما اذا كسر و قد اطبق لقراء على توقيق ...
توضیحات: آغاز و انجام افتاده است.

۱۳۸

شماره میکروفیلم: ۵۲/۴
موضوع: نام‌نگاری
شماره کتابخانه: 144 Shaiftah 57/62
نام کتاب: مکتوبات
نام مؤلف: عبدالحق بن سیف الدین محدث دهلوی (متوفی ۱۰۵۲ هـ / ۱۶۴۲ م.)
تاریخ کتابت: قبل از ۱۱۹۸ هـ / ۱۷۸۳ م.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۳۲۹ سطر: ۱۷ زبان: زبان
آغاز: اهی لاحصی ثناء علیک و صلوة علی نبیک ...
توضیحات: انجام افتاده، تاریخ کتابت از فهرست علیگر صفحه ۶۲ اخذ شده است.

۱۳۹

شماره میکروفیلم: ۵۳/۱
موضوع: داستانها
شماره کتابخانه: 335 Sulaiman 185/5
نام کتاب: ملاحظت مقال
نام مؤلف: دلپت رای معروف به راؤ دلپت سنگه گجراتی (از سده دوازدهم هجری)
نوع خط: نستعلیق برگ: ۹۰ سطر: ۱۷ زبان: فارسی
آغاز: ملاحظت مقال از مدح ممدوحی است که جلوه‌اش مستغنی است از خط و خال و کم و کیف ...
توضیحات: مشتمل بر خوش مزگیهای دربار است.

۱۴۰

شماره میکروفیلم: ۵۳/۱/۱
موضوع: فرهنگنامه
شماره کتابخانه: 138 Shaiftah Per. 66/81
نام کتاب: مصطلحات صوتیه
نوع خط: شکسته برگ: ۱۶ سطر: ۱۳ زبان: فارسی
آغاز: بدان ارشدک الله تعالی که بی معنی و یار و بیهوده و خلاف شرع ...
توضیحات: دارای حاشیه، انجام افتاده است. این رساله دنبال نسخه «ملاحظت مقال» نوشته دلپت رای آمده است. نگاه کنید به میکروفیلم شماره ۵۳/۱.

۱۴۱

شماره میکروفیلم: ۵۳/۲ موضوع: تاریخ

شماره کتابخانه: 66 Salman 19/19

نام کتاب: آثار احمدی

نام مترجم: بهاء الدین کازرونی

تاریخ کتابت: ۱۱۸۱ هـ / ۱۷۶۷ م.

نوع خط: نستعلیق برگ: ۴۳۹ سطر: ۱۶ زبان: فارسی

آغاز: بعد الحمد ... بدانکه بنده گنهگار بهاء الدین کازرونی ...

توضیحات: اصل کتاب به نام «ذروة العلیا فی سیر المصطفی (ص)» در معجزات و احوال حضرت رسالت پناه (ص) به زبان عربی می‌باشد.

۱۴۲

شماره میکروفیلم: ۵۴/۱ موضوع: تاریخ

شماره کتابخانه: 501 Salman 538/59

نام کتاب: جونپورنامه

نام مؤلف: خیر الدین محمد اله آبادی (متوفی ۱۸۲۷ م.).

نوع خط: نستعلیق و شکسته برگ: ۴۸ سطر: ۱۴ زبان: فارسی

آغاز: بعد حمد و صلوة فقیر خیر الدین محمد اله آبادی در خدمت قدر شناسان سخن ...

توضیحات: رساله «نه باب» ضمیمه می‌باشد. نگاه کنید به میکروفیلم شماره ۵۴/۱/۱.

۱۴۳

شماره میکروفیلم: ۵۴/۱/۱ موضوع: تصوف

شماره کتابخانه: 501 H.G. 21/283

نام کتاب: رساله نه باب

نام مؤلف: شیخ ابوالحسن خرقانی (متوفی ۴۲۴ هـ).

نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۳ سطر: ۱۵ زبان: فارسی

آغاز: بعد الحمد ... این رساله ایست «نه باب» تصنیف شیخ المشائخ شیخ ابوالحسن خرقانی ...

۵۰..... کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

۱۴۴

شماره میکروفیلم: ۵۴/۲
شماره کتابخانه: 503 Salman 408/1
نام کتاب: اوصاف الأصف
نام مؤلف: منشی انعام الله علی بن محمد خرم شاه منشی
تاریخ کتابت: ۱۲۰۲ هـ / ۱۷۸۷ م.
نوع خط: نستعلیق شکسته برگ: ۹۲ سطر: ۱۷ زبان: فارسی
آغاز: ای آنکه تو ساختی صنی و منصف وز حکم تو صف به صف به وصف آصف
توضیحات: سال تألیف ۱۱۹۹ هجری.

۱۴۵

شماره میکروفیلم: ۵۴/۳
شماره کتابخانه: 386 Ahsan 954/1
نام کتاب: برهان اوده
نام مؤلف: سید بن حسن خان بلگرامی
نوع خط: نستعلیق برگ: ۴۶ سطر: ۱۷-۱۸ زبان: فارسی
آغاز: تبارک من جعل السبعة المعلقة حيرة لعيون العقلاء ...

۱۴۶

شماره میکروفیلم: ۵۵/۱
شماره کتابخانه: 327 Univ. F.A. 136
نام کتاب: تواریخ دولت شیرشاهی
نام مؤلف: حسن علی خان
نام کاتب: ابوالفضل
نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۶ سطر: ۱۱-۱۲ زبان: فارسی
تاریخ کتابت: ۱۲۰۵ هـ / ۱۵۴۸ م.
آغاز: ... اینست کیفیت آمدن فرید بجاگیر پدر خود، چون به منگیر رسید توجه خود بانصرام ...
توضیحات: از آغاز ناقص است.

۱۴۷

شماره میکروفیلم: ۵۵/۲
موضوع: دیوان
شماره کتابخانه: 195 Shaiftah 139/175
نام کتاب: دیوان مظهر
نام مؤلف: میرزا مظهر جانجنانان (متوفی ۱۱۹۵ هـ / ۱۷۸۰ م.)
نوع خط: نستعلیق برگ: ۴۳ سطر: ۱۵-۱۶ زبان: فارسی
آغاز: بعد صلوة حقیر جانجنانان متخلص به مظهر پسر جان جانی تخلص ...

۱۴۸

شماره میکروفیلم: ۵۵/۳
موضوع: تاریخ
شماره کتابخانه: 195 Univ. F.A. 41
نام کتاب: معز الانساب فی شجرة الانساب
نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۶۳ سطر: مختلف زبان: فارسی
آغاز: بعد الحمد ... اما پر اولی الالباب روشن و مبرهن است که علم تاریخ روایات بر همه ادیان
ممدوح بوده ...
توضیحات: از روی نسخه‌ی استنساخ شده که در ۸۳۰ هـ / ۱۴۲۶-۱۴۲۷ م. نوشته شده است.
کتاب از عهد امیر تیمور شروع شده و در آن شجرة مغولان درج گردیده است.

۱۴۹

شماره میکروفیلم: ۵۵/۴
موضوع: طب
شماره کتابخانه: 153 Shaiftah 158/1970
نام کتاب: تحفة المؤمنین (جلد ۱)
نام مؤلف: محمد مؤمن حسنی بن میر محمد زمان تنکابنی دیلمی
نام کاتب: [.....] صفائی
تاریخ کتابت: ۱۲۶۷ هـ / ۱۸۵۱ م.
نوع خط: نستعلیق شکسته برگ: ۲۸۸ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
آغاز: سبحانک اللهم یا قدوس و یا طیب النفوس ...
توضیحات: دارای حواشی. به سال ۱۰۷۸ هـ / ۱۶۶۷ م. نگاشته شده است.

۵۲ کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

۱۵۰

شماره میکروفیلم: ۵۵/۴/۱
موضوع: زندگینامه
شماره کتابخانه: 518 494/15
نام کتاب: صبح صادق
نام مؤلف: قاضی محمد صادقخان بهادر متخلص به اختر (متوفی ۵-۱۲۷۴ هـ / ۱۸۵۸ م.)
تاریخ کتابت: ۱۲۶۷ هـ / ۱۸۵۱ م.
نوع خط: نستعلیق شکسته برگ: ۳۱ سطر: ۱۷ زبان: فارسی
آغاز: شکر و سپاس حضرت آفریدگار دانای نهان و آشکار را سزد ...
توضیحات: نگاه کنید: میکروفیلم شماره ۵۵/۴.

۱۵۱

شماره میکروفیلم: ۵۶/۲
موضوع: تاریخ
شماره کتابخانه: 328 Univ. F.A. 133
نام کتاب: تحفه اکبر شاهی (طبقه سوم)
نام مؤلف: عباس خان بن شیخ علی سروانی (زنده در ۹۹۴ هـ / ۱۵۸۶ م.)
نام کاتب: سید احسن بنارسی تاریخ کتابت: ۱۰۳۰ هـ.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۸۸ سطر: ۱۲ زبان: فارسی
آغاز: جنس حمد و [...] خالق بریه را سزد که سرسبزی ریاض معالک در میغ تیغ آبدار سلاطین ...
توضیحات: مقابله شده است.

۱۵۲

شماره میکروفیلم: ۵۶/۱
موضوع: تاریخ
شماره کتابخانه: 296 Univ., F.A. 100
نام کتاب: حقیقت‌های هندوستان
نام مؤلف: لچهمی نراین متخلص به شفیق اورنگ آبادی (متوفی ۱۲۱۴ هـ / ۱۷۹۹ م.)
تاریخ کتابت: ۱۲۰۸ هـ / ۱۷۹۳-۱۷۹۴ م.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۳۷۵ سطر: ۱۷ زبان: فارسی

فهرست میکروفیلم نسخه‌های خطی فارسی و عربی ۵۳

آغاز: بعد حمد جهاندار جهان آفرین خداوند زمان و زمین جلّ جلاله ...
توضیحات: دارای تحریر مؤلف در صفحه اول به سال ۱۲۰۴ هجری.

۱۵۳

شماره میکروفیلم: ۵۶/۳
شماره کتابخانه: 293 Ahsan 891.5511/8
موضوع: دیوان
نام کتاب: دیوان شاهی
نام مؤلف: میر عبدالواحد شاهی بلگرامی (متوفی ۱۰۱۷ هـ / ۱۶۰۸ م.)
نام کاتب: ریاض الدین
تاریخ و محل کتابت: ۱۱۱۶ هـ / ۱۷۰۴ م. بلگرام.
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۴۱
سطر: ۱۱
زبان: فارسی
آغاز: ای کرده خیال تو [در دلم] جا
توضیحات: از ابتدا ناقص است.
نگذاشته چندانکه درو غیر ترا جا

۱۵۴

شماره میکروفیلم: ۵۶/۴
شماره کتابخانه: 316 Ahsan 891.5513/6
موضوع: تاریخ
نام کتاب: غم‌نامه
نام مؤلف: صاحب عالم متخلص به صاحب
تاریخ کتابت: ۱۲۵۴ هـ / ۱۸۳۸ م.
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۲۷
سطر: ۱۵
زبان: فارسی
آغاز: بعد الحمد ... اما بعد این شعله چند است که از کانون سینۀ حسرت گنجینه سراپا درد و غم ...
توضیحات: قطعات تاریخی درباره میر افتخار علی حسینی واسطی بلگرامی متخلص به ذره.

۱۵۵

شماره میکروفیلم: ۵۷/۱
شماره کتابخانه: 657 H.G. 22/72
موضوع: زندگینامه
نام کتاب: خلاصه العارفين فی احوال حضرت خواجه بهاء الدین زکریا
تاریخ و محل کتابت: ۱۰۶۶ هـ / ۱۶۵۵ م. لاهور

۵۴..... کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

نوع خط: نستعلیق و نسخ برگ: ۳۳ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
آغاز: بعد الحمد... بدان اسعدک الله تعالی فی الدارین که این کلمه حکایت آن سلطان مصطفوی...
توضیحات: کتاب ملفوظات چند تن از عرفا از جمله شیخ جلال الدین بخاری، شیخ نظام الدین
و... می باشد.

۱۵۶

شماره میکروفیلم: ۵۷/۲
موضوع: تصوف
شماره کتابخانه: 636 H.G. 21/111
نام کتاب: مکتوبات ابو علی قلندر
نام مؤلف: شیخ شرف الدین ابو علی پانی پتی معروف به ابو علی قلندر بن سالار فخرالدین
(متوفی ۵۷۲۵/۱۳۲۶ م.)
نام کاتب: محمد اشرف بن شیخ جمال بن شیخ عبدالغفور
تاریخ و محل کتابت: ۱۱۳۲ هـ / ۱۷۱۹ م. ایته (اوترا پرادش، هند)
نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۳۱ سطر: ۱۶ زبان: فارسی
آغاز: مکتوب اول، برادرم اختیار الدین بدانند حق تعالی با قدرت خود در عالم خود بود...

۱۵۷

شماره میکروفیلم: ۵۷/۳
موضوع: تاریخ
شماره کتابخانه: 333 Univ. F.A. 40/1, 402
نام کتاب: تذکرة السلاطین چغتای
نام مؤلف: محمد هادی کامور خان
تاریخ کتابت: ۱۲۱۲ هـ / ۱۷۹۷-۱۷۹۸ م.
نوع خط: نستعلیق شکسته برگ: ۲۸۱ سطر: ۲۶ زبان: فارسی
آغاز: ... تذکرة السلاطین از احوال اعلیحضرت ابوالمظفر شهاب الدین محمد صاحبقران ثانی ...
توضیحات: انجام افتاده است.

۱۵۸

شماره میکروفیلم: ۵۸/۱ موضوع: تصوف

شماره کتابخانه: 122 Shaiftah 82/110

نام کتاب: لطایف اشرفی

نام مؤلف: نظام الدین حاجی غریب عینی

نوع خط: نستعلیق برگ: ۸۹ سطر: ۱۴ زبان: فارسی

آغاز: ... قال الله تعالى: انّ النفس لامارة بالسوء، النفس اللوامة نفس که بنور دل هدایت یابد ...
توضیحات: آغاز و انجام افتاده است.

۱۵۹

شماره میکروفیلم: ۵۸/۲ موضوع: طب

شماره کتابخانه: 154 Shaiftah 161/200

نام کتاب: تحفة المومنین (جلد ۲)

نام مؤلف: محمّد مؤمن حسنی بن میر محمّد زمان تنکابنی دیلمی

نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۰۲ سطر: ۱۵ زبان: فارسی

آغاز: ... و نیکوکننده رخسار و رافع غشی ...
توضیحات: آغاز و انجام افتاده است. دارای حاشیه.

۱۶۰

شماره میکروفیلم: ۵۸/۳ موضوع: شرح منظومه

شماره کتابخانه: 435 H.G. 28/3

نام کتاب: شرح قصیده سربانیّه

نام مؤلف: ضیاء الدین نخشی (متوفی ۷۵۱/۱۳۵۲ م.)

نوع خط: نستعلیق و نسخ برگ: ۲۵ سطر: ۱۷ زبان: فارسی و عربی

آغاز: حمد گو بهادشاه بر حق را ذوالجلال و جلیل مطلق را

۵۶..... کتابخانہ مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، ہند.

۱۶۱

شماره میکروفیلم: ۵۸/۴
موضوع: ادعیه و اوراد
شماره کتابخانہ: 599 H.G. 21/267
نام کتاب: شرح سوال کمال و جواب علی بن ایطالب (ع)
نام مؤلف: حکیم میرزا قاسم علی اختر حیدر آبادی
نام کاتب: بہ خط مؤلف
تاریخ کتابت: ۱۳۶۵ھ / ۱۹۴۵م.
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۲۴
سطر: ۱۵
زبان: فارسی و عربی
آغاز: یا من بصفات حقیقتک لسان العقل يتلجلج ... اما بعد چنین گوید ... کہ چون از شرح رسالہ
ہیاکل الثور کہ از ...
توضیحات: دارای فہرست.

۱۶۲

شماره میکروفیلم: ۵۸/۵
موضوع: تاریخ
شماره کتابخانہ: 292 Abdussalam 292/62
نام کتاب: اخبار النوادر = چہار گلشن
نام مؤلف: چترمن رای زادہ (متوفی ۱۱۷۳ھ / ۱۷۵۹م.)
نام کاتب: خلیفہ احسن اللہ
تاریخ کتابت: ۱۲۳۰ھ / ۱۸۱۴-۱۸۱۵م.
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۱۶۵
سطر: ۱۴
زبان: فارسی
آغاز: اجزای چند مستی بچہار گلشن مؤلفہ مظهر دانش و بینش ...
توضیحات: مرتب چندربہان منشی کایستہ سکینہ.

۱۶۳

شماره میکروفیلم: ۵۸/۶/۱
موضوع: اخلاق
شماره کتابخانہ: 328 Abdussalam 284/54
نام کتاب: پندنامہ جہانگیری
نام مؤلف: نورالدین جہانگیر (پادشاہ مغول باہری ہند ۱۰۱۴-۱۰۳۷ھ)
نام کاتب: محمد مہدی علی خان
تاریخ و محل کتابت: ۱۹۰۸م. رام پور

فهرست میکروفیلم نسخه‌های خطی فارسی و عربی ۵۷

نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۲ سطر: ۸ زبان: فارسی

آغاز: پندنامه جهانگیری که فرزندان کامگار و مریدان اخلاص شعار آن را دستور العمل روزگار ساخته

توضیحات: این پندنامه به دستور محمد عبدالسلام خان به سال ۱۹۰۸ م. نسخه برداری گردید.

۱۶۴

شماره میکروفیلم: ۵۸/۶/۲ موضوع: صرف

شماره کتابخانه: 319 891.5521/8

نام کتاب: زبده منظومه

نام مؤلف: سید محمد احسن بلگرامی (متوفی ۱۲۲۶ هـ / ۱۸۱۱ م.).

نام کاتب: محمد احسن بن سید احمد بن سید عبدالله حسینی واسطی بلگرامی

نوع خط: نستعلیق برگ: ۸ سطر: مختلف زبان: فارسی

آغاز: ... رقعہ کہ در وقت نظم نسخه در لکهنو ...

بعد حمد خدا و نعت رسول زبده در نظم میکتب منقول

۱۶۵

شماره میکروفیلم: ۵۹/۱ موضوع: جغرافیا و تاریخ

شماره کتابخانه: 695 Abdussalam 554/5

نام کتاب: مرآة البلاد

نام مؤلف: میر هاشم علی بن میر یوسف علی بن میر محمد رضا رضوی

نام کاتب: میرزا اسد علی بن میرزا امام بخش

تاریخ و محل کتابت: ۱۲۴۹ هـ / ۱۸۳۳ م. لکهنو

نوع خط: نستعلیق برگ: ۳۹۰ سطر: ۱۹ زبان: فارسی

آغاز: کتاب مرآت البلاد که مرتب است بر مقدمه و ... الحمد لله خالق العباد و ناشرهم فی البلاد این

مختصریست از کتب تواریخ و سیر ...

۱۶۶

موضوع: تصوّف	شماره میکروفيلم: ۵۹/۲
	شماره کتابخانه: 610 H.G. 21/108
	نام کتاب: التحقیقات
	نام مؤلف: خواجه محمّد پارسا (متوفی ۸۲۲ھ/۱۳۲۰م).
	نام کاتب: محمّد یوسف
	تاریخ و محلّ کتابت: ۱۰۸۲ھ/۱۶۷۱م، اورنگ آباد
	نوع خط: نستعلیق
	برگ: ۲۰۴ سطر: ۱۹ زبان: فارسی
	آغاز: الحمد لله الذی اخترع ماهیات الاشیاء بفیض وجوده ...

۱۶۷

موضوع: تاریخ	شماره میکروفيلم: ۶۰/۱
	شماره کتابخانه: 523 517/38
	نام کتاب: محمّد نامه = محمّد شاه نامه
	نام مؤلف: محمّد ظهور بن مولوی ظهوری
	تاریخ کتابت: ۱۲۰۹ھ/۱۷۹۴-۱۷۹۵م.
	نوع خط: نستعلیق
	برگ: ۳۹۲ سطر: ۱۲ زبان: فارسی
	آغاز: خسرو غازی لقب مظهر جود و سخا تساج ور صسف شکن [...]
	توضیحات: چند صفحه از اوّل افتاده، تاریخ ابراهیم عادلشاه است.

۱۶۸

موضوع: تصوّف	شماره میکروفيلم: ۶۰/۲
	شماره کتابخانه: 627 H.G. 21/348-357
	نام کتاب: مجموعه رسائل
	نام کاتب: محمّد ولی
	نوع خط: نستعلیق
	برگ: ۸۹ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
	توضیحات: در این مجموعه: تلاوة الوجود، مجموع الاشیاء، رساله وصول، مجمع البحرین، ارشاد الزّحمان، مثنوی نور الدّین کرمانی، مناجات انصاری، رساله معرفت الرّب آمده است.

۱۶۹

شماره میکروفیلم: ۶۰/۲
 شماره کتابخانه: 444 H.G. 21/24
 نام کتاب: المقصد الامنی فی شرح اسماء الحسنی
 نام مؤلف: علی بن حسام الدین معروف به متقی (متوفی ۹۷۵ هـ / ۱۵۶۷ م.)
 نوع خط: نستعلیق برگ: ۵۶ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
 آغاز: بعد الحمد ... می گوید احقر عبادالله علی بن حسام الدین که شهیر است بمتقی ...
 توضیحات: رساله نعم المعیار در تصوف نیز ضمیمه است.

۱۷۰

شماره میکروفیلم: ۶۱/۱
 شماره کتابخانه: 434 H.G. 8/16
 نام کتاب: ترجمه قطب شاهی = شرح اربعین شیخ بهائی
 نام مؤلف: محمد بن علی (ابن خاتون العاملی)
 نوع خط: نسخ برگ: ۳۱۸ سطر: ۲۵ زبان: فارسی
 آغاز: ... و دانشوران معالم انس را حدیث ایمان ...
 توضیحات: آغاز و انجام افتاده است.

۱۷۱

شماره میکروفیلم: ۶۱/۲
 شماره کتابخانه: 659 H.G. 21/168
 نام کتاب: مجموعه رسائل
 نام کاتب: محمد انوارالحق و محمد رکن الدین دهلوی تاریخ کتابت: ۱۳۰۱ هـ / ۱۸۸۳ م.
 نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۱۸ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
 توضیحات: در این مجموعه چهارده رساله به شرح زیر آمده است:

- ۱- سرور الصدور (ملفوظات شیخ حمید الدین ناگوری) ۱۵ ورق
 از محمد انوارالحق دهلوی قادری
- ۲- مراتب راه شریعت از شیخ حمید الدین ناگوری ۸ ورق
- ۳- رساله در سه گروه بندگان برگزیده از شیخ حمید الدین ناگوری ۳ ورق

۶۰..... کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

- ۴- اصول الطریقه از حمید الدین ناگوری ۵ ورق
۵- رساله در سماع از حمید الدین ناگوری ۱۰ ورق
۶- رساله در سلوک از حمید الدین ناگوری ۴ ورق
۷- رساله دیگر در سلوک از حمید الدین ناگوری ۵ ورق
۸- مکاتیب از حمید الدین ناگوری ۹ ورق
۹- منظومات از حمید الدین ناگوری ۱۴ ورق
۱۰- رساله در جواب سؤالات از حمید الدین ناگوری ۴ ورق
۱۱- تاریخ بناء روضه سلطان التارکین و فرمان سلطان محمد تغلق ۳ ورق
۱۲- حکایات و منظومات از فریدالدین محمود ۳۱ ورق
۱۳- شجره بزرگان چشت از فریدالدین محمود ۷ ورق
۱۴- سرور الصدور و نور البدور از حمید الدین ناگوری ۴۶ ورق

۱۷۲

موضوع: تصوف

شماره میکروفیلم: ۶۰/۴/۱

شماره کتابخانه: 580 H.G. 21/44

نام کتاب: شرح التحفة المرسله

نام مؤلف: عبدالغفور

نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۳ سطر: ۱۵ زبان: فارسی

آغاز: ثنای بسیار و سپاس بیشمار مرکردگاریراکه باهام ریتانی ازهار و انوار باغستان معانی...

توضیحات: سال تألیف ۹۹۹ هـ. / ۱۵۹۰ م.

۱۷۳

موضوع: تصوف

شماره میکروفیلم: ۶۰/۴/۲

شماره کتابخانه: 123 Shaiftah 79/104

نام کتاب: فقرات

نام مؤلف: خواجه عبیدالله احرار (متوفی ۸۹۶ هـ / ۱۴۹۰ م.).

نام کاتب: محمد تاج الدین احمدی نقشبندی

تاریخ کتابت: ۱۲۸۲ هـ.

نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۲ سطر: ۱۸ زبان: فارسی

آغاز: الحمد لله که حقیقت از آفتاب روشن تر است ...

۱۷۴

شماره میکروفیلم: ۶۱/۳
موضوع: سیره
شماره کتابخانه: 121 Ahsan 920/33
نام کتاب: سفینه اهل بیت
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۹۸
سطر: ۱۵
زبان: فارسی
آغاز: الحمد لله الذی احکم قواعد الاحکام بشرایع الاسلام ...
توضیحات: در عهد علی عادل شاه تألیف شده است.

۱۷۵

شماره میکروفیلم: ۶۲/۱
موضوع: تاریخ
شماره کتابخانه: 491 Salman 189/55
نام کتاب: تاریخ فرخ آباد
نام مؤلف: سید محمد ولی الله بن احمد علی فرخ آبادی (متوفی ۱۲۴۹ هـ / ۱۸۳۳-۱۸۳۴ م.).
تاریخ و محل کتابت: ۱۲۵۷ هـ / ۱۸۴۲ م. بلند شهر (اتراپرادش، هند)
نوع خط: نستعلیق شکسته
برگ: ۱۵۵
سطر: ۱۷
زبان: فارسی
آغاز: ای نام تو تاج فرق آغاز
وز نام تو نامها سرافراز

۱۷۶

شماره میکروفیلم: ۶۲/۲
موضوع: تاریخ
شماره کتابخانه: 467 Univ. F.A. 146
نام کتاب: نصرت نامه ترخان
نام مؤلف: محمد بن بایزید علی سعید بورانی
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۲۴۳
سطر: ۱۸
زبان: فارسی
آغاز: بقدرت انجمن افروز انجم
بحکمت مردمی آموز مردم
توضیحات: آغاز افتاده است.

۱۷۷

- شماره میکروفیلم: ۶۲/۳
موضوع: تاریخ
- شماره کتابخانه: 439 Univ. F.A. 69 C
- نام کتاب: تاریخ ارادت خان = جنگ بہادر شاہی
- نام مؤلف: میرزا مبارک اللہ ملقب بہ ارادت خان متخلص بہ واضح (متوفی ۱۱۲۸ھ/۱۷۱۶م.)
- نام کاتب: محمد بخش آشوب تاریخ و محل کتابت: ۱۱۹۲ھ/۷۹-۱۷۷۸م.، لکھنؤ
- نوع خط: نسخ و نستعلیق شکستہ برگ: ۷۱ سطر: ۱۹ زبان: فارسی
- آغاز: تمہید نگارش این سوانح کہ جامع و مؤلف آن میرزا ...
توضیحات: وقایع جنگ سلطان محمد اعظم شاہ و بہادر شاہ تیموری.

۱۷۸

- شماره میکروفیلم: ۶۲/۴
موضوع: تصوف
- شماره کتابخانه: 669 H.G. 21/244
- نام کتاب: ملفوظات شاہ مینا (شیخ محمد معروف بہ شیخ مینا)
- نام مؤلف: محیی الدین بن حسین الرضوی الحسینی (گرد آورنده)
- نام کاتب: حافظ حسن احمد مینابی تاریخ و محل کتابت: ۱۳۵۶ھ/۱۹۳۷م. حیدرآباد
- نوع خط: نستعلیق برگ: ۸۶ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
- آغاز: سہاس بی قیاس مرصاعی را کہ مقالات صاحب دلان سبب ہدایت ساختہ ...

۱۷۹

- شماره میکروفیلم: ۶۳/۱
موضوع: اخلاق
- شماره کتابخانه: Aftab 42
- نام کتاب: شرعہ الاسلام
- نام مؤلف: امام زادہ محمد بن ابی بکر الحنفی (متوفی ۵۷۳ھ/۱۱۷۷م.)
- تاریخ کتابت: ۱۲۳۰ھ/۱۸۱۴م.
- نوع خط: نسخ برگ: ۱۰۳ سطر: ۱۹ زبان: عربی
- آغاز: الحمد للہ الذی دلنا علی معرفتہ بالشواہد و الأعلام ...

۱۸۰

- شماره میکروفیلم: ۶۳/۲
شماره کتابخانه: 618 H.G. 21/313-318
نام کتاب: مجموعه رسائل
نوع خط: نستعلیق برگ: ۴۴ سطر: ۱۷-۱۲ زبان: فارسی
توضیحات: در این مجموعه شش رساله به شرح زیر آمده است:
- ۱- رساله اذکار و سلوک از شیخ محمد امین بن نور محمد گجراتی ۲۸ ورق
آغاز: بعد الحمد ... میگوید فقیر حقیر اضعف عباد الله الصمد ...
- ۲- رساله حق نما از دارا شکوه ۲۸ ورق
آغاز: هو الاوّل و الآخر و الظاهر و الباطن حمد ذاتی را که اوست ...
- ۳- وجود عاشقین (جزء اول) از خواجه محمد گیسو دراز ۴ ورق
آغاز: سپاس بیحد و ستایش بیعد ...
- ۴- شرح غزل حافظ ۴ ورق
آغاز: غزل حافظ قدس سره، زاهد ظاهر پرست از حال ما آگاه نیست ...
- ۵- جامع البطنین از اعظم مودود چشتی ۱۰ ورق
آغاز: حمد و صلوة اعظم مرا عظم ...
- ۶- رساله لولاک لما خلقت الافلاک ۱۲ ورق
آغاز: حمد حضرتی را که اوست در همه حضرات ...

۱۸۱

- شماره میکروفیلم: ۶۳/۲
شماره کتابخانه: 126 Shaiftah 58/163
نام کتاب: رساله نعوت
نام مؤلف: معین مسکین هروی (متوفی ۹۰۷ هـ / ۱۵۰۱ م.)
نوع خط: نسخ برگ: ۴۱ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
آغاز: ... از شامم رایحه روح پرور روح گستر اوست ...
توضیحات: آغاز و انجام افتاده است.

۱۸۲

شماره میکروفیلم: ۶۳/۵
موضوع: فرهنگنامه
شماره کتابخانه: 106 Aftab 3/39
نام کتاب: تصحیح لغات فرس
نام مؤلف: حسین وفایی
تاریخ و محل کتابت: ۹۴۱ هـ، احمد نگر
نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۱۴ سطر: ۱۷ زبان: فارسی
آغاز: حمد و ثنای فراوان و شکر و سپاس بی پایان مر آفریدگار بیچون ...

۱۸۳

شماره میکروفیلم: ۶۳/۶/۱
موضوع: انشاء
شماره کتابخانه: 112 Aftab 2/23
نام کتاب: انشاء هرکرن = ارشاد الطالبین
نام مؤلف: هرکرن ولد متھرا داس کنبوه ملتانی (از منشیان روزگار جهاتگیر شاه)
تاریخ و محل کتابت: ۱۱۸۴ هـ / ۱۷۷۰ م، احمد آباد
نوع خط: نستعلیق برگ: ۴۶ سطر: ۱۴ زبان: فارسی
آغاز: بعد از حمد و ثنای مر حضرت ذوی الجلال (کذا) والافضال ...

۱۸۴

شماره میکروفیلم: ۶۳/۶/۲
موضوع: تاریخ
شماره کتابخانه: 973 H.G. 32/83
نام کتاب: تاریخ بنای کعبه
نام مؤلف: مبارک علی هندی
تاریخ کتابت: ۱۲۸۰ هـ / ۱۸۶۳ م.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۷ سطر: ۱۳ زبان: فارسی
آغاز: الحمد لله والسلام علی عباده ... اما بعد این مختصر در بیان طول و عرض بیت الله شریف و تعداد مراتب بنا ...

فهرست میکروفیلم نسخه‌های خطی فارسی و عربی ۶۵
توضیحات: در کتاب از آثار ازرق (متوفی ۲۰۴/۵۸۱۹ م.) و فاسی (متوفی ۸۳۲/۵۱۴۲۸ م.)
استفاده شده است.

۱۸۵

شماره میکروفیلم: ۶۳/۶/۳
شماره کتابخانه: 128 Aftab 5/36
نام کتاب: حالات بنای روضه تاج محل
نوع خط: نستعلیق برگ: ۴۱ سطر: ۷ زبان: فارسی
آغاز: احوال خلاصه بانو بیگم مخاطب به ممتاز محل عرف تاج بی بی...

۱۸۶

شماره میکروفیلم: ۶۳/۷/۱
شماره کتابخانه: 594 H.G. 21/140
نام کتاب: رساله در بیان مراتب فنا و بقا
نام مؤلف: ابوالعلا احراری حسینی نقشبندی (متوفی ۱۰۶۱/۵۱۶۵۱ م.)
تاریخ کتابت: ۱۲۷۶ هـ / ۱۸۵۹ م.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۹ سطر: ۹ زبان: فارسی
آغاز: بعد حمد واجب الوجودی که بچندین هزار صورت و اشکال ظاهر شد...

۱۸۷

شماره میکروفیلم: ۶۳/۷/۲
شماره کتابخانه: 951 H.G. 34/8
نام کتاب: رساله در مساحت کعبه و مسجد الحرام
نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۲ سطر: ۱۸ زبان: فارسی
آغاز: بدان آیدک الله نبیل هذه السعادات و الکرامات چند کلمات وارد شده در بیان ذراع رسیدن کعبه.

۱۸۸

شماره میکروفیلم: ۶۴/۱
شماره کتابخانہ: 172 Salman 240/10
نام کتاب: واقعات تیموری
نام مؤلف: میر ابوطالب حسینی تربتی
تاریخ کتابت: ۱۱۶۹ھ.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۶۲ سطر: ۱۳ زبان: فارسی
آغاز: حمد بلیغ سبحانی را کہ بمقتضای [آیة] کریمہ انا جعلناک خلیفہ...
توضیحات: سال تألیف ۱۰۴۷ ہجری. نگاشته است.

۱۸۹

شماره میکروفیلم: ۶۴/۲
شماره کتابخانہ: 144 Sulaiman 598/9
نام کتاب: عجائب القصص
نام مؤلف: عبد الواحد بن محمد المفتی
نام کاتب: شیخ غلام رسول بن شیخ نظام الدین
تاریخ کتابت: ۱۲۲۶ھ / ۱۸۱۱م.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۰۱ سطر: ۱۹ زبان: فارسی
آغاز: ... القوی عبدالواحد بن محمد المفتی کہ چون این فقیر کسیر کثیر التقصیر...
توضیحات: ورق اول افتاده است.

۱۹۰

شماره میکروفیلم: ۶۴/۳
شماره کتابخانہ: 235 Salman 146/12
نام کتاب: خلاصۃ الأنساب
نام مؤلف: حافظ رحمت خان بہادر نصیر جنگ (متوفی ۱۱۸۸ھ / ۱۷۷۴م.).
نام کاتب: میان سید حسین ولد سید اشرف
تاریخ و محل کتابت: ۱۲۷۲ھ / ۱۸۵۵-۱۸۵۶م.، مصطفی آباد (رامپور)
نوع خط: نستعلیق برگ: ۸۳ سطر: ۱۲ زبان: فارسی و عربی
آغاز: بعد الحمد ... حمد بیحد مر خالق را کہ جمیع مکونات را جہت اظہار ربوبیت خویش ...

۱۹۱

- شماره میکروفیلم: ۶۵/۱
موضوع: چند دانشی
- شماره کتابخانه: 52 Abdussalam 353/123
- نام کتاب: مرآت آفتاب نما = عیار الموزخین
- نام مؤلف: تواب عبدالرحمن ملقب به شهنواز خان هاشمی دهلوی (متوفی ۱۲۲۳ هـ / ۱۸۰۷ م.)
- نام کاتب: هدایت‌الله تاریخ و محل کتابت: ۱۲۲۰ هـ / ۱۸۰۵-۱۸۰۶ م. شاهجهان آباد
- نوع خط: نستعلیق برگ: ۳۲۵ سطر: ۱۶ زبان: فارسی
- آغاز: مقالی که خوشایبی لالی متلالی الفاظ آبدارش آرایش افسر سلطان سخن تواند نمود...

۱۹۲

- شماره میکروفیلم: ۶۵/۲
موضوع: تاریخ
- شماره کتابخانه: 234 Salman 158/24
- نام کتاب: تواریخ رحمت خانی
- نام مؤلف: پیر معظم شاه بن پیر محمد فاضل
- نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۷۳ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
- آغاز: فهرست مقام اول در بیان اوطان اصلی اقوام خشی و غوری ...
توضیحات: انجام افتاده است. سال تألیف ۱۱۸۱ هـ / ۱۷۶۸ م.

۱۹۳

- شماره میکروفیلم: ۶۵/۳
موضوع: تاریخ
- شماره کتابخانه: 229 Salman 346/116
- نام کتاب: بیان واقع
- نام مؤلف: عبدالکریم بن خواجه یعقوب بن خواجه بلاقی بن خواجه محمد رضا
- نام کاتب: رام دیال
- تاریخ کتابت: ۱۱۳۵ هـ
- نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۲۳ سطر: ۱۹ زبان: فارسی
- آغاز: اهی محفل آراکن بذکر خود بیانم را تجلی شعله گردان در سخن شمع زبانم را

۱۹۴

- شماره میکروفیلم: ۸۱/۱
شماره کتابخانه: 521 Univ .F.A. 66
موضوع: تاریخ
نام کتاب: سراج الاقبال فی تاریخ بهوپال
نام مؤلف: محمد عباس بن احمد بن محمد بن علی بن ابراهیم بن یوسف الیمنی الشهیر بالشیروانی
(متوفی ۱۲۵۰ هـ / ۱۸۳۴ م.)
نوع خط: نستعلیق برگ: ۹۶ سطر: ۱۴ زبان: فارسی
آغاز: حمد خدا بی انتهاست یارای ادایش کراست نعت نبی جانفزا است ...
توضیحات: سال تألیف ۱۲۶۷ هجری.

۱۹۵

- شماره میکروفیلم: ۸۱/۲
شماره کتابخانه: 353 Ahsan 920/22
موضوع: تاریخ
نام کتاب: مجمع الاولیاء
نام مؤلف: علی اکبر حسینی اردستانی (متوفی بعد از ۱۰۳۳ هـ / ۱۶۳۳-۱۶۳۴ م.)
تاریخ کتابت: ۱۲۳۱ هـ.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۹۰ سطر: ۲۱ زبان: فارسی
آغاز: سپاس و ستایش مصوری را که لوح عدم را بنگارش عکوس [کذا] صفاتی خود ...

۱۹۶

- شماره میکروفیلم: ۸۱/۳
شماره کتابخانه: 318 Ahsan 891/5511/4
موضوع: دیوان
نام کتاب: دیوان احسن
نام مؤلف: سید محمد احسن بن سید احمد حسینی واسطی بلگرامی (متوفی ۱۲۲۶ هـ / ۱۸۱۱ م.)
نام کاتب: نیر علی خان
تاریخ کتابت: ۱۲۷۱ هـ.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۵۱ سطر: ۱۳ زبان: فارسی
آغاز: یا جاعل المبادی یا علة العلل
توضیحات: چهار ستونی.

۱۹۷

شماره میکروفیلم: ۸۱/۴
 شماره کتابخانه: 481 Univ Supp. F.A. 56
 موضوع: تاریخ
 نام کتاب: اشرف نامه (تاریخ جیبور)
 تاریخ و محل کتابت: ۱۲۶۰ هـ / ۱۸۴۴ م. جهانونی (جیبور)
 نوع خط: نستعلیق برگ: ۵۲ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
 آغاز: ... نیستند چراکه ایشان از مقام لاهه ترک رفاقت ما کرده ...
 توضیحات: آغاز افتاده است. کتاب در دوران فرمانروایی انگلیسها در هند نوشته شده است.

۱۹۸

شماره میکروفیلم: ۸۱/۵
 شماره کتابخانه: 584 Sulaiman 605/2
 موضوع: زندگینامه
 نام کتاب: سیرالقطاب
 نام مؤلف: الله دیا بن شیخ عبدالرحیم چشتی عثمانی
 نام کاتب: نعیم الدین بن شیخ بدیع الله
 تاریخ کتابت: ۱۲۵۳ هـ / ۱۸۳۷ م.
 نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۰۵ سطر: ۱۷ زبان: فارسی
 آغاز: قطب الواصلین حضرت خواجه قطب العالمین حضرت سلطان ...
 توضیحات: دارای فهرست. تألیف سال ۱۰۵۶ هجری.

۱۹۹

شماره میکروفیلم: ۷۹/۱
 شماره کتابخانه: 34 Univ. F.A.
 موضوع: تذکره
 نام کتاب: سفینه خوشگو
 نام مؤلف: برندابن داس خوشگو (متوفی ۱۱۷۰ هـ.)
 نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۸۷ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
 آغاز: ... هر چند که از عین و ... میگویم
 توضیحات: آخر ناقص است.

۷۰..... کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

۲۰۰

شماره میکروفیلم: ۷۹/۲
شماره کتابخانه: Univ. F.A. 77
نام کتاب: انیس الاحبًا
نام مؤلف: موهن لال انیس (زنده در ۱۱۹۷ هـ / ۱۷۸۳ م.)
تاریخ کتابت: ۱۲۳۶ هـ.
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۱۳۹
سطر: ۱۵
زبان: فارسی
آغاز: ستایش بیحد و نیایش لاتعد سخن آفرینی را که بنغمه کاف و نون ...

۲۰۱

شماره میکروفیلم: ۷۹/۳
شماره کتابخانه: Univ.F.A. 112 447, Subhanallah Supp. 954/20
نام کتاب: بدایع وقایع
نام مؤلف: آندرام مخلص (متوفی ۱۱۶۴ هـ / ۱۷۵۱ م.)
تاریخ کتابت: ۱۱۵۸ هـ.
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۱۴۰
سطر: ۱۵
زبان: فارسی
آغاز: احوال متوجه شدن حضرت ظل اللّٰهی محمد شاه پادشاه غازی سمت ...
توضیحات: رساله دیگری در مورد تاریخ هند در قرن دوازدهم ضمیمه می باشد.

۲۰۲

شماره میکروفیلم: ۷۹/۳/۱
شماره کتابخانه: Univ. F.A. 76 483
نام کتاب: رساله پیمایش اکبر آباد
تاریخ کتابت: ۱۰۵۷ هـ.
نوع خط: شکسته
برگ: ۲۸
سطر: ۹
زبان: فارسی
آغاز: آورده اند که شاهجهان پادشاه غازی کشورستانی عالی جاه ...
توضیحات: رساله دیگری درباره بنای معبدهای شهر اکبر آباد در دوره شاهجهان ضمیمه است.

۲۰۳

- شماره میکروفیلم: ۷۹/۴
شماره کتابخانه: Ahsan 891.5514/14
موضوع: منظومه
- نام کتاب: مثنوی بی‌خبر
نام مؤلف: سید عظمت‌الله بیخبر بلگرامی (متوفی ۱۱۴۲ هـ / ۱۷۲۹ م.)
نام کاتب: عبدالمجیب
تاریخ کتابت: ۱۳۰۱ هـ / ۱۸۸۲ م.
- نوع خط: نستعلیق
برگ: ۳۱
سطر: ۱۳
زبان: فارسی
- آغاز: پی‌تسخیر صید راز گشتم
ز بسم‌الله کمند انداز گشتم

۲۰۴

- شماره میکروفیلم: ۸۰/۱
شماره کتابخانه: Munir 3,3
موضوع: زندگینامه
- نام کتاب: جامع السلاسل
نام مؤلف: مجدالدین علی بن ظهیرالدین محمد بن شیخ خلیل‌الله بدخشانی
تاریخ کتابت: حدود ۱۱۰۰ هـ.
- نوع خط: نستعلیق
برگ: ۳۱۲
سطر: ۱۷
زبان: فارسی
- آغاز: پوشیده نماند که فهرست اسامی بزرگان صاحب ولایت و معرفت که درین کتاب جامع السلاسل بترتیب نسبت سلسله اندراج یافت ...
توضیحات: مذهب، جدول. سال تألیف ۱۰۵۰ هـ / ۴۱-۱۶۴۰ م.

۲۰۵

- شماره میکروفیلم: ۸۲/۲
شماره کتابخانه: Salman 518/39, 519/40 524
موضوع: تاریخ
- نام کتاب: مآثر اصفی (جلد اول)
نام مؤلف: لجهمی نراین متخلص به شفیق اورنگ آبادی (متوفی ۱۲۱۴ هـ / ۱۷۹۹ م.)
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۲۳۱
سطر: ۱۴
زبان: فارسی
- آغاز: جواهر محامد نذر مالک الملکی که شاهان ذوی الاقتدار را بر سریر سلطنت ...

۷۲ کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

۲۰۶

شماره میکروفیلم: ۸۲/۱
موضوع: تاریخ
شماره کتابخانه: 524 Salman 518/39, 519/40
نام کتاب: مآثر اصفی (جلد دوم)
نام مؤلف: لجهمی نراین متخلص به شفیق اورنگ آبادی (متوفی ۱۲۱۴ هـ / ۱۷۹۹ م.).
تاریخ کتابت: ۱۲۰۸ هـ.
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۴۵۴
سطر: ۱۴
زبان: فارسی
آغاز: چون صوبه داری بیجاپور و ادونی و رایچور بنام میر شریف خان ...

۲۰۷

شماره میکروفیلم: ۸۲/۳
موضوع: تاریخ
شماره کتابخانه: Salman 492/13
نام کتاب: تاریخ محتشم
نام مؤلف: محمد محتشم خان بن نواب محبت خان بهادر
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۹۶
سطر: ۱۷
زبان: فارسی
آغاز: الحمد لله الملك القديم ... امامبد میگوید فقیر حقیر اضعف عبادالله القوی الاکبر محمد محتشم ...
توضیحات: سال تألیف ۱۲۵۳ هـ / ۱۸۳۷ م.

۲۰۸

شماره میکروفیلم: ۸۲/۳
موضوع: تصوف
شماره کتابخانه: H.G. 21/223
نام کتاب: خانمه
نام مؤلف: سید محمد بن یوسف حسینی گیسودراز
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۷۹
سطر: ۱۷-۱۹
زبان: فارسی
آغاز: ... در آن وقت از درد خداوند بدان درد رسد ...
توضیحات: آغاز افتاده است.

۲۰۹

شماره میکروفیلم: ۸۳
شماره کتابخانه: Sulaiman 657/35
نام کتاب: مجمع التواریخ
نام مؤلف: پاندیت پیریل کاپر وارسته (متوفی ۱۲۹۲ هـ / ۱۸۷۵ م.)
نوع خط: نستعلیق جلی برگ: ۵۲۶ سطر: ۱۳ زبان: فارسی
آغاز: خداوند بيمثل و مانند که ظهور نور ذات بر کمالش در هر شیء مساوی و یکسان ...

۲۱۰

شماره میکروفیلم: ۸۴/۱
شماره کتابخانه: Subhanallah 900/10 35
نام کتاب: صبح صادق (جلد اول)
نام مؤلف: میرزا محمد صادق بن محمد صالح زبیری اصفهانی آزادانی (متوفی ۱۰۶۱ هـ / ۱۶۵۱ م.)
نام کاتب: محمد امان تاریخ کتابت: ۱۱۵۹ هـ / ۱۷۴۶ م.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۳۱۹ سطر: ۲۳ زبان: فارسی
آغاز: ... ملک قطب الدین که در عهد ملک صاحبقران تیمورکان ایالت گیسستان یافت ...
توضیحات: از آغاز ناقص است.

۲۱۱

شماره میکروفیلم: ۸۴/۲
شماره کتابخانه: Ahsan 920/9 375
نام کتاب: گل رعنا
نام مؤلف: لجهمی نراین متخلص به شفیق اورنگ آبادی (متوفی ۱۲۱۴ هـ / ۱۷۹۹ م.)
نوع خط: نستعلیق برگ: ۸۳ سطر: ۲۰ زبان: فارسی
آغاز: ... یا ربّ مقبول ساز انشای مرا ... مخفی نباد که مستمسک عروء و ثقای آزادی بنده
لجهمی نراین ...
توضیحات: انجام ناقص است.

۲۱۲

شماره میکروفیلم: ۸۴/۳ موضوع: تصوف

شماره کتابخانه: 81 Aftab 7/18

نام کتاب: فقرات

نام مؤلف: خواجه عبیدالله احرار (متوفی ۸۹۶ھ/۱۴۹۰م.).

تاریخ کتابت: ۱۱۱۹ھ/۱۷۰۷م.

نوع خط: نستعلیق برگ: ۷۴ سطر: ۱۵ زبان: فارسی

آغاز: خداوندا بعزت آنکه بفردانت ذات متفردی ...

۲۱۳

شماره میکروفیلم: ۸۴/۴ موضوع: منظومه

شماره کتابخانه: 350 Ahsan 891.5513/7

نام کتاب: کلام غریب

نام مؤلف: مقبول عالم مارهروی (متوفی ۱۲۱۳ھ/۱۷۹۸م.).

تاریخ کتابت: ۱۳۰۳ھ/۱۸۹۱م.

نوع خط: نستعلیق برگ: ۴۱ سطر: ۱۷ زبان: فارسی

آغاز: اشعار آبدار و درر لالی شاهوار از مخزن ...

عرضه چه دارم چه کنم آه آه ساخته در بحر معاصی شناه

۲۱۴

شماره میکروفیلم: ۸۴/۵ موضوع: تصوف

شماره کتابخانه: 138 Ahsan 2977/34-35

نام کتاب: حقیقت حقیه در تحقیق سخن بعض صوفیه

نام مؤلف: نظام الدین بن عبدالشکور عمری تھانیسری (متوفی ۱۰۲۴ھ/۱۶۱۵م.).

نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۰ سطر: ۱۹-۲۱ زبان: فارسی

آغاز: الحمد لولیه ... بدانکه این رساله ایست مسمی بحقیقت حقیه ...

۲۱۵

شماره میکروفیلم: ۸۵/۱ موضوع: تفسیر

شماره کتابخانه: Aftab 3/3

نام کتاب: تفسیر سوره یوسف

نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۰۹ سطر: ۱۱ زبان: فارسی

آغاز: فصل السادس من قصّة يوسف عليه السلام لمحن نقص عليك احسن القصص ...

توضیحات: دارای حاشیه، انجم ناخوانا و فصول اوراق غیر مرتب است.

۲۱۶

شماره میکروفیلم: ۸۵/۲ موضوع: سفرنامه

شماره کتابخانه: Salman 154/20 692

نام کتاب: رساله منازل پشاور تا بخارا

نام مؤلف: حافظ محمد فاضل خان بن قاسم خان

نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۷ سطر: ۱۳ زبان: فارسی

آغاز: بعد الحمد ... بدانکه اسعدک الله تعالی فی الدارین نسخه ایست در تشریح کجیت منازل مساحت ...

توضیحات: در دوره فرمانروایی انگلیسها بر هند (قرن دوازدهم هجری) نوشته شده است.

۲۱۷

شماره میکروفیلم: ۸۵/۳ موضوع: نامه نگاری

شماره کتابخانه: H.G. 21/118

نام کتاب: فضائل الانام من رسائل حجة الاسلام

نام مؤلف: محمد غزالی (متوفی ۵۵۰۵/۱۱۱۱ م.)

نوع خط: نستعلیق برگ: ۷۷ سطر: ۱۴ زبان: فارسی

آغاز: نسأله الجنة و نعوذ به من الجحيم ... شکر و سپاس بیحد ...

توضیحات: مشتمل بر نامه‌های امام غزالی است.

۲۱۸

- شماره میکروفیلم: ۸۵/۴
 شماره کتابخانه: Aftab 11/33
 موضوع: آداب تعلیم
- نام کتاب: تعلیم المتعلم فی طریق التعلّم
 نام مؤلف: برهان الدین الزرنوجی
 نام کاتب: ملا صاحب دین [کذا] ولد ملا الله رکته
 تاریخ و محل کتابت: ۱۲۰۵ هـ، قلعه قرن
 نوع خط: نسخ
 برگ: ۳۹
 سطر: ۱۷
 زبان: عربی
- آغاز: الحمد لله الذی فضل بنی آدم بالعلم والعمل ... و بعد فلما رأیت كثيراً من الطلاب ...
 توضیحات: رساله فیض الغنی فی تقدیر ساع النبی صلی الله علیه و سلم ضمیمه می باشد.

۲۱۹

- شماره میکروفیلم: ۸۵/۵
 شماره کتابخانه: Univ. F.A. 33 672
 موضوع: تاریخ
- نام کتاب: انساب الناطق و الألقاب
 نام مؤلف: غلام حسین نایطی
 نام کاتب: ابوالمظفر محمد سعید الدین
 تاریخ کتابت: ۱۳۲۲ هـ / ۱۹۰۴ م.
 نوع خط: نستعلیق
 برگ: ۵۲
 سطر: ۱۶
 زبان: فارسی
- آغاز: ستایش و نیایش مرصاع انس و جان را ...

۲۲۰

- شماره میکروفیلم: ۸۵/۶
 شماره کتابخانه: Univ. F.A. 71
 موضوع: تاریخ
- نام کتاب: تاریخ کشمیر
 نام مؤلف: نراین کول متخلص به عاجز
 نام کاتب: من سکهورای کائسته
 تاریخ و محل کتابت: ۱۱۲۹ هـ / ۱۷۱۶ م.، شاهجهان آباد
 نوع خط: نستعلیق شکسته
 برگ: ۴۴
 سطر: ۲۱
 زبان: فارسی
- آغاز: سپاس بیرون از مقیاس قیاس سزاوار جناب پادشاهی که پادشاهی بخش شاهان ...
 توضیحات: سال تألیف ۱۱۲۲ هـ / ۱۷۱۱ م.

۲۲۱

شماره میکروفیلم: ۸۶/۱
شماره کتابخانه: Univ. F.A. SCC 59
نام کتاب: مجمع الغرائب
نام مؤلف: سلطان محمد بن درویش محمد مفتی بلخی
نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۴۳ سطر: ۱۳ زبان: فارسی
آغاز: اعجوبه نگار خامه سوقلمون از صنع بدیع زیر این سقف نگون
توضیحات: تألیف میان سالهای ۹۶۳-۹۷۴ هـ. / ۱۵۵۶-۱۵۶۶ م.

۲۲۲

شماره میکروفیلم: ۸۶/۲
شماره کتابخانه: Subhanallah 891.5525/3
نام کتاب: نورالعین = شرح قران السعدین امیر خسرو دهلوی
نام مؤلف: نور محمد معروف به نور الحق شاه دهلوی (متوفی ۱۰۷۳ هـ. / ۱۶۶۳ م.)
نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۶۱ سطر: ۱۸-۱۶ زبان: فارسی
آغاز: شکر هزاران هزار به حضرت پروردگار ...
توضیحات: این رساله را دو کاتب نگاشته‌اند، تاریخ کتابت کاتب دوم ۱۱۵۷ هجری می‌باشد.

۲۲۳

شماره میکروفیلم: ۸۶/۳
شماره کتابخانه: 1136
نام کتاب: کاشف الاستار (جلد اول)
نام مؤلف: حمزة بن سید شاه آل محمد متخلص به عینی
نام کاتب: سید امیر
نوع خط: نستعلیق برگ: ۱۷۵ سطر: ۱۷ زبان: فارسی
آغاز: بعد الحمد ... اما بعد این رساله ایست در جواب اسؤله چند و دیگر حالات آیات بیّنات و نبذی در احوال اسلاف ...
تاریخ کتابت: ۱۱۵۹ هـ.

۲۲۴

شماره میکروفیلم: ۸۶/۴
شماره کتابخانه: Univ. F. 2 505
نام کتاب: آصف نامه
نام مؤلف: موزون
تاریخ کتابت: ۱۲۵۰ هـ / ۳۵-۱۸۳۴ م.
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۴۱
سطر: ۱۳
زبان: فارسی
آغاز: بسنام خداوند ربّ العباد
که ملک سلیمان باصف بداد

۲۲۵

شماره میکروفیلم: ۸۶/۵
شماره کتابخانه: Ahsan 891.5511/19 250
نام کتاب: بحر طویل
نام مؤلف: سید عظمت الله بیخبر بلگرامی (متوفی ۱۱۳۳ هـ / ۱۷۳۹ م.)
نام کاتب: سید عبدالجلیل بن امام بلگرامی
تاریخ کتابت: ۱۳۰۰ هـ / ۱۸۸۲ م.
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۶
سطر: ۱۳
زبان: فارسی
آغاز: نیست جز بحر طویل اینهمه قصه دنیا طلبانی که شب و روز ...

۲۲۶

شماره میکروفیلم: ۸۶/۱
شماره کتابخانه: Ahsan 297.7/43 184
نام کتاب: مکتوب به نام میر محمد اشرف
نام مؤلف: عشق برکت الله
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۴
سطر: ۱۳
زبان: فارسی
آغاز: ... در عین گمنامی بسان [...] نشو و نما جمیع مرادات باطنه ...
توضیحات: آغاز افتاده.

۲۲۷

شماره میکروفیلم: ۸۷
موضوع: منظومه
شماره کتابخانه: H.G. 51/37
نام کتاب: مونس الأحرار
نام مؤلف: احمد بن محمد بن احمد بن محمد معروف به کلاقی اصفهانی
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۷۰۸
سطر: ۱۷
زبان: فارسی
آغاز: سپاس و ستایش بی‌نهایت پادشاهی را که صفی از صفات کمالش جودست ...
توضیحات: دارای فهرست.

۲۲۸

شماره میکروفیلم: ۸۸/۲
موضوع: تذکره
شماره کتابخانه: H.G. 22/5
نام کتاب: گلزار ابرار
نام مؤلف: محمد غوثی بن حسن بن موسی شطاری
تاریخ کتابت: ۱۲۸۳ هـ
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۱۴۸
سطر: ۲۵
زبان: فارسی
آغاز: این خطبه من سگه شاهی دارد این شاهی من شأن الهی دارد
توضیحات: دارای فهرست. سال تألیف ۱۰۲۶ هجری.

۲۲۹

شماره میکروفیلم: ۸۸/۳
موضوع: زندگینامه
شماره کتابخانه: H.G. 32/95 136
نام کتاب: احوال سید نورالحسن بلگرامی
نام مؤلف: سید سخاوت علی بلگرامی (متوفی ۱۲۳۶ هـ / ۱۸۲۰ م.)
نام کاتب: سید امداد حسین
تاریخ کتابت: ۱۲۴۳ هـ / ۱۸۲۷ م.
نوع خط: نستعلیق
برگ: ۱۳۶
سطر: ۱۳
زبان: فارسی
آغاز: ... شکر جناب آفریدگاری را که مورخان واقع نگار ...

۸۰ کتابخانه مولانا آزاد، دانشگاه اسلامی علیگر، هند.

۲۳۰

شماره میکروفیلم: ۸۸/۴
موضوع: علوم هندویی
شماره کتابخانه: 397 Ahsan 954/4
نام کتاب: ترجمه بیتال پجیسی
نوع خط: نستعلیق شکسته برگ: ۹۳ سطر: ۱۵ زبان: فارسی
آغاز: ... و اگر اغراض خواهد کرد ملک و مال و رعایای حال و استقبال ...
توضیحات: آغاز و انجام افتاده است.

۲۳۱

شماره میکروفیلم: ۸۹/۱
موضوع: تاریخ
شماره کتابخانه: 1050 H.G. 9/2 : 2
نام کتاب: روضه الاحباب (جلد دوم)
نام مؤلف: عطاء الله بن فضل الله جمال حسینی (متوفی ۹۲۶ هـ / ۱۵۲۱ م.)
نام کاتب: میرزا خدا بخش قیصر گورکانی تاریخ کتابت: ۱۲۶۸ هـ / ۱۸۵۱ م.
نوع خط: نستعلیق برگ: ۲۶۷ سطر: ۱۷ زبان: فارسی
آغاز: ... داد و اهل سیر آورده اند که قریب بیست روز در حدیبیه توقف واقع شد ...
توضیحات: آغاز افتاده است.

۲۳۲

شماره میکروفیلم: ۸۹/۲
موضوع: تصوف
شماره کتابخانه: 719 H.G. 21/21
نام کتاب: شقیه
نام مؤلف: قاضی حمید الدین ناگوری (متوفی ۶۴۳ هـ / ۱۲۴۶ م.)
نام کاتب: خادم علی تاریخ کتابت: ۱۲۱۲ هـ.
نوع خط: نستعلیق جلی برگ: ۱۵۱ سطر: ۹ زبان: فارسی
آغاز: الله لا اله الا هو و درود نامحدود بر آن ظهور که مشهود ذات و مقصود صفات بود ...