

شاعر ایران

لینی

شاعر ایران

تصویری مولانا عصایی

بتصویر

دکتر عصایی (میرزا احمد سعیدی ایرانی شاعر ایران)

دانشگاه هندوستان



متحہ طلبان

یعنی

شاہزادہ شہزاد

تصویف مولانا عصامی

بتصویح

ڈاکٹر آغا محمد حسین ایم۔ اے۔ پلی یونیورسٹی (لندن)۔

ڈی لیٹ (پرس)، ایم۔ ار۔ اے۔ ایس (لندن)

اگرہ کالج - اگرہ

السلطان الهند
محمد شاہ بن فتح

مصنفہ داکٹر اعاعمہ حسین ایکم اے پلی۔ ایجودی طبی لٹ
دشمنوں کا ہم عزم خوبصورت ہم

(۱) تقریظ کتاب فلم حقیقت بے قلمی بخاب سلطان لوی عبداللہ العادی دہم کا ہم عزم خوبصورت

کن جلیں نصانیخ جامعہ عثمانیہ سرکار عالی
ترنما باید کہ تایک سنگ محلی زافت اپ لعل گردور بخشش یا عقیق اندر کیں
شاعر کا تحمل درست ہو یا نہ ہو مگر واقعات کی دنیا میں اس حد تک تو بھر حال درست ہو کہ ہندوستان
نے تاریخ ہند میں دو صدیوں کا اندر جو کاوشیں کی ہیں اور جو کتابیں لمحی میں ان سب میں شامل ہیں ایک کتاب
(محمد شاہ بن فتح) ہے جسے حقیقت میں کتاب کہہ سکتے ہیں اور تاریخی تحقیق کا فاتحہ الباب کہہ سکتے ہیں ہندوستان
الاذمی الداپاد کے حسن اہتمام نے اسی اشاعت سے اہل نظر کے سامنے بحث و تدقیق کا ایک بیسیں میدان
پیش کر دیا ہے جس میں فاضل مؤلف کی حقیقت شناسی ہر طبقہ پیش پیش ہے۔

ہندوستان اور خصوصی اردو زبان کو ایک پرمغز کتاب صدیوں کے بعد فہیم بھولی ہے اور میری خواہ
ہے کہ جامعہ عثمانیہ کی محلی نصانیخ اس جانب متوجہ ہو۔

عبداللہ العادی۔ لُكْنِ محبر نصانیخ جامعہ عثمانیہ سرکار عالی
بر جب لکھتا

دیباچہ

تسلیم کے دران میں جبکہ میں لندن یونیورسٹی میں سلطان محمد بن تغلق پر بحث کر رہا تھا مجھے انڈیا انس کے علمی نسخوں کی فہرست میں فتوح السلاطین کے ایک نسخہ کا ذکر ملا جس میں نے فوراً حاصل کرنے کی کوشش کی۔ لیکن معلوم ہوا کہ دو سال پہلے سے وہ نسخہ مدرس یونیورسٹی کو بھیج دیا گیا ہے۔ میں نے انڈیا انس کے لائبریریں ڈاکٹر ایچ۔ ایم۔ رینڈل (Randle H.N. Dr.) سے درخواست کی کہ اُسے واپس منگایا جائے۔ میری درخواست براہنگوں سے واپس منگایا بھی لیکن یہ نسخہ مدرس سے اس وقت آیا جب کہ میں اپنا مقام ختم کر چکا تھا۔ اور لندن یونیورسٹی سے ہی ایچ۔ ڈی کی ڈگری حاصل کر چکا تھا۔ مگر اسی وقت سے میں نے فتوح السلاطین کا مطالعہ شروع کر دیا۔ اور اس کا بہت سا مضمون منیدا و پھر دی سمجھ کر اپنے مقابلہ میں شامل کر دیا جو اس وقت زیر طبع ہے۔ اس وقت بھی اس نسخہ کے شائع کرنے کا مشوق پیدا ہوا۔ پہلے میں نے انڈیا انس سے اجازت حاصل کی اور پھر اسی نسخے سے اس نسخہ کی عکسی تصویر لی۔ وہ کارگر ثابت نہ ہوئی تو میں نے درخواست کی کہ یہ نسخہ کچھ حصہ کے لئے اگرہ کا بھی بھیج دیا جائے جہاں میں اطمینان سے اس کا ترجمہ کر سکوں۔ اور اس کتاب کو شائع بھی کر دوں۔ ڈاکٹر صاحب موصوف نے میری درخواست کو منظور کر لیا۔ چنانچہ اکتوبر ۱۹۳۷ء سے میں نے اگرہ کا بھی میں بدستور اپنا کام شروع کیا، اور اپنی فرصت کے اوقات کو فتوح السلاطین کے مطالعہ میں صرف کرتا رہا۔ دوڑھ سال کی سلسی محنت کے بعد اس علمی نسخہ کو میں نے اشاعت کے قابل بنایا ہے اور اب یہ ناظرین کی نظر ہے۔ اگر کوئی غلطی ہوگئی ہو تو معاف فرمائیں۔

میرے نزدیک اس نسخہ کی ابھی اہمیت ہے کہ اگر ایسے ہندوستان کا شاہنامہ کیا جائے تو بیجانہ ہو گا۔ اس میں محمود غزنوی سے یک سلطان محمد بن تغلق تک کے تاریخی حالات وغیرہ میں دکن کے حالات بھی ہیں۔ خصوصاً علاء الدین حسن کا نگوینی کے واقعہ بھاری

میں جا بجا مبارکہ سے کام لیا گیا ہے لیکن عحداً و موعود کوئی نہیں کی گئی ہے۔ البتہ سلطان محمد کے کے عہد کی تائیخ میں منتظر اور بھجو بہت ہے۔

تایخ نویسی اور شاعری کے لحاظ سے عصامی کو اگر ہندوستان کا فردوسی کہا جائے تو بچا نہ ہو گا۔ اس کے کلام میں ایسی ہی خوبیاں ہیں۔ ایسا دلچسپ ہے کہ پڑھنے والا اور سشنے والا دونوں ہو جاتے ہیں۔ میرا تجھ پر یہ ہے کہ لیکچر کے دران میں عصامی کے اشعار سحرپیالی کا کام دیتے ہیں۔ طالب علم ٹرپے شوق سے سنتے ہیں اور اس طریقہ سے تاریخی واقعات بہت جلد ان کے ذہن پر نقش ہو جاتے ہیں۔ ایک اور خوبی یہ ہے کہ واقعات کا سلسل عصامی نے جوی ہوشیدیت کیا ہے، اور پر ابر قائم رکھا ہے۔ ایک مضمون کو ایک جگہ بیان کرنے کے بعد شاعر بھول بھی نہیں جاتا۔ اور ضرورت کے وقت پھر اسی کی طرف اعتماد کرتا ہے۔ اور جہاں سے سلسلہ بیان چھوڑا تھا وہی سے پھر اسے شروع کر دیتا ہے پہاں تک کہ احتساب کو پوچھا دیتا ہے۔ عصامی کی زبان میں طلاقافت ہے۔ اس کی قلم میں روزانی اور کلام میں اثر ہے۔ اس کے خیالات مل جھے ہوئے ہیں۔ اور تایخ نویسی کا اس کو لکھ رہے۔ واقعات کی صحیح تاریخیں سلسل دیتا چلا جاتا ہے۔ اگر یہ کہا جائے کہ عصامی کا شاہنامہ سینکڑوں برس کے گذرے ہوئے واقعات میں جان ڈال دیتا ہے اور وہ ہوئے پا دشا ہوں تھہسو اردو اور امیر دل کو جیات تازہ بخشتا ہے تو بیجا نہ ہو گا۔ اور ایک خوبی یہ چہ کہ ہر بیان کے آخر میں عصامی کچھ پر توضیح کرتا ہے۔ یہ تصیحت کمال درجہ ہوئرہ ہے۔ بس پڑھنے ہی سے اس بات کی تصدیق ہو سکتی ہے۔

تایخ نویسی میں عصامی کا مقابلہ حسن نظامی صاحب تاج الماشر سے اور منہماج ابن سرانج صاحب طبقات ناصری سے کیا جائے تو بیجا نہ ہو گا بعض اعتبار سے اس کا پڑھو جسی چائے گا داشای عصامی کی سُنہری مثال کو دیکھ کر ہی جلال الدین حمزہ آنہی کو خانہ ان بھنی کی منظوم تایخ لکھنے کا شوق پیدا ہوا۔ یہ تایخ جو بہن نامہ کے نام سے مشہور ہے فتوح السلاطین کو ایک صدی سے زیادہ گذر جانے کے بعد نویں صدی ہجری میں لکھی گئی۔ اگرچہ زمانے اور سلسلے کے لحاظ سے اس کا مرتبہ ان کے بعد ہے (عصامی کے بعد

ضیا الدین برلن کا در ہے۔ برلن کی تاریخ فیردشاہی عصامی کی فتوح السلاطین کے سات یا آٹھ سال بعد لکھی گئی۔

میرا خیال ہے کہ بہت سے مورخوں نے رشنا تاریخ برلن ماٹر کے مصنف علی بن عزیز (بیانی سے) عصامی کی نایاب تصنیف فتوح السلاطین سے فائدہ تو اٹھایا لیکن اعتراف نہیں کیا۔ اس وجہ سے نہ عصامی کا نام مشہور ہوا اور نہ فتوح السلاطین کا سخدا جلا کرے نظام الدین احمد بن شمس فرشتہ کا کہ انہوں نے عصامی کی فتوح السلاطین کا ذکر کر دیا۔ اور اس کا مخذلہ ہونا تسلیم کر دیا۔ لیکن تاریخ ہند میں جہاں امیر خسر و کا نام تاقیہت زندہ ہے لیکن درہ اس صامی کا نام بھی تا ابد باقی رہنے کے قابل ہے۔ اگر فردوسی کا شاہنامہ اور نظامی ہوئی اکابر یادگار کے قابل ہیں تو عصامی کی فتوح السلاطین بھی قابل ذکر ہے۔ اور سخنوری میں عصامی کا حرثہ فردوسی، نظامی اور سعدی کے برابر ہے۔ افسوس اس بات کا ہے کہ ادھر تو دنیا عصامی کو بھول گئی اور ادھر کیڑوں نے فتوح السلاطین کے نسخہ پر اپنا سلط کر لیا۔ جعلہ ہوا نہ ڈیا آفس کے قابل لا ببر پرین (Dr. H. N. Randal) کا کہ انہوں نے فتوح السلاطین کے اس نسخہ کی حفاظت کی۔ تاہم وہ جائیگاے کرم خور دہ ہے، اور بہت العاظم ہوئے ہیں۔ بعض ورق بھی نہیں لکھتے۔ اور بعض جگہ سلسہ نہار و تقریباً ۱۰۰ شعر بالکل ہی جاتے رہے۔ عصامی نے ۲۰۰۰ شعر لکھے تھے۔ لیکن اندر یا آفس کے نسخہ میں تو مجھے ۱۵۰۰ ہی ملتے۔ کاتب نے بھی غلطیاں کی ہیں، جنھیں میں نے حتی الامکان درست کر دیا ہے۔

فتاح السلاطین کے مصنف کا نام معلوم نہیں۔ بس اتنا لٹا ہر ہے کہ عصامی کا تخلص تھا اور خاندانی نام تھا۔ خزانہ گنج ائمہ کی بنا پر جس میں اسٹوپیں توں اور دسویں صدی کے شرعاً کا تذکرہ ہے اس کا نام خواجہ عبد الملک عصامی لکھا گیا ہے۔ عصامی کا بیان ہے کہ وہ میرا ایک بزرگ فخر ملک عصامی بعد اور کادر زیر تھا اور پرے پا یہ کا

لہ اٹھیا آفس کے قاری ملکی نسخوں کی فہرست ملاحظہ ہو۔

مذہب تھا۔ چند دجوہ سے اس نے بعد ادے سے کنارہ کر کے ہندوستان کا رُخ کیا۔ یہ شخص ملتان میں آگئا تھا۔ اس کے ساتھیوں میں سے بعض تو ملتان میں رہے اور بعض اس کے بھراہ دہلی پہنچے گئے۔ دہلی میں اس وقت سلطان شمس الدین المقتش کا دور تھا۔ جس نے فخر ملک عصامی کا استقبال کیا اور اپنا وزیر بنالیا۔ فتوح السلاطین کا مصنف جو بعد میں عصامی کے نام سے مشور ہوا اسی عصامی کی نسل سے تھا۔ اس فخر ملک عصامی کا بیٹا صدر الدین (صدر الکرام) سلطان ناصر الدین بن المقتش (۱۲۶۴ء) کے زمانے میں وکیل در مقرب ہوا۔ صدر الکرام کا بیٹا عز الدین یا اعز الدین سلطان لمبن کے زمانہ میں سرکار مقرر ہوا۔ یہ ہمارے عصامی کا دادا تھا۔ اس کی عمر ۱۲۶۴ء میں ۹۰ برس کی تھی۔ اسی کو سلطان محمد نے جبراً دہلی سے دولت آباد روائہ کیا تھا۔ اس وقت عصامی کی عمر سولہ سال کی تھی اور اسے مجبوراً اپنے دادا کے ساتھ دہلی سے دولت آباد جانا پڑا۔ معلوم ہوتا ہے کہ عصامی کی پیدائش ۱۲۶۴ء میں ہوئی تھی۔ اس وقت سے لے کر چالیس برس کی عمر تک عصامی دکن میں رہا۔ اور ہیاں وہ سلطان محمد کے عہد کی بغاوتوں کا مشاہدہ کرتا رہا سلطان کی پاتی میں اسے بہت ہی تلحظ گزرتی تھیں، اور اسے وہ ظالم سمجھتے تھا۔ اس کے ظلم سنتے سہتے اور اس کی زیادتیاں دیکھتے دیکھتے اس کا دل کپ گیا تھا اور ایسی فکر دیں میں بتلا ہوا کہ اس کے سر کے بال قبل از وقت سفید ہو گئے، اور اس نے ہندوستان کو چھوڑ دینے کا اور کہ معظمہ جانے کا حکم ادا کر لیا۔ اس وقت تک عصامی کی شادی نہ ہوئی تھی، اور منابع وہ شادی کرنا ہی چاہتا تھا۔ ایسی صورت میں اولاد کی کوئی امید نہ تھی۔ لیکن وہ چاہتا تھا کہ کتاب کی صورت میں اپنی ایک یادگار چھوڑ جائے۔ اسی خرض سے اس نے فتوح السلاطین لکھی۔ جسے پانچ میئے اور نو دن کی سلسل محنت کے بعد پورا کیا۔ اور دسمبر ۱۲۷۴ء میں لکھنا شروع کیا تھا۔

۱۳ مریٹ ۲۰۲۴ء میں ختم کیا۔

فتح السلاطین سے پہلے عصامی نے چند کتابیں لکھی تھیں لیکن ان کی کسی نے قدر نہیں کی اور وہ بہت جلد صفحہ ہستی سے مت گئیں۔ اپنی تصنیفات کے خارج ہو چانے کے سبب عصامی بہت رنجیدہ رہتا تھا۔ اسی وجہ سے اس کا حوصلہ پست ہو گیا تھا۔ وہ کسی اہل کمال کا متلاشی تھا۔ جو اس کا مرتبہ بن جائے، اور جس کے سایہ میں وہ تصنیف کا بڑا کام انجام دے سکے۔ پھر وہ بڑی کشمکش اور پریشانیوں میں متلاعقاری کلفت میں آتے ایک مدت گذر گئی۔ آخر ایک روز ایک قاصدہ نمودار ہوا۔ جس نے عصامی کو یہ خوش خبری سنائی۔ ”عصامی! تیری کلفتوں کا زمانہ ختم ہو گیا۔ دولت آباد کے قاضی نے مجھے تیرے پاس بھجا ہے۔“ عصامی نے بہت بے چینی کے ساتھ قاضی کا نام دریافت کی۔ قاصد نے کہا کہ ”اس قاضی کا نام ہباؤ الدین ہے۔ اور سلطان علاؤ الدین بھمنی نے اس کو حاجت کا خطاب دے رکھا ہے۔ قاضی نقیر دوست ہے اور اہل علم کا قدر دان ہے۔ خود بھی نظم و شعر میں وخل رکھتا ہے۔“ یہ سنکر عصامی بہت خوش ہوا۔ اور اپنے دارالسما کی طرح قاضی کے دولت خانہ پر حاضر ہوا۔ عصامی کو آئے دیکھ کر قاضی تعظیماً چند قدم آگے پڑھا۔ اور عصامی کو لے جا کر صدر میں بٹھایا۔ اور بہت خاطر بدارات کی۔ گفتگو شروع ہوئی۔ موقع کو غنیمت جان کر عصامی نے اپنے اندھ سُنایا۔ مشروع کئے۔ قاضی عصامی کے اشعار سے مخطوط ہوا۔ اور کھنے لگا کر دو تم جیسے شخص کو بادشاہ کے دربار کی زینت بتا چاہئے۔ یہ کہ کروہ عصامی کو سلطان علاؤ الدین بھمنی کے دربار میں لے لیا۔ بادشاہ نے عصامی کی قدر کی۔ اور اسے ہندوستان کے بادشاہوں کی منظوم تادیخ لکھنے پر مدد کیا تباخ کی اس کتاب کا نام فتح السلاطین رکھا گیا۔ یہی عصامی کی آخری تصنیف ہے جو غارت گری ہے۔ وجہ یہی کہ اسے سلطان علاؤ الدین بھمنی کی سرپرستی

میں تیار کیا گیا تھا جو سلطان محمد سے باغی ہو کر دکن میں خود بختار بن بیٹھا تھا۔ اس کا مفصل حال میری کتاب "سلطان الہند محمد شاہ بن تغلق" میں ودرج ہے۔ فتوحِ اسلامیں ختم ہو گئی تو عصامی نے مکر مفظہ کی راہ لی۔ اور بھرپوری ہندوستان کا رُخ نہیں کیا۔

فتتحِ اسلامیں میں کیا کیا ہے؟ اور سلطان محمد کے حالات پر اس کے ذریعہ کتنی روشنی پڑتی ہے؟ وہ سب باقیں میں نے اس مقالہ میں جو لندن میں چھپ رہا ہے مفصل بیان کی ہیں۔ اگر خدا کو منظور ہے تو فتوحِ اسلامیں کے انگریزی ترجیح کے ساتھ جو شاہنامہ ہند کے نام سے مشہور ہو گا پھر مفصل بیان کی جائیں گی۔

ہندی حسین

اگر کا لمحہ۔ مئی ۱۹۳۸ء

لئے اس کتاب کو جلائی شدہ میں ہندوستانی اکیڈمی اور آباد نہ شائع کیا ہے

فهرست کتاب فتوح اسلام

ردیف	عنوان	صفحه	ردیف	عنوان	صفحه
۱	توبید باری فراسمه	۱	۱۷	ذکر آغاز تلخ در مکعب عجم و نظرت	۲۵
۲	افت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم	۵	۱۸	شدن +	۲۶
۳	حفت شب هر ران محمد مصطفیٰ	۹	۱۹	ذکر طور نبوت خاتم النبی محمد النبی صلی اللہ علیہ وسلم و علی اہل صحبہ	۲۷
۴	طیہ الاسلام +	۱۳	۲۰	رسوان اللہ علیہم السعین +	۲۸
۵	مناقب خلفاء اولیا و شجرہ شیعہ اسلام	۱۴	۲۱	ذکر تلخ ترکان در مکعب عجم و النجاشی زین الحق والشرع دالدین و درج	۲۹
۶	سکندر شانی صلاو الدینیا والدین پیغمبر	۱۵	۲۲	پیغمبر اسلام و ذکر سلطان محمود بهم شاه سلطان خدا نترکان	۳۰
۷	چهن شاه سلطان خدا نترکان	۱۶	۲۳	ذکر کایت روزگار و اهل اوپستان	۳۱
۸	شاه گوید +	۱۷	۲۴	ذکر باشان هندوستان بر	۳۲
۹	د تبیه و رشیس سلوک گوید +	۱۸	۲۵	بسیل ابهام و ایجاد +	۳۳
۱۰	در فضیلت سخن و مصالح سخنور	۱۹	۲۶	آغاز فتوح اسلام طین از ولادت	۳۴
۱۱	گوید +	۲۰	۲۷	سلطان محمود غزنوی این سبکگیان	۳۵
۱۲	صفت سعادت خواب دیدن فواید	۲۱	۲۸	غازی امار اللہ برہانم +	۳۶
۱۳	نظمی گنجہ نور اللہ مرقدہ +	۲۲	۲۹	ذکر یافتن سبکگیان و جلوس شاه	۳۷
۱۴	د سبب تظریی کتاب گوید	۲۳	۳۰	غزوی امار اللہ مرقدہ آغاز	۳۸
۱۵	د ذکر جمیل قاضی بیار الدین حاجی	۲۴	۳۱	در مکعب هندوستان +	۳۹
۱۶	قصه گوید +	۲۵	۳۲	قصه استخراج مکار هندوستان و	۴۰
۱۷	توحد شانی مشتعل بذکر سلطان اصیله	۲۶	۳۳	رفق رسولان هند و غریب ایجنه	۴۱
۱۸	که در کتب یاره مذکورند برسیل ایکان	۲۷	۳۴	بر محمود سبکگیان پیش از نبوت باشانی و عجز	۴۲

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ
۱۹	چلہ ایکھن مو پہ ہندو می + ہر سے نات +	۳۶	شمشاد کی پنج طحق کے سلطان محمود غازی انار اشتر برہانہ را ازدست ذدن حسن سیندی مشدہ بودو شکایت کردن سلطان ازان +	۲۸
۲۰	درخواستن پیر بیر محمد مصطفیٰ اصلی اللہ علیہ وسلم صورت کو روپیں بکھیت را دہریا فتن دھی +	۴۵	۲۹	۳۶
۲۱	قصہ عشق سلطان محمود با یازد سوال اہل حسد از سلطان محمود وجواب گفت +	۴۶	چلوں پسہ او محمد محمود ذکر ادا و محمود نور اللہ مرقدہ هم بسیل ایجاد جلوس سلطان محمد ابن محمود بکھیر ادا و ادا او طاب ثرا ہم و حل الجنة	۲۹
۲۲	ستجابت شدن دعا سلطان محمود غزنوی انار اشتر برہانہ وقت با زگشت انہندوستان بغزین +	۵۱	۳۱	۳۰
۲۳	۳۲	۳۱	چلک شیدن سران لکڑ چشمہا و محمد شاه ابن محمود شاه و جس کردن و تماج و سخت بسو و اون +	۴۷
۲۴	۳۲	۳۲	گرفتن غزان غزین را و پیدا و سال حیاث الدین از پشاں	۴۰
۲۵	۳۳	۳۳	ششہ رسیدن سلطان محمود در باغ دشیرت اندر خوردن از دست	۱۵
۲۶	۴۱	۴۱	پیر نسلے + حکایت آشیانہ کنٹک و دہنیز	۱۵
۲۷	۴۲	۴۲	محمود شاه غزین نور اللہ مرقدہ + محدث شدن محمود شاه غزین	۱۶
۲۸	۴۳	۴۳	انار اشتر برہانہ در مسجد جامع دپیدا شدن چوئے آب ہیش او +	۱۶

نمر شمار	مضون	صفحه	نمر شمار	مضون
۳۵	جنیدن سلطان مغزالدین محمد بن ابن سام کرت چارم بندوستان و فیروزی باقیت به چند را سے فتوح +	۴۲	جنیدن سلطان مغزالدین محمد بن سام کرت سیوم بندوستان و فیروزی باقیت برہندوان +	۳۶
۳۷	پیرشن چل ترک آزمی سوار سلطان مغزالدین را در خدمتند +	۴۳	پیرشن چل ترک آزمی سوار سلطان مغزالدین را در خدمتند +	۳۸
۳۸	مختار کردن سلطان مغزالدین کا یور را ویرول آمدن و ختر رئے کا یور بمحاص نمود باز اشتن +	۴۴	مختار کردن سلطان مغزالدین کا یور را ویرول آمدن و ختر رئے کا یور بمحاص نمود باز اشتن +	۳۹
۳۹	باز اشتن سلطان مغزالدین محمد بن سالم از ہندوستان باقیت و لفڑت با کامہ دوستان و قطب الدین	۴۵	باز اشتن سلطان مغزالدین محمد بن سالم از ہندوستان باقیت و لفڑت با کامہ دوستان و قطب الدین	۴۰
۴۰	ایک گذاشتن در کسرام +	۴۶	ایک گذاشتن در کسرام +	۴۱
۴۱	اشغال اصحاب عرض در باب قطب الدین ایک سپیش سلطان در طلب فرستادن سلطان قطب الدین ا	۴۷	اشغال اصحاب عرض در باب قطب الدین ایک سپیش سلطان در طلب فرستادن سلطان قطب الدین ا	۴۲
۴۲	غزیت نمودن قطب الدین ایک در غزین شمس الدین انتش را بہند مقان گذاشتن +	۴۸	غزیت نمودن قطب الدین ایک در غزین شمس الدین انتش را بہند مقان گذاشتن +	۴۳

نمبر شمار	عنوان	صفحہ	نمبر شمار	عنوان	صفحہ
۵۰	امیر دفاتر ایک دین سلطان شمس الدین در لش و جلوس اور بحثت حکماء دہلي +	۹۶	۱۰۳	امیر دفاتر ایک دین سلطان شمس الدین لش و جلوس اور بحثت حکماء دہلي +	۹۶
۵۱	بیہیدن سلطان نایج الدین بلوز اذ اہور و فریست کر دن سلطان شمس الدین	۹۷	۹۰	بیہیدن سلطان نایج الدین لش و جلوس اور بحثت حکماء دہلي +	۹۷
۵۲	اصاف کر دن سلطان شمس الدین با سلطان بلوز وا سیر گشتن سلطان بلوز بر دست سلطان شمس الدین +	۹۸	۹۱	اصاف کر دن سلطان شمس الدین با سلطان بلوز وا سیر گشتن سلطان بلوز بر دست سلطان شمس الدین +	۹۸
۵۳	روال شدن سلطان شمس الدین اذ تراپیں بلخان لتصدی قباقہ و غرق شدن قباقہ در آب +	۹۷	۹۲	روال شدن سلطان شمس الدین اذ تراپیں بلخان لتصدی قباقہ و غرق شدن قباقہ در آب +	۹۷
۵۴	ذکر مناقب سلطان شمس الدین لتش و حارث دہلي +	۹۵	۹۳	ذکر مناقب سلطان شمس الدین آدن بیلخ در دہلي و آدون	۹۵
۵۵	آب ذفرم و دادون سلطان شمس الدین و سلطان آن آب در جمن اذ افغان +	۹۶	۹۴	آب ذفرم و دادون سلطان شمس الدین و سلطان آن آب در جمن اذ افغان +	۹۶
۵۶	بکث کر دن فاضی سندھ فاضی عما و باقا فاضی حید الدین ناگری در باب سلام رحمم اندھ جیجن	۹۷	۹۰	بکث کر دن فاضی سندھ فاضی عما و باقا فاضی حید الدین ناگری در باب سلام رحمم اندھ جیجن	۹۷

نمبر شمار	عنوان	صفر	نمبر شمار	عنوان	صفر
۶۹	جلوس معاشرین بیتلر شاه ابی سلطان شمس الدین التمش علی ب مرقد ہما + ۱۳۱	۷۸	کین کردن شکر ہلی در آب مند فیروزی یا فتن بیمنل +	۱۳۲	کین کردن شکر ہلی در آب مند فیروزی یا فتن بیمنل +
۷۰	خند کردن لامون رفیعہ بارور بیرنہ دشکر کشیدن در ہلی +	۷۹	بسط کردن سلطان ناصر الدین اطران اچہ دلستان را +	۱۳۳	بسط کردن سلطان ناصر الدین اطران اچہ دلستان را +
۷۱	رسیدن خبر جنیش سلطان رفیع سلطان معاشر الدین و لکھر فرستادن	۸۰	پسر آمدن در حرم سلطان ناصر الدین و شادی کردن و آذین بستن	۱۳۴	پسر آمدن در حرم سلطان ناصر الدین و شادی کردن و آذین بستن
۷۲	سلطان معاشر الدین ب تصد او ۱۳۳	۸۱	دشکر کشیدن سلطان رفیعہ بار دوم د جانت ہلی د منہزم شدن ایسا شیر	۱۳۵	دشکر کشیدن سلطان رفیعہ بار دوم د جانت ہلی د منہزم شدن ایسا شیر
۷۳	و کشہ شدن در حد کیتھل +	۸۲	سیس کردن ارکان دولت سلطان	۱۳۶	رسیدن کن افع خان جاپ مثان و فیروزی یا فتن او بر بد خواه +
۷۴	معز الدین راو کک بعلاؤ الدین و الدین امقوض گردانیدن +	۸۳	رسیدن کن افع خان در حضرت	۱۳۷	رسیدن کن افع خان در حضرت و بعد چند گاہ خود رانیتے رفتان
۷۵	جلوس سلطان علاؤ الدین این	۸۴	و پرانہ بمانہ التماس چتر	۱۳۸	سلطان رُکن الدین فیروز شاه یعنی نبیر سلطان شمس الدین التمش
۷۶	محروس شدن علاؤ الدین پسر	۸۵	خواستن افع خان از حضرت	۱۳۹	سلطان رُکن الدین فیروز شاه +
۷۷	جلوس سلطان ناصر الدین این	۸۶	شاه چتر سپید +	۱۴۰	گردبستن پیران سلطان
۷۸	ناصر الدین با پیران افع خان	۸۷	ناصر الدین با پیران افع خان	۱۴۱	غزیت ہمی راذ سلطان ناصر الدین
۷۹	در حدود اچہ دلستان ب تصد	۸۸	و فرد برد شہزادگان از پیران	۱۴۲	د فتح منسل و فیروزی یا فتن
۸۰	در اس +	۸۹	جلوس سلطان غیاث الدین	۱۴۳	بلین خود +

نامه شمار	عنوان	صفحه	نامه شمار	عنوان	صفحه
۸۶	پرگشتن طغیل مد لکھنوتی و رفتن زستی عز و طغیل مد لکھنوتی و شکستن او و خابستن در پا او و آویختن در آورده +	۹۲	اصفات دادن فان ملک با مغل و غایب شدن مغل دشکستن ایشان نکرا سلام را و شید شدن خان بر دست قسر و نه +	۱۶۴	
۸۷	روال کردن سلطان عیاث الدین بلین بیا در راه لکھنوتی دشکسته آمدن بیا در راه لکھنوتی +	۹۰	شہادت یافتن محمد خان یسینی فان شید طیہ الرحمہ والترزان +	۱۶۳	
۸۸	فریبت سلطان عیاث الدین بلین جانب لکھنوتی دیروزی یافتن بر طغیل +	۹۱	بلین شاهزاده خان شید در عین زحمت روز با دست شدن زحمت او از غایبت	۱۶۲	
۸۹	پارگشتن سلطان عیاث الدین بلین شاهزاده لکھنوتی و پسر خود بجز اعلی را در لکھنوتی گذاشتند +	۹۲	حرن پسر +	۱۶۹	
۹۰	بیفیت شید شدن فان ملک مرث محمد خان پسر تردد سلطان	۹۳	ذکر پیان شدن سلطان عیاث الدین بلین شاهزاده حوتے که پسر اور ابو سمت قلب کاری کفره بود و طلب کردن آں	۹۶	
۹۱	عیاث الدین بلین شا +	۹۴	حورت را +	۱۶۶	
۹۲	زعمتی شدن سلطان عیاث الدین بلین شاهزاده فرستادن طلب پر اسے فان ملک +	۹۵	قتل کردن سلطان عیاث الدین بلین شاه طیہ الرحمہ بعد محضر کردن و ملک پر کنخه پسر محمد خان	۱۶۷	
۹۳	فریبت کردن فان ملک بر فضیله سمرا کان در سیدن سی هزار مغل دشید شدن فان ملک با راما خوش ده هند جاڑا سے +	۹۶	دادن +	۱۶۸	
۹۴	جلوس سلطان میر الدین کیقاو پس بمرا خان +	۹۷	بلوس سلطان میر الدین کیقاو نکر شدن سلطان میر الدین	۱۶۹	
۹۵	خوش ده هند جاڑا سے +	۹۸	از استیوار نو مسلمان +	۱۷۰	

نمبر شار	عنوان	صفحہ	نمبر تار	مضمون	صفحہ	نمبر تار	مضمون	صفحہ	نمبر تار
۱۰۱	کشته شدن نو سلطان ان کر متولی لک سلطان پورندہ با گیخت	۱۸۹	۱۰۹	ملک دادن فیروز خلی بیش الدین کیو مرث پسر سلطان میر الدین	۱۸۱				
۱۰۲	نظام الدین امیر داد + مسیدن خبر و قات سلطان	۱۸۳	۱۸۱	کیقا داده حیات پر فودا کب کیمرث شدن و بخطاب	۱۸۴				
۱۰۳	پیاث الدین بغاڑا خاں مقطع کھنوئی +	۱۸۵	۱۸۰	کشته شدن سلطان میر الدین کیقا داده دست پران تر کی گوید	۱۸۳				
۱۰۴	بلوس سلطان ناصر الدین بغاڑا خاں در کھنوئی +	۱۸۳	۱۸۱	میرزا بودن اپنے مرشد پا کیو مرث در کوئنک کیلو کسری داده دن	۱۸۳				
۱۰۵	بنیدن سلطان ناصر الدین از کھنوئی بجانب حضرت دہلی خواہ اشہد تعالیٰ +	۱۸۳	۱۸۰	راو کشته شدن اپنے سر خدا + بلسان جلال الدین فیروز شاہ	۱۸۳				
۱۰۶	شید و پشمیان شدن سلطان معز الدین +	۱۸۲	۱۷۷	۱۰۲	بلسان جلال الدین فیروز شاہ خلی امام اشہد برہائی +	۱۸۲			
۱۰۷	نہر تجیہ کردن نظام الدین امیر داد ہراسے سلطان معز الدین د دیافت سلطان در ترب +	۱۸۰	۱۷۳	مسیدن مغل در بارہم و عز ملک عاش خلی بیش نعمت ایشان	۱۸۰				
۱۰۸	قصہ آوردن فیروز خلی بند کر دا از بابل و عاد الملک عڑ دا میڈ بو کب +	۱۷۷	۱۷۲	۱۰۴	د فایکم شدن جنک باز گشتن مغل ازا بجن +	۱۷۷			
۱۰۹	خوبت افرا دن فیروز خلی را با ایسہ کہن و اپنے سر خدا گوید +	۱۷۵	۱۷۰	۱۰۵	فریت سلطان جلال الدین جانب منور +	۱۷۲			
۱۱۰		۱۷۱		ذکر کشته شدن پیدی مولع علیہ الرحم والغزان	۱۷۵				

مکان	عنوان	صیز	نمبر شمار	عنوان	مکان	صیز	نمبر شمار		
۱۱۹	ذکر اهادین قطعه در شهر دہلی نہ پلا او	۱۲۳	معاف کردن گرشاپ مک	۲۲۳	با کامن ان مطلع لا جو رہ دی فروزی یافتن +	۲۱۱	در محمد سلطان جلال الدین +		
۱۲۰	بہون آمدن علار و خضراء دہلی از شهر استخاره در نازگاهہ دہلی در آمدن	۱۲۴	ذکر فتح کشکہ و محصر شدن رام دیو	۱۲۵	فروز آمدن او بمال اذو یو گیر +	۱۲۵	قاضی عالم دیوانہ برسور ببرود مادر		
۱۲۱	استخاره خرازدن و بادیدن بامان رحمت و باز آمدن خسلت	۱۲۶	شیدن بصلی پسورد امیلہ بیر شیدن پر لشکر کے کشیدن	۱۲۷	در خانہ ائے خود +	۲۲۶	شکار رفقن سلطان جلال الدین +		
۱۲۲	جائب میں کنارہ +	۲۱۲	پوزش ایکختن رام دیو پشیں گرشاپ مک و مطلع کردن	۱۲۸	بهاش بھائیں و آمد دن بنال	۲۲۷	غزیت کردن سلطان جلال الدین +		
۱۲۳	شکار رفقن سلطان جلال الدین	۲۱۳	پسر رام دیو بیکم +	۱۲۹	تا زده روئے نمودن گرشاپ مک بارائے رام دیو و مک	۲۱۴	با زدہ در در دروازہ باؤں +	۱۲۴	مرتبہ ہم بد منوض داشتن و
۱۲۴	جائب ابری و کیون و فرش داون	۲۱۵	باز گشت +	۱۲۵	رستم الائع در کڑہ دی فیر جنگ سلطان جلال الدین گفتون +	۲۱۶	قاضی عالم مرگرشاپ مک	۱۲۵	بہ اور زادہ دادا ماد سلطان را +
۱۲۵	در مناقب سلطان جلال الدین	۲۱۷	شہادت یافتن سلطان جلال الدین در بیان گنگ برشتی بعد مرگ رکھا	۱۲۶	رحة الشہ طیہ در واں کردن	۲۱۸	علی گرشاپ را در کڑہ +	۱۲۶	لک نور قبرہ +
۱۲۶	فریت گرشاپ مک در	۲۱۹	زور ریزی کردن گرشاپ	۱۲۷	اظطاع کڑہ +	۲۲۰	سر گنگ گرشاپ اذ کڑہ در	۱۲۷	دیو گیر +
۱۲۷	غزیت گرشاپ اذ کڑہ در	۲۲۱	دیار شدن خلق با او +	۱۲۸	گریخته رفتون سران پاہ در دہلی با دشای دادن بقدم غال کہ پسر جلال الدین را +	۲۲۲	گریخته گرشاپ اذ کڑہ در	۱۲۸	

نمبر شماره	مصنون	صفر	نمبر شماره	صفر	مصنون	صفر	نمبر شماره
۱۳۴	رسیدن گرشاپ در دلی نافذ		۱۲۵	نامه فرستادن الغ خان بر راسته عییر و مشورت کردن همراه با ذین			
۱۳۵	رقطن رکن الدین در ممتاز +		۲۳۶	ذکر حکمت کردن سلطان علاء الدین			
۱۳۶	محکم شاه +		۲۳۷	خوبش +	۱۲۹	بواب نامه بخشش راسته عییر و	
۱۳۷	جلوس سلطان علاء الدین محمد شاه	۲۳۸		الغ خان +	۲۹۳		
۱۳۸	فریبت الغ خان و ظفر خان جاپ	۲۳۹		ذکر محصر کردن الغ خان رفیعیو را	۲۹۳		
۱۳۹	قیامت سلطان علاء الدین به قصد	۱۲۶		غزیت سلطان علاء الدین به قصد	۲۹۳		
۱۴۰	پسران سلطان جلال الدین +	۲۴۰		رفیعیو رفیعیو رفیعیو را	۲۹۳		
۱۴۱	فریبت کردن ظفر خان در ممتاز	۱۲۷		دگر بناک حاجی توکا در غیبت ممتاز	۲۹۳		
۱۴۲	فیروز شدن +	۲۴۱		علاوه الدین در دسته +	۲۹۳		
۱۴۳	شکر کشیدن الغ خان نصرت	۱۵۰		غزیت کردن سلطان علاء الدین	۲۹۳		
۱۴۴	در گجرات و فیروزی یا ناقن +	۲۴۲		به قصد چهور و نهضه ایلخان سیمان	۲۹۳		
۱۴۵	بنواک کردن نوسلما ان با	۱۴۱		شہ در ممتاز +	۲۹۳		
۱۴۶	الغ خان +	۲۴۳		بگمان شدن سلطان علاء الدین	۲۹۳		
۱۴۷	بدان کردن ظفر خان کا صدر را با	۱۴۲		دبای الغ خان نہ رسیدن +	۲۹۳		
۱۴۸	سرمه و دامنی برشاہ محل جوئی	۱۴۳		برآوردن سلطان لکھ تاب	۲۹۳		
۱۴۹	وجہیدن محل +	۲۴۴		راودر دیو گیر فرستادن +	۲۹۳		
۱۵۰	شپندن سلطان علاء الدین فخر	۱۴۴		رسیدن دہندہستان بس	۲۹۳		
۱۵۱	رسیدن طاعین دور کیلی شکر کھانا	۱۴۵		رشکرے تو نے +	۲۹۳		
۱۵۲	کردن +	۲۴۵		روان شدن لکھ احمد مجتبیم در گجرات	۲۹۳		
۱۵۳	در ذکر مصافت کیلی گوید +	۲۴۶		دگر بختن راسته کرن پار ددم	۲۹۳		
۱۵۴	شہادت یا فتن ظفر خان طی الرحمۃ	۲۴۷		واسفارت اسلام روان دیا	۲۹۳		
۱۵۵	وال خزان +	۲۴۸		ذکر فرستادن الغ خان زلان در گجرات و	۲۹۳		
۱۵۶	غزیت کردن الغ خان سنجیو و فیروزی فقر	۲۴۹		رسیدن دین در گجرات و نزیر خدا	۲۹۳		

نمبر شمار	عنوان	صفحه	نمبر شمار	عنوان	صفحه	صفحه
۱۵۶	غزیت کردن لک نائب بجانب لئگ +	۱۹۴	ذکر مجلس کردن سلطان علاؤ الدین و برآذاختن شراب و شراب خانه +	۳۰۵	۲۸۱	
۱۵۷	رسیدن تهخی بار دوم در ہندوستان +	۱۹۶	فریت کردن سلطان علاؤ الدین			
۱۵۸	روان سشدن لک نائب بقصد میر شکستن تجاه نزد رہبری بلال راسے و ہور محمد	۲۸۳	در سیواڑہ فتح آں +	۳۰۶	۲۸۴	
۱۵۹	ہوت سن بال رائے دہور کند بر لک نائب در ہبہ می	۱۹۹	ذکر کار خسرو خضر خاں +	۳۱۳	۲۸۵	
۱۶۰	رسیدن کردن ادار خضر خاں +	۲۰۰	لیخت کردن ادار خضر خاں در واٹانگھن خضر خاں پی ما وسط حکایت +	۳۱۴	۲۸۶	
۱۶۱	عذر کردن ایا جی مغل با لک نائب در حدود میر شدن +	۱۷۲	رسیدن یادخواہ از جانب دیو گیر و فخر درون رامبو گشن ورداں شدن لک نائب		۲۸۷	
۱۶۲	پر گان شدن سلطان علاؤ الدین بعد گشتی ایا جی صباب مسلمان و گشتی ایشان +	۲۹۰	آن طرف	۳۲۵	۱۶۳	
۱۶۳	مناقب سلطان علاؤ الدین طاہر مرشدہ +	۱۷۳	روان شدن لک نائب بار دوم و دیو گیر و استفات اسلام		۲۹۱	
۱۶۴	فریزک علی گیگ دوزاک پر سلطان علاؤ الدین و نافرذ کردن لک	۱۷۴	کردن در آں دیوار +	۳۲۹	۱۶۵	
۱۶۵	ہمک را بفتح ایشان +	۲۹۲	روان شدن لک نائب جانب کپله و بک بلا گشتی در حضرت		۲۹۳	
۱۶۶	صاد کردن لک ٹانک با علی گیگ وزراک دیور زمی یافتی او +	۱۷۵	وہی غزیت نورون +	۳۲۶	۱۶۷	
۱۶۷	حضر طبیب پران و مکہ شدن سلطان علاؤ الدین دور راستی کوشش کرن	۲۹۴	آنغاز شدن رحمت سلطان علاؤ الدین او پری شدن لک او و کشته		۲۹۵	
۱۶۸	علاؤ الدین دور راستی کوشش کرن	۲۹۵	شدن الیمان +	۳۲۸	۲۹۶	

نمبر شماره	مضمون	اصل نمبر شماره	صمع
۱۶۹	برگشتن حیدر و زیرک در گجرات بعد کشتن الجمال مدواں شدن ملک دینار سخمه پیل دنبے فرض باز آمدن	برگشتن حیدر و زیرک در گجرات بعد کشتن الجمال مدواں شدن ملک دینار سخمه پیل دنبے فرض باز آمدن	۳۲۲
۱۷۰	بعد اگردن خضر خان در ابتو و هر و از دولتم عشق بله فرمان بمنورت	بعد اگردن خضر خان در ابتو و هر و از دولتم عشق بله فرمان بمنورت	۳۲۲
۱۷۱	آمدن و در کالیور بپرس شدن	آمدن و در کالیور بپرس شدن	۳۲۳
۱۷۲	محض کردن ملک نایاب از تعل سلطان دملک بشہاب الدین عثیم دہانیدن و خود نایاب او شدن	محض کردن ملک نایاب از تعل سلطان دملک بشہاب الدین عثیم دہانیدن و خود نایاب او شدن	۳۲۴
۱۷۳	۱۷۳	۱۷۳	۳۲۵
۱۷۴	وقات باقتن سلطان علاء الدین قد الشد فره و علوس شہاب الدین	وقات باقتن سلطان علاء الدین قد الشد فره و علوس شہاب الدین	۳۲۵
۱۷۵	عمر شاه	عمر شاه	۳۲۶
۱۷۶	جلوس سلطان شہاب الدین طلایب امام	جلوس سلطان شہاب الدین طلایب امام	۳۲۶
۱۷۷	و گفت کور کردن خضر خان	و گفت کور کردن خضر خان	۳۲۷
۱۷۸	جل اللہ اکبر شہزادہ شہزاده	جل اللہ اکبر شہزادہ شہزاده	۳۲۷
۱۷۹	غلب کردن ملک نایاب عین الملک	غلب کردن ملک نایاب عین الملک	۳۲۸
۱۸۰	را از دیو گیر راجح مسلم از ده دواں	را از دیو گیر راجح مسلم از ده دواں	۳۲۸
۱۸۱	اگردن او بقعد حیدر وزیر کر	اگردن او بقعد حیدر وزیر کر	۳۲۹
۱۸۲	آن شکرہ بردن پیش	آن شکرہ بردن پیش	۳۲۹
۱۸۳	آذن	آذن	۳۲۹
۱۸۴	ذکر کشته شدن ملک نایاب	ذکر کشته شدن ملک نایاب	۳۲۹
۱۸۵	وابتداء کے ملک قطبی	وابتداء کے ملک قطبی	۳۲۹

نمبر	عنوان	صون	نمبر شار	عنوان	نمبر شار
۱۹۱	کشتہ شدن سلطان قطب الدین		۱۹۶	غیریت ملک غازی بعده تخت نگاہ ہلی و مصاف دادن	
۱۹۲	بردست خسرو خاں بند	۳۶۲		باناصر الدین و فیروزی یافت	۳۶۳
۱۹۳	جلوس خسرو خاں و خطاب ناصر الدین		۱۹۷	فیروز شدہ رفق تعلق دہ بگاہ خودو رسیدن احمد ایاز بر تعلق و آمد و آنہ	
۱۹۴	کردن خود را شہزادگان را و اور شہزادگان خداوند شسر را کشتن و مخدومہ جہاں رانی		۱۹۸	فیروزیدہ ہے حصار +	۳۶۴
۱۹۵	بیٹا پلے راتیز کشتن کر خسر		۱۹۹	آدن تعلق بر تشت گاہ و تصاص کعن	
۱۹۶	رام فیروز بود	۳۶۵		بر طلاق پر اور فیروز آں +	۳۶۵
۱۹۷	بردن ملک فخر الدین جو نا اخوب		۲۰۰	جو سس سلطان عیاث الدین	
۱۹۸	اسپان خاص و برد پر خود پشن	۳۶۶		تلخ شاہ	۳۶۰
۱۹۹	بر کشتہ کم غازی از ناصر الدین		۲۰۱	قرار گرفتن ملک عیاث الدین باز طلب کردن کشیدن بھنسے فریات	
۲۰۰	چوشن بھنسے سداں باوسے	۳۶۷		انعام و لفڑان کردن اذ شکر ناہما رخواہ و ائمہ و مشائخ ..	۳۶۱
۲۰۱	پیوستہ سداں بر لکم غازی اذ		۲۰۲	جائب ہلی و فیروزی یافت ..	۳۶۸
۲۰۲	اطراف در اندن شکر از دیالپور		۲۰۳	ردائی شدن غائیکا ناں پر قصد تعلق	
۲۰۳	جائب ہلی و فیروزی یافت ..		۲۰۴	و مصاف دادن تعلق با اور حد	
۲۰۴	سرتی و فیروزی		۲۰۵	سراحتی و فیروزی	
۲۰۵	یا فتن	۳۶۰			
۲۰۶	لہ اصل جی جہاںی "تم کہا ہے دوسری جگہ اسی کتاب میں جیتا پلی کہا ہوا ہے۔		۲۰۶	یکایک کوئی کردن تردد گین اذ	
۲۰۷	لہ اصل جی جہاںی "تم کہا ہے دوسری جگہ اسی کتاب میں جیتا پلی کہا ہوا ہے۔		۲۰۷	ذیر حصار مجھک بعد عمدہ کشتہ	
۲۰۸	لہ اصل جی جہاںی "تم کہا ہے دوسری جگہ اسی کتاب میں جیتا پلی کہا ہوا ہے۔		۲۰۸	پارا ہے تلگ	
۲۰۹	لہ اصل جی جہاںی "تم کہا ہے دوسری جگہ اسی کتاب میں جیتا پلی کہا ہوا ہے۔		۲۰۹	ردن انغ خاں د کوئی را ز محیر الورجا	
۲۱۰	لہ اصل جی جہاںی "تم کہا ہے دوسری جگہ اسی کتاب میں جیتا پلی کہا ہوا ہے۔		۲۱۰	کو کوچیر محصر کر دے بودھشم زدن	

نمبر	عنوان	نمبر	عنوان	نمبر
۲۰۷	نامه فرستادن بیگ رامز جاہ زندگانی دیو گیر و نکت شدن لفکر نمودگین	۲۱۵	جلوس محمد شاه این تعلق شاه +	۳۰۸
۲۰۸	در کلیان +	۲۱۶	فریب دادن سلطان محمد شاه این	۳۱۴
۲۰۹	تلق خلق هندوستان +	۲۱۷	ناخن سلطان محمد قلچ هم در آغاز	۳۱۰
۲۱۰	سلطان تلق دسیاست فرمودن	۲۱۸	خرک ده کا نور و فرشود +	۳۱۱
۲۱۱	بر طاف شهر بیات +	۲۱۹	ذکر بر شعر بهلاء الدین گرشاپ +	۳۱۲
۲۱۲	فریبت کردن ایخ خانی بار دوم	۲۲۰	رسیدن محمد این تعلق شاه	۳۱۳
۲۱۳	در تلگ و فتح کردن تلگ بودن	۲۲۱	در دولت آپاد و فرستادن احمد ایاز	۳۱۴
۲۱۴	ذکر فتح تلگ و فرد آمدن رئیس	۲۲۲	برای کنپله و رسیدن بیکمیک	۳۱۵
۲۱۵	لور پیو +	۲۲۳	در گستره	۳۱۶
۲۱۶	آخون ایخ خان آذنگ در	۲۲۴	شکسته رفت کنپله و بجارد ایون در	۳۱۷
۲۱۷	چاج گهر +	۲۲۵	حصار هندوگ و فتح شدن	۳۱۸
۲۱۸	رسیدن شیر محل یا ازون محفل	۲۲۶	هدوگ	۳۱۹
۲۱۹	در هندوستان و مصاف ایون	۲۲۷	گرخته رفت بیارالدین گرشاپ	۳۲۰
۲۲۰	حرب شده ایون پونج محل +	۲۲۸	از هندوگ محدود و پهود سند	۳۲۱
۲۲۱	در گستره شدن او بر دست پردازان	۲۲۹	داسیر شدن او	۳۲۲
۲۲۲	که بلباس زنان اپکے کوب و مرود	۲۳۰	غزیت کردن محمد شاه این تعلق شاه	۳۲۳
۲۲۳	گویاں از درون حصار پرورد	۲۳۱	چاپت کند ہیان و فتح آن +	۳۲۴
۲۲۴	آمدند بسر در	۲۳۲	غزیت کردن محمد شاه این تعلق شاه	۳۲۵
۲۲۵	غزیت برام خان بقصد پوره و	۲۳۳	از دولت آپاد در ہلی	۳۲۶
۲۲۶	اسیر شدن پوره	۲۳۴	دینیافت کردن	۳۲۷

نمبر شمار	عنوان	صفحه	عنوان	صفحه	عنوان	صفحه
۳۲۵	غزیت نزد سلطان محمد بن نلشن شاہ در مستان بقصد شیخ حام فیروزی	۳۲۶	ذکر قتل کردن سپه سالار عزیز الیز	۳۲۷	عصایی در پشت	۳۲۸
۳۲۶	سبب اول از اسایش خواجه شهر	۳۲۹	نافتن +	۳۲۰	کوب فرستادن کلینیاں به	۳۲۱
۳۲۷	دلی	۳۲۱	سلطان محمد شاه +	۳۲۲	سبب دوم شخص فتح بندان	۳۲۳
۳۲۸	شہر دہلی +	۳۲۳	جواب نامه سلطان پرشیخان +	۳۲۴	سبب سیم شخص ذکر جمیل	۳۲۵
۳۲۹	شیخ الاسلام نظام الحق والدین +	۳۲۵	نازد شدن ولاپهاده لاکاگنگ	۳۲۶	ندبومنی دبائی کھاٹے کلینیاں	۳۲۷
۳۳۰	ذکر آبادانی دیو گیر شخص ذکر جمیل	۳۲۶	دو چار خودون در سیدن	۳۲۷	شیخ الحق برہان اللہ والدین +	۳۲۸
۳۳۱	ذکر مبدل شدن غربت	۳۲۷	سلطان محمود در مستان +	۳۲۸	صفات کردن سلطان محمد شاه	۳۲۹
۳۳۲	دولت آبوبشرت شخص ذکر جمیل	۳۲۸	ابن تعلق شاد با شیخ حام +	۳۲۹	ذکر سیم وس و آہن و چرم +	۳۳۰
۳۳۳	ذکر مبدل شدن غربت	۳۲۹	شناخت کردن شیخ الاسلام	۳۳۰	رکن الحق والدین علیہ الرحمہ	۳۳۱
۳۳۴	ذکر ایل پیاست +	۳۳۰	دبایب ایل پیاست +	۳۳۱	عویت کردن محمد شاه ابن نلشن شاہ	۳۳۲
۳۳۵	سیدن ترمه شیری شہزاده شاہ	۳۳۱	از مستان بیباپور در سیدن	۳۳۲	فرستادن سلطان محمد شاه ابن نلشن شاہ	۳۳۳
۳۳۶	در کوه قراجل بر غیبت نکت شدن	۳۳۲	غیر کشته شدن پورہ انگھوئی +	۳۳۳	سیدن سلطان محمد شاه ابن	۳۳۴
۳۳۷	خلن	۳۳۳	تعلق شاہ بعد فتح کلینیخان در	۳۳۴	اعلاده شدن از تھکر و غزیت	۳۳۵
۳۳۸	ذکر بگشتن سید جلال در مجرمو	۳۳۴	دلی دشادی کردن +	۳۳۵	سلطان محمد شاه ابن نلشن شاہ	۳۳۶
۳۳۹	چانس ننگ	۳۳۵	آغاز ظلم سلطان محمد شاه ابن	۳۳۶	تعلق شاہ در شهر دہلی درواز کردن	۳۳۷
۳۴۰	ذکر بگشتن شاہو و گلچند رہا جو بین کھانه احمد	۳۳۶	خلن و دیو گیر	۳۳۷		

نمبر شمار	مضون	صفحه	نمبر شمار	مضون	صفحه	نمبر
۲۶۵	رسیدن سلطان محمد درویش و نخوت کردن بقیسیه خلیفه	۲۵۰	غزیت کردن قلعه خان از دیوگیر بقصد ملی شاه جانب دهار درود	۲۵۱	نخوت کردن بقیسیه خلیفه	۲۶۶
۲۶۶	قصه برگشتن عین الدین ماہرو عصاف کردن عین الدین با تهمشاه	۲۵۲	پند پر طلاق مازیدن شکست افتادن مرعلی شاه را از دهار درود مفترشدن اور حصاره	۲۵۳	عصاف کردن عین الدین با تهمشاه بن قلعه شاه برگشتن نصرت خان در بدر	۲۶۷
۲۶۷	از استعمال خودم شکر کشیدن قلعه خان بقصد نصرت خان +	۲۵۴	آماں خواستن ملی شاه از قلعه خان وفتح شدن حصار بعد	۲۶۸	عصاف قلعه خان با شکر نصرت خان و فیروزی یاقتن قلعه خان ناختن خان اعظم البخاری ابن قلعه خان در چاهدگر و داش	۲۶۹
۲۶۸	زاده و اولین نفسدان و پار +	۲۶۹	و اولین نفسدان و پار +	۲۷۰	غزیت قلعه خان از حصار فرود آمدن نصرت خان از حصار بر زبانا	۲۷۰
۲۶۹	رسیدن فرمان سلطان بر قلعه خان پر ای رواں کردن قلعه خان پر ای رواں کردن	۲۷۱	غزیت قلعه خان از پند در کوچک	۲۷۱	غزیت قلعه خان از پند در کوچک	۲۷۱
۲۷۰	ذکر برگشتن علی شاه نتوه ظفر خانی + غزیت کردن علی شاه بقصد سکر	۲۷۲	ذکر غزیت کردن ای خان حاتمه هی و رسیدن عالم عک در دیوگیر +	۲۷۲	ذکر برگشتن علی شاه نتوه ظفر خانی + غزیت کردن علی شاه بقصد سکر	۲۷۲
۲۷۱	غزیت کردن علی شاه با عثم سکر و فیروزی یاقتن +	۲۷۳	غزیت کردن علی شاه از پند در کوچک	۲۷۳	غزیت کردن علی شاه از سکر و پنجه آدم	۲۷۳
۲۷۲	با زگشتن ملی شاه از سکر و پنجه آدم وردهار و شکر کردن	۲۷۴	پیکامک زدن پر و ده پرشکر غبل و شکسته رفتن غسل	۲۷۴	رسیدن خبر برگشتن علی شاه سلطان محمد بن قلعه شاه و فرستادن	۲۷۴
۲۷۳	افلاج از شهر و حمل و مفترشدن کیهایت +	۲۷۵	غزیت کردن عزیز خان با شکر بر و ده و کشته شدن در او	۲۷۵	افلاج از شهر و حمل و سهای اللہ تعالی	۲۷۵
۲۷۴	+ و بزم	۲۷۶	غزیت کردن شکر بر و ده در کوچک	۲۷۶		

مکان	صفحه	عنوان	مکان	صفحه	عنوان	مکان
جنبش از نیزه	۲۹۸	خسیدن سلطان محمد از دہلی چاہب گجرات	جنبش از نیزه	۳۶۴	ذکر فتح شدن گلبرگه رسیدن جفر خودج شکر دیو گیر	جنبش از نیزه
جنبش از نیزه	۳۶۵	رسیدن جفر خودج شکر دیو گیر سلطان محمد بن نعمان شاه و شکر کشی کردن چاہب دیو گیر عفات کردن سلطان محمد بن نعمان شاه	جنبش از نیزه	۳۸۰	رسیدن اعلام لک در بہروی و شکر در صن فزو آمدون	جنبش از نیزه
جنبش از نیزه	۳۸۱	عفات کردن سلطان محمد بن نعمان شاه با ناصر الدین افغان	جنبش از نیزه	۳۸۱	رسیدن شکر پرورد و بہروی و شکستن ایشان	جنبش از نیزه
جنبش از نیزه	۳۸۲	افغان سلطان ناصر الدین و حصاری شدن در قصر دیو گیر	جنبش از نیزه	۳۸۲	خودج کردن علیق دیو گیر با سلطان ولمکت کردن آنجل	جنبش از نیزه
جنبش از نیزه	۳۸۳	در دل خاستن سلطان محمد شاه را امان با افغان علیق دیو گیر و کشتن دیوبشن	جنبش از نیزه	۳۸۳	ذکر فتح شدن احمد اصیل قلاش ولمکت گرفتن سلطان ناصر الدین	جنبش از نیزه
جنبش از نیزه	۳۸۴	افغان	جنبش از نیزه	۳۹۱	افغان	جنبش از نیزه
جنبش از نیزه	۳۸۵	فریدی با افغان شکر دیو گیر و جلوس ناصر الدین	جنبش از نیزه	۳۹۲	حکایت برگشتن طغی در گجرات و بازگشتن سلطان محمد ابن نعمان شاه	جنبش از نیزه
جنبش از نیزه	۳۸۶	رسیدن قاضی جلال و بیارک معنی در دولت آباد	جنبش از نیزه	۳۹۳	فریدی با افغان شکر دیو گیر و جلوس ناصر الدین	جنبش از نیزه
جنبش از نیزه	۳۸۷	ذکر اسیران قلعه دیو گیر و ظلم عجم دغدیت مرتزیز چاہب گلبرگه	جنبش از نیزه	۳۹۴	فریدی با افغان شکر دیو گیر و جلوس ناصر الدین	جنبش از نیزه
جنبش از نیزه	۳۸۸	علت نزولن خان اعظم ظفرخان	جنبش از نیزه	۳۹۵	فریدی با افغان شکر دیو گیر و جلوس ناصر الدین	جنبش از نیزه
جنبش از نیزه	۳۸۹	از دیو گیر سر چاہب منع	جنبش از نیزه	۳۹۶	فریدی با افغان شکر دیو گیر و جلوس ناصر الدین	جنبش از نیزه
جنبش از نیزه	۳۹۰	مردو با افغان ظفرخان در خراب و تجدید و تقدیر تسبیح کردن	جنبش از نیزه	۳۹۷	فریدی با افغان شکر دیو گیر و جلوس ناصر الدین	جنبش از نیزه
جنبش از نیزه	۳۹۱	عفات کردن ظفرخان با اسیر	جنبش از نیزه	۳۹۸	رسیدن رکاب سعادت ظفرخان در حصار گلبرگه	جنبش از نیزه
جنبش از نیزه	۳۹۲	دپروزی با افغان ظفرخان	جنبش از نیزه	۳۹۹	رسیدن ظفرخان با ناصر الدین و فرستادن نیزه ها بهندما از رو فربت	جنبش از نیزه
جنبش از نیزه	۳۹۳	فریدی کردن شکر مرتزیز کشته شدن مرتزیز	جنبش از نیزه	۴۰۰	ظفرخان چاہب دولت آباد	جنبش از نیزه

نمبر	عنوان	صفحه	نمبر	عنوان	صفحه
۲۹۰	عزمیت کردن نظرخان بعد فتح شکر چاپ دولت آباد و خلیل صد اول ایران	۳۰۷	وبرست آور زن و زن بیرون و بحضرت فرستادن +	۵۲۶	عزمیت کردن ناصرالدین در آکار
۲۹۱	عزمیت کردن جوهر ملعنه و فرانخودن	۳۰۸	عزمیت شدن امیرشمن بر دست زاین -	۵۲۷	جلوس سلطان علوار الدین والدرنیا
۲۹۲	بوالظفر چون شاه سلطان ایدلکه سلطانه ها	۳۰۹	عزمیت خواجه جهان شهر گلبرگر و فیروزی یافتن +	۵۲۸	ستغفیر شدن خداوند عالم از بجزئی
۲۹۳	سراس سپاد و توی دل شدن از مرزوک خواب +	۳۱۰	مجلس کردن عظیم چایویں خواجه	۵۲۹	سراس سپاد و توی دل شدن از
۲۹۴	چهان بعد فتح گلبرگر +	۳۱۱	هر مت کردن اعظم چایویں خواجه	۵۳۰	عزمیت خادو الملک و مبارک خان
۲۹۵	در حدو د آب تاوی براند اختن تهنا و شمن +	۳۱۲	چهان و مادرگلبرگر +	۵۳۱	در حدو د آب تاوی براند اختن تهنا
۲۹۶	ذکر شده شدن صدرخان از لکرک سه	۳۱۳	پر و آن خواجه چهان چاپ شکر سکر	۵۳۲	عزمیت کردن ارگان دولت در
۲۹۷	آقطاعات خوشین فتح آس گویده +	۳۱۴	خوب خوش دیدن خداوند عالم	۵۳۳	عزمیت قطب الملک در سید آباد
۲۹۸	عزمیت رایات پست سکر +	۳۱۵	و عزمیت رایات پست سکر +	۵۳۴	عرف هند روی +
۲۹۹	عزمیت رایات اعلی گلبرگر و استقبال کردن عظیم چایویں خواجه	۳۱۶	ردیدن رایات اعلی گلبرگر و	۵۳۵	عزمیت کردن قیرخان یقین کیان
۳۰۰	چهان و زیر مالک سید	۳۱۷	استقبال کردن عظیم چایویں خواجه	۵۳۶	و فیروزی یافتن +
۳۰۱	عزمیت کردن سکندرخان در چهار تاختن در ملکیهیر +	۳۱۸	عزمیت کردن رایات اعلی در گلبرگر	۵۳۷	عزمیت کردن سکندرخان در چهار
۳۰۲	گرتوپ فرستادن سکندر خان پکا بایند در خور پس بیل اخلاص +	۳۱۹	چهان و مادر چلوق اختصاره +	۵۳۸	تاختن در ملکیهیر +
۳۰۳	چهاب گرتوپ خان اعظم سکندر خان	۳۲۰	ذکر هست کردن شهر سکر و عزمیت مبارک خان در حدو د هرسیده	۵۳۹	گرتوپ فرستادن سکندر خان پکا بایند
۳۰۴	از کا بایند برسیل اخلاص +	۳۲۱	فیروزی یافتن +	۵۴۰	چهاب گرتوپ خان اعظم سکندر خان
۳۰۵	عزمیت سکندر خان در حدو د تملک	۳۲۲	برداشتن خداوند عالم از سکر	۵۴۱	از کا بایند برسیل اخلاص +

نمبر شمار	مضمون	صفحہ	ریشمہ	مضمون	صفحہ	صفر
۳۶۷	جانب مندوں مل گزاری کرد پس من درست و مفسد ان دیگر	۵۵۴	ذکر در تسبیب ایں کتاب مخصوص درست	چان عظیم سکندر خاں رام عالیاً	۵۹۴	۵۲۷
۳۶۸	صفت ملک ہند وستان مخصوص درست سلطان علار الدین غلبی نور الشیر مقدمہ و درست محمد شاہ بن تغلق شاہ	۵۵۳	پیشنهاد قاضی سیف و عرضہ	۳۶۹	۳۶۷	
۳۶۹	ذکر گزین طعنی شخّه بارگاہ و عاجزت سلطان محمد بن تغلق شاہ از دست طعنی سه سال در وال ملک او	۵۵۵	رسیدن اور دن حصار مندوں -	۳۷۰	۵۹۸	
۳۷۰	شمخون زدن لشکر زائن ریشمہ منصور و دھرم شدن لشکر زائن	۵۵۸	و عائے دولت خلیفہ برحق علار الدین والدنا ابو المنظر بہمن شاہ اسلطان	۳۷۱	۵۹۷	
۳۷۱	ذکر دریافت تصنیف و شفقت مصنف ذکر در استیضاح تصنیف و	۵۵۹	رسیدن شاہزادہ غلام طفر حناف بپائے پوس شاہ -	۳۷۲	۳۷۰	
۳۷۲	غرض مصنف -	۵۶۰	ذکر در آد سخین لشکر منصور و حصار مندوں	۳۷۳	۵۶۲	
۳۷۳	عہدیت ایات الی درست پنجم شکار	۵۶۱	ذکر در وجہ جو هر معانی و خطاب ایں کتاب	۳۷۴	۵۶۰	
۳۷۴	عہدیت ایات الی جانب سکر دیگر آمدن قیرخاں ان کو بریتیت نادر د	۵۶۲	منتم ایں کتاب مخصوص نکوشش نفس و امیدداری از حضرت کریگار	۳۷۵	۵۸۰	
۳۷۵	منہزم شدن او جہش ایات الی جانب کلیانہ	۵۶۳	—	۳۷۶	۵۶۳	
۳۷۶	پیشنهاد سکندر خاں بہترت شاہ جماں پنجم مصالح واران سکندر خاں با	۵۶۴	تیرخاں ایرشدن تیرخاں برستاد	۳۷۷	۵۶۵	
۳۷۷	عہدیت ایات الی از کلیانہ فتح کردن حصہ -	۵۶۵	تیرخاں ایرشدن تیرخاں برستاد	۳۷۸	۵۶۶	

دو سرمه دادند و بون کشید
خواهان خوشی سار برگرد
جه من که فخرت ام که رکزد
در دری بندوس ام است
دیگر بخوبی زنگی نماید
بده عیش برگت زر خود داد
لکن بعد از استدبار خود
نماید و بخوبی بدم دهان روزگار
که دیدند فرق سهای کند
در پیش خود نمایند و بس
نهایت که بین سه استاد
بگراندند خود را سهای ران
بران خود استاد شدند و بگویی
آنچه می خواسته است را
برگت ایشان را نماید
بد همیزه برگزدند
بله دهان داشتی مکالمه
از پیش دادن سعادت حمد شاید بخواهد

عن من شد داشت
پیش خود هر سو می اوردند
شارت هر شهر و کشور داشت
که در فت شاه درین نوروز
بزرگ داشتند و بزرگ داشتند
که تهم از استاد شدند
از آن پیش خود داشت
درین پیش خود عای خوشید
شهر علوی که هری داشت
درین شهر داشتند و هر چهار چون
هر علوی پیش خود داشت
درین شهر داشتند

گوہید پاری عز ا سم

۱	پنجم خداوند ہر دو بہار	۱۴ F.۲
۲	ہر اس نامہ کا خلا اذن نام شد	
۳	لہر خاکہ کاں نامہ سر نامہ نیت	
۴	مہندس ہماں پچ گیر و علم	
۵	اذن نامہ گرا ملکہ شقیقت	
۶	ہمی گیری سردار ایزد شناس	
۷	کے کو تزار فسلم دست داد	
۸	خدا می کہ از همیم او خدر وال	
۹	دگر نے چہ قدست کہ دستی عیبر	
۱۰	ہم از جنپیش لوک لکب قضاش	
۱۱	سموغانی ہر وجود آمدست	
۱۲	ز محکت پیشش ر عذر کرد آنکار	
۱۳	دگر خواسته صد هزار انجینیوس	
۱۴	بیک دم زدن آنکار آمدے	
۱۵	و نے بھتر چوں چینی بو دشند	
۱۶	چوکن گفت تقدیر پر شد کار کن	
۱۷	چیکے تو شہ بر دوزا ہیں سبل	
۱۸	یکے گفتہ پیلے سی احالی ما	
۱۹	در دہشت آتش کہ دہشت باخ	
۲۰	چو مر خان بستان بستان روند	

- ۲۱۔ کندہر چ خواهد کس ہگاہ نیت
 خود را دریں رہ گذر گاہ نیت
 ۲۲۔ حکیماں دریں راہ فعل فلکنند
 چہ قدرت کے در قدر ترش و مزمند
 ۲۳۔ بے شمع زامش برافر و خشنند
 چو پروانہ بود نہ پر سو خشنند
 ۲۴۔ چہ خونہا کزیں جبت و جواب شد
 کئے دا کم ایں و جبلہ پایا پ شد

بنا شیر تقدیر رب المخلقیم
 بیسے مورا ناں بند رفت ن بھرد
 بز دبر سر مار چوبے سے چار
 دو شد زندہ کرے کے در چوب بود
 ز مالے بر آمد ز هر دو مار
 سزدگ بود خواجہ در قهر بود
 رو است ار بکاپ بر نش پ فشر
 که در راو مارا فلکنی سر نہاد
 چہ آمد کر چاں داد ہ سکام کوب
 ہ بینی ہمان کت نہایند بس
 چہ سود و نیاں آیدا نز هر خے
 ہمان خش بیشیم دگر گردہ دلخ
 گھے تو شد گئے نیش اب و شد پید
 ہمو بیشیں در کام ہماراں نہاد

- ۲۵۔ شنیدم کے روز بروزی قدیم
 پکے برسے مار پے می سپرد
 ۲۶۔ چو شد خواجه میڈر و نیزد مار
 چو بٹکست چوبے کے سر کوب بود
 ۲۷۔ گزید آنگہ آں خواجہ راختہ مار
 خود گفت چوں مار پڑ ز هر بود
 ۲۸۔ دزاد رختم کر خواجہ آں مار خورد
 پکے گفت ازاب مور سکیں چہزاد
 ۲۹۔ دزاد کرم آسودہ د مغیر چوب
 ۳۰۔ چو در می اے تیزیں ہرنش
 ۳۱۔ چہ دانی کہ بپرس و نا کے
 ۳۲۔ پکے از خے کر در وشن چراغ
 ۳۳۔ خدا نے کہ سود دزاد آفرید
 ۳۴۔ ہمو در دا کام انیش داد

۳۹ کے را پھر وہ رو دریں امجا کے گئے حدیثے پھون دچرا

- | | | |
|----------|----------------------------------|----------------------------------|
| ۴۰ | چھپھر اضد ایسا آفرید | کے مخدات بہر جو ہر کاش پھیلے |
| ۴۱ | بہر سینہ بہار خوف درجا | کے ایں ول خواش آہاں جان فرا |
| ۴۲ | بیشت و چشم همیا از دست | ہمہ مومن و گیر پیدا نہ دست |
| ۴۳ | فراز آفرید و انشیب آفرید | بریں خاک نہ دخمه عالی کشید |
| ۴۴ | گناد عبادت غذاب و کرم | حیات و ممات وجود و عدم |
| ۴۵ | شب دروز و مہرو سہ صبح و شام | گل و خار و گوہ و کرہ و صید و دام |
| ۴۶ | ہلکاں ام اش و آب و ہم خاک زیاد | ہلکاں درد و درمان و نہم طلبم داد |
| ۴۷ | چہ ز سما پیز شست و چپ پری چہ دیو | چہ در دشیں مسکیں جی گیہاں خدیو |
| ۴۸ | زمائیر چکش پداں ہر چیز ہست | سرے کو کہ اذ زیر پوچا نشست |
| ۴۹ | ہمہ یک بیک زیر فرمان اوست | چہ ادبار پوشن چہ اقبالی دست |
| ۵۰ | و گرد دستے را کند پاسے بند | و گرد شمنے را کند سر لبند |
| ۵۱ F. ۱۶ | ہمہ محض و اد است بیدا دست | و گرمی کشید جائے فرماد فیت |
| ۵۲ | یکے راز دوزخ برد و بیشت | کے راز کعبہ کشید و رکن شت |
| ۵۳ | جز اوکس ندانک کیں شست خاک | چراگہ باوجست گرد منگاک |
| ۵۴ | نہ رآن قطہ آبے کہ ریزد ہوا | ہرگز دزدہ خاکے کہ گیر دنما |
| ۵۵ | بود فازن رزق جاں آدرے | موکل پر دنیز فرماں برے |
| ۵۶ | گھنے خاک راز مده دار وز آب | کند گہہ ہم آدم آب گلی خواب |
| ۵۷ | ہمہ عاجز نیم اد چوراند قضا | چہ پر اولیا و خپہ بر انہیا |
| ۵۸ | کے راویں پاگی دست فیت | و گرست جز عاجزی ہست فیت |

پویک پر شستہ سر سرفی بارہ
سر پر شستہ زین رشته چکھ جمع
سر پر شستہ گم دیدا پند نامد
عقل از مجانینہ زن خراست
بدانی ز داتا و بینا سے خوش
جدلاني از صحبت عاملان
توازش انداش او خاچ زند
چورود و باشد چو هست لک

۴۹ ز تقدیر او هر دو عالم نگر
بی جست و هم تکلم بسیج
هم اخز پر شستہ سرا اهند ماند
نگراند مو الید تقدیر او است
چنان پر که هم چیز کاید بپیش
درگی نے تحریم کر چوں عاقلان
ز بالند سش رو جزو خدرو نیاز
نامند ز ببری کے حال سش

یکے قطرہ آمد ندیا یے گن
چو بقدر آب یک فتنگاک
چو چیز است او مرد نہ شناس
کر کو یہ شاش نہ بول الفنول
ز فکر ش بدل آتئے در گرفت
کر چوں راندا نجا سبکارگی
بجا آور دعی تو حسید چون
نویسید که واما ذرا ذکفت دگو
شکست آور دگر و ہنگامہ را
پر قول پیشناہ رائعت
چو تو حید پاک است نگو یعنی قدم

۶۶ چهار سر بر از فودا کهن
۶۷ از اس قطره شد از سکنی هاک
۶۸ از دریچ مسکون بقدر و قیاس
۶۹ در و آفی راچه عرض دیج طول
۷۰ عصایی جاصل قلم بگرفت
۷۱ نجیرت فرماد یکبارگی
۷۲ نه دستے که اندر گشتیں درق
۷۳ ش قدرت که سر نامہ بیه نامم او
۷۴ کن گز ز داشش ہی نامه را
۷۵ ضرورت کے تینے خدا آفته
۷۶ فرو گفت انیں چند بیتے میم

- ۷۸ که نزدش عبادت بودیا گناه
 ۷۹ زپا نم ب صحیق گردان درست
 ۸۰ بنام تو زن که جسکه بگذردم
 ۸۱ همان به که ذکر تو ساتی بود
 ۸۲ شفیعیم کن آن سید پاک را
- چه دانم ای نامه که چشم یاه
 خدا یا چو توفیق دادی خست
 که ایں تامه خوف خوش بپایان بدم
 دران دم که یک جو صه باقی بود
 چو شتم بیار زاین خاک را

نعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

- ۸۳ غیر که مقصود حالم ہمومت
 ۸۴ نخستین گل گلشن کائنات
 ۸۵ که بشگفت از باور صحیح نجات
 ۸۶ شپ خلقت از نور او انورت
 ۸۷ ہم از خلوت او باور محبت وزید
 ۸۸ شد از نعلِ احیاز کامل نهاب
 ۸۹ خناخت کن فوج افلاکیاں
 ۹۰ شوانبیا ز بدہ کائی نات
 ۹۱ بھوئے تک لفسی زندان بیا
 ۹۲ ہمومہت مقصود ازان و ایں
 ۹۳ کس ایں ماز خود چوں تو ہدیت
 ۹۴ ملکیک ہمه داخل فوج او
 ۹۵ شفیعیم کن آن سید پاک

- ۸
- ۱۳۱ رسیدا ز پر فضیل عیاض کر شد تمازہ از بوسے خلقش بیاض
 ۱۳۲ نک وار آں علّه دہر کشید و ندو خرقہ بپورا دہم رسید
 ۱۳۳ حدائقہ بعد فرحت و دلخواشی از دویافت آں خواجہ مرعشی
 ۱۳۴ پس آنگہ بصدق ارادت بر بود میر کہ تعریفش از بعض و دو
 ۱۳۵ دنال پس نخواجہ ملوک سر جب پیونور نسبت کند در نسب
 ۱۳۶ دندو خوارجہ اسحاق حقی نژاد ببر دکشید آں بآسی مراد
 ۱۳۷ پس آں خرقہ بوا خوشی گفت کہ خوش پرست و ملائیک پیافت
 ۱۳۸ زسودا گی خوش کرد اناس مایہ سود محمد کہ او نیز از چشت بود
 ۱۳۹ دزویو شفت آں پھری شی گرفت چود خوش ہوئے بہشی گفت
 ۱۴۰ دزویافت آں قطب پشتی سرت کر بود است سود و دو مقبول چشت
 ۱۴۱ دزویافت آں اشرف الدین شریعت کر شدر مد فی لنبت آں جولیت
 ۱۴۲ دزویافت ہارونی عثمان بہر و رازور داں غلطت خوش بہر
 ۱۴۳ دزو در بر آں خرقہ مددے بعید معین الدین آں پیر محیر کشید
 ۱۴۴ دزویافت آں قطب دیں بنیار کہ او شی د کا کیش خواند دیار
 ۱۴۵ دزو کرد در بر طاف ملوک فریض الحق آں شاہ نکب سک
 ۱۴۶ دزویافت خواجہ انصمام بصدق عزت آں غلطت احترام
 ۱۴۷ پس آں خواجہ برہان دین غرب پوچرفت آں خرقہ کامل نصیب
 ۱۴۸ بزرین الحق آں پیر پیر جادہ واد کہ داند ہمو داد سجادہ داد
 ۱۴۹ رسیدا ز محمد علیہ السلام نہیے دو هالم بیک تاریخ گفت
 ۱۵۰ ہرگز ول کر آں خرقہ بونگرفت

نوٹ کی تشریع کے لئے غیر ملاحظہ ہو۔

شیر و خسرو نیک نام

- ۱۵۱ ازان خرقه دار و نیچیه تمام کر ز تازه شد عهدی است دیار
 ۱۵۲ سر فراز دوران یک کامگار که بکشند ز دش نمیگردند
 ۱۵۳ پنهانش نزیداً دوران خیل ز دش همیست عدهش گذشت
 ۱۵۴ چه از مذکور میست عدهش گذشت روان ملایک از تازه گشت
 ۱۵۵ جهان بخت شلب که از لئے پیر کندرکشان جهان را آسیه
 ۱۵۶ بهر سوک خیمه زده شکرش خفر پیش رو فتح شد بہش
 ۱۵۷ فک کرد در دم زگردن جدا کشید آسمان گردش در دوال
 ۱۵۸ ۱۵۹ تنه را که او کرد قید خیال بد هر دور بگمی یگانه شده
 ۱۶۰ علاؤ الدین آن شادگانی پناه از کنترش به المظفر شدست
 ۱۶۱ دو صد شکر از قوتی یک تن است
 ۱۶۲ چهار را پادا و داشت تازه کرد
 ۱۶۳ صحیح چهان شد پاپش چهار ب
 ۱۶۴ از ایرانیاں هر چیز ادازه شبرد
 ۱۶۵ فریدون ز داد داشت هر چیز اند
 ۱۶۶ فتوخ که در تغییر کاوس بود
 ۱۶۷ به مازندران انجمن ستم کشاد
 ۱۶۸ سخن کان مکندر ز هاتف شنید
 ۱۶۹ هنر کان ز تهم سیاوش گرفت
 ۱۷۰ هر آن پی که در کارها چشم فشد
 ۱۷۱ همان فتح اسکندر خیلقوس
 ۱۷۲ پنگاهم کیں جتن و کار زار دل بمن وزور است دیار

۱۴۳. ہمہ ہست در شاوا آخ رزان و لے دین احمد زیادت برائ
که بروست صنگاں واو ایں دیار
۱۴۴. اگر کو دیداد یئے رد زنگار
بآ در دگر وا ذقین غاکپیان
۱۴۵. ز پا مال افراج صنگاں پاں
بآ مد ز مومن بہر سو نفسیہ
و گر بارہ طوفان شد اندر جہاں
توبتی پہ پسکاری دشمن کمر
سراز گردن خصم کردی جدا
پکر دی ہمہ شکر شش پا مال
۱۴۶. دراں حالت اگلے خسرو نامور
کشیدی سیکے تین چوں اڑ دما
۱۴۷. بہ نیزہ نہادی سیر پر سگاں
بھاندی از دجور اشليم را
۱۴۸. اسیران دشت دا اسیران گوہ
پیں دست گیری خلق خدا
۱۴۹. مگر آنکہ تاجاں بود ہر نفس
ازیں پس جہاں را جہاں خسدا
۱۵۰. شنکے تو مدد فرض بر خاص عالم
خود مند چوں دست بالا گرفت
۱۵۱. خود مند چوں دست بالا گرفت
زیارت اچو طفل اڑ سخن کر درست
۱۵۲. چوور خطا شود دست کوک دست
مرا ہست رازی صریں کار و بار
۱۵۳. شنیدم چو فردوسی ہو شمند
در انداق شہنا سہ شد نقش ہند
پس از یاری حضرت کبریا مر دیافت از رو ضمہ مصطفا

توٹ کی تشریح کے لئے خیمہ ڈا جنہے ہو۔

- بیسے یاری اذ شاہ غزنیں رید
گردوے بصد آرد و جت و جو
و خرم یک زماں نیز مگداشتے
دل شاہ محمد درین کاریافت
و گندن کان گوہر گرفت
نہ پیران تاریخ داں باجست
دل خوش باعیش بہر از کرد
بیار است آتشکده چون باہشت
بغرد سر اعلیش نسبت کند
برو سکم اذ نامِ محمود زد
هم از رائے آں صد صرف گوش
هم آزاد شد اندر چہاں شرمسار
زور گواہ شہ پودا قلیم رے
فیاعو ترش از عطا یش خرید
نه فردوسی آس گنج گوہر کشای
بمانداست اذ نام شار یادگار
پرشناہ سه باقی است نام شہاب
زنتی بنی راو تحقیق یافت
دل شاہ بر حال خود مہرباں
بند اجی خود پنیر د مر ا
نگارم یکے نامہ چوں بوستان
بہر کشور آنگادر اہش کنم
- چو بانخود رآ حدی گفت و شنید
شب و روز محمود اذ حال او
بہر کخط پاس دش داشتے
چو فردوسی ایں روز باندار یافت
بی صد خوارمی خامہ رابر گرفت
تواریخ ایران و قرآن نخت
نهانی کچے محلے ساز کرد
پس آنکه کے نامخوش بنشت
گرد ہے کزان بوستان گل چیند
عجیب مہر در ملک مقصود زو
اگر شہ بفردوسی تیز ہوش
پدا و از خزاد نری پیشل بار
شنیدم کزان نامہ مقصود و
چو مقصود شاعر پدا من ندید
نامرد محمود بیشم بجاۓ
ہماں نامہ بیشم کہ در روزگار
چہاں تاکہ باقی است اندر چہاں
رہے ہم ریز داں چو توفیق یافت
کنوں خواہ اذ نایزو کاروان
اگر لطف شد دست گیرد مرا
ز تاریخ شاہان ہندوستان
موش بطریقے شاہش کنم

- شود مفتر در ہمہ خاص و عام
بی غز نہیں بوندش زندگی تاں
پداوار دانائی راز نہیں
ذر سے خواہم از شد و چو فیاع
کہ خواستہ رہنیں ان وہ
کہ اسلام را خرید از استم
بصدقی دل احمد است لیش
بمقدر ساناد مسجد و من
باوقات فردوسی سحر باز
در آفاق ما فیض دار و فرار
جهاندار را داری اندر جہاں
- ۲۱۵ چوایں نامہ گرد بناست تمام
۲۱۶ کشاپ نفایی بناست جہاں
۲۱۷ ازیں نامہ اسے خسرہ کا مران
۲۱۸ کرسقصودین نیست جزا تباع
۲۱۹ کرسقصودین نیست جزا تباع
۲۲۰ کہ خسرہ بخواہند پند اس وہ
۲۲۱ دگر مدح شنا و مظفر حشم
۲۲۲ خدا یا بحق خدامی خویش
۲۲۳ ازیں گفتگو ہست مقصودین
۲۲۴ بدراں وہم کہ محمود زد با ایا ز
۲۲۵ رشہ نہما نہ تاہست بیتے بکار
۲۲۶ ابادین احمد بتخت کیاں

در شکایت روزگار و اہل اوپر آستان شاہ گوید

- اگر بودے یادوں کہ امر دنہت
شہابیش ازیں عالم دن پست
دریں عالم بے دن نامور
ذکر نہیں کیے مرد صاحب ہزر
ذدیلی از گفتہ آپاستان
زغوغی جہاں شیدا بشدے
بپازار اوصدق نایاب مشد
کزانیں یک سخن رجہاں را است
ہمیں کیسے را کہ امر روز جبند رباب
ڈبر جنگ ثابت نہ براہستی
- ۲۲۷ ہمیں کیسے را کہ امر روز جبند رباب
۲۲۸ کے را کہ امر روز جبند رباب
۲۲۹ کہ شہنامہ نے خسرہ گنتے عیاں
۲۳۰ دگر یک ہزر مند پیدا شدے
۲۳۱ در بخا جہاں چلہ قلاب شد
۲۳۲ ہمیں کیسے را کہ امر روز جبند رباب
۲۳۳ ۳۶۷

- بہر جمع زاس حرف لافے نتند
بشاگردی آرند استادورا
چو سنجکے شوندار بجا مے رند
غم کم تیز ان بسیار گوئی
بنند از صفو و اس حرف صواب
ر قہاۓ شائستہ راحک کند
ن از چیخ و زنے دیا شاں اثر
و گرس نصیحت کند نشوند
کہ ایں را گویند نادر خدا است
ہم خود پرستیدن از غافلی آت
پدیده آید از دہن زاداں پسنه
ب زخم زبان گوہ شر بشکته
ہنر یافی دانا باند نہیں
چہ خوش گفت چوں وقت دیکھنا
تیارم پوں تا بخوبی کے
بدیں کا سدی درستاید فروخت
کند چوہری مہر و رج گھر
بجز ترک صحبت نہ بینم گزیر
کہ ہمان ایں کشورم چشت داد
پہنڈوستان باندہ ام شہر بند
مراہست در سر ہواۓ دگر
دیم جاں دراں کار کاں در سرست
- ۲۳۵ بصد لاچیک موڑ حاصل کند
۲۳۶ پر اند از عربہ باو را
۲۳۷ چو زہری شوندار بکامے رند
۲۳۸ ناگرد دریں عالم عیب جوی
۲۳۹ ذکر طبعی خود بہر فعل و اباب
۲۴۰ پایاں بے شک روں شک کند
۲۴۱ خدارند از لفظ و معنی خبر
۲۴۲ محکم در نظامی و خسر و شوند
۲۴۳ کہ آڑا بگویند ایں بہتر است
۲۴۴ بند دیکب خود ہر کے پوٹی است
۲۴۵ اگر بعد و درے کے یکے ہو شنند
۲۴۶ بصد عربہ و قدمش ابر کند
۲۴۷ ضرورت ز غوغائی ایں ایہاں
۲۴۸ ہماں گنج پیاۓ گنجہ نژاد
۲۴۹ ستاری گرا نمایی دارم پیے
۲۵۰ خرد ارڈر چوں صدفت دیده دوت
۲۵۱ چو بانار پاشند پراز شیشه گر
۲۵۲ ازیں خیرہ چشائی پتھر ضمیر
۲۵۳ بسادم کے خوئے چند گاه
۲۵۴ گزد کان ایں نامہ شہ پسند
۲۵۵ سفر دارم اندر سرائے دگر
۲۵۶ نهم سر دراں کار کاں در سرست

- ۲۵۶ بپایاں رسانم پس ایں نامه را سبک بشکنم ہرم ہنگامہ را
 ۲۵۷ در تکام ایں نامہ ولپنڈیر کہ شد عزم کوچ مرارا اه گیر
 ۲۵۸ پس از فرتو نیت پر در دگار مد فدا ہسم از حضرت شہزادہ

درستنیہ و روشن سلوک گوید

- ۲۶۰ دریں شد کہ در گفتگو ماذہ ام
 ۲۶۱ چو مر عال دریں مر غزال آمدیم
 ۲۶۲ چہ داندکہ آدم چو اس دانہ دید
 ۲۶۳ اگر طاعتش رکنم از زرام
 ۲۶۴ پماشکر و اچب شکایت کنم
 ۲۶۵ ناکشیم خرند از اینچ چیز
 ۲۶۶ بگوشیم کوثرہ و ترب کو
 ۲۶۷ عصامی شب دروز بیگنا و گاہ
 ۲۶۸ زخوان شہل می طلب بینہ ماں
 ۲۶۹ چون ہوسیاں چند ایں نگفتم
 ۲۷۰ زیر ادب کہ ادیبے طلب
 ۲۷۱ تراہر چھ لفت آن نشاید مکن
 ۲۷۲ زمن میتی گرد عالم بگرد
 ۲۷۳ کہ در بر قدم مزد رجعت دہند
 ۲۷۴ سر و پاچ بیرون خلوت نہی

نوٹ کی تشریح کے لئے صفحہ ۲۷۷ ملاحظہ ہو۔

۲۸۵	پہنچی دو گوش حدوشیم دو دوب
۲۸۶	ندھوئی بجز ذکر درست کوئے
۲۸۷	دگرنے خطرہ است درست نظر سه
۲۸۸	تو باہر شش گل ندازیں مفت خواں
۲۸۹	کنی گردیں راہ سخن اختیار
۲۹۰	زراہے کہ در رفتی نزد راہ است
۲۹۱	چور والی کیے گردگیتی بر آی
۲۹۲	زہر گھٹنے گیست نازدہ گلے
۲۹۳	مگر با علیفے شوی ہم شیں
۲۹۴	درگ رائی از ایں مجت سوتہ
۲۹۵	یکے خلوتے گن بخار طرددون
۲۹۶	عجب لے گایوں دریں دریں دری
۲۹۷	حرا خلوتے ہر گذر گ بود
۲۹۸	چپ راست زیر دز بہبیش پس
	بینی ہمیں صیخ دادا رسیں

در فضیلت سخن و فضائل سخنور گوید

۲۹۹	سخن پیں کہ ترک بشد از مرہ حرف
۳۰۰	سرش راز میں تاکہ تاج آمدت
۳۰۱	کرتا ز غایبت شاہ سخون
۳۰۲	زنوں تار کا پ غلک سماگ است
۳۰۳	شنیدم سخابودا اول سخن
۳۰۴	زلقش سخا حرف علت قماد
۳۰۵	شنیدم زاہل سخن ایں سخن

- ۲۹۷ سخن آمد از آسمان برز میں
وزدن و دشمن شد هم آن هم ایں
- ۲۹۸ سخن کو زیان خرد ناطق است
ز انسان و جو اس هم از فارق است
- ۲۹۹ و گرن بے مردم یاد دگو
شد از زیاده گفتن زگا و اس فرو
- ۳۰۰ ز دانه را پیکے نام سزا
چ داند گریز هر من است یا سرش
- ۳۰۱ دلے رکه ذوق سخن حمال است
هان است دل این گراگل است
- ۳۰۲ چهانے اگر بر سر زر بود
سخن کوئی چالاک گوئے سخن
- ۳۰۳ اگر جائو ام در جهان کیسا است
پوچگان مسندی خدا چمن
- ۳۰۴ و رآب چیا تیست در خاک داں
هیں طبع موز دلست دیگر بیکت
- ۳۰۵ و گرد جهان است سحر حلال
هیں نظم خوش بہت دیگر و بال
- ۳۰۶ فوئے مجتب اگر اند رو جهان است
هیں در زبان سخن آور اس است
- ۳۰۷ خرد را اگر نشر خوش در خوست
چه موزوں تراست لفظ از خوست
- ۳۰۸ سخن کوئی تاحی و قائم بود
سخن گفتگش نا ملام بود
- ۳۰۹ سخن چوں سخن گوئے گرد دیم
شود دیتی ای پھوڑ میتی
- ۳۱۰ عزل گرچہ ای عشق شجر ای شاست
یکے دل نواز است یکے جان فراست
- ۳۱۱ دل دی جان من است بیشوی است
که جام صاریح او باروی است
- ۳۱۲ بجز شتوی بر طرق شگرف
دو عالم که بند و میان وحشت
- ۳۱۳ گروہے کر دلشاعری دم زند
پ شعرے یکے یا سه مطلع خوشگوار
- ۳۱۴ غزل ران از ندال یکے
نیار و دریں باب داتا شکے
- ۳۱۵ دلے گریو دشنوی صدیزار
بود هر یکے مطلع خوشگوار
- ۳۱۶ خوش آمد و دست خروان
بنای را در عهم ستودن تول
- ۳۱۷ ز شعرو غزل زال شدای فن عیز
که آید و د معنی هر د چیز

۳۱۹ دریں فن کر جان چھانے فزوو
کے پیشتر از نف می شمود
۳۲۰ پلانند مردانِ صاحب ہنر کرس بعد از وہم نیا پید دگر

صفتِ سعادتِ خواب دیدن حوالہ نظمی سخن تو راستِ مقدمہ

۳۲۱	شبے چوں شب قدر بیل روی عید
۳۲۲	فلک کروہ درہای اسیہ باز
۳۲۳	ہمس بے دلاں جان نوا فستہ
۳۲۴	ہمہ بستر عاشقان غرق آب
۳۲۵	اگر حاشقی دل دہ د جان بیاز
۳۲۶	چور فتنی قدم داری از فرد باب
۳۲۷	وگر ہر دخواہی کے گیدم روی
۳۲۸	تو می سخچ جان در ترازوی عشق
۳۲۹	سخن ترک ٹھن تا کی تائشتم
۳۳۰	زاد صاف اس شب قدر دام کجا
۳۳۱	زہوش کہ از زیب جوں جہاں
۳۳۲	فلک را پھر شام در استفار
۳۳۳	کہ اس شب مکر تیداں شام را
۳۳۴	سن اس شب یکے محلے کر دساز
۳۳۵	دل از ہر د عالم بسرا خستہ
۳۳۶	کہ پارب گناہ من از جد گذشت

نوٹ کی شرح کے لئے ضمیمه ملاحظہ ہو۔

کو شش می پرم در ہو ائے گناہ
 نیا مد زدن رائج کار درست
 شکست تراز تو بھائی خودم
 شود آتشیں جلد ہزارے فاک
 پو دخواب گاہم بہنگاہم خواب
 زخم کندشش عذاب بے شدید
 کہ اسید بست ازو لم بار خوبیش
 جو ابے جزا قرار لقاضیہ صیست
 ہنوزم اسید ازو بکبریا است
 پذیر ندو عذر بہر خاص و عام
 کر مہائی خود را فرزد متر شمار
 رو انہم تو پنفس پیروز کن
 وزان حال جز خی کم آگر کے
 زبان ناطق الشدا مشہد بساند
 ہم بود بادیدہ ہحمدہ مہوز
 سوز کے عالمہ خواہم بودن گرفت
 چوبستم نظر ان سیواہ دپسید
 سور ترا کاخ شریف قتاب
 گرفتہ بہر کنچ کچے قصار
 نشستہ در و مردانہ رو برد
 کہ ہا او پر آرم زمانے نفس
 بر آئین مردانہ پسیدا مفرز
 نزدیش عیاں جلدہ سیلے ہوش
 چلکے شنیدم برقے تمام
 پو فرمودنیش شستم روانا

۳۲۶ ندا نہم چہ مر غم دریں دامگاہ
 ۳۲۷ بے توبہ کردم شکستم خفت
 ۳۲۸ کنوں عاجز از دستی نفس پرم
 ۳۲۹ براہی عذاب ارچہ اندر مغاک
 ۳۳۰ زیست کہ باشد مرزا نے عذاب
 ۳۳۱ در از آتش آٹھ گناہے پر بد
 ۳۳۲ چنان در ہر کسی نکردار خوبیش
 ۳۳۳ چور سعدم از کار تپر صیست
 ۳۳۴ ولیکن چو رکاں بخوبی در جاست
 ۳۳۵ خدا یا تو نستی ہر صبح و شام
 ۳۳۶ گناہم فزوں شدگراز ہر شمار
 ۳۳۷ تو آہ مر صیست سوز گن
 ۳۳۸ در آں شب منجات کو دم لے
 ۳۳۹ پزاری دو خشم بے خون فشاہد
 ۳۴۰ چونیمے گذشت آں شب دلوفہ
 ۳۴۱ فزان پس دو خشم غنو دن گرفت
 ۳۴۲ پیالیں نہادم سرے با اسید
 ۳۴۳ یکے میہماں خاذ دیدم بخواب
 ۳۴۴ سافر در آمدہ بے شما
 ۳۴۵ بگشتم در آں خائز مر جا رسو
 ۳۴۶ نشد خاطم مایل ایچہ سیس
 ۳۴۷ چو بسیار سختم در آں جائی نغز
 ۳۴۸ چکے پر دیدم نکشستہ خوش
 ۳۴۹ بر قلم پیش نکشم سلام
 ۳۵۰ ستدام بمعظم اولیک زمان

نہ از دے نہ از سن نہ نہ زاد گشت
 نہ سچے بپر سیدم اسرار شب
 دریں بہر خلہ از کب امی رسی
 چو سید ایم چپند پرسی نشان
 پنیدش در خبا ط خود پیس
 بہر ختم ترا یار و نجوار کیست
 چواند ریشه کردم دراں روزگار
 چرا خمسہ او قات من خوش چو
 دراں وقت کا بیات خمسہ پشت
 که در ہر قسم گنج سحرے نہاد
 داش آدم اسرار دا سخنر نے
 چوا خسروے نامہ از ملکے کن
 براس میلی آفاق مجنوں شده
 چھیرام ہر ہفت کشور گرفت
 نوچ بظغارتے اسکنڈی
 سوئے آپ حیاں کردی ثواب
 پعد رآدم زاں جنابت کر فت
 بختم کے لے پر مشکل کشا فی
 بدیں ناس پا سی تو عذر ہم پیو
 طریق کر نامہ از سر گرفت
 بگفتاگر بادی چون کا مگار
 پہ بیدار یکم از سر افسر پفت
 ن مجلس بجا یا فرستم نے خوین
 شے آں چیاں شب پنجم بخرا ب
 بھاں خمسہ را پیش اند اختم

۳۶۷ زمانے چو زی ما جرا ذرگذشت
 ۳۶۸ من آنگہ کشاوم زبان با ادب
 ۳۶۹ کہ چرا رچے نامی کدا می کسی
 ۳۷۰ چوبشیہ خندید گفت ای جوان
 ۳۷۱ شب در وز باتو منم ہنخشیں
 ۳۷۲ کہ روز و شبیت موں کو یار کیست
 ۳۷۳ بار شاد آس پیر آ موز گار
 ۳۷۴ پیش از خمسہ او قات وردو درود
 ۳۷۵ ندا خم کہ آس پر گنخہ سر شست
 ۳۷۶ سر خاصہ راتماچ چیر نک داو
 ۳۷۷ زباکش سکنید وہ ہرنے
 ۳۷۸ ز شیر بہ زبانی بلکب سخن
 ۳۷۹ چولی سخنها شش موز دشہ
 ۳۸۰ تکم چوں سے ہفت پیکر گفت
 ۳۸۱ سیکنڈ نوش نبشت از دری
 ۳۸۲ گر آں نامور دی سکندر بخا ب
 ۳۸۳ چور یا خم آں کنایت کر فت
 ۳۸۴ بیان گاشتم سر فکندم بیانی
 ۳۸۵ ھر گت ز دوز شاخت اس ٹا بھیر
 ۳۸۶ پس آنگہ سرم راز پا پر گفت
 ۳۸۷ سرخ سادر اور داندر گستار
 ۳۸۸ ازیں خود می خواہم از سر پفت
 ۳۸۹ نظر چوں کشاوم شدم لحرفت
 ۳۹۰ بے رینم از دعا چوکی آب
 ۳۹۱ پس آنگہ بیٹا گردیش ساختم

۳۸۷ پوشول نظم نظامی شدم بصد عصت اینک حصای شدم

و سب نظم ایں کتاب گوید

۳۸۸	من دوں شے هر دو یکدل شیم ز دریا طلبگار ساحل شدیم
۳۸۹	از ب محظیم کس کم آمد گراس
۳۹۰	و تم گفت کاخ را غم خوری
۳۹۱	پو عافیت گیر اگر عاتی
۳۹۲	شکتیں زند و ستان رخت بند
۳۹۳	خرا میں نہ سر براد حباز
۳۹۴	ز گفتار دل تازه شدیم جان من
۳۹۵	شدم ساختہ تازا فھائیے ہند
۳۹۶	چیست بدامن من چنگ زد
۳۹۷	پ گفتار کر ہند و ستان جایتی
۳۹۸	سافر شواری ہشوی زس دیار
۳۹۹	چو اجد او تو بور دشت از جہاں
۴۰۰	چو کردی تو ہم در سفر را کے خویش
۴۰۱	چ چنگتم مردی پیغ فرزند نیست
۴۰۲	وزیر ک پس دزن خواشن شکرم
۴۰۳	و گر با کنیز سے ہر خلوت روم
۴۰۴	چنان تند شبیز رام بیٹے
۴۰۵	ردم سوئی باز اور ہر ہے پرندم دل خود بدیگر ہے

توٹ کی تشریح کے لئے ڈسیمہ ملاحظہ ہو۔

بھے دیگر ارم ہے مائے دگر
پا در نیا یم دریں خشک سال
کہ جزو فتنہ کم زادہ اندر جہاں
چودہ سالہ شد گرد آہر نئے
بدور سخن جام خود ہوش داشت
ازین کشور آنگو عزیست نایم
کہ از ہر صفت زائد افزون خلف
زہر پکیے کے نقد و شاستہ تر
فرود نده ہر پکیچو گوہر بود
و گر بگذری نیز نگذار مست
ز تقریب طبع خزانیں کشا
چو گویم دریں مشورت رائے تو
چون زہب طبع من برگزیدہ
بنگوت یکے مجلس اور اسٹیم
موافق شدہ درجہ خسیر و فخر
پہنچشیں گزادیم و پس بگزیم
جهانے زگفتار کو بہرہ دو ر
سواد و رویا نت بر پادرفت
میغفت از زرے شد منم کیا
شئے در غزر جونکہ داری بگار
للب کن حزیفے طبیعت نواز
شو و جلد مطلوبت ازوی تمام

۳۰۹ پیک ماڈارم کے سیم ب
۳۱۰ بدال تھا گروہ اسیر عیاں
۳۱۱ خصوص اوریں دند آخزمائ
۳۱۲ پتہ رہ پیکے زادیا بستے
۳۱۳ طبیعت چو پر گفتہ من گوش دشت
۳۱۴ جگتا کفر زندی از من بزمائی
۳۱۵ پ بحر جم دارم افزون صفت
۳۱۶ پیک دم بزمیم ہزار اس پسر
۳۱۷ پھالمی ہمس تا پھشہ شر بود
۳۱۸ زگفتہ تو مگذر کہ آذار مست
۳۱۹ من و دل مشنید کم ایں با جوا
۳۲۰ مجفہ دلا پیست سو وائے تو
۳۲۱ مرادگی چو بالع دمساز دید
۳۲۲ من و طبع دل ہر سہ بخاتشم
۳۲۳ دریں مصلحت بستہ ہر کیکر
۳۲۴ کیک کوچیج گوہر بست اور یم
۳۲۵ دلم گفت کاے مرد صاب ہنر
۳۲۶ خشت انجو گفتی تو از یاد رفت
۳۲۷ چو بشنید طبع من ایں با جوا
۳۲۸ ہنر رفت نظرے نتم بر قرار
۳۲۹ بنگوت یکے مجلس خوش بساز
۳۳۰ کہ گر دت بر آیدہ بھر صحیح و شام

من و دل بنازیم از گفت و گوئی
که بایم از ایشان گونه موزون حیت
کن و گرد آسوده میخ خریف

در ذکر جمیل قاضی

پهلوی الدین حاجب قاضی کوید

نمیدم کی مرد صاحب صفا
کند طبع مجرم و امر هے
چه مطلوب فاری ازین جست جوں
شود کنج پیما کنیج و زاد
نشسته بکنج از په چیستی
په کرمی داشت در استظاره
نقد و اشتتم در سیاه و سپید
در خودمی او کوکا بکت یدم
رسد و تر بطف از کدامیں طرف
دریں شب سخن از که ناید مرا
کیکے قاصدے بے پادا و اس پگاه
و عاگفت پس گشت گردی سرم
که جاں پر درود مکثامی رسی
طریکن کریں پس خدم یار تو
دم بر تو اے گوهر ارجمند
رها فی ده اند و ما هش
بهم تر زبان و دل و ششم و کوش
شهر شر حاجب قاضی کرد خطا
هم نظم ذهن شش فریز

دریغادری خشک سال سخا
گه گرد ظریفان بر آید و می
جبوید که چونی دریں گفت و گوئی
اگر صاحب فکر سالے فزون
پر سد مسکے کاوی فلاں گستی
مرا طبع من در چنیں روزگار
کشادم بہر سوئے چشم ایس
که بخت از کدا میں طرف آید
وزو پاوی عیش از کدا میں طرف
که بر کرمی ره شاید مرا
دریں برده ام کریں کیت و ماه
در آهد پصد خورمی از درم
پر سید مش کز کجا می ری
میگفتان شم بخت بیدار تو
لیفرمان آن قاضی چه شنید
میگفت چیکونام آس قاضی
میگفت ایهار ایحی اس پیز چوش
بر قاضی چوں وید را شیش صوب
جنیش پدر آقا بشش فریز