

و انچه بود استثنیت در حدیث از صحت استثنای مذکور با قیاس است معنیست یعنی اگر کلامی مفید معنی باشد و کلام
مستثنی مقرر واقع شود و او را این بحسب معتقداً قائل باشد اگر چه در کلام موجب بوده باشد چون قرآن الای
لذا یعنی آن روزها که قرآن مستثنی است و خوانده ام که روز فلان و اگر مفید معنی نباشد ترکیب درست
نشد اگر چه کلام غیر موجب باشد مثلاً فیما فی انزال زیداً لاجلنا یعنی زید همه صفاتی و صیغت است مگر صفت
علم و این از قبیل آنحال است چه که انصافش بصیغات متضاده لازم می آید لیکن چون در اغلب مستثنی مقرر
در کلام غیر موجب مفید معنی میباشد و در موجب غیر مفید لهذا بقضیه حکم علی اکثر گویند باید که مستثنی مقرر در
کلام غیر موجب واقع شود چنانکه مذکور شد قسم سوم آنکه مستثنی مجرور بود و آن نیز دو قسم است و هر یک از آن هجائی
باشد که مستثنی بعد لفظ غیر بیاوردن یا سوئی یا سواری واقع شود نحو جابر القوم غیر زید او دون یکا و سوار غالی و غالی
مستثنی مجرور با ضمنت است و غیر در اعراب کلمه مستثنی که بعد الاست و این در موضعیکه مستثنی واجب نصب
ست هر چه منصوب تیره و با نحو جانی القوم غیر زید و قوله شعب کل ما فی الوجود غیرک و هم و بعد السبک شتی
سوا کما و جانی غیر زید القوم و با جانی غیر زید احدی ما فی الوجود غیر جابر و ما یکما جاز النسب است غیر جابر
خواهد بود و نحو جانی احد غیر زید و غیر زید و ما مررت با احد غیر زید و غیر زید و ما مررت با احد غیر زید و جانی احد
مستثنی بحسب حال است غیر تیره بحسب حال خواهد بود و نحو جانی غیر زید و ما مررت با احد غیر زید و ما مررت با احد غیر زید
و قوله شعب ریاسه فی الکل کثیران بیا کلمه کل لیس یحظر غیر کلمه فی باله ای الذی لیس یحظر احدی بال غیر کلمه
و لفظ سوئی و سوا از منصوب بظرفیت است ابدان بر ذریع صحیح چنانکه دون انما کوفیان خروج آن را از ظرفیت
نیز جانی و در کمانی قوله شعب لم یبق سوی العدوان و بنا هم کما و او اهد و زعم الانحش ان سوا هم اذا خرجوا
من النظره ایضاً منصوبه استکارا لرفعه فبقولون جانی سوا کما بالنصب و جانی و آن جا کسیت که مستثنی بعد
ما شاد واقع شود و نحو جابر القوم جابراً کما و اینها جابراً صیغه جاز است و يقال ایضاً ضرب القوم عمر حاشا
ماله بالنصب ای براه العدم ضرب عمر و همچنین بعضی مستثنی را که بعد خلا و عد است نیز جابراً و سینه لیکن بعد
ما شاد است مجرور آید و بعد خلا و عد استثنیت که اصل در مستثنی آنکه مذکور باشد چنانکه گذشت و گاهی
ذوت هم کنند کمانی قوله شعب القدره جانی المواطن کلها و الا علیک فانه مذوم ای اللذی الصبر
لذی بر علیک نیز گاهی با زات واحد و جابراً استثنی کنند و بطلب نحو قام القوم الا زید او عمر و این بیشتر
بدون عطفت نخواهد آمد الا زید او عمر و این کسرتنما که سنی درست نه از زید و در صحیح ترکیب گویند یا خذ
حدیثاً الا زید و زید را نیز باید دانست که اصل الا که در سینه است و اول غیر آن که در صفت جانی در جابراً غیر زید
گاهی لفظ غیر از معنی جانی بر آورده بر الا استثنای میل کنند و در معنی استثنای استعمال کنند چنانکه گاهی با

از این معنی استثنای بر گونه بر غیر صفت کل کنند و در معنی صفت متصل نماید بشرط آنکه در هر دو صورت
مستوفی بود که الا یعنی محصوره و آن خود و مراد از جمع عام است خواه جمع حقیقه باشد چون رجال خوا
حکما چون قوم در بقاء و خواه تخمین چون در طمان و مراد از سکون آنکه جمع معرفت بلام متعاقب و لام جمع خارج بود
در غیر محصور آن که پیش متفرق بود یعنی اگر که در چیزی معنی سفید متعاقب است نباشد و همچنین معنی که باعتبار ظاهر
بیشتر خواه بکل کل یا بعض چون کل بل او بعضی جل و خواه بعضی فراد باشد چون عشره در اسم خود که آنجا
آفته الا نه لغت است پس الا درین ترکیب معنی غیر صفتی است زیرا که چون آفته جمع سکون غیر محصور است دخول
لا نه در آفته عدم دخول آن متعاقب نیست که استثنای متصل یا منقطع باشد پس با ضرورت الا لا محمول بر غیر صفت
کنند معنی الا صفتی است نه استثنای بخلاف آنکه استثنای منقطع معرفت بلام متعاقب باشد زیرا که در هر دو صورت
چون که دخول استثنای در وی صفتی است متصل خواهد بود و بخلاف آنکه جمع معرفت بلام جمع خارجی بود زیرا که
درین حال چون اشاره به معنی کنند که زید در آن داخل نیست متعاقب منقطع بوده باشد در هر دو صورت
وقتیکه پیش متفرق یا محصور ظاهر است بنا برین وجه که اگر در هر دو صورت صفت ظاهر است
و در وقتیکه متعاقب باشد یا باشد ازینجا است که گوید زید در نحو اتانی احد الا از هم صلاحیت دارد که معنی
واقع شود در هم صفت احد و علیه اکثر المتأخرین تمسکا بقوله شعبه و کل آرخ یخارقه او هه امیر یک
الا الفرقان انما الفرقان صفة کل اخ لا استثنای و الا حسب ان یقال بالفرقین بالنسب
و گاه باشد که الا برای مطلق آید بخو سلا کیون غناس حکیم حجة الا الیزین ظلموا منهم امی و لا الیزین ظلموا
و گاهی زائد آید قاله الاصمعی فان جینی نحو قوله ع اری الله هرا الا منجونا بالهدی و ما لله مره و اما
سروقت عامل در جمله هشت است و آن بر مبتدا و خبر آید و آن بر دو قسم است اول آنکه مبتدا پیش قبل
از مرفوع آن بود و هشت و هشت و هشت است مضموم را اسم و مرفوع را خبر گویند و آن هشت هشت
اول آنکه مبتدا باشد و این بر آنکه آید بخوان زید قائم ای تعلقت بیا سه و گاهی سرور انفس کند
منه قومی کقول شعبه اذا اسودت الخ الدلیل فقلت و کلن و خطاک عنفا ان عمر اسنا سنا و مشقوله
علیه السلام ان تعزبتم سبعین خیر فی ای ان مسانحة سیر فرجه سیمون عانا و شرح الا کثرون البیت علی الجمالیة
و ان اخبر محمد و ک ای انکما هم سنا و احدث علی ان العبر من قدرت البشر اذا اختلفت فعدوا و سبعین فاف
ای ان یطرح فخر و کیون فی سبعین عانا و گاهی بعد از آن مبتدا بر زید آید و آن خبر باشد و پیش منبر نشان
بود کقول علیه السلام ان من شکر من لم یقاربه المصورون انما یقران فی ای انکما انکما انکما انکما
ان سن یصل الکثیرة یو با یلین فیها عازرا و غلبا زید و گاهی جینی نعم آید و این حرف جواب است که قال شعبه

گرفته علی عوادلی بود که منتهی والوجهه به و اقلین شیب که فلان ک و قد کبرت فعلت انه بهای سکتست بعضی
بای آیه را می خیم گوید و غیرش را محمود ای بگفته اند که اولی تمثیل قبل این الزیر است که در حق شخصی گفته
که پیش او آمد و گفت سخن الله تا کلمه طغی ای کسان دورا که با ای نعم و نعم را که با زیر که حضرت اسم و غیر معار و است
و هم را میرد آن عمل علی نزدیک قرآن من در آن زبان لسان ای نعم در آن لسان سخن هرگاه باشد که شکر را
مخفف کنند پس لام که با آنهم باشد تا قوله شعر در آن گشت تا می طغی کوم مجکم بدو لم یمنوا بعد غیر مخدوب
بدون اللام شدند و القیاس القاضی و المعنی بکسی که روز فراق شما حکم کننده موت خود بودی اگر شما
با آتشی مهال بودید غیر مخدوب نمودندی و چون مخفف شود با لاش میست است و اعمالش کمتر شود
عمر المطلق حکما سیویه لیکن چون مخفف بر جمله فعلیه در آید افعال آن واجبست و نیز قبل بدخول علی می از جمله
افعال در اول سبب او خبر که افعال ناقص و افعال مملوب است باشد نحو این کادوا کیف یقتونک و این وجه بنا
اکثر هم لفاستین و این نظر است لعل کلامین ادا و خورش بر غیر افعال مذکور کما فی قوله شعر شدت بیگ
ان فقلت لکلیا به وجبت علیک حقوقه المتمد به شادست بخلاف آنش و سایر کوفیان که رواه درست
دارند بقولون ان قلم لانا و ان قدر لانت به و در دم آن شده مفتوحه و آن نیز برای سختن آید بگو یعنی اگر قائم
و تسمیر نفس عجزه آن در کاپی همین بدل کنند و فرق میان این کسوره و مفتوحه آنکه کسوره معنی جمله را تغییر ندهد
بمعنی آن چنانکه پیش از دخول آن بود چنان بعد دخول آن نیز باشد معنی تا که زیاد شود و از اینجا است اگر
بر اسم آن کسوره عطف بر فعل کنند با صتا محل آن جا نیز باشد معنی نظیر اینکه چون آن معنی جمله را تغییر ندهد
گویا خود در آن کلام مذکور نباشد و لام مفتوحه هم که برای تا که معنی جمله است و در آن کسوره در آید چون در آن زمان
و در او در آن کسوره عامست از اینکه کسوره حقیقه باشد چون این زید قائم و عمر و احمدا و آن آن مفتوحه
ست که معنی است و دیگر افعال مملوب واقع شده چون علمت ان زید قائم و عمر و این آن مفتوحه در حکم این
کسوره است هرگاه آن با اسم و خبر در تاول جمله است و چون در آن مفتوحه مذکور لام آید در لفظ هم کسوره گردد
تا معنی یک است در اختلاف آن مفتوحه که جمله المعنی مفرد گرداند نحو بلغنی انک سنطلق معناه بلغنی انطلاک
و نحو بلغنی ان یزید نقدیر بلغنی کونه زید و از اینجا است که در هر موضع که مقتضی جمله است آن کسوره آید
و در جاییکه مقتضی مفرد است آن مفتوحه استعمال کنند و مواضع جمله که در آن کسوره آید بیفتست در
اکثر آنها چون ان زید قائم و بعد الا نحو الا ان زید قائم قاله الفارسی در جواب قسم در خبر ان لام باشد یا با
نحو و بعد ان زید انساب او فایب و بعد او قال نحو ما زید و ان بیده علی اسه و بعد حیث نحو حیث
ان زید جالس و بعد قول چون قال زید ان جمر قائم و بعد موصول چون جانی الدی ان اماه کریم و نام

سرور و در آن ان سحر و ایدیر صفت است عمل اصل چون یعنی آنکست ذابست و عمل معقول چون که صفت
آن زردی شاعر و عمل صفت چون عتدی آنکست فاضل و عمل صفات الیه چون ایی شسته بار آنکست عالم و اوله
لولا چون لولا آنکست منطلق از تعلق و این نیز عمل صفت است زیرا که بعد لولا امتناع پیدا واقع شود و اوله
چون لولا آنکست فاضل کان کنایه این نیز عمل صفت است زیرا که بعد از شرطیه و تمس فعل ضرورت است این آنکست فاضل کان
تقدیریه بود و فتح قیامک کان کنایه این نیز عمل صفت است بعد از شرطیه بخولا اطلک آن فی السما و تجلی ای مثبت کنایه
و جایگزین تقدیر جمله مفرد و در و با باشد آن و آن هر دو میسر بود و آن قوی باشد که آن بعد از ای جزایه واقع شود
چون من کیرنی قاتی اگر مرده و اینجا اگر کسور خوانند تقدیرش چنین باشد من کیرنی قاتی اگر مرده و اگر مضمون حوا
تقدیر آن چنین بود من کیرنی قاتی اگر مرده و همچنین است و قتی که آن بعد از امفاجات واقع شود نحو قوله
شعر و کنت امری زبیا کما مل سیدها اذا انکسب التفتا و اللهازم و او کسعی کمان می بر دم زرد
که در قوم است چنانکه در مان سیکوینا گاه دی را بنین قفا و هازم با هم و اینی اگر آن را کسور خوانند صفت
تقدیر بود زیرا که آن با اسم و خبر جمله است و اگر مضمون خوانند تقدیرش چنین است اذا عبو و یته لفتها و اللهام
ثابتة واقعة و در صورت آن با اسم و خبر است و خبرش محذوف و گاه باشد که مضمون در حقیقت
کسند و در صورتش ضمیرش محذوف بود و جو با و خبرش جمله آیه باشد یا خواهی یا آسید
نماید و هر گاه خبر آن فعل بود لازم که بر آن عمل سین یا سوف یا قیام حرف نفی و آن باشد که علم آن است
بشکرم ضعی و قوله شعر و اعلم فکلکم المریر بنقیعة و آن سوت یا بی کل ما قدره و یا یعنی ان قارقه کبر
و یعنی آن تا قام محدود گاه باشد که عملش مذکور باشد و این مخفض بصورت است کقوله شعر فدا کباب
فی یوم الرخاریس التنی و ملا فکلم کل و انت صدیق و سوم کلن و آن بر آن است که آید یعنی وقت رفتن
تو همی که از کلام سابق پیدا شدن یعنی تلافی کلام سابق میکند و آن بس عبارت بعضی مرکب از لاد کان
گویند آن میان دو کلام آید که معنی یکی از آن بس ناقص دیگری باشد چنانچه آن کلمه متحرک و با و این
کلمه سو و گاه باشد که اش را حذف گفته کقوله شعر فلو کنت ضییا عرفت و آتی و کنت زخمی ششم
المشافر ای و لکنک و گاهی مخفف کنند آنرا و در صورت عمل کنند نحو تو شعر فوس القصد الیس
شکایه پیشی اهرک یا منی یا الناظر لکن و تعلیمی من جفاک تا که فارسی بدید راقه ما ناظر و غیره است که
بر لکن مخفف باشد یا منته و او عطف آید نحو لکن کالوا هم الظالمین و دانستندیت که چون نیز
جمله تغییر می نماید اگر بر اش نظر عمل آن عطف بر مع کنت جاستر باشد لغو است و کنت زبید کلن امر خارج بکبر
میکن لانا کبیر و غیر لکن در نیاید و قولش و کنتی من چتها کعبید هاشا است و چهارم کنت و آن بری

و کيفاً في المدد و بين مثال نعت اول متصل باسم لافيت بخلاف بل نيبا نعت و نظيراً و در اینجا متصل بر اسم
 لافيت و نحو لا بل حرم الوجه حسن الوجه و در اینجا نعت مفرد نیست بل مضاف است و در مطوت بر اسم نعتی
 و در وجه جازمت نصب باعتبار عطف بر لفظ اسم لا و رفع باعتبار عطف بر عمل اسم لا مثل لا اب و انبا و
 یا آنکه هر ترکیب که در آن بعد از اسم لای فعلی جنس لام جمله که آید اگر در آن هم مذکور احکام و مضافت جاری نمایند
 جائز باشد نحو لا آبا که لا افلا می که بعد از آبا که لا افلا می که پس اب و فلا می بر چند در حقیقت مضافت نیست
 لکن هر گاه درین ترکیب مشابه مضاف بود جهت شاکست در اصل معنی که اختصاص است لهذا احکام
 مضافت را از نصب و حذف نون بران نیز جاری کرد و در مضافت نحو لا آبا اینها که درست نیست زیرا که ازنی
 معنی اختصاص که در مضافتست معنوم نشود و اما سیبویه و جمهور شاکه لفظ اب و غلامین را در ترکیب مضاف
 حقیقی گویند و لام جار و رانند برای تاکید اختصاص و گاه باشد که بر لانی تانیث زیاده گنند و گویند
 لات یفتح تا و این تا برای مبالغه معنی است مانند علامتد یا برای تانیث لفظ مانند شمت و در جواب این سبب
 جمهور است و الی هذا سبب الانخس و نیز بعضی لات فعل تانیث معنی نقص و در لغت استعمال شود همچو بعضی
 اصلش کس گوید یا الف شد پس را تانیث کرد و در این است حقیقت لات اما عملش نیز مختلف فیست
 نیز بعضی عامل نباشد و همیکه بعد آن است اگر مفعول باشد مبتدا محذوف از خبر است و اگر منصوب مفعول فعل
 محذوف پس تغییر آیه کریمه و لات همین مناس در صورت نصب همین آاری همین مناس باشد و در صورت
 رفع ان لا همین مناس کا کن اهر نیز بعضی از احوال است معنی عمل پس و این سبب جمهور است یا عمل لای فعلی را
 و این سبب انخس در صورت عمل محذوف است و در ادب ان باشد و اگر معرفه بود یا مکره گفته بر
 انذم النجاة و لات ساقه کشند هم و در اجزای جاری اسمای زمان گوید مانند مذ و منذ و انشعح طلبوا اهلنا و لات
 و اولی و در قرنی شاد و لات همین مناس بعضی همین و این را بعضی مجرور با ضمائر کن اخرا قیه گویند چنانکه در قول
 عا حیدر الابر کل جیاد و ائمة خیرا به بر روایت جرید بل و جاما انصیا علی الشذوذ غیر الطرف مرفوعا بعد مانی قله
 ع یغنی چون که همین لات مجرور و نیز از خواص لات است سماعاً که هر دو معنوش معانند که در نباشد بلکه گاهی معنوش
 مذکور بود و مفعول محذوف و گاهی محسوس و محذوف عامل فعل نیست و آن دو قسم است عامل نصب عامل
 جزم عامل نصب چهار است اول آن و آن مضاف را معنی قبل گردانند و اکثر و با عمل معنی مصدر باشد لهذا
 انذم ان مصدریه گویند نحو اوجب ان تقوم ای اوجب قیامک و ان اهل در عمل است و باقی اخواتش جهت
 مشارکت آنهاست تقبال محمول بران است و ازینجاست که آن هم بر مضارع آید و اتفاقاً هم بر ماضی و حتی در اکثر
 نحو لا ان من الله علينا و کتبت الیه بان لا یفعل و گاهی بر امر نیز کتبت الیه بان تم حکاه سیبویه و نیز عمل

آن با اظهار و اخبارش هر دو درست است بخلان دیگر خواست که اخبارش در دخول بر غیر فصل هر دو بود و معلوم است
مستعمل آن باشد و این در باب سیوی و جمود رخا است و در فصل آن نیز جایز و از نظر نخل میکان عندی و
آری در آن فی اللفظ و کما هی جزم کسکافی قوله شعرا و اما عندنا فال ولدان الیها بدعا لوالی آن
یا نیا القیاب محطبت بدعوت یابی کانی حکاه الوجود اللحمیاتی و ذکر ان الحزم بهانعة منی صباح من منیر
و کلاه باشد که عمل کند و این بغایت کم است خود قوله شعرا یا صا حینی ذنبت نفسی نفسو کما به حیش ما
گفته اند لا تخیر رشدنا بدان تقران علی اسما و حکما بمنی السلام وان لا تخیر احدنا به اثبات نون تقران و الرشید
مهر که بر او شدن خلاف نمی آید و هم لکن وان سبطیت نزد سیوی و جمود رخا بخلان خلیل و کالی که هر کس از او
گویند و نزد فرامی بود و التبت بنون بدل شدن برای تاکید می باشد و از اینجا است که با این و سوف جمع شود
پس چنانست باقی نواصب و اکثر و زود قومی جزم کند ذکره الیحمیاتی و منه قولی لن کل للعینین بعد کسکافی
یقال علی فلان فی عینی بالکسکافی عداوة اذا لم یجاب وقوله شعرا لن یجب الا ان من رجاک من یحک
و در آن پایک الحلقه و آن پیوسته است منسوب خود با نسیب بخلان کسالی و فرامی که فصل آنرا بقسم معمول
معمولش هم جایز و از نخل و الله اگر هم زید اولن زید اگر هم و کما می باشد این حمل آن را که منسوب است بر آن
مقدم گشتند بخود زید المن اضرب و این در باب بعضی است بخلان خفش و دیگر رخا که مطلقا جایز دارند سوم
و آن برای تعلیل آید خود التبت کی اولن الحقیقه و خفش کی بر جاده گوید و اما و نصب فعل استعدیان نه بلفظ کما
و در صورتی مختص با هم است لیس و گاه باشد که بعد کی آن زائد بر می آید یا او که گشته ضرورتا عند البقرین
و قیاسا عند الکثیرین استوجبیت کی آن از درک و کما می مفعول آید یا نخلی لاکون و اوله و بعضی فصل
بقسم معمول فعل دخول علیه نیز جایز و از نخل و درک کی زید اگر هم و اندرک کی و الله نیز در فی و هر گاه بر آن
ما کذا عمل شود عملش باطل گردد و نخل کما تضر و تمنع یمنع افعلسین بخلان مصدریه استوجبیت لکما اتعلم نصب
و تقسیم معمول معمولش بر آن جایز بود و در آن فلا میقال استوجبیت کی اتعلم ترجیحیت کی اتعلم النخول بخلان
که جایز و از چهارم اذن و آن سبب است در اکثر معنی هر کس از او آن گویند و شرط عملش از کس و اول
کلام فعل مضارع که برای استقبال است و ارفع شود و اول القیس تقسیم بالای نافیة نخو اذن اگر کتب او اذن و الله
اگر کتب او اذن لا اگر کتب در هر کسی که گوید آن آیت است خدا بخلان نخو اذن اگر کتب که در اول کلام است
و همچنین است اگر کتب اذن و نخو اذن اطلاق کا ذبا برای کسی که با تو حدیث میکند و اینجا نیز نصب رویا بود زیرا که
معنی استقبال نسبت و بخلان نخو اذن یا عبد الله اگر کتب زیرا که میان هر دو فصل است و اما قوله شعرا
لا سکرینی پس شرطی و برای اذن اگر کتب او اظیرا و اما اول تقدیره اتی لا قدره علی ذلک فمستأنف و بعد

وقال اذن اتركوا الشك في الغرض بعد اذ اذون بعدوا واما فادفع شوقه من مصلح هو ووجه است رفع
بجست اعتماد بر اهل سبب عطف و نصب نظر اینکه چون اعتماد بعلت ضعیف است گوید وجود ندارد پس در
صدر باشد نیز هو الاكثر اما معنی در صورتی که توسط آن میان مبتدا و خبر نیز نصب جائز دارد چنانکه در صورت
رفع آن بعد از آن مخوف اذن یکبار و آن بعد از اذن نیز هر که بالرفع و نصب فعلی فاعلا شذوذ
فی البیت است هم در نیز ظاهرین یا اینها و فعل آن مبتدا و عا هم جائز دارد و نحو اذن یا زید حسن الیک و اذن
نیض الیک فی فعل الجتهه با بیدار است که گاهی فعل مصلح سبب ان مقتضی است منصوب آینه تقدیر آن
شش مواضع است اول بعد از فعلی عام از آنکه فعل از کلام موجب باشد نحو سرت حتی او فعل الی بلد یا غیر
موجب نحو سرت حتی او فعل المدینه بخلاف آن معنی که در غیر واجب رفع هم جائز دارد قیاسا و در صورت
رجوب کلام اگر قبل حتی سبب بعد ان باشد نصب واجب بود شطکه حتی بجای خبر واقع شود نحو سیری حتی
او فلها و کان سیری حتی او فلها و الا پرورد و است نحو صحبت حتی انعم الله علی من سبب بعد ان باشد
هم منصوب آید و اکثر نحو سرت حتی تطلع الشمس ان نصب و اجزا لکن فینون الرفع لیکن هرگاه در فعلی حتی
مصلح معنی حال باشد مرفوع آید و پس گوید قبل آن سبب بعد آن باشد نحو عرض حتی لایر چه ای آلاء
و اهو الاكثر انما فاعله و کسای حتی و انفسها ما نصب گویند و گاهی بعد ان اظهار ان هم تکیه ابراز دارند
سین حتی ان اشیخ المدینه و هرگاه فعل مصلح بعد آن منصوب و حتی برای فاعلیت باشد
برای تحصیل نحو سرت حتی او فعل الجتهه و دوم بعد از کی نحو سرت لادخل البلد و گاهی اظهار ان و کی را هم
یا نزله و نزله نزله و ان نیز است و اما اجتماع وان کمتر و هرگاه بعد از مرفوعه که لانا فیه یا نزله و نزله
کی از و مرفوعه که واجب باشد نحو احیک لئلا تعذب او لکیلا تعذب استوم بعد از مرفوعه و آن لام
جاءه و است که بر جبهه کان معنی یا یا یلم و اقل شود نحو ما کان لاند یغایب هم و لم کن زید لئلا یسب و وجه تقدیر ان
بعد هر سه صورت مذکور آن است که این هر سه صورت جاره است و در فعل آنها فعل متمم که تقدیر مصلح
حاصل نشود و الا تقدیر ان و این در باب بصری است اما گویند ان لام هم در انفسها ما نصب گویند چنانکه لام کی
را در چهارم بعد از آنکه در جواب علی ازین اموشه شگانه بود یعنی امر چون زرفی فا کریم و فی چون لا تظنوا
فیه فاعل علیکم غضبی فی چون و اما استیفاً فی ذلک و ازین قبیل است تخصیص نحو لولا انزل علیه ملک فیکون مع
زیر او متفهماً چون این بیتیست فا ذرک و فی چون سیت لی ما لا فانقه و منه التزمی نحو علی بنج الاسباب
و السعرات فاطلع بالنصب و عرض چون الا نیز ان بناه نصب نیز علامت صحت جواب بیا ان است
از معنی سبب است اول برای ثانی تحقق باشد چنانکه درین امثله مذکور است التقای لیکن سبب زیاده تا اگر هم

منی والا کین منکم طغیان فاحلال خضیب منی علیکم لیس منکم اتیان فتحدیث منا و لکن منک تعریف منک
لوزیارة منی و لیس علی مال الا فاقان منی والا کین منک تزول فاصا فخر منی و پنجم بعد از معنی مع چون لا اکل
المنک و شرب اللبن و توجبه تقدیر آن بعد از او و این است که این هر دو حرف عطف است و قبل از آنها جمله
انشائیة و عطف جمله خبر بر انشائیة ممنوع است لهذا بعد از آنها استبعاد بر آن مصدریه مفروضه و ندیس مفروضا
بر مفروضه که مفهوم از جمله انشائیة است عطف نمودن تقدیر لکن منک زیارة لی فاکرام منی و لا لکن منک کل الکل
و شرب اللبن این مذمب بصریاست اما کونیا ن فصلش با او گوید همیشه تم بعد از معنی الی ان یا الا ان
چون لا لکن منک او تطیب منی مستحق الی ان تعلیقی جمعی او الا ان تعظیمنی حقیقی و بعد آن اخبار ان لازم است
و گاهی ظاهر شود و بعضی بنفها ناصب گویند نیز منسوب آید تقدیر ان بعد جودت عطف غیر مذکور و فتنگی
معطوف علیه هم صریح باشد چون تعظیمنی ضرب کتب ششم و برین قیاس است در دیگر جودت و حرف جازم فعل مضارع
سج است اول لم چون لم یضرب زید و دوم لما چون لما یضرب عمرو ان بسبب است و بعضی مرکب از لم و ما گویند
و انستنی است که هر چند لم و ما فعل مضارع المعنی ماضی منعی گرداند لکن منسوق میان هر دو چهار وجه است یکی آنکه
لما دلالت میکند بر تعقیب معنی یعنی ان شمر است از وقت انشای تا زمان حکم چون زیدم زید و ما نیفعا انهم
یعنی انتقامی نداشت زید تا وقت حکم است بخلاف لم مخول نیفعا انهم که دلالت میکند بر نیکی فعلی نداشت او
در جزوی از زمان ماضی یا ماضی باشد خواه کتم باشد خواه غیر شمر دوم آنکه حذف فعل مضارع که بعد از است جائز است
بخلاف لم که مضارعش محذوف نشود پس گویند شارف المدیة و ما ای لما اذ خلنا نة شارف المدیة و لم
مکر شرف تفسیر رواست که بعد از ان هم حذف کنند و در صورت لم متصل همگی معمول فعل محذوف است خواه بود
لقولہ شعر کلنت فقیراذا غنی ثم نلت ثم نلت فکلم اذا رجا یا القه غیر واجب ای فکلم انق و سوم آنکه رواست که بر
لم اوقات شرط و جزا هم داخل شود و خوان لا یضرب زید لکان کذا و من لم یضرب غلامه فکان کذا بخلاف
لما که دخول اوقات مذکور بر ان رواست و فلا یقال ان لما یضرب من لم یضرب چهارم آنکه لما مفرد هم
بنی چیزی است که توقع شرفش باشد پس لما یرکب الامیر قتی گویند که توقع رکوب آن باشد بخلاف لم
برکب الامیر که بهره حال درست است نسوم از جوازم افعال لام امر است چون یضرب زید
به کتس کسره و قر تعجیبت فتحم یا تهم جاز و در نحو لیسلم و ان لغت بنی سلیم است و لام مذکور در غیر محلی طلب آید و نحو
شاد است و چهارم لازم فعل مذکور علیه خود بوده گاهی حذف شود بخلاف کسانی که بعد از قول حذفش هم جاز
دارد و نحو قوله تعالی قل لعبادی الذی آمنوا بیوا الصلوة ای لقیما الصلوة بعضی بعد قول غیر امر نیز
ملت لزی یضرب عمر ای یضرب چهارم لای نهی چون لا یضرب زید و ان فعل محلی طلب آید بیشتر است و گاهی

هم تیلیا و بیوسه متصل معمول خود باشد گاهی مفصول هم فیصل ظرف نحو لا ایوم نضرب ذنبا و گاهی فعل
از او در وقت درین مذمت هم گفته شود نحو ضرب ذنبا ان اسأروا لافلای فلما تقریر و خبر آن ضرب ذنبا چون این
شخص زید انضربک با بیدانست که آن بر دو جمله آید اول را شرط و گویند و دوم را اجزاء آن برای استقبل است
اگر چه برای در آید چون ان ضربت ضربت و هرگاه شرط و اجزاء هر دو فعل مضارع بود چون ان ترضی ان ترضی ان ترضی
یا شرط فقط فعل مضارع باشد چون ان ترضی فقد ترضی و در مضارع خبرم واجب بود و اگر خبر فعل
مضارع بود شرط در صورت در مضارع خبرم در رفع هر دو در است یا چون ان ترضی ان ترضی ان ترضی ان ترضی
دور ماضی خبرم تقدیری است زیرا که ماضی معرب نیست و هرگاه خبر فعل ماضی بدون قد بود عام ازینکه لفظ
باشد چون ان ضربت ضربت یا معنی چون ان ضربت لم اخرج بدون فایده اگر فعل مضارع باشد مثبت
یا منفی بلا هر دو درست است نحو ان کن منکم العت بغلبوا الفین و ان ضربت کثیرکب و ان ضربت زینا
لا یشکک و ان ضربت فلا یضربک و اگر فعل ماضی بغیر قد یا مضارع مثبت یا منفی بلا بنود فار جزایه لازم باشد
و در صورت فعل ماضی با قد لفظی خواهد بود و نحو قوله تعالی ان تهرق فقد تهرق اخرج لکن قبل یا با قد
مقدّم نحو قوله تعالی ان کان فیصد حشرین قبل فقد صدقت ای فقد صدقت یا فعل مضارع منفی لمن نحو
ان سألته فلن یجیبک یا فعل مضارع منفی ما نحو ان لا یفتنی فاشکک یا امر نحو ان جاو ک زید فاکبر به
نحو ان جا عمره فلا یشهد یا دعاء نحو ان اگر تبتی فزحاک لشد یا استفهام نحو ان مدحک شاکر هل عندک کافه
یا متنی چون ان سألنی فقیر فیت لی الا یا عرض چون ان اردت خیرا فلا تزل بنا یا جمله اسمیه نحو ان اگر
فخرک الله خیر او در صورت گاهی جای فاذا امفاجات هم آرنده کمانی قوله تعالی و ان تعصمتم سینه باهت
ایدیم و ان تعصمتم ای فم تعصمتم و در دیگر گاهی فعل مضارع که بعد امر و نهی و استفهام و نئی و عرض است
سبب ان مقدر مجزوم آید بشرطه که سببیت مضارع برای مقدم مقصود باشد چون اگر تبت و لا کفر
تدخل الجنة و نحو ان کجک ازک و لیت لی الا لا اصدق و لا تنزل بنا تعصم خیر الخلاف لکن معنی سببیت
مقصود نبود و در صورت تقدیر ان روانه پس مضارع مذکور فوق آید کمانی قوله تعالی فبلی من
لذک و لیت لیت و نحو فزعموا بطینا هم لیمون و نیز ان شرطیه در مواضع مذکور بان فعل مضارع
مقدّم شود که ماضی از فعل مقدم ان باشد و ازینجا است که بعد از مقدم نشود چرا که اگر تقدیر فعل مثبت
کنند خلاف فعل مقدم باشد و اگر منفی مقدم کنند موجب فساد معنی است پس ترکیب با متینا نشود بنا یا نحو
جا نرود چرا که تقدیرش اگر ان تا متینا باشد خلاف تا متینا است یا و ان تا متینا نشود بنا یا نحو
تجربین است بعد از آنکه تقدیر فعل منفی مکن نبود پس لا کفر تدخل ان در است بنا به تقدیرش ان الا کفر

انسانیت و انسانی فاعلتی که گسائی چون که تقدیر فعل مثبت کشفی ترکیب شد که زود است و در وقت اول
تصرف فعل الفاعل و اما اسمای حال نیز بود و قسم است حال در هم و حال در فعل حال در هم و قسم است قسم اول
انکه هم که بر آنجا تجزیه نصب کند و آن چهار قسم است اول لفظ عشر مرکب با لفظ احد یا اثنان آنست که چون
عشرین یا بیستین چون جانی احد عشر رجلاً و اثنان عشر رجلاً و دوم کم و آن بر دو گونه است کم استغنا میزه در چون
کم در آنجا عندک و کم تو ما سرست یعنی بیست در هم جاری یا سی در دو روز سیر کردی یا بیست و مانند آن و کم خبری
و آن معنی که نیست و چیزی است از جهت اضافة کم سومی آن مجبوراً باید مفرد باشد چون کم بعد بگفت یا جمع چون
کم عین بگفت که اگر آنکه مفصل باشد پس منصوب آید چون کم عندی در میان اختلاف میز کم استغنا میزه که آنجا مفرد
منصوب پیدا و اصلاح بر پذیرد و اگر اختلاف در روز و جابج و این اسراج که چون لفظ کم استغنا میزه در فعل
جواب شد در تجزیه نیز جبرود او اند بقیولون که در هم شترت به سوم کاین و این در معنی که خبر به است که کاین
رجلاً عندی و میسز کاین اکثر مجرور بمن آید چنانکه گفته که خبر به که کاین استغنا میزه کاین من قوله اهلک
و این مرکب از کاف تشبیه و ای منون است و این خواست که چون نون داخل ترکیب است در کتابت بصورت
نون باشد و در آن لغات است کاین مجوزن گفتین و کاین مجوزن کاین و کاین مجوزن کاین و کاین مجوزن کاین
یا مجوزن کاین نیز برای جبراید بیا که در کور شد و گاهی بسبب قدرت برای استغنا میزه کانی قول آتی بن
نقیب لاین مستوفی شده عند کاین تقریر اسوره الا حزاب آیه فقال انما و یومئذ و سیرة کاین استغنا میزه و این بود
اسم را حذارت کلام لازم است چهارم که زود آن کانی یا زود باشد یقال عندی کانی یا کانی فقال عندی
عشرین در آنها و این نیز مرکب است از کاف تشبیه و الا اشاره و میسز من منصوب پیدا اما کوفیان جرات نیز زود
دارند بقیولون عندی کانی و کانی و کانی دوم در اسمای حوال در اسم اسمای افعال است و آن
بر دو قسم است حال مثبت عامل در فعل حال مثبت عامل اول روی یصم لومح و او معنی آفت بر دو قسم است
بالفعل معنی است و درین هر دو واحد جمع و مذکور نشد چنان است که در فعل اول روی یصم لومح و او معنی آفت بر دو قسم است
زید او یا یسار و زید زید او برین قیاس است بلکه لکن روی یصم لومح است و گاهی مقصد عمل شود و در صورت
با عراب خود بماند و گاهی صفت مصدر نحو سار و اسیر او یا گاهی حال نحو سار او یا زید او یا حال از ضمیر
مصدر مخدوف است تقدیر ساره اسیر حال که زود پیدا و گاهی مضاف بسوی فاعل خود و زید او بسوی فاعل
خود زید و بگویند سار و بر کسر نیز و گاهی آن هم مقصد عمل شود و قیاس در صورت با صفت آید بگویند
زید لکن الی زید در حالت مصدر است القلب که به نحو عمل زید زود یعنی از ادوات استغنا میزه است لکن الی
عام القوم بل زید او گاهی بر آن من داخل شود بقیولون ان فلاناً لایطین ان عمل فیر ان من طبعان یا فی معجزة

بعضی کانتند و ضمیر در وی مستتر بر اربع سبوی با تقدم تقدیر به ناکانت نه عملی قدره حاجتک و انشای ضمیر برای
رعایت خیریت و قصد در قول اعتراض است آنرا هم شغریه یعنی صفتت گانهها بر تو ای خدا گویند حتی صفتت
شبیبا بهر چه و وجهی مال در جمع و احتمال دخول و از آنرا نیز از انفعال تا قصد یعنی صادر گویند و بعضی است که
این را بدل بر جمله میآید و وقت از اربع کند و آنرا اسم وی و قائل نیز گویند و ضمیر الضمب کند و آنرا خبر و معمول
بر موابی فعل را چون که قائل بدون خبر تمام نشود و انفعال تا قصد گویند پس کآن در زارش فعل فاعل است
و قیل محفل باضم کاهی باقتضای دور در صورت ولالت میکند بر اینکه خبرش مرا اسم از آن است و در زمان
باید بطریق دوام یعنی بی آنکه گاهی بر وجه هم طاری شده چون کآن الله همیشه چنانکه در طریق انقطاع یعنی
آن تا زمان حال استم نیست بل منقطع شده چون کآن زید الشیخ شایب یعنی صاحب کآن الشایب شایب که در
شعر کلیل طویل کآن لما قرنته بربو و غیرین موعی قصید الجوانب بود و نیز در قصه گاهی ضمیرشان مقدر است
و آن هم وی است و جمله آینه که بعد کآن است خبر آن چون کآن زید و کآن عم و قال شعر از آن است کآن اناس
مدنجان شامه و او آخر مشین بالذی کنت اقصع و ای کآن اناس مدنجان هو گاهی تا بعضی
ثبت و در صورت بر فروع فقط تمام شود که کن تشکیل و گاهی زید یا یعنی برای همین نقطه فقط در معنی
باید و گاهی قول تعالی کفیت کل من کآن فی المهد صبیا تقدیر به کیفیت کل من هو فی المهد صبیا چهار برای
و انتقال آیه یعنی انتقال هم در بعضی محققین توسط الظلمین شرحا یا در معنی لغوی نوصار القیومین یا از کآن
بمکانی و در صورت معنی بالی آید نحو صادر زیدالی مر و ای من مکانه الی مکان حمیر و معنی و معنی
و عملی محفل و بآت و قدما و آت برای دلالت آید بر اقران مضمون جمله باوقایه دلالت باوقایه این خاص
ست نحو صبیح زید عالمی و امی خالد فاضل و امی کبر امیر و امی زید صاحب ابوابت عهد الله انما و غذایه
مساخر و آت زید کانه یعنی حصول این صفات برای صاحب نهاد درین اوقات است یعنی صبح و شام و
چاشت و روز و شب و نگاه و شبگاه و گاهی معنی صادر آید یعنی برای انتقال محض بی آنکه مقارن باوقایه
اینها باشد چون صبیح زید فنی و امی امیر و امی فایر و امی فنی ابوابت الشایب شایب و غذایه فقیر ارج غنی
و گاهی این افعال غیر ظل و بآت تا همه نیز آید و در صورت معنی دخول و اوقات مذکور باشد و امی و امی
معنی صارت و ادرزال و ابریح و اناکف تا فیه است و معنی آری استخراق زمان یعنی نبوت خبر
تفاعل اینها بطریق استعاره است از همیشه فاعل صلاحیت قبول خبر دارد و نحو ازال زید امیر یعنی امارت زید است
است از همیشه زید صلاحیت امارت دایره و این بهر باره و چون نمی لازم است بهر سه اول از باب صبح است
معنی ایا و در زمانه الی معنی و اگر در معنی نیست و چون حرف نمی بود و در ظل شود در

ثبوت کرد و پس اگر صرف فعلی داخل نشود معنی مکرر ثبوت حاصل کرد و در ایام مبدی است یعنی آن توحید
یعنی توحید لغوی بعدی که در آن خبر و ادم بفاعل آن نسبت باشد یعنی چون ثبوت خبر و ادم بفاعل آن نسبت
بود و اینهاست که در لغات معنی احتیاج بکلام مستقل دارد زیرا که خود ظرفست و ظرف مستقل ندارد و اینها را
رئیجات تقدیر و طس مدینه جاورس زید و غیره است بکسب است یا اسکن کردن و در لغت است یعنی
و اینهاست که در وقت اتصال تالی حکم یا حکم با فعلی است که لام و غیره کسبه هم نقل کرده و در لغت است
و این شریعت در دیگر بجز آن کل بضم الحسین باشد و آن برای معنی همون جمله زید و زکریا مال بکسب است
یعنی در وقت تمام نسبت نه پند بسیار بجهت و بعضی برای بعضی مطلق گویند و حال باشد یا غیر حال بکافی قول است
بدرست است یعنی اصل و اولی و دوم است در لغت است و اینها هم در لغت است و اینها هم در لغت است
کسب نیز گاهی خبری است که در آن اسم و نسبت و جمله است که بعد آن بود و خبر آن باشد و کسب نیز قائم به
و است و است که اینها این افعال را بر افعال اینها مقدم کنند و کاف تا ناز و بر همین قیاس است و بر افعال
و نیز و است که اینها اینها بر ذوات اینها هم مقدم کنند و خبری است که در افعال است و اینها هم
بمصدر به نحو قافیه گان نیز و اما تقدیرهای اینها اینها گاهی در دست نیامد زیرا که خبر آن است و تقدیر
فعل بر فعل مدعا بود و نیز باید دانست که حکم متصرفات این افعال در عمل است حکم این افعال است
عمل گان میکند بجان کون و کون و گان یک است و نه پند بسیار بجهت و بعضی کسب را صرف است و گویند
چنانکه گویان برای عطف مفرد و موقوم القوم لیس زید و ضرب القوم لیس زید و ضرب القوم لیس زید و ضرب
لیس باین به اینها علی الفتح شاد است قوس که در افعال مقاربت است و آن افعالی است که دلالت کنند
بر قرب حصول خبر بر اسم را و قرب حصول خبر بر اسم است اول آنکه بحسب ربای متکلم بود و دوم بحسب خبر
متکلم باینکه حصول خبر بر فاعل یا قرب است سوم بر ممتکلم باینکه فاعل شروع کرده است و در ممتکلم خبر
آنکه دلالت کند بر قرب حصول بحسب های متکلم علی است و این فعل غیر متصرف فید است و اکثر معنی که فعل
باضی دیگر است مثل بکلاف بعضی که حرف گویند و استعمالش بر دو وجه است یکی آنکه اسم فاعل کند و خبر را
نفس و این را می نامند گویند و در صورت خبرش فعل مضارع آید با آن مصدر به چون کسی زده آن
بشروع تقدیر قارب زید و اینها و گاهی بدون آن کتوله شخصی یعنی اگر تبه افندی است شبیه
کیون و زاده قرب قرب دوم آنکه بعضی فعل مضارع با آن مصدر یا شد و آن اسم و است و معنی
آن بجز زید تقدیر قرب شروع زید و این را شخصی نامند گویند و اینها المشهوره این مالک این اسم و تقدیر
گویند و فعل را با آن مصدر قائم مقام اسم و خبر حاد و است یعنی است که علی هرگاه بعد اسم واقع شود و سند

بسیار است و در آن با فعل منت باشد از التزم است که گویند زید عسی ان خرج و از زبان من ان خرج
الزید عسی ان خرج او عسی ان خرج و از زبان عسی ان خرج و از زبان من ان خرج و از زبان عسی ان خرج
یسوی ضربت من گویند از زبان عسی ان خرج و از زبان عسی ان خرج و از زبان عسی ان خرج و از زبان عسی ان خرج
تخریج و از زبان عسی ان خرج
مفصل است که یا طلب یا وزن انا عسی ان خرج و از زبان عسی ان خرج و از زبان عسی ان خرج و از زبان عسی ان خرج
از مفصل است که در وقت حصول خبر مفاعل را محبت جزم سگما گوست و این نیز اسم از جمع است
و در فعل مضارع بدون آن باشد چون کاد زید عسی ان خرج کاد زید عسی ان خرج کاد زید عسی ان خرج
زید ان عسی و کاد و از انفعال است یعنی جمع متصرفات ان درین حکم شریک است و متوقفت است لکن چون
فعلی بر باب کاد و اول شود در آن سه پیشه یکی آنکه حرف فعلی افتاده فعلی کند چنانکه در افعال دیگر ماضی باشد چون
و کاد و از انفعال یا مضارع چون اذ ان خرج یزه لم یکدی یا ادا ای لم یقارب رویتها و این صح است
دوم آنکه حرف فعلی معنی فعلی نشود و ماضی باشد یا مضارع سوم آنکه لغزش در ماضی اثبات است و در
سستقبل هم چون افعال دیگر قسم سوم از افعال مقاربت که اول آن است حصول جمع جزم تکلمت با یکفعال
شروع و تحصیل خبر و در این کلمه لغزش و از انفعال
استعمال باشد گوست یعنی خبر آنها فعل مضارع بدون آن آید چون کاد زید عسی ان خرج کاد زید عسی ان خرج
علیهما من و در انچه و از انفعال
یعنی در هر دو استعمال چون اذ ان خرج یزه لم یکدی یا ادا ای لم یقارب رویتها و این صح است
و لغزش بجای است باعتبار معنی استعمال اولی آنکه لغزش در ماضی و در ماضی و در ماضی و در ماضی
و درین قیاس است حرف و و نا و از لغت
در بعضین است فلوکن و از لغت
لما یبین من ان کما یبین لکم با انشاء تعریف کما کان کما کان و در سبب و این نیز معنی فلفظ است نحو سبب
یقول و قال الشاعر شعری است اقوم القلب فی طاعة الهوی علی قلع کانی کنت باللوم اخبره و یبره و انی
در اعتبار افعال مقارب را بر این مقدم گشته فلذا یقال ان عسی زید و برین قیاس است در هر دو است
نوع سوم افعال مدح و ذم است و ان افعال است که در ضمنی است از قیاس مدح یا ذم بود و ان چهار فعل است
اول نغمه بکسر و این فعل مدح است و در ان صیغه است دیگر است نغمه بالفتح و نغمه بالفتح الاول و کسر الثاني و کسر الثالث
و این مذکوب بهر زبان است بخلاف فراموشی کوفیان که اسم گویند و مجموع نغمه الرسل را نغمه ظاهر است

بمنزله مخصوص زید و برین قیاس است پس از فعل زید ای مذموم و قوم پیش با کسر و این فعل ذممت و در آن
نیز لغات است باس بالفتح و پیش یکسره و پیش یکسره و پیش یکسره بفتح با و ابدال هم و یا غیر قیاس است و سائر
و آن معنی پیش است چهارم مبتدیان معنی نعم به باید دانست که این فعل را از فاعل ضرورت و همسکه بعد از
اینها که شود و آنرا مخصوص بالمدح یا مخصوص بالذم گویند و آن اسم خبر مبتدیان محذوف است یا مبتدیان مفعول
خبرش مقدم معنی فعل و فاعل نحو نعم الرجل زید نعم فعل مدح است و الرجل فاعل آن و زید مخصوص بالمدح
و خبر مبتدیان محذوف تقدیره نعم الرجل زید و اگر مخصوص را مبتدیان مفعول از خبر گذراند تقدیرش چنین باشد زید
نعم الرجل و فاعل این فعل فاعل حین یا معرفت باللام باشد چون نعم الرجل زید پس الرجل خبر مبتدیان
بسوی معرفت باللام نحو نعم صاحب الفرس زید پس غلام الرجل عمرو یا طمیر مبرم مبرم مبرم مبرم مبرم
مخصوص در افراد و متنی جمع نحو نعم جلاله زید و نعم طین الزمان و نعم جلاله زید و نعم جلاله زید و نعم جلاله زید
و این پس رجاء العیون لکن همی که فاعل است و اما مفعول که اکثر خواه متنبس مذکر باشد مفعول
یا متعد و چنانکه گذشت خواه مفعول مفعول متعد و نعم امرأه زید و نعم امرأته الهندان و نعم نسائه الهندان
نحو لغات معنی که هر وقت تانیث تمیز خبر را به مفعول آورند قبولون لغت امرأه زید و نعمت امرأته الهندان
و نعمت نسائه الهندان و گاه باشد که تمیز خبر مذکور فقط معنی شی بود که فی قوله تعالی فی نعمهای ای نعم شی
هی ای الصدقات و برین قیاس است پیش نحو شمای ای پیش شی و نیز دانستی است که فاعل این فعل
چون غیر از خبر مذکور بود مطابق مخصوص آید و افراد و متنی جمع و تذکیر و تانیث نحو نعم الرجل زید و نعم الرجل
الزیدان و نعم الرجال الزیدون و پیش امرأه زید و نعمت امرأته الهندان و نعمت نسائه الهندان و نحو پیش
القوم الذین کذبوا آیات الله متداول تقدیر و پیش مثل القوم مثل الذین که بواجب اما حید این فعل مع
حبت است اصله حبیب و زان فعل است و گاهی متغیر شود به تشبیه و جمع و تانیث اگر چه مخصوص آن قبیله یا
مجموع یا مونت باشد و آسما بعد حید که فعل و فاعل است مذکور شود مخصوص آن باشد امرأته الهندان
مخصوص نعمت نحو حید زید و حید الزیدان و حید الزیدون و حید الهندان و حید الهندان
و رواست که قبل مخصوص حید یا بعد آن اسمی نکره واقع شود که تمیز با جمال از لفظ ذ باشد مثال تمیز قبل
مخصوص چون حید زید و حید رجلین الزیدان و حید رجلاً الزیدون حید امرأه زید و حید
امرأته الهندان و حید نسائه الهندان و بعد مخصوص چون حید زید و حید الزیدان و حید الهندان
رجالاً و حید امرأه و حید الهندان امرأته و حید الهندان رجالاً و حید الهندان رجالاً و حید الهندان
رجالاً و حید الهندان رجالاً و حید الهندان رجالاً و حید الهندان رجالاً و حید الهندان رجالاً و حید الهندان رجالاً

رو با هر قاعده بر چند الفاظی اید مثل زوم و لوفال لاسنداخت یا صغایر من بلید و تیزر یا میدانست که گاهی محسوس
را چون معلوم باشد حدیث گفته جوانا کلمه و الاضی فخرشا با فخر الما بدون ای سخن و خوانا و جذا و صا بر فم
العبدی بود گاهی مقدم آید مخصوصا جذا نقل ایصال زید جذا و تیزر گاهی تیزر با وجود اظهار فاعل هم آید
این تیزر را تا که یک است نه برای رفع ابهام کافی قول جبریر بن عبد الله بن جبریر
ایک فینا فتم الزاد و ایک زاد و هذا لاجزاء المبرور و ابن السراج و الفارسی و انصاره ابن مالک و ابوی
ضمیمه و لک و توح چهارم افعال قلوب است و این افعال را افعال قلوب گویند بدان جهت که مصدرش از
قلب است و جارج در بیان غلی نیست و نیز افعال شک و یقین هم گویند زیرا که معنی شک و یقین آید و مجموع
آن جهت فعل است حسبت و ظننت و غلبت و این هر سه هر سه یک است بجز اکثر و اتمت و غلبت و وحدت و این
برای یقین و زعمت و این گاهی برای شک و گاهی برای یقین و این افعال بر جمله همی آید و هر دو جزو افعال
مندی است زیرا که افعال و نیز از خواص این افعال است که اختصار مذکور می از منسوب و فاعل خود در افعال
مندی است که آن مشتق یا مختلفه با اسم و خبر خود معمول این افعال بود باین معنی تمام شود چون علت آن زید
فانعم و علی آن سکون سکون خبری بخلاف حذف هر دو معمول که رواد و رسد است بخون جمع فعلی می کل سوس
صا و قاعده قول نسبت من تفسیره می درج همانا بیت شعری کتاب ام با پیوسته و تری چشم عاری
و تحب همای و تحب فاعلی و نیز از خواص آن است که چون یکی از این افعال میان هر دو معمول خود یا
از هر دو واقع شود و است که ملقا کرد و یعنی اگر خواهد عمل آنها باطل کنند مطلقا زیرا که هر دو معمول صحت
دارد که بالاستقلال کلام نام شده و در بصورت افعال قلوب باعتبار معنی ظنون است چون زید ظننت قائم
و زید قائم ظننت تقدیر زید قائم فی ظنی و اگر خواهد عمل دهند چون زید ظننت قائم و زید قائم ظننت اما
مغنی بر تقدیر توسط اعمالش را اولی گویند و بر تقدیر تا آخر ابطال آن و نیز از خواص این افعال است که چون پیش از
سبقت نام یا فی الام ابتدا واقع شود معلوم آید و جوبا و تعلیق عبارت از آن است که این افعال لفظا عمل کنند
بعمل کنند چون علت از ی قائم امر و علت از زیدنی الدار و علت از زید مطلق و نیز از خواص این افعال
فاعل مفعول اول او و ضمیر متصل از یک جنس برای یک چیز باشد معنی رواست که هر دو مستکمل یا مخاطب باشد
و چون علمنی مطلقا و علمتک تنا عرا و زید علمه کما بنا بخلاف افعال دیگر که در آن اتحاد مذکور و ابود و مگر در بعضی
افعال چون نقدنی و عدنی و ارانی یعنی در هم حوز را آید و است که گاهی علت بعضی معرفت آید و ظننت یعنی
است و راست یعنی بصورت و ویدت یعنی اصابت و در بصورت یک مفعول انصب که چون ظننت
برای معرفت و ظننت که از ای انعمه و راست الیهالی ای که بصرته و وحدت الفضا نامی و صغایر و تیزر

که چون اول این افعال مذکور جمله افعال آن متعدی به مفعول گردد و این محقق به فعل است در اکثر کلمات علم و
کافی چون اعلت زینا عمرانی و اینها در رتبه افعال افعال اما نخست زیادت مجزا که برای قیاسی گوید و از اینجا است که
تجاری این افعال مذکور زیادت آن سواد و درست واره و قبول و اقلنت و اقلنت و او بعد از آن
زیادت عمرانی و اینها چون متعدی به مفعول گردد و مفعول اول مخدوم است و در آخرین معارف آن مخدوم شود
چنانکه در مقام خود مذکور شد و انشاء الله تعالی باب التواضع در نسیه است که در این فقهی را گوید که سهولت
و معرب از جنس اعراب لفظ سابق باشد و هر دو در عدلت اعراب است که یک نبرد و در این موارد زیادت و عارض
کلامی انسانی که در این است در اکثر و متی که عامل هر دو مختلف لفظ و متی المعنی باشد و در این افعال زیادت و
عمر و کلامها و کلمات آن که جایز دارد و تا به این بخش است تا یک و صفت و بدل و مختلف بیار و مختلف سخن
اما یک تا به این است که بهیچ خود را در لغت نمی آید و اول استقراری باشد و آن دو قسم است اولی آنکه یک نبرد و عارض
بغیر هم سفر باشد یا مرکب چون باقی از نبرد و ضرب ضرب عمر و مانا زیادت و تمام تمام انما زیادت تمام تمام
و این اکثر است و گاهی به مرتبه آنرا در نحو بنا صیغه زیادت که یکی دیگر فقهی که معنی بود و موافق آنست که یک نبرد
از اینجا است که ضمیر سنگ را باز زد و گوید که است و فعل را به هم فعل خود ترک تراکب اما یک نبرد و متصل به عاده
متصل به آن خود است و در آن یک و آن یک
در جواب و آن با شد لفظ آید بدون اعاده و در قول علیه نحو اول اهل الاقال ابو حیان است که در آن است
کائن و در آن ما دخلت علیه و اجازة الی بشری ان ان زیادت و آن زیادت
برخی از آن آید و حضرت نبرد بر این وجود است از آنکه نبرد نبرد گوید و چون جمله را به هم گوید که در آن متصل به آن
لبس نه و آنرا در آن ایوم الدین نه و آنرا در آن ایوم الدین و الا وصل نحو حضرت زینا حضرت زیادت و در است تا یک
ضمیر متصل به هم گوید و آن را به هم گوید
و افراد و متغیبه و طبع و تکریر و تانیث و قول نعمت انما اگر متنی نام و مرتب بل انما در زیادت قائم بود اگر است بود و مرتب به
و وقت است و اگر متک انت و مرتب کب انت و حقوق و آنرا انما ظاهرا دست نفس و همین برای مفرد است
و همین برای متنی و مجموع مضامین بیوی ضمیر بود که قول قائم زیادت و قامت نه و نفسها و قامت انما
قائم زیادت و نفسهم و قامت الهیات النفس من این مالک و در شنبه شنبی ارد و قبول قائم زیادت ان نفس
معنی جا و هرگاه ضمیر فاعل متصل از جنس و همین بود که است نه و آنرا که است نه و آنرا که است نه و آنرا که است نه
قرانت انفسک نه و آنرا که است نه
که نفس و همین او را تا یک نبرد و آنرا که است نه و آنرا که است نه

مقام الزیدان کلاهما و قاسم المراتان کلتها و کل و جمیع و عامته نحو قاسم القوم جمیعهم و قاسم القوم عامتهم
و کره سیویه و اجمع و اکتع و اتصع و اجمع معنی کل و ارجح است که شنی و محمول کسوده را اکثر تطایف کوفیان
و بقره دیان و ابن خروف از بصیران که جانزد دارند و جمعا و کتعا و بصعا و بتعا و بصیغه مؤنث اجمع و اجمع
آن و اجمعون و اکتعون و اجمعون بصیغه جمع اجمع و اجمع آن و اجمع و اکتع و اجمع معنی بصیغه
جمع جمعا و جز آن و این همه براسما از الفاظ ناگید است ترد بصیران که بر بصیغه جمع اجمع و اجمع آن و بر بصیغه جمع
جمعا و اجمع آن واقع شده و جمیع بنا که در سبب کوفیان و غیره الشیان است تقویا بهتر است الصیغ کلا جمع اجمع
ایصح اجمع و جاء کلام اجمعون اکتعون اجمعون و این همه از ابداع اجمعون است که بدون آن که آن
نمذکور نشود و بعد از اجمعون در تقدیم و تأخیر همه برابر است و جارت النساء کهن بجمع کتعا و جمع و جارت
کلاما جمعا کتعا بصعا و بتعا و این ترتیب مذکور خفاست و لازم و لازم بر آوردن این همه است که لفظ کل با تقدیم
آورده بصیغه مناسب مقام از ماده جمع میاید و بعد از آن بواجب را بهر طور که خواهد کرد سازد و فراموشی انصاف
جمع و جمعا بر برابری است هم جائز دارد و نحو اکتع العصار اجمع و الذا جمعا و این در جمعین جمع که بلیقظ جمع است
جائز است و قیام تفاوت بعد از آن فی الکتاب الشانی فی البیان من البحر المحیط فی باب شوع و قالست العرب جاؤا
باجمع لغیرهم و فتحها و فیه معنی التوکید بلیس من اللغایم و توصفت تابعی است مشتق بجمع یا تباؤل که دلالت
کن بر معنی که در کتبات بیون است و آن معنی مخصوص باشد و ذکره چون رطل عالم و توضیح در معرفه چون زید الظرفین
و گاهی برای مجرور تا آید چون بسم الله الرحمن الرحیم و گاهی برای ذم فقط چون اعوذ بالله من الشیطان الرجیم
و گاهی برای تأکید چون لفتحه واحدة و گاهی برای تشفیل نحو مرت بر طین عربی و جمعی و گاهی برای ترحم نحو بیاکسین
داستانی است که هر گاه صفت فعل موصوف خود باشد تبعیت کند موصوف را و تکرار و تکرار و تعریف و تکرار و تکرار
و تثنیه و جمع و اسباب چون جامدی رطل عالم و هر گاه فعل متعلق موصوف باشد تلمیح وی بود و تعریف و تکرار و تکرار
فقط و من قول تعالی من بهد القرية الظالم أهلها و نیز دانستی است که صفت معرفه معرفه آید گوشت او رطل منقح
باشد بوضع العلم بالیه و صفت مکرر مکرر بخلافات بعضی که صفت معرفه مکرر هم جائز دارند و قیاس صفت خاص
بموصوف باشد و منقح اینها اسم نافع و چون آئی مضاف بسوی مکرر باشد صفت مکرر واقع شود و معرفه
صفت معرفه مقیال مرت بر رطل آئی ارجل الی الی الی کالی برین قیاس است مثل رطل کل رطل کل کل رطل
و با رطل و لدر رطل و هذا الرطل
موصوف مقدم نشود و ملاخوזה را طعا کس رطل یا کل و جوزه الزنجشیری تبعا للکوفین و همچنین تقییم صفت بر
موصوف مگر آنکه صفت مشترک میان معتد بود و در مقدور است تقدیمش بر بعضی از موصوف ره است نحو قاسم المراتان

و مورد حاصل وصف آنکه حذف نشود و گاهی عند التیاز حذف می کنند نحو منتهی ما فرح و جیدای فرح و آنرا
جید طویل و گاهی موصوف است و حذف کنند و بجایش حذف کنند نحو منتهی ما فرح و جیدای فرح و آنرا
الرجل العالم والرجل الفاضل و مررت بالفقیه انی الرجل النقیه و علیست قریبا منک و صحبتک طویلا ای مکانا قریبا
طویلا و جز آن نیز منصرف و وصف واقع شود و در موصوف بخلاف کسانی که صفت غیر فاعل در است و اوله و ثانیه که نظیر
است یا درم یا درم باشد کقولم مررت بلسکین و در بدل تا بعینت که در انساب چیزی بیوی مبدل من خود مقصود
باشد تا باشد آن بر چهار قسم است بدل الکل من الکل و این را بدل الشی من الشی نیز است و این پیوسته موافق مبدل من
باشد و نیز کثیر و تانیث و اولاد و تثنیه جمع نحو مررت باخیک زید و باخیک منتهی صفت ای یک المهرین و مررت صحا یک
الزین مگر اگر مبدل من لفظ صمد باشد یا مقصود تفصیل بود نحو مغاذا احدائق و مررت باخیک زید و یک و خالد و در
ابدال ظاهر منضم فاعل خود زید منضمه اناک و این جیسر است و گاهی از ضمیر مکرر و مخاطب نیز می توان گفت لانا عیدنا لانا
و اینها و اگر شکستیم و کبریم و چنین است ابدال منضم از ظاهر نحو راست زید یا یاه و ابدال منضم از ضمیر نحو اناک یاک
و اینتی ایای تو بدل البعض من الکل نحو مررت زید را سده و مررت یک راسک و منضمه باسه و بدل الاستمال نحو خمینی
زید غله و همچنین بجزایه طرفها و سلبت زید انا و در این بر دو بدل لازم که ضمیری باشد مانند بیوی مبدل من لفظ اولاد
چنانکه گذشت یا مقدره کوله تعالی و لسان حج البیت یحیی الیه سیدنا من کسی که من را بدل از اس گویند تقدیر
من استطلاع من و بدل القاطع نحو مررت برجل حمار و این در کلام صحافی است و استیثبات که بدل هم موافق مبدل من باشد
در تعریف و تکیه و هم مخالفت آن نحو الی صراط مستقیم صراط الله و لیسعنا لانا عیدنا صفت و نیز عهد الصد بل و این
ست اما آنکه گفته و مقدره وصف نکره که بدل از معرفه باشد شرط گویند که آنکه از لفظ اول بود بدون وصف آید
و عطف البیان آن است نشاء بصفت که بجای تفسیر یعنی چنانکه صفت در تعریف و تکیه و اولاد و تثنیه و جمع و هر
مطابق موصوف آید و از ادغام گرداند همچنین است عطف بیان در توضیح متبوع و در مطابقت امور مذکور
بمعنی صفت بر آن تعریف یا تخصیص است و محبت عطف بیان بر آن تفسیر چون جان زید ابو عبد الله و این وقت که گفت
شهرت از علم باشد و در صورت عکس گویند جانی ابو عبد الله زید و عطف بیان در ضمن علم یا گفت یا لفظ حال
خود را که شکیان بعضی که نکره را هم عطف بیان نکره گردانند قبل و منتهی کوله تعالی من شجرة مبارکه زینونه و آید
است هر گاه که عطف بیان است و او که بدل هم باشد عکس چه اگر عطف بیان در ضمن معرفه حاصل شود و مخا
بل که در معرفه و نکره هر دو اولاد بعضی مواضع که عطف بیان است اول آنکه عطف بیان مفرد معرفه معرب
واقع شود و هم متعلق سنائی یعنی بر ضم چون یا غلام زید یا المنصب او زید یا لکن چه درین صورت اگر زید را بدل
نیده و حسب که منی بر ضم آید تقدیر حرف مذکور که بدل در است که افعال است بخلاف بیان و درم آن که

عطف بیان تدریج باشد مراد اسم مجرور باضافت را و مقامش صفت معرفت باللام بود کفره شعر اما این الی الیک
ادبگری بشر علیه الطیر تر قید و قیامه و اینجا نقطه بشر عطف بیان است از بگری نه بدل چرا که در صورت بدست چون حال
بدان نسبت گرفتند تقصیر کلام همین باشد اما این التذکر بیشتر مثل الضارب زید و این درست نیست چرا که مذکور شد
فرا که چون اضافت نسبت معرفت باللام را بدی نهی معاضه رواد درست دارد بدست بشر را نیز رواد دارد و قد
نفس فی بشر جزو البدل عن الضارب ایضا و عطف باحروف و این عطف لیسق نیز گویند آن تا صبی است که در نسبت
چیزی بسوی چیزی خود هم مستقود باشد بوسیله از حروف عطف و آن دست در اکثر و او قائم حتی او اما
آتم لا یلی لکن و نسبت است که از مجرور عطف چهار اول که دو دو قائم و معنی است بر معنی جمع آید
ولایت میکند برین که حکم عطف علیه معنوف هر دو ثابت است و فرق آن که دو برای معنی جمع آید عطف
یعنی قطع نظر از تکیه ثبوت حکم یکی از عطف علیه معنوف مقدم بر ثبوت حکم دیگر است و این را در صورت است
یکی آنکه هر دو معنی باشند نحو قاضی و اشرف استنبیته و دوم آنکه به هم اول باشد نحو لفته آرسلنا کوا و زید هم در
آنکه بنابر توالی بود و خود هم هر دو زید و قتیله زید در فیما اول باشد و این کمتر زید است که بعضی معنی است
اول اقتضای کرده از زید و او مسافر دست در عطف چیزی بر چیزی و قتیله زید ضروری و از عطف ناگه بر باشد
نحو ختم زید و عرو فلان بجز فیما و غیره و لیس فی الکسانی آخر هم زید مع عرو و مع ذاکم الضار و غیره او عطف
گاهی معنی او آید و تقصیر خود کسب الکلیمه هم قول و هر دو مذکره این الی الیک فی اتحد و الظاهر انها فی ذلک علی
معنا الاصلی و در باب آخر جالس الحسن بن حسین ذی اعدی با ذکره الزمخشری و المعروف من کلام الخوین
قول جالس الحسن بن حسین کان امرنا لیس کل مننا و جعلوا ذلک یقاین العطف بالواو و العطف باو و در
تفسیر قوله بعضهم فی قوله شعبر و قالوا ما نسا فاحترها القبر و الیک بد فقلت الیک انشی اذن لیسلی و قال
معناه بعدت عنک حیدتک فانه لیس العبر او الیک کار اولی جمع مع العبر و قبل ان الاصل فانه من العبر
و الیک ادای احدی با هم حذف من کما فی قوله تعالی و اختار موسی قومہ و گاهی زائد آید در باب
کان کونک من یا سانه رواه الاخش و قار برای جمع آید با ترتیب یعنی ثبوت حکم معنوف علیه مقدم بر ثبوت حکم معنوف
ست لکن جهت و تقدیم باعتبار وجود است نحو غایب زید فمرو و قتیله جمیع عمر و بعد از جهت زید باشد بدون جهت
یا باعتبار ذکر لفظی نه باعتبار وجود زمانی نحو فقد سألوا موسی الیک من ذلک فقالوا ربنا الله یجیرنا و کوننا فضل
و غیره و معنی است و عطف معضل مجمل باشد نه با نسبت الی الیک و نسبت الی الیک
الانی الا کرج المظفر فلا ترتب بقول ضامکان کذا فکان کذا و انکان عفا و محافی وقت واحد که ذلک نزل
المظفر مکان کذا فکان کذا و گاهی با بعد فاما یق بر مقدم آن باشد من قوله تعالی و کم من قرین الیک انما یحیی

با سبب این معلوم است که بعضی الباس سابق علی البدلک و هرگاه بدان عظمت عمل نماید بیشتر می بسیت باشد خود
از لیل سن السهامه آقا خدیج بن الخمرات در قاع کوه گاه باشد که معنی لایم تخلیل می گوید که شکر خزان تحقق الامم و استقامت
بهرم عوفان المسک بعضی دم العززال بهای لا یغیب فی لان المسک بعضی دم العززال و زخم هم آید قلیق تبول
اخوک فوجید بیرون افکرک و بعد ذکره الاغشش و هم می جمع و ترتیب آید بهبت تمام از سیکه با اعتبار زمان باشد
مخو جلد زید هم خورد یا با اعتبار ارتفاع رتبه یا انحطاط آن آن خود جلد آید ششم الامیر و جبار الامیر هم پیش و تنبیه بجهت است
و پیش با هم بوده باشد و گاهی بی او و مسند قوله تعالی هو اللذی خلقکم من نفس واحدة ثم جعل من بوا و جهاد معلوم
ان هذا جعل کل من قبل خلقنا و معنی فاجنا که فای معنی شرم خود می شرم اضطراب و شرم خلقنا السلفه علقه فخلقنا العلقه علقه
خلقنا المصنعه عظاما فکسونا العظام معنی ای و شرم خلقنا و لکن کسونا و گاهی ای را بقابل گفته فیقال فمردی بان تا پیش
شود و خوشتر بسکون و حرکت و متحرک است تم است لیکن معطوفش معرذ آید فلایکوز قام القوم معنی کل من فان خلقنا
جان و غیر معطوف چند قوی باشد عین از معطوف علیه ایضا عطف بین همین قوت یا ضعف در معطوف باشد و
معطوف غایت معطوف علیه که در نظرات الناس حتی الانبیاء و نوراد که الناس حتی انجاسون بخلات معطوف
شده که در عین و قوت و منفعتش شرم دانست و نیز در حتی ترتیب از منوعیت بسوی قوی یا بعکس نهی باید در قاع می بیند
و شرم است که جانی زید هم خوردی بجهت زید و در فاج مقدم بر جبهت عمر است بخلات حتی کلمات الناس معنی الانبیاء
یعنی عقل مناسب آید مذکور است اول البیاض میا عقل است بعد از ان بانیا اگر چه بجهت فاج موت انبیا مقدم بر موت
بعضی مردمان است و هرگاه عطف بر خود رکنه اعاده جبار لازم باشد فرق بانیا و من انجاسه خود صورت بهم حتی زید
و این هشام عطف بحتی جانی درست دارد که بر سر بدن جاز باشد و از اینجا است که عطف مضموم بر مظهر و بر مضموم هم
ندارد فلانیتا ک ضربت القوم حتی ایک و لا قاموا حتی انت چیز که حتی جاره بر مضموم نیاید و گاهی معنی الی آید و لا
آیت حتی عشر دان جاره است کمال الکسانی و او و اما و ام موضوع است بجهت دلالت بر ثبوت حکم است
و از معطوف علیه معطوف نه سبیل معین باید دانست که او در خبر موجب شک است که نسبتا بود او بعضی بود و در
طلب گاهی مفید تجزیه خود زودتی بنار او انشبا و گاهی مفید باجت خود نقل الفقه او انخو گاه باشد که معنی او او آید
کسانی قوله نصف تجلیا شمس سببان کسر رفیفه + او کسر معطر من عظامه + و گاهی معنی الی گفته شکر کافوا ثمانین
او زاده و ثمانیه + لولا جبارک قد قلت اولادی های بل زاده و قال الکوفیون و الی علی و او الفقه + و هر که
بر معطوف حلیان لفظا آید فیقال جلفی اما زید او عمرو و هرگاه بلفظا اعتمد گفته لانم که اول بر عطفه عیب
ان لفظا نافر آید بعد با عطف نمان و اما علفه سبوت و او آید زود ما فوقا هم اما زید و اما عمرو و اینجا است که
یونس و فارسی و این کیسان و این مالک ثانی زید غیر علفه گویند و نقل ابن عصفور الایجاب علی ان اما انشا

او

یا

در این است برقی و لالت برینک علم سابق برقی راست از عطف و عطف بر سبیل تقنین یعنی لا اولاد است که
برینک علم که عطفون علیه است است از عطفون منفی است نحو جانی زید لا عمرو و آنرا ما شرط است در اکثر اولاد که
معلومش مفروض است و در جمله که محلی از اعراب در اشتباه شد دوم آنکه بعد از مثبت آید نحو زید لا عمرو و مقوم زید
لا عمرو و تمام زید لا عمرو یا بعد از خبر زید لا عمرو برین قیاس است تفخیر یعنی نحو لا تقرب زید لا عمرو او را نحو غیر
آنکه زید لا عمرو او را بعضهم است بکرا الاضربت عمرا اذا لم یکن دعا و او منده الصبرین الاعلی الایضه و قال یسیر
او بعد از آنجا این نمی آید این نمی آید از علم این سعدان آن بدلیس من کلامهم دوم آنکه مقرون عطف دیگر شود
پس در نحو جانی زید لا ل عمرو عطف لفظ است و لا برای رعایت و در نحو قام زید لا خالد و لا کبر عطف و او است
و لا برای تاکید نفی سوم آنکه میان معطوف علیه معطوف لامعاندت باشد یعنی می بردگی صا دق تیار چون
جانی رحیل لا امرأة تجلات نحو جانی رحیل لا زید و کل برای اضرب آید بعد از احباب یعنی دلالت میکند بر تکیه آن
ثبوت حکم معطوف علیه بوده بعد از آن احوال کرده معطوف است نمود چون قام زید ل عمرو یعنی حکم
معطوف است فقط و معطوف علیه است که حکم است گویا حکمی چه از قیام چه از عدم قیام بر آن نشود و ذکرش بطور
فقط است و همچنین است بعد از نفی نحو قام زید ل عمرو یعنی حکم یعنی معطوف است فقط و معطوف علیه است که حکم است
تجلافت بعد از آنکه حکم احباب معطوف است نحو لا تقرب زید ل عمرا معناه اضرب عمرا و این مذمب بر دست
آیا جمهور بعد از نفی برای اضرب از حکم نفی گویند پس معنی ما تم زید ل عمرو قام عمرو یا یعنی تکبیر معنی است ثبوت معطوف
و معطوف علیه در حکم سکوت عتبه و گاه باشد که قبل از آنکه آید از آن بعد از احباب و کبر برای تاکید اضرب است
نحو قام زید ل عمرو و اضرب ل عمرا و بعد از نفی و نفی برای تاکید بقای نفی و نفی نحو ما تم زید ل عمرو و لا تقرب
زید ل عمرا و لکن لکن چون اگر برای عطف مفروض بر مفروض است دلالت میکند بر اینکه ثبوت حکم معطوف است
فقط نحو ما تم بر عمل طایح لکن صلح و در نصورت لازم که بعد از نفی آید چنانکه مذکور است یا بعد از نفی کولا لعمرو رجلا یا لعمرو
فاضلا یا کوفیان و قوش بعد از احباب هم را و در نحو جانی زید لکن عمرو و اگر برای عطف جمله جمله است پس اگر بعد از
آید ال بر نفی بعد باشد چون جانی زید لکن عمرو لکن می و اگر بعد از نفی واقع شود ال بر اثبات ما بعد خود است چون
جانی زید لکن عمرو و جانی زید لکن که با او هم آید نحو ما کان محمد ابا احدین رجالکم لکن رسول الله و استنبیث ان خود
لکن مذکور شد بسبب جهل است آیاتش مطلقا تخفف از مشق گوید از حروف عطف و بعضی در مفروضات عطف
و نیز اگر با او عطف بود و در جمله تخفف از مشق او و او شاید بود و او و کوفیان و الی العباس بعد از احباب است
نیز از حروف عطف گویند تنقیه رواست عطف هم ظاهر بر ظاهر و بر غیر منفصل نحو ایاک و زید اضربت و بر منفصل
نور تیک و زید او عطف نیز منفصل بر منفصل نیز منفصل و ایاک و عطف منفصل بر منفصل نیز زید ایاک اگر مت و عطف

متفصل بنظایر عام از تنگی معطوف صلاحت مباشرت عامل داشته باشد یا نه بخواند که است نزدیک و یا یک مقام نزدیک است
تخلیفات بعضی که جائز ندارد کلام العرب علی جواز و منه و لغت و کتبنا الذین اوتوا الکتاب من قبلکم و یا کلام آن
لیکن بگویند معطوف بر هر ضمیر مرفوع است مگر بر بار عطف نمایند تا کی ضمیر مفصل است مفصل میان معطوف و معطوف
علیه لازم است سخن است و در جاک است و ثمت اما در این مذنب بصر است تخلیفات کوفیان که مفصل
شمر طغوی و والی نیا و سبیل ابن الانباری فی حیز و ثمت و زید و در عطف ظاهر ضمیر مرفوع رسد مذنب است اول
آنکه با عاده جبار درست باشد نحو مرت یکم و بزید این مذنب بصر است دوم آنکه بدون اعاده جبار یا به نحو
مررت یکم و زید و این مذنب کوفیان سوم آنکه تا کی ضمیر مذکور مفصل جبار باشد نحو مرت یکم است و زید و این
مذنب جری است و در است که اسم واحد یا اکثر از آن را بر اسم واحد یا اکثر یک حرف عطف گفته یعنی بنیابت
یکم حال نحو مرت زید عمر او که خالد او کمن زید عمر استظافاً و بشره خفراً سقیماً و اعلم زید عمر اکبراً سقیماً و جعفر زیداً قاناً
ظاهراً لیکن بنیابت یک حرف عطف از اکثر و معال و بنود مثلاً گوئی جاز من لدا کربالی السجد زید و آنجا کربالی بنیابت
عمر و او خیا و او نائب جبار و بن والی است تقدیر جاز من لکالتی الی البیت عمر و در جاز بنیابت از دو معال
سند مذنب است اول جواز مطلق عام از تنگی که از دو معال مذکور جبار باشد یا نباشد مگر کان اکلاً طعاً یکم زید عمر
عمر ای و کان اکلاً عمر عمر و دوم آنکه مطلقاً ممنوع است سوم آنکه اگر کی از دو معال مذکور جبار است درست باشد
والله عام از تنگی مرفوع باشد نحو ان فی الدار زید او اوجرة عمر و ان فی الدار زید او کبر القصر یا مرفوع نحو زید فی الدار
و عمر و القصر و ان زید فی الدار و عمر اوجرة و ان زید فی الدار و القصر عمر اختلاف بعضی که در صورت تقدم مجزوم معطوف
جائز دارند و در صورت تاخر آن ممنوع است چنانکه بعضی در صورت تاخر جبار مطلقاً و گاه باشد که عند القرین معطوف
بود و با حرف عطف حذف کنند نحو بر بل تنگی آخر ای و الیه و این بیشتر است و گاهی حرف عطف را تقلیداً تاخر
کنند مگر آنرا ای و مگر آنرا کاد او زید و گاه باشد که در نحو خضم زید عمر و معطوف را به معطوف علیه مقدم کنند زید
خضم و عمر و زید و یا تخمض ضرورت است پس و اسم منی آنکه منی اصل مشابه باشد چنانکه گذشت و آن بر شفت است
اولی کلمات و آن است که جمعش برای مستکمل یا محاط طلب بود و برای فاسد که ذکرش مقدم باشد لفظاً و این بود
قسمت حقیقه چون ضرب زید غلامه و در تنگی چون ضرب غلامه زید زیرا که زید را که در لفظ مؤخر است لیکن باعتبار
رتبه مقدم معنی یعنی جمع تغییر کرده مذکور نبود لیکن مفهوم مستفاد باشد خواه از تقلید مذکور است سابقاً چون
یا عدل و اقریب للتقوی مرجع هو عدلی است و آن مفهوم از لفظ اعدل است و خواه از سیاق کلام چون یا اقریب
صل و اقریبها السدی معنی است و ذکر میراث است پس سیاق کلام و الی بر است که اینجا مرفوعی باشد
مرجع ضمیر اقریب است یا ذکرش مقدم باشد حکماً و تقدم علمی است که مرجع ضمیر یکی از جوه سابق مذکور شود و آن

مصرف و کسب است و در این دو امر که فاعل در هر دو است فاعل مشترک است و در هر دو فعل مشترک است
و اما در این جمله که فاعل مشترک است و در هر دو اسم فاعل در هر دو معلول و صفت است و در هر دو
باینست و اما در این جمله که فاعل مشترک است و در هر دو اسم فاعل در هر دو معلول و صفت است و در هر دو
و اما در این جمله که فاعل مشترک است و در هر دو اسم فاعل در هر دو معلول و صفت است و در هر دو
باید دانست که در هر دو اسم فاعل در هر دو معلول و صفت است و در هر دو
شاید در هر دو اسم فاعل در هر دو معلول و صفت است و در هر دو
زیرا که فاعل در هر دو اسم فاعل در هر دو معلول و صفت است و در هر دو
و مستور باشد چون آنکه فاعل در هر دو اسم فاعل در هر دو معلول و صفت است و در هر دو
اتصالش متعذر است زیرا که متصل مثل تمهید مثل خود است و تمهید در اینجا اول و دوم متصل میان خود و
مقصود و باشد خواه هر یک از آن دو و یا هر دو متصل است و در هر دو اتصال متانی اتصال
و اما قول شاعر و ابیاتی که در آنجا آورده اند که فاعل در هر دو اسم فاعل در هر دو معلول و صفت است و در هر دو
باشد چون آنکه فاعل در هر دو اسم فاعل در هر دو معلول و صفت است و در هر دو
فاعل ضمیر معنوی باشد چون آنکه فاعل در هر دو اسم فاعل در هر دو معلول و صفت است و در هر دو
حرف باشد و ضمیر مرفوع بود چون آنکه فاعل در هر دو اسم فاعل در هر دو معلول و صفت است و در هر دو
مقدم الذکر است لازم آید اتصال زیرا که فاعل در هر دو اسم فاعل در هر دو معلول و صفت است و در هر دو
و مخاطب حرف پس معمول ضمیر فاعل است تا حکم باب مختلف نشود و جملات ضمیر منصوب و مجرور که چون مستتر است
و اتصالش متعذر بود و خواهی آنکه فاعل در هر دو اسم فاعل در هر دو معلول و صفت است و در هر دو
و صفت چیزی که ضمیر مرجع ضمیر است بود یعنی ضمیر مستند الیه اسم فاعل یا اسم مفعول یا صفت مشبه باشد و آن
صفت لغت یا حال یا خبر یا صفت چیزی دیگر که ضمیر مرجع ضمیر است بود و خواهی آنکه فاعل در هر دو اسم فاعل در هر دو معلول و صفت است و در هر دو
و گویند مثلاً زید عمر و ضارب معلوم است و فاعل ضارب زید است یا عمر و بگویند که فاعل ضارب است لیاقت است
دارد که مرجع ضمیر باشد و این فاعل مقصود است لهذا ضمیر متصل که خلاف ظاهر است آوردند تا ازان
بی بمقصود درند و اما اتصال ضمیر و خواهی آنکه فاعل در هر دو اسم فاعل در هر دو معلول و صفت است و در هر دو
طرد الالباب است بقیه آنکه مصدر و صفت بسوی مفعول باشد و فاعلش مضموم بود خواهی آنکه فاعل در هر دو اسم فاعل در هر دو معلول و صفت است و در هر دو
بسی که فاعل در هر دو اسم فاعل در هر دو معلول و صفت است و در هر دو
مصدر و صفت بسوی ضمیر فاعل باشد در مفعول اتصال و انفصال هر دو درست است خواهی آنکه فاعل در هر دو اسم فاعل در هر دو معلول و صفت است و در هر دو

ن سر به یب و سری ایاب و بیت من خرابه و ضربه آیه و هرگاه دو ضمیر جمع شود و میان آنها کفر نوع نبود
 و نیز ضمیر اعرف مقدم باشد در دو هم در دو است یعنی خواه متصل آید خواه عطفیت که خواه منفصل نحو عطشتک آیه
 و اگر هر دو مساوی باشد یا اعرف غیر مقدم بود یا ضمیر منفصل آید و خواه عطفیت آیه و خواه عطفیت آیه یک بود و بصورت
 اگر هر دو متصل آید و بصورت مساوات اجتماع دوشل و چیزی که بخواهد که یک کلمه است لازم آید عین را که در دو است
 و نیز اگر یکی را اتان هر دو مقدم بدگری کند تصحیح بلا مرتج است و در صورت تا آخر ضمیر اعرف اگر متصل آید و
 اضعف بر اقوی لازم آید عین تکرار و هست و در مفعول دوم باب مطلق است و در خبر کان و اخواتش بخند آید
 است زیرا که در اصل خبر متبدا بوده است و چون خبر مفعول عامل معلوم است حقیقت آنکه منفصل آید مثال اول نحو
 قوله شعراخی حبیبک آیه و قوله طلت به ارجاء صدک بالاعنغان و الاخن و مثال ثانی یومکان زینا
 و کنت آیه و نظر اینکه چون این مذکورات شبیه مفعول است و حق مفعول اتصال گاهی متصل بهم آید بوجهی
 حقیقت که و کان زینا قائما و گفته و نیز بعد لا ضمیر نوع منفصل آید بیشتر زیرا که بعد لا مبتدا محذوف است و خبر بر
 و حقیقت اتصال نحو لولا انما لولا نحن لولا ائت لولا انتم لولا ائت لولا ائت لولا ائت لولا ائت
 لولا ائت لولا انتم لولا ائت لولا انتم و در بعضی از لغات بجز و آید نحو لولا ای لولا ائت لولا ائت لولا ائت لولا ائت
 لولا ائت لولا ائت لولا ائت لولا ائت لولا ائت و در بعضی از لغات بجز و آید لولا ائت لولا ائت لولا ائت لولا ائت
 نزد نفس ضمیر مجرور است که موقع مرفوع واقع شده چنانکه در انا کانت و بعد عسی که فعل هنی است ضمیر متصل مرفوع
 آید نحو عیبت عیبتا عیبت عیبتا عیبت
 لغات منصوب آید نحو عسای عساک
 عساک عساک و درین وقت سیبویه عسی را معمول بعل گوید و حقیقت ضمیر منصوب را واقع مرفوع ضمیر مرفوع چنانکه
 در لولا مذکور شد استی است هرگاه یای مستکم قبل هنی یا مضارعی که بعد از نون اعرابی است متصل شود و اسب
 که قبل یای ضمیر مذکور نون کسور را بفرماید نحو عساک و اگر هنی و کسور هنی و هنی نون را که حرکت فعل مجرایش
 دار و نون و قایه گویند و در مضارعی که با نون اعرابی است هر دو درست است بقول الزیال بگرامه که هر دو
 و همچنین است در کدن و ان و اخواتش نحو کدن و انی دکانی و کتنی بالحدوت و کدن و انی و کتنی
 لیکن عین ترکش مختار است و احاطش نادر کقول الحاکم المرأة التي منعت من الاذن شعرا صبر کریمی جو داده است
 هر گاه گفته آید ای آخرین او بخیلا فخر و در لیت احاطش مختار و ترکش نادر چنانکه در قوله قطع من و حق نیال
 لیتنی قدنی و قطنی بونی و عی و این کثیر است و اما حدفش و آن نادر است کقول شعرا کفیت جار ذوال قطنی
 اصا و ف و ا ف و بعضی ا بی بهمین قیاس است مذهب آن در باقی الفاظ و گاهی سیان مبتدا و خبر و آنچه که

مبتدا و خبر است عصفیر مرفوع منفضل از بند بر طبق مبتدا و تکریم و تائید و افراد و تثنیه و جمع بشرط آنکه خبر مرفوع بود
یا فعل من کذا نحو زیاده القام و اولی کتبتهم المفاویح و کتبت آنت الرقیب علیهم و زیاده مرفوع منضم من خبر و این
عصفیر البصریان منضم نامند و کوفیان حماد و چون این کلمه محض برای وضع التمثیل خبر نصیفت از بند منضم
و اکثر تغییر این حرمت گویند زیرا که افتاده معنی از خبر خود گند و نزد بعضی آسم است و مبتدا و ما بعد است خبر پس باعتبار
نسیب اول و در نحو کان زیاده القام و کتبتهم زیاده المطلق ما بعد آن منسوب آید و باعتبار نسیب ثانی
مرفوع و گاه باشد که ضمیر مرفوع قبل جمله خبر به که تفسیر و می است واقع شود و اثر امر حسی مذکور بود و یکدیگر محسوس را در
صورت تکریم لفظ نشان و در صورت تائید لفظ قصد گویند و از اینجا است که این البصریان ضمیرشان و قصد گویند
و کوفیان ضمیر مرفوع و آن گاهی است آید باز نحو آنت زیاده القام و کتبتهم و کتبتهم و کتبتهم و کتبتهم و کتبتهم
التماس صنفاً شامست و و آنرا تثنیه بالبدنی کتبتهم و کتبتهم و کتبتهم و کتبتهم و کتبتهم و کتبتهم
نسیب مرفوع هم گنند کتبتهم و کتبتهم
ست مگر آنکه آن منضم در آن صورت حذف نمیدانند و لازم و اجابت نحو قول تعالی اعلم
ان قدر البغوار سألناک یومهم قد ابغوا رسالات ربهم لکن هر گاه با آن ضمیر مذکور باشد بعد آن فعل مذکور
آید و اکثر تبقیل آنت تمام زیاده و قال انظر امرایها تمام زیاده هر گاه فعل مؤنث باشد تکریم و تائید ضمیر مرفوع است
فقال انما تانت هنت و انما تانت هنت و دوم آن تمام مثنی اسمای اشاره است و آن است که مضمونش بر
تعیین مثنی باشد حاصل در اشاره آنت که اشارت به اشاره مثنی باشد یعنی بواجب و بعضی نحو زیاده
و بنده امرأه و گاهی در غیر مثنی هم آید نحو و الکریم الکریم و اسم اشاره یا برای واحد یا تثنیه یا جمع مذکر است یا برای
یا تثنیه یا جمع مؤنث و آنرا لفظ است ذمها بالقصر و ذمها بالبکس العزیزه و ذمها بالبکس العزیزه و ذمها بالبکس العزیزه و ذمها بالبکس العزیزه
مذکر است و ذمها بالبکس العزیزه
العزیزه و ذمها بالبکس العزیزه
اولاً و ذمها بالبکس العزیزه
الایام و گاه باشد که در اولش ای تثنیه بجز ایند چنانکه در اول جمله نحو هذا الذی کتبتهم به کتبتهم و اینهمه التی کتبتهم
توعدون و گاهی در آخرش حرف خطاب که جهت دلالت بر احوال مخاطب از مذکور مؤنث و از واحد تثنیه و
ثانی و ذمها بالبکس العزیزه
سب یا مؤنث پس اگر مذکر است آنرا سه حال است واحد یا تثنیه یا جمع و اگر مؤنث است آنرا تثنیه واحد یا تثنیه یا
جمع بین قیاس است احوال مخاطب پس چون اول را در ثانی ضرب کنند سی شش لفظ حاصل شود صورتی

المنزلة وكقولك شعرة واذا الامور تعاطفت وقتا بهت بهتساك كخبر نون ابن المنزه وهو خير واهتمت به
كجاءي ودر بيان كاشف واهم اشار به غير منشا الير فصل كسند خود انما اذا و كاشف اذ ابن واهتم اولاد واهتمت به
و باهتاتين رها كاشف اولاد و على هذا القياس بسوم از اقسامه في اهم حصول است و ان كاشف است كه خبر تمام
جمله نباشد بگرصله و بعد از بي موصول يعني اسم موصول تهافت است و ارفع شود و نسبت اليه بگرصله متصل
بدان موصول باشد و با جائي در ان جمله كه جمع بموصول بود و ان جمله را صله موصول گویند و صله مجازيه
آيد و جوبها قال يقال جبار الذي اضربه اولئك قائم او جمله السد و اما قوله شعرة و اتي لربح نظرة قبل استسنة
لعل يوزن شملت نوابها اذ و رها و اصل است اي مثل التي اقول فيها لعنة اذ و ان بعدت جهه سفر ايام
فامل ربا اسم مفعول و ان يفتق بالفت و لام موصول است يقابل جبار القائم و جبار المضروب اي جبار الذي قام
و جبار الذي ضرب و اما قوله عاينت بالحكم الرحمن حكوتك و شادست و عاينت موصول ضمير خائب آيد نحو جبار الله
اعطاك المال و انا ما اتهم الذي و حسب لالوت اي مثل عاينت و انت الذي قل زيدو كجاءي بطرف فقلت و غير
تشبيه غير ضمير مذكور بآيد يشبه موصول مؤخره ضميري كه خبره است باشد يعني وقتيكه ضمير صدمه ضمير مستكلم يا مخاطب
يود و موصول كه خبره است مؤخره اني بشد كمان في قول امير المؤمنين علي رضي الله عنه مع انا الذي كتمتني امي احميد رها
و في قول القرظوق شعرت الذي تلوي الجود و رها و الكيب و لا اتيام انت طعنا بها يقول انت كذا
ينقاد الجود الكيب و انت عمام الايام اي اركب عند علي القوي حيم على الضلعيك و رها است كه عاينت موصولة
يا محمد و رها كه در غير صله العت و لام است حذف كسند خود الذي لعنت الله رسولا اي لعن الله و كقولك
شعرا كاشف الى الامم الذي ركبت ما كاشف يعجز محبين انصطرا بالقدرة اي ركبت اليه و اما حذف عاينت كه در
العت و لام است كسند خود شعرا المستقر الهوى محمود و عاقبة و و ان ارجح له صفو لما كسره التقدير بالذم
و استقره الهوى محمود و عاقبة و محبين كم است حذف عاينت مؤخره الذي ارجح اي هو اسن و ايهم اشداي هو اسن
و اهتنتيت كه موصول با صله خود بغيره اهم و احد است و از نجا است كه صله و يا خبر صله مقدم بموصول نيايد لالتقاء
جائني تمام بوه الذي و لا جاني تمام الذي بوه في جاني الذي تمام بوه و خبر تا وقتيكه صله تمام نشود تا هي بر است
موصول مذكور نشود و لا يجوز مررت بالذي اجمعين في الدار و امرت بالضاربين اجمعين زيدا و خبر صله حذف كسند
كمرطوق نمت كقولك شعرة احميد بفرعنا سايه كذا جها فخر عطينا ان ثانيا با و عاينت اي شعرا احميد باه
و از جمله اسم موصول الذي است و ان بر كسند مذكور ان لغات است الذي نبت اليها بكسورة و مضمومة و
و لا يجوزت اليها مع كسند اللذال و سكوتها و اللذان يتخفيف المنون بكسورة و ان باي تشبيهه كمرطوق رفع و در
الغتي نونش مشدودست و محبين است الذين نعتبا و جها اما بصريا ان تشديد نون و و غير في العت و ايد لاند

والقول هو الصحيح كما قرئ في السبعين شارة الذين اعتلنا بالمشهد الذين انزلوا في جمع ذكره بعد برسه احوال
در حالت رفع بر او گویند قال ابن مالک واما مشهور فی لغة علی یقولون نصر الذنون آمنوا علی بالین کفروا
وعدو قوله شعرا نزلت في صبحها الصبا حاديرهم فحمل غارة لها عمار الذول في بعضهم بغير الف مشتبه
بوزن علی واین نیز برای جمع الذی است لیکن اول خصوصیت بر جمع ذکر عاقل است و ثانیا عام از شکر برای
ذکر باشد یا مؤنث عاقل باشد یا غیر عاقل چنانکه مثبتیه و مفردان و گاه باشد که لوان مثبتیه و لوان جمع را خدمت
گفتند فلان اول کتوله شعرا نزلت في صبحها الصبا حاديرهم فحمل غارة لها عمار الذول في بعضهم بغير الف مشتبه
گفته شعرا ان الذی فانت لعلج و نامهم بهم القوم کل القوم یا تم خالدی الی الذین و عدوی
و این برای واحد مؤنث است و در آن لغات است که لوان بر کسور کوه و حکومت و خدمت است که لوان بر کسور
و اللسان و این بر آتشیه مؤنث در حالت رفع چنانکه الملتزم حالت منصوب و جود اللواتی و اللواتی برای
و اللواتی بجز قبل یا جمعیه و اللواتی و اللواتی بجز قبل یا جمعیه و اللواتی بجز قبل یا جمعیه و اللواتی بجز قبل یا جمعیه
عالمات مشهور میان و الف و اینها الفاظ برای جمع مؤنث خاصه اللفظ اللواتی که گاهی بطریق مذمت برای
جمع ذکر هم آید و شبیهه نخواهد بود که لفظ اللواتی از جمله الفاظ مذکور مخصوص است بر جمع مؤنث ذات علم است بجز
بعضی که آن را نیز مثل الفاظ مفرد و مثبتیه آن برای عالم و غیر عالم گویند و نیز از جمله موصولات است او استعجالش
فالب و غیر عاقل است نخواهد بود که بنفد و احد الشیخ و گاهی در عاقل نحو السماء و ما بناها و این در این چند
است نحو لکم من جبارک و کونهم من شی علی بطیبه و منهم من شی علی عظیم و منهم من شی علی اربع و درین هر دو واحد
و مثبتیه و جمع و ذکر مؤنث یکسان است و همچنین است در ذکر معنی الذی و لغت علی کتوله شعرا نزلت في صبحها الصبا حاديرهم
ما را ابی و عدوی و در بری ذو حضرت و ذو ظوریت و ای التي حضرتها و ظورتها و بعضی اصحابنا سبب مقصود تغییر
گردانند یعنی برای مفرد مذکورند و برای مثبتیه و عاقل برای جمع ذو و او برای واحد مؤنث ذات برای مثبتیه و او
و برای جمع ذات و عاقل و ابی بعضی الذی و ای لکم انهم لکم و ذل بعدا استغناء سببها و از صنعت
و الف و لام یعنی الذی نحو المور و بر زید و این الف و لام است بر سبب کثرت و استثنیت که هر دو قسم است
و حرفیه است بر سبب اول موصوله چنانکه گذشت و هم استغناء سبب یعنی ای شی نحو عندک و ما لک و لک
یا موسی اسوم شرطیه و آن دو قسم است ثانیه نحو استقاموا لکم فاستقیموا لهم ای استقیموا لهم مدة استقامتکم
و غیر فایده نحو القمیع متبع چه اسم موصوفه و این نیز بر دو قسم است موصوفه بمفرد و نحو مکتب ما سبب لک
ای شی سبب لک موصوفه بجمعه نحو ما لکم الذین کفروا ای رب شی یؤذون الذین کفروا کتوله شعرا نزلت في صبحها الصبا حاديرهم
من الامر و فرجه کل العقل ای سبب شی لکم النفس و هم تامة معنی شی و این سبب ابی و باب تعجب نحو است یا

ما مبتداست و ما بعد آن خبر تقدیر است حسن بیاد و با هم در کمالی ای نعم شتیای بنیاد و سپه الیه الاکثر و منجر
از تخشیری در تمام من کلام سیویه آنها معرکه نامده و تقدیر نعم الشیء ای الصدقات و دوم جانی باشد که در
از شخصی سبب است و در امری مبالغه در بود و شد و در کتابت گویند آن زید امان کتب ای انوس انز کتبا
یعنی زید از کتابت مخلوق است این کنایه از کثرت و بسیار است ششم صفتیه و این برای تاکید شکر آید نحو شیء ما
و آخر مفرقا + و حرفه بر سر است نافه نحو ما قرئت زید او یا هذا بشر آ + و تصدیق و این دو نوع است زمانی نحو طمس
ما و ام زید امانا و القوا الله و غیر زمانی نحو صاقت علیهم الارض با حجت و ذوقا بما نسیتهم تقار یومکم ذاب و غیر
و این نیز بر دو وجه آید کافه و آن بر سه نوع است کافه رفع و این متشکل فعل باشد مثل و کثرت و طال نحو قتل قائم زید و
رفع و نصب این بران و انما انزل آیه نحو انما زید قائم و کافه جر و این مجرور و ظهورف اتصال پذیرد و کثرت
شهر ارج ما هدم شیخی یوم مشهد و کما سکت عمر و لم تخنمه مقاربه + و قال شهر بنیامین الماراک سجا
اذ اتی را کلب علی حمله + و غیر کافه نحو شتان ما زید و عمر و و اخطبا بهم اغرقوا و من بر چهار قسم است موصولیه
گذشت و استغنیایه نحو من یحینا من مرقدنا و شرطیه نحو من عمل سورما جبریه و موصوفه نحو شهر کفنی بنا فضلا
علی من غیرنا و حسب انبی محمد انا و ای علی شخص غیر نا و ای و آنچه متشکل من است در بر چهار قسم مذکور یعنی موصولیه
چنانکه گذشت و استغنیایه نحو انما زید و شرطیه نحو ابا ما زید و اقله لا سار هستی + و موصوفه نحو با ما سار
و در بیت بای صحب کلب + و گاه باشد که صفت واقع شود و غیر زید بر علی ای رجل ای کامل فی صفات الرجال +
و استثنیت که ای و ایه از جمله موصولات معرب است مگر و فیکه موصول واقع شود و صد جمله آن مخدوم
بود و در خصوصیتی بر ضم باشد کقول تعالی لیسر عن من کل شیءه ایمم انشد علی الرحمن قسای ای هو اشد بنیاد نسب
سیبویه انما کوفیان و جماعتی از بصرای ای موصول ازین دو ناما موصوفه موصولیه آن مذکور باشد یا مخدوم
یعنی است اللذان اللسان ذو الطایفه یعنی بعضی مبرک بینه فی حال جاری و قوضرتیه و است و اضرته و در بیت بای
فرضه حکایه این در ستودنی الاشیاء و این جنی فی کمیتها یا ذاه صفت و در بیت علی آنکه ما استغنیایه است
و ذاه موصول معنی الذی و جمله صفت صلح آن و در خصوصیت ما استغنیایه استغنیایه موصولیه موصولیه با صله خبر یا
و ا معنی ای شیئی از ذی صفت و و هم آنکه ما ذاه معنی ای شیئی است و موصول به فعل موقر واقع شده تقدیری
شیئی صفت و چون نحو بان سطا بقت جواب سوال ازین از اهم المرام استغنیایه لفظی که در جوابش آید باعتبار جواب اول
مرفوع خواهد بود و باعتبار وجه دوم منصوب است از فعل ما ذاه صفت کتبا لاکرام بالرفع علی الاول و بالنسب علی الثاني
در تشخیص که چون از جز جمله استکانت الذی و طایفه خبر و بند باید که کل الذی را صید کلام آید و مبتدا قرار دهند
و بجای آید که الذی اخبارش مطلقه خبری از در ارج سیوی الذی آن اسم را از ضمیر مذکور موقر گردانند

تا خبر متباد باشد متباد و خبر مت زید گویند الذی خبر مت زید همچنین است در الف و لام موصول لکن چون که بعد از آن
جز اسم فاعل و اسم مفعول دیگر نیاید اخبار بالف و لام از خبر خبر جمله فعلیه که فعل این خبر فاعل است در این خبر
که اخبار از زید در نحو عسی یذآن لقیوم متع کونیه زیرا که از عملی اسم فاعل و اسم مفعول نیاید چنانکه در لغت
و لغت نیز باید که اول فعل متصرف فیه مذکور هر فیکه معنیش از اسم فاعل و اسم مفعول مستفاد نشود بنا شد آنکه سید
سوت و حرف الفی و نحو آن فلا خبر بالف و اللام من زید فی جمله خبریه زیرا که اگر گویند انصاریه آنرا زید باشد
و این مفید معنی سبب است و تیر و انتنیت که در باب جواز اخبار سه شرط است تصدیق موصول و تاخیر اسم خبر عین و وقوع
خبر یا جمع بسوی موصول بجای خبر عین مذکور چنانکه گذشت و هر گاه یکی از این شروط استثنایه متعذر باشد اخبار بالف الذی
نیست متعذر خواهد بود و نیزی است که اخبار بالف الذی در تمامی اسمای واجب لعمریک خبریشان و اسمای استقنای شرط
و نحو آن مستثنی است زیرا که اگر از ضمیر موصول مثلاً در بوزید قائم همچنین از اسم در اسم فی الدار خبر دیت که الذی بوزید قائم
هو الذی هو فی الدار اسم و این اصل صدارت خبریشان و اسم استقنای است و همچنین متعذر است در ظرف و موصول
که بنا بر ظرفیت و مصدریت لازم است خبر جواز زید ذات خبره و نحو سبحان الله زیرا که تاخیر خبر عین و فاعل خبر عین
از موصول موجب تصرف در اسم خبر متصرف میباشد همچنین در حال تمیز نحو جواز زید شما و عذی عشرون
درها زیرا که اگر حال تمیز را که واجب است که در استیجابش ضمیر مذکور معرفه بجای نکره لازم آید و این
ممنوع است همچنین در موصوفت تهنایا و صفت تهنایا یعنی در مثل جمله خبرت زیدیا العاقل یا زید بدون العاقل
یا زید العاقل بدون زید یا خبر عین و خبر که در صورت اول اگر گویند الذی خبرتیه العاقل زید لازم آید که خبر موصول
واقع شود در صورت دوم اگر گویند الذی خبرتیه زیدیا آیا ه عامل لازم آید که خبر صفت واقع شود و این هر دو
ممنوع و نادر است بخلاف مجموع موصوف و صفت که صحیح و درست است فیقال الذی خبرتیه زیدیا العاقل
و همچنین در صفات بدون صفات الیه و انبو زیرا که اگر بجایش ضمیر زید لازم آید که خبر صفات واقع شود و این
درست نیست بخلاف مجموع صفات و صفات الیه بخواند یا ما نوزیدیه همچنین در مصدر حال بدون موش
درست نباشد زیرا که اگر بجایش ضمیر زید گویند الذی بحبت من الثوب حق القصار اعمال ضمیر لازم آید و این
است بخلاف آنکه از مجموع حال موصول هر دو باشد بخواند الذی بحبت من الثوب حق القصار و بخلاف آنکه صفت خبر
بود چون خبرتیه و خبرتیه زیدیا خبرتیه فیقال نیه التی خبرتیه زیدیا خبرتیه همچنین متعذر است در ضمیر که در هیچ کس
کلید خبر الذی باشد مثلاً در زید خبرتیه اگر اخبار از ضمیر باشد گویند الذی زید خبرتیه بود در صورت اگر ضمیر متصل
ارجح بسوی الذی باشد و بدلی حائمانه اگر بسوی زید باشد موصول بدون عائد مانده از ضمیر منفصل چون که در
بعده تمامی صدارت ارجح بسوی موصول نباشد همچنین بسوی زید زیرا که خارج از خبر است همچنین است در اسمی

مشابه خبری که در جمیع احوال مستحقو غیر مستحق غلامه باید دانست که هرگاه در حالت وقت
استفهام بلفظ من از کبر باشد و آخر من حرف خبر طبع حرکت کرده که میسر است مثلاً اذ اقبل جاز اقبل قلت من
اذ اقبل اقبل جاز قلت من اذ اقبل مریت بر جمل قلت منی داین در سفر مذکور است اما در غیر سفر مذکور و این است
منی مذکور موش و همچون مذکور موش و موش موش و در آخر من حرفی افزاید که دلالت بر احوال مسؤل میزند
فاذا اقبل جانی رجلا ان را ایت جلیس و در هر حال بر طبع جلیس جلیس و اذ اقبل تمام به حال و موش رجلا
و مریت بر جانی قلت من ان منی و اذ اقبل در هبت امر اتان و موش حث امر اتان و اذ اقبل حث امر اتان
قلت من ان و اذ اقبل جاز قلت من ان و اذ اقبل جاز قلت امر اتان قلت من ان التکلیف علی کل
و هرگاه استفهام من از معرفه باشد در تمامی احوال معرفه مذکور بعد لفظ من مرفوع آید مثلاً اذ اقبل جاز
الرجل و اذ اقبل جاز و مریت بالرجل قلت من بالرجل بالرفع فی الكل و برین قیاس است در حکم و لغت من
اما اهل حجاز علم بحکمت سابق آید فاذا اقبل جاز مذکور است امر او مریت جاز قلت من مذکور است امر او مذکور است
علی سببیه الحکما ایه فی المعرفة قال فاذا اقبل ذهبت معهم یقال مع منین نظر الی انک المعرفة المذكورة بحول
عنه السامع و اگر استفهام نسبت باشد در اول من لکن و لام تعریف و در آخرش ای نسبت آید مثلاً
اذ اقبل تمام ذهبت المتی یعنی تیرشی است یا تقنی و در دست که در اولش جمله استفهام تمام برین قیاس است
در تثنی و جموع مذکور موش و هرگاه بلفظ اشی استفهام از کبر باشد اشی را با حجاب چشم مسؤل عند نقل گفته کما
اذ اقبل لکن منی علی قلت اشی یا فقی و اذ اقبل رایت جاز قلت ایا فقی و اذ اقبل مریت علی قلت اشی
یا فقی و در تثنی جمع و تانیث زیادت علامت و ال بحول عند یقال ایا ان و ابون و ایتین و ایتین و ایتین
بالتکلیف علی چون از معرفه باشد در هر حال معرفه مرفوع آید برین چنانکه درین اذ اقبل القرائة اشی فعل غیر
مابعد و لا یعمل فیما قبله کقول ابن حزم اشی اجموع من حصی قطع و قال سئل الذین ظلموا اشی تغلب قلبی تغلب
وقال الکسانی تقول لا غیر من اشی فی الدار و لا یجوز ان تقول ضربت اشی فی الدار ففرق بین الواو و المنظر
چندم از تمام منی اشی فعلی است و ان سمیت مال یعنی امر یا منی چون عند معنی است و هتیهات لغت
و کسر یا معنی بعد و ایت بضم الهمزة و کسر الفاء شده و معنی تغلبت و اذ اقبل الهمزة و کسر الهمزة و کسر الهمزة
بذاتی سبب بحول و ایا ان الکاتب فحیر کون اسم الفاعل یعنی الفصاح و فعل اقی معنی انضج و اذ اقبل معنی اذ اقبل و یرى الک
سبب بنها لیس مذکور و اقبل مشابهتها بحرف لزوم النیابة عن الفعل و قال لرضی و یجوز ان یقال ان اقبل
الانفعال نیست لکنها اسم الفاعل الصیغ و مطلق الفعل سوا یعنی علی ذلک لا اصل کالما ضعی و الا امر و خرج
عند کالمضارع و اسما انفعال و هم مست بسیط و مرکب بسیط و هم مست یکی آنکه صیغه است سماعی باشد و فاعل

وحق که بازند و لغتک بمعنی خند خوردن یک یلوه و کت معنی خند و تاش و در کتب معنی آخر و لغتک بمعنی تقدیم و کما کت معنی است
 و بعد کت معنی تماش و توانی چون بتم بفتح الباء بمعنی اتصال یعنی بیا و آن مرکب از ذی تنبیه کلمه امر از قول الله تعالی
 ای جمیع پس العت از جهت کثرت استعمال حذف کردند و هر دو را اسم واحد کرده اند و کت معنی بر خیزد و کت علی آنچه
 عرض می نمودند کت الی کسر و کت الی البسوط آن منم من قال لیسیت کرکب و کت در هر حال بمقتضی واحدند که آینه ندان
 صحرا را انجلیان صدغاش را بطلق مخاطب متغیر دانسته و قولون فی استثنایه فی ذی الجمع المذکر قطره او فی الواو
 الموش علی ذی الجمع کت و علی بی عمر و کت مع العرب بقولون یسین یا نسوة بکسر المیم شدة و دیا و الیاء
 الساکنه قبل نون الالف و فی النهایه نون النونین من قولون یسین بفتح المیم شدة و و هر گاه در آخرش نون
 آرد گویند یسین یا علی بفتح المیم کت یا مرأة بکسر المیم و قبان یا جلدان او یا امرأتان و کت در حال ضمیم المیم لیسیت
 یا نسوة و گاه باشد که موصول بلا هم آید نحو کت کت کت کت کت کت کت و کت
 و کت و کت خطاب چنانکه در ذلک و دیگر گاهی متغیر آید کما فی الله تعالی کت
 الا معنی اسم صفت و استقامت و فعلی مرکب فیقال للرجل کت الی کت فیقول لا اکتب بفتح الهمزة و الیاء و کت
 اللام بفتح المیم شدة و یقول ایضا اللام کت و قال الجوهری اذ قال کت
 اتی کت معنی آیت و هر گاه است از معنی اصل و کت معنی عمل و کت معنی فرود و جزو می بر خیزد مثل خست
 عشره و گاه باشد که در آخرش نون آرد نحو کت کت و کت
 الصلوة و کت الی یزید کت
 زیرا که بجای فعل امر کت است یا مختار لبعض کت صاحب کتانی الی الجوهری ایضا و بعضی از سخنان بنابر سبب
 منسوب محلی گویند قال الرضی و یسین اذ لو کانت کت
 مقام لفعل فکرم سببیه و بعضی بنابر ابتداء مرفوع محلی گویند ای را که بعد است قائم مقام خبر ظاهر باشد نحو
 هیات زید یا مظهر نحو کت و نیز تمامی اسامی افعال معرفه است و اگر نون پذیرد چون منون باشد کت است
 و الا معرفه نحو کت و کت ای اسکت سکوت ناماد اسکت سکوت و مملویش مقدم بران نباشد فلا یقال زید
 علیک و لا زید اذ وید یخلف کسائی که همانند او و اما قولها شعرا یا ایها المناجج و لوی و کت و اتی بر
 الثامن یجد و کت بجهت منسبت ای دو کت و کت و هر گاه مفعولش ضمیر فاعب یا منکم باشد بقتضی و انفسا
 پروا بد یقال علیک علیک یا و علیک یا ای و هر گاه ضمیر مخاطب باشد بقتضی آید فقط نحو علیک
 ایکن یا یفعل بمقتضی نفس نحو علیک نفسک و کت اسما و اصوات مست و آن لفظی باشد که آن را انسان بطلق
 حکایت صوت حیوانی یا صوت چیزی دیگر یا جهت و عاکی حیوانی یا جبران بلفظ و در چون غافق آواز مرغ

بویار و آه و شیب با کسب گوار لیه های شتر وقت آب خوردن و طق او از کله در توج سنگت آید وقت آواز
شمشیر و شمشیر و مختلف برای آن مذکور و هیچ کسب لیه استیج الدال و کول العین بر منقاد کردن شمشیر
چون برود با برای استیکر برای علف طلسم و دله برای زهر است پس حدس با تحریک بر آن چه است
برای زجر گویند و قال قطرب ليقال ذكك للرجل اذا رجذ و حيا جنك و حيا جوا و التفتيت كما اسي
و احوه كعبه كعب شام بجزئی بی نمودند و بنایش بر کسبت اگر ثلثی ساکن لا وسط باشد چون غاق شیب
والا بر سکون چون طق در سماع و بعضی الفاظ هم موی است چون کج و بی کسب و انکان اصوت
الحکلی بنما شام ساکن لا وسط کسبت آخره لا المتقاربا کسبت و لم یؤذ ان آذت المعرفة و انی کسبت قول
قال بالخراب غاق و قال الجوطاق و قال العزالی ما زید المعرفة معناه قال هذا اصوت بعینه وان کسبت
تقلت غاق و طاق و ابر و بعضی قال صوتا شیبه یا ایتی یا تیز یا بد و انت که کسب بجزئی کسبت صد و ش از
حیوانات غیر و نباتات مرکب از صوت صحیح نباشد لیکن هرگاه محتاج نقل آن شده در ایرادش بعینه متعسر اصوت
خارج نموده بکتاب حکایت که مرکب از صوت صحیح قرار دادند و حکایت کلی مطابق باشد و نیز ذکر و نقلش در عداد
اسامی سبب بطریق مجازت و الا لفظیکه و ال وضع بر چیزی نباشد چگونه بود و کما لایحی ششم مرکبات است و ان
را گویند مرکب از دو کلمه باشد و میان آن نام نسبت بر پس جزئی از مرکب مذکور که اصوت است تا سید برید نطقیه
آخرش ازت انهای ساکنین کسور آمد و آخر جز اول از جهت وقوع آن در وسط کلمه یعنی شیب که اخف الحركات
و اگر ثانی صوت نباشد و نه صورت اگر متعسر صوت عطف است مثل ثلثه عشر و عادی عشر مرد و مقصور آید و اکثر
اگر به مضان باشد دخول لام تعریف نحوه ثلثه عشر زید و ثلثه عشر زید یعنی عشره که چون جز اولش سبب
حذف ذون مشابه مضان معرب یا در قاف الاضوال یعنی بفتح است و جزئیانی معرب غیر متصرف بر نهیب
صحیح نحو جابر بعلبک و ایت بعلبک و مرث بعلبک و بعضی هر دو را معرب گویند لیکن اول اینصورت مضان
دوم را غیر متصرف مضان الیه فیقال جابر بعلبک و ایت بعلبک و مرث بعلبک و بعضی هر دو را معرب
یعنی اول اینصورت مضان و ثانی اینصورت مضان الیه فیقول هذا بعلبک و ایت بعلبک و مرث بعلبک
بجوانی توجیهی الاضوال و بعضی مانند مرکب تعدادی هر دو را بی بر نهیب گویند و این بسیار نادر است و استسنت
که چون مرکب تعدادی ظاهر جزئی گردد و جزئی آن معرب یا بفتح و قال الرشی ان الاضوال فی حشره عشره و نه و علی
مراعاة البناء الاول اتم کلمات است و کما یوصل الیه مشیده سخن گفتن باشد و در مضان بعبیر که در
معبود بلطیفیکه صراط بر آن چیز اذالت بکن و بعضی از اضرال مثل بهام بر سماع و خوان و مراد و کما با معنی مکنی
یعنی آید بدان تعبیر کرده و الاضوال صحیح بر کنی معنی نباشد یعنی معصومی و استسنت که در اول اینصورت

و نیز مطلقاً معنی نیست لهذا کبر بعضی از آنکه معنی است کفایت نموده شد و آن کم و کذاست که بنا بر اهد و تقول
کم در میان مالک و کم در میان پالی و قنصت کذا و کذا و گاهی بکذا از غیر عدد و کم که گاهی بکستند و نحو حرکت یوم کذا
کذا و کذا عن یوم السبت و نحو دنی احمدیت الله تعالی للمصعب یوم القیامة آنکه یوم کذا و کذا افعال است کذا و کذا
و نیز کتب مکان تشبیه و فاعل اشیاء است و بنا بر این از جهت ترکیب دنی از مبتدئات و کسیت و ذمیت هر سه حرکت
در مایه توفیق کن یازدهمین فعل نقل همان گیت و کیت و کان الامر و کیت و ذمیت و این هر دو در استعمال
آید و چون با سماع و سبب بنای آن و لغزش موقع جمله که از قبیل معنی اول است بکذا افعال و قال الرضی ان اهل
الاصغر یقالوا لمبتدئة لان الاعراب والبناء من امر من الکنیا لکن کلام و ادعی آن بنا بر کیت و ذمیت و توفیق همان
لاستحق اعراباً و لا بناء و الجملة و گاهی گنایه از عدد تقول کاتین من قبل القیامة و نیز کربان کات شیبیه و مایه است
و مایه بر سینه در اصل معرب بوده لیکن هر گاه مرکب از کات گردیده گاهی بر دو جز مجزوا پدید شد معنی بر کوشش
و مجتهد یعنی که خبر بر آید و گاهی کاتین من قبل القیامة و این بیشتر است و گاه باشد که معنی کم استغناء سید
و این بقول ابن قتیبه و این معصوم و ابن مالک است استند لولا علی غیر ل آتی این کعب و ابن مسعود
استند عده کاتین تغیر سورۃ الاحزاب ایضاً فقال ثلثا و سبعین و کاتین اصداغ کلام لازم است و نیز گاهی در قول
جانگردد و ثلثات این تشبیه و این معصوم که ره دارند و گویند بکاتین تسبیح هذا الشوبه باید دانست که کم دو قسم
است تفهیم و خبریه و چون که هر دو هم است امتیاز تمیزی دارد که رفع ابهام آن کند و تمیز مستغنی است
مستغنی بر خبر و آید بدان جهت که گنایه از عدد و متوسل که از احد عشر باشد و تسعین است منسوب
مستغنی بر خبر که معنی بکثیر عدد است مستغنی بر با صفت چنانکه تمیز مائه و الف و چون که خبر بر کثرت عدد
و الی تبصره کثرت گاهی تمیز بر بجز و مجزوع هم آید گویا جمعیت تینه نائب معنی تصریح کثرت است دست کقول
شعب کم نوک یا و ملککم و فیهم سو قیه با و ادا می کم ملوک با و ملککم و کم فیهم رعیت با و لیکن هر گاه میان کم خبر
و تمیز بر فصل واقع شود منطوق آید اگر ثلثات فرزند که در بی صورت نیز تمیز برین مجزوع گوید منته قول شاعر
کم شی بنی سعدین بکسر تید و ضخیم الذسیف با چه تفاسیر دای کم من سید کثیر العظیمة با چه کم من فاعل غنی بنی
بن بکر و نیز تمیز نصب میسر و غیر مطلق نیز بر او دارند فیقولون کم رجلاً لقیته و گاه باشد که من جاره مجزوع
هر دو داخل شود بقیه تفهیم معنی کم من برل حضرت و خبر محکم من شریه البکنا با و کم را نیز استغناء سید باشد یا خبر
صداقت کلام لازم است که اگر آن مجزوع باشد مؤخر از جاره خود آید جلوت باشد یا اسم تقول کم درها تصدقش ذمته
که و بنا بر ذمیت و بکسر تید است الحمد و سید کم فلام قدسی و اما تو لیه ملکیت کم صید لغت روی است کما
الاشنق و لغت صحیح کم صید بملکت بود کم گاهی در محل رفع واقع شود و گاهی در محل نصب و گاهی در محل جزی

اگر چه فعل واقع شود آن فعل در خبری است متعلق خبری عملی که در وقت که منصوب خواهد بود مضافی عمل
چون که جمله خبریت و کم در هم اعلیت کم یوم شمس کم یوم شمس کم یوم شمس که جمله خبریت و الا لاجور اگر بعد حرف
جریا مضاف است چنانکه در وقت و الا مرفوع بابت است اگر ظرف بود چون که جمله خبریت که در هم مضافی
یا لاجوریت چون که یوم شمس کم یوم شمس که در وقت خبری است که وجه او اب از رفع و نصب و جر که در هم مضافی
گردید و مضافی استقام و شرط که کن و ما و آتی و این و آتی و حتی است نیز جاری و اجازت یعنی در خبری
همه و در بعضی بعضی و در اذا هم و این مختص بشرط است و در کیفیت و لیکن و این مختص با استفهام پس در سن و ا
استقام میسر و در اول درست آید و فاقا یعنی نصب سخن خبریت و اعلیت و خبر سخن مرث و
غلام من خبریت و جا مرفوع و اصل با اعلیت و رفع بابت انحراف من خبریت و اعلیت و این همیشه است و گاهی مرفوع
خبریت نیز آید سخن است و با و نیک است فاعل آن خبریت روانه اند من و الا در ترکیب مذکور مرفوع بابت است
در مختص است شرطی لکن چونکه مضافی شرط خبر واقع نشود مرفوع خبریت نباشد و فاقا نصب سخن خبریت است
و اعلیت و خبر سخن خبریت و غلام من نصب خبریت و اعلیت
نیز که در وقت مرفوع خبریت و اعلیت
کیف و لیکن منصوب خبریت آید چون آنکه در خبریت یا مجبور بجا خبر سخن این خبریت و در بعضی اذ لازم
الظرفیت نیست بلکه گوییم هم صحیح واقع شود و در وقت مرفوع بابت خواهد بود چون اذ ایقوم زید اذ ایقوم
عروای وقت قیام زید وقت معرو و قال الرضی و ما هو لازم الظرفیه یعنی الاستفهام مختص
اتصاف علی الظرفیه الا کان خبریت یا مخرجی است جمله که بطلان و در ای همه وجود آید نصب چون ایتم
صفت و خبر سخن مرث و اعلیت
و اینجا ای با وجود اتصافش ظرفیت مرفوع تعلیلت بنا بر خبریت و باید دانست چرا که استفهامیه و خبر
هر دو درست آید و خبریتش فعلی الذکر و حذف بوده باشد چنانکه در قول خود وقت است که گفته اند
یا خبری و خاله فدع امر قد قلبت علی عشاری و سه وجه است یکی آنکه لفظ عمه و خاله را میزنند و منسوب است
در این صورت که استفهامیه است ای خبری و عمه و خاله را میزنند که دست که دو مشید و اند و در خدمت
انتهای مراد این استفهام بطور خبریه است و هم آنکه لفظ عمه و خاله را میزنند و خبری و خاله را میزنند و در خدمت
و خبریه باشد یعنی بسیار عمه و خاله را میزنند و هم آنکه لفظ عمه و خاله را میزنند و خبریه است و هم آنکه لفظ عمه و خاله را میزنند
تقدیر کم امری است و خاله است و برین تقدیر کم استفهامیه نیز میسر تواند شد و گاه باشد که عمه و خاله را میزنند
نیز کم استفهامیه باشد یا خبریه حذف هم گفته شود کم آنکه در کمالی ای که در کمالی است و کم و خاله را میزنند

از تمام جنسیات ظروف معادرات است و از آنست اسما هی هات سیکه و قیدیه مضافات الیه است و اینها از نظر لغوی
و در معنی مراد باشد و از الفاظ است قبل و بعد و قوت و تحت و قدرم و خفت و درکار و اما هم و اصل در و آن
اول و آن عمل بعضی اللام و آن عمل با فتح و ضم الواو و پوشیده مانند که حذف مضافات الیه از جهات مذکور و بطریق
ساعت است نه بطریق قیاس از او پس و اسبکه قطع اضافات الیه از اسما مسموع نشود و مجرد و توافقی معنی بقیاس بر
جهات مذکور و قطع اضافات مساوت کند و از اینجا است که نحو همین و شمال را که قطع اضافات مسموع نیست
از ظروف بمعنی شمارنده و چون جهات مذکور از مضافات الیه قطوع نشود و سی بنایات که در دو سوی جنم تا دلیل باشد
بر حذف جز و قوی که مضافات الیه است یقال یجئ زید و کان من بین من غیره یعنی و جئ من علی البیت و من عمل
ذو من علو کلین چون ضمیر بر او دلیل است بنای هلو فتح یا بر کسر هم درست است اما هرگاه مضافات الیه اینها را
یا محذوف نشا منشی باشد معرب آید و گاهی بر سبیل قلت عوض مضافات الیه در ظرف تون آرنده کانی
قوله شعر فساح فی الشارب و کنت قبله اذاکا و اخص بالما بر الفرات و یقال ایدایه اولاً و زید بعضی ظروف
مذکور را در صورت معنی اضافات گویند پس معرب باشد یعنی کنت قبله ای قریحا و ایدایه اولاً ای تعقبا
و حکم غیر بعد پس یا لا حکم ظروف مذکور است اگر مضافات الیه آن محذوف منوی باشد نحو جانی زید لم یس غیر
و فعل نه لا غیر و منه قوله شعر جابا به نحو اخصه فریبا که عن عمل انقلت لا غیر مثال است و این لک
فی باب العتم من شمس المتهلیل قال ابن هشام و قولهم لا غیر لکن و یقال حبصت عشره لیس غیره لفتح من
تنوین علی اضمار الاسم و حذف المضافات الیه لفظا و نشه ثبوته از پی و چنین است لفظ حسب نحو فعل بذ حسب
و المراد فعل نه لا غیر و دیگر از جای ظروف جنسیات است لفظ حسب فان یجئ بر ضم آید بیان است که مضافات لیبوی
جمله باشد و اضافات لیبوی جمله کلا اضافات نحو جلس حسب زید جالس و هم حسب قام زید و یویر لیس عینیش
از فتح گم زید یعنی دیگر بر کسره بخلاف بنو حارث که معرب گویند و این سید و این حبش حوث بالواو گویند و
قال النحویانی فی الغنی و حسب برای سکان است و قال الاخفش قدر و للزمان و گاه سی بطریق مذرت
مضافات لیبوی مفرد آید کقوله شعر و یخرج سفینا الطوت بالشام معقلا و قد کان منکم حسب لی العمام
ای و قد کان منکم محمل رو سکر رفقه و غرارة و در صورت نیز یعنی بر ضم آید بر که تعینا کند شدت و بعضی نظریه
سبب بنا معرب گویند و منه قوله شعر انما تری احوث سبیل طالعنا به یجما یعنی کالشهاب ساطعا
بفتح نای حسب و تفض سهل و هرگاه حسب متصل با کافر در معنی شرط باشد پس فعل را محرم کند نحو جمیع الله
بعد و او آن برای استقامت است اگر چه بر کسره باشد نحو قوله شعر و النفس راغته اوار غیبها و او اذ
لی قبل تفتح دو گاهی برای نهی آید کانی قوله تعالی و لا علی الذین اذنا انوکحهم قلت لا اجد ما اعلم

عليه وگای برای استمرار زمان نحو و اذا قيل لهم لا تفسدوا الارض فانها تفسد
یعنی بنا و اتم و عا و تم المستمره و اذا تعقبن معنی شرط باشد و لهذا بعدش بیشتر فعل آید در جواب آن تا
اذا جازیه زید فتم الیه و بعضی وقوع فعل زید و شرطیه واجب گویند و اینجا است که در نحو اذا اول ما را نشکست
از فعل محذوف بشرط تفسیر گویند تقدیره اذا انشقت السماء انشقت و گاهی محض برای طرف آید نحو
واللیل اذا غشی و انتیک اذا عرتب الحشم گاهی برای مفاعلات در تصویرت معنی طرف مکان یا باشد برین
میرد و معنی طرف زمان بر مذمب زجاج و انشقت که اذا اینجا آید در فتح کلام واقع نشود و نیز بعد آن جمله
اسمی آید لزوم نحو خرجت فاذا زید جالس او خرجت فاذا الاسد ای واقف و در صورت اخیر بر
مذمب میرد و اذا خبر واقع شود تقدیره خرجت فبا حضور الاسد بر مذمب زجاج زیرا که طرف زمان غیر
از خبر واقع نشود مگر آنکه مضاف محذوف گویند یعنی خرجت فاذا حضور الاسد و لقیال خرجت فاذا زید
جالس او جالس فانت علی التیره و المقصود الحالیه و الخبر اذا این مثل آنها مکان و الیهم یرون و اذا
و آن برای نشان ماهیت اگر چه بر مضاف باشد و بعد از هم جمله فعلیه بر وجه جمله سیه قال الله تعالی ان
لا تنصرفوه فقد نصی به الله اذا خرجت الذین کفر فانا انما انکسینا کرهنا فی الخار
اذ یقول کما حمید کما سخن ان الله معنا و گاهی برای استقبل نحو منون یعلمون ذالاعلمه
فی اعنا تم و گاهی برای تفسیل فقط نحو شعاع اصبحوا فداوا الله فعمهم و اذ هم قرین و اذ ما منکم بشیر آیه
سیویه و اختاره ابن مالک و بعضی تعلیلیه اخری گویند نه ای و گاهی برای مفاعلات آید بشرط که در جواب
بینا یا ضمیا واقع شود و نحو مینا انا جالس اذا قبل زید و مینا سخن نموده چون اذ هم قرین و هر گاه با کانه اتصال شود
معنی شرط باشد نحو اذا تقعدا اقعده و انشقت که چون اول او فجا می باشد عا لیس فعل معده مشتق از لفظ
مفاعلات است و در غیر مفاعلات ابتدا یا فعل و نحو ان و لما معنی اذ و وقتیکه مضاف بسوی فعل جسی یا سه لفظا
نحو لما جاسم و اگر سه و معنی نحو لما لم یکنی زید یا هینه و قوله شعرا قول علیه تدلنا بقارنا بدر عن بودی عب
شمس و اذ هم و شاد ضروری تقدیره لما و بی ای سقط سقارنا تلمش بعد السهیمه و سخن اذ و اک بودی
عبدشمس و و حال لها جواب و می است مذکور باشد چنانکه گذشت یا محذوف نحو فلما اجمعوا ان یجلبوه فی قنا
الحبت و اذ حینا الی ای قنا و اما اجمع علیه و در تصویرت از حینا مستوف بر جواب محذوف باشد و این نیز
بصیرت است اگر فیان او حینا جواب لما گویند و او را زاده و جوابش بیشتر فعل صحتی آید چنانکه مذکور شد و گاهی
جمله سیه مقارن با اذا فجا میه نحو فلما هم الی التیر اذ هم بشیر کون یا مقارن بنا نحو فلما هم الی التیر و مقصد
و گاهی فعل مضارع نحو فلما ذهب عن ابراهیم الروح و جارتها البشری و لانا قوم اوطاننا صرح به ابن

فی التسهیل قال اذ وکی لما فعل باض فی نظرت یعنی اذ و فی معنی الشرط انتهى و سیبویه یلما را حرفیه گویند سیه
و ا فی و این شیخ النون و این همه برای سکان است استغناء میباشد خواهی ملک بدو فاین بدو سیه بان سیه
سخوان کما کن و این تحلیس پس لیکن فی گاهی معنی کیفیت نیز آید خواهی از برای کیفیت زید و گاهی معنی سنی چون
انی القتال ای سنی القتال و سنی برای زمان آید معنی استفهام باشد نحو سنی کسر لمدیا معنی شرط نحو سنی وضع
العامة تعرفونی و همچنین است آیات در استفهام فقط نحو آیا ان یوم الدین یفتح همزه و نون در اکثر جملات
معنی که همزه اش را کسور گویند چنانکه بعضی نون را هم لیکن آیات مختص بزبان سنی است و سنی عام از آنکه سنی
باشد چنانکه با ما جزم بر این ملک و ابویان و فی الايضاح انما اللزبان و کذا فی المفتاح و مثلاً آیات
جیک و غیر سنی اش در مواضع عظام آید فداقیال آیا ان قیام زید بخلاف سنی که در دست و از جمله ظروف سنی است
و دست و این هر دو گاهی معنی اول دست باشد و در بصورت بعد ان سفر و معرفه آید صیغه چون با رتیه مذکور
یوم کجمله با حکم چون با رتیه مذکور یوم تقیتی زید گاهی معنی جمع دست از سنی است بعد ان زمانیکه خصوصت خواهد بود مثلاً باشد یا سنی
یا جمع نخواهد بود و سنی یوم اول و بان اولیة آیام و گاه باشد که بعد مذکور مصدر واقع شود و گاهی فعلی گاه
آن مفتوحه شرطه باشد یا شرطه و گاهی سبیل قلت جمله سیه هم و درین همه صورتها مضافات مقدر خواهد بود و کن
نظراً نسبت یقال ما خرجت مذاوره ذابکب و ما خرجت مذاوره ذابکب و ما خرجت مذاوره ذابکب
ذابکب و ما خرجت مذاوره ذابکب
القیاس فی البوائی و استعینت که جمهور مذاوره معنی اولی دست باشد یا معنی جمع دست چون اسم
مضاف است مبتدا گویند و ما بعدش را خبر و نزد ما ج معکس است و از جمله ظروف سنی است یعنی
اول مقصود و معنی سنی است که کن یعنی اول و ضم دوم سکون سوم دوران لغات است که کن
بضم اول و ثانی و سکون ثالث و کن با حرکت سکون آخر و کن یعنی اول و کسر دوم و سکون آخر
کن یعنی اول و سکون دوم و کسر سوم و کن بضم اول و سکون دوم و کسر آخر و کن یعنی اول و سکون دوم
و کن بضم اول و سکون دوم و کن یعنی اول و ضم دوم سکون در کن و کن حلقه شرطه است بخلاف حد که عام
ان ان مثلاً اگر ال بحضور زید باشد یا در خزان او بهر دو صورت گویند المال حد زید بخلاف کنی و کن که
بجز در صورت حضور او نبود و چون بعضی لغات کن از جهت قلت حروف مشابه بود وضع حرف است تمام
را در محمول بدان نمودند و بعد کنی و کن را با ضافت مجرور که لفظاً چون خرجت کن کن زید و المال
کنی زید و تقدیراً چون جیت کن انت قائم و کنی ساقش در لفظ خود و سیه چون بعد کن آید
نصب هم و دست و هر گاه کن و کنی مضاف بسوی ضم باشد نون کن لازم گردد و در این حد

و منع گفته آن لفظ را هم معرفه گویند و آنکه در ضمن نه بحیثیت مذکور باشد این را اسم نکره و معرود مشتمل قسمت
 اول مضمرات و دوم اعلام و آن همیشه موصوفه برای چیزی محسوس و مجهول شخصی باشد بنا بر ذرات زیر است
 برای زمین یعنی چنانکه مفعول اسد برای آسمان بود یعنی که استعمال آن هم معنی دیگر برای مجهول مذکور همان وضع
 روان بود و آنرا کنیت نامند اگر صدمه بلفظ آید این یا تم یا نیت است چون ابو عبد الله و ام سلمه و الامام اگر
 معنی معنی یا قبی از آن مراد باشد مثل زید و عمرو و ابوالقاسم چون سید بن الدین و زید و غیره و قسم است منقول از نام
 عام است از نیکو عید باشد چون نوری معنی چون فضل یا صفت چون حاتم یا صوفی چون نیه نام شهری یا منقول از فعل
 باطنی باشد چون کفر یا مضارع چون پیشگرای امر چون همیشه نام وادی و قیل هر علم کسب کل مکان قدر کاسامه
 و در جمیع آنکه معنی نداشته باشد چون نفس نام مردی و ازین قبیل است یکم که بجز تفسیر علم چیزی در هیچ علم غفلان
 غفلان العیش ای معنی و هرگاه بلفظی کنایه از علم کنند آن لفظ نیز در حکم علم باشد چون فلان و فلانته و این هر دو
 لفظ مخصوص کنایه از اعلام انسان است فیقال فلان و فلانته و ابو فلان و ام فلان و نحو آن و هرگاه کنایه
 از اعلام به باکم کنند معرفت بلام را بدست امتیاز میان هر دو کنایه فیقال الفلان و الفلانته و ابو الفلان و
 ام الفلان و غیره و بیخبر بفتح النون و سبب ساکت النون و این برای کنایه از اسمای اجزای هر دو گاهی از علم نیز
 کما فی قول این هر سه مخاطب حسن بن زید شعبه اسد عطاک فصلاً من عظمتی علی من و من هم مضمری
 و مجهول یعنی عبداً و حسناً و ابراهیم بنی حسن بن حسن و کانا و عدوه شیاً ما خلقوه و یقال فی الذم ای الذم
 یا این و یلچنان یا چون و فی التامین یا نیت و یا نهان و یا نهانک سوم مبهات معنی اسمای اشاره و معمولاً
 چهارم معرفت بلام تعریف اول احوال لام تعریف یا بد شنیداً بدان بتعریف و تعیین مدخولش توان رسید
 پس بدانکه لاسیکه برای تعریف همین مدخول خود و موصوع است بر چهار قسم اول لام عهد خارجی و آن کلام است
 که بدان اشاره کرده شود بسوی فردی و حصه از افراد و خصوص حقیقت که آن فرد و حصه عهد و معین مراد
 مستحکم و مخاطب بود و نحو لیس لذكر کالانی ای لیس لذكر الذی طلست امرأة عمران کالانی الذی و همیشه
 آنها دو هم لام عهد که اشاره کرده شود بان بسوی جنس طبیعت فقط معنی آنکه محض بر نفس الحقیقه و مفهوم
 مسمی آید لکن کلام اصل خبرین امرأة سوم لام بتعریف که اشاره کنند به آن بسوی حقیقتی بشرط تحقق و حصول آن
 در ضمن هیچ افراد و نحو ای انسان الفی تحسیر الا الذین آمنوا و عملوا الصالحات چهارم لام عهد ذهنی معنی
 که اشاره کند بسوی حصه از خصوص حقیقتی که آن حصه مجهول و معین میان مستحکم و مخاطب بود و لکن بطریق احتمال
 ابرسیان افراد باشد پس مدخولش در حکم کرده باشد چون اتی آفاق ان یا لای الذی و ازینجا است مصحح آنرا
 جمله صفت توان کرد و نحو شعرو لقدام من کل الذی فی الدنیا و تقصیرت کنت قلت لا تغیبون و غیره و استتبت

که در علم تعریف چهارده سبب است اول آنکه نشانیست و بهره اش بهره قطع لکن از جهت کثرت استعمال استعمال
 بهره و صحت و علی بن ابی حمزه بجز تعبیر الابل و هو نسیب الخلیل و اختاره ابن مالک اشباع و دوم آنکه کثرت
 بازیادت بهره و علی بن ابی حمزه و اش از جهت تعدد ایتدا با کن زائد است لکن در تعدد است بهاست و چون سبب
 سیبویه فیما نقله ابن مالک فی التمهیل و فخره و علی بن ابی حمزه بجز آن معتزلاً نظر الی ان الحرفه معتمد بها التوح
 و بجز آن معتزلاً بالالف و اللام نظر الی ان الحرفه زائده و قد استعمل سیبویه فی کتابه البعبارتین و دوم
 آنکه حروف تعریف لام است فقط و بهره را از جهت فرق میان لام جار و لام تعریف زیاده نمودند و البته
 اکثر المتأخرین بجنبه معنی سیبویه ایضا و لا يجوز التبعیر علی هذا المنهوب الابل اللام فقط چهارم آنکه حروف
 تعریف بهره مشهور است فقط زیدت بعد باللام و فرق بینها و بین بهره الاستفهام و علی بن ابی حمزه بجز
 التبعیر الابل بالالف و اللام و هو نسیب الخلیل و فخره و علی بن ابی حمزه بجز
 آنکه مضامین باشد سیبوی معرفه با ضامنت محتوی چون غلامک و غلام زید و غلام نذاه غلام نذری عند
 غلام الزهل و غلام ایک مابین است اقسام معرفه لکن اعرف المعارف معرفه است یعنی ضمیر متکلمه مخاطبه فاعلم
 ذکر بعد علم بعد اسم اشاره بعد و حصول و معرفت باللام و معرفت بنحو المضامین و علم مضامین الیه است
 بنابر سبب سیبویه و الا اکثرین من النحاة و و تسمیه و تعریف مضامین اکثره مضامین الیه گویند و گویند ان اعرف است
 بعد و ضمیر بعد بهم بعین ذواللام و ذوالین السراج اعرف هم اشاره است بعین ضمیر بعین علم بعین ذواللام و قد
 موصول هو قال ابن مالک عرفنا ضمیر المتکلمه ضمیر المخاطبه فمهم العلم ثم ضمیر الغائب ثم المشابه و المشابه و التوح موصول و
 ذواللام و اکثر المتکلمات شئی است بعد و ضمیر بعد بهم بعین ذواللام و بعد ان بعد انشی بعد و ضمیر بعین بعد
 انسان بعد بل و سیبویه بکره اول گویند تعریف باللامی بزن قائم و و نسبت نیست که وضع کلمات
 بحسب قیاس بر چهار نوع است یکی آنکه وضع هم خاص باشد و موضوع له هم خاص یعنی موضوع له شئی خاص و جز
 باشد و متعلقش هم عند الوضع بطور جزئی و خاص بوده باشد چنانکه وضع لفظ زید برای ذالی معین که جزئی و خاص است
 هم مخصوصاً بطور خاص و وضع سایر اعلام ازین قسم است دوم آنکه وضع عام باشد و موضوع له خاص یعنی موضوع له
 شئی مخصوص و جزئی باشد لکن وقت وضع لفظ بطور کلی بود مثل لفظ انا که موضوع است بر ازیه متکلم و دیگر مستقر
 خاص لکن چون که وضع لفظ جزئیات که تکرار نمیشود و همه را بواحد مستقر که معنی عام و شان جمیع جزئیات است ملاحظه کرد
 و وضع مضمرات و مبهات ازین قبیل است سوم آنکه وضع هم عام باشد و موضوع له هم عام یعنی موضوع له شئی
 باشد و متعلقش هم عند الوضع بطور کلی بود چون لفظ انسان که وضع آنرا وضع کرده برای کلی و وقت وضع آنرا
 بجهت ان ناطق که معنی کلی است ملاحظه نمود و وضع کلمات ازین جنس است چهارم آنکه وضع خاص باشد و موضوع له عام

در این قسم از جودی نیست چه متعدد و نامکن است گشتی گلی را بطرز جزئی و خاص لا محاله گشته که الا فی فصل لغت
 عدد و اسمیت که در جواب گم واقع شود و ولالت کند چندی اعداد شب یا چون واحد و نشان در جواب کسینکه گو
 کم عنک و اموش در زده کلمه است واحد انسان ثلثه اربعه خمسة ستة ثمانية تسعة عشر
 اة الف و باقی اعداد هر چه باشد متفرع از انست یا باحق تالی تانیث چون واحد و انسان یا
 باسقا طان چون ثلثه و اربعه یا ثمنیه بخوابت و الفین یا جمع چون بآت و الوصف اما عشر و نون یعنی بجمع
 و همچنین انوش یعنی ثلثون از بعون موسون و شون و بعون و ثمانون و شون یا هر کسب است یا باشد چون ثلثه
 و اربعه یا تانزوی چون خسته عشر یا لطف چون خسته و عشرون + باید دانست که چون اعداد او بهای دارد
 از میزش ناگزیر است پس نمیرد واحد و انسان اگر مذکر است عدد را مذکر زنند چون واحد و نشان و اگر مؤنث است مؤنث
 چون واحد و انسان و نشان و از ثلثه تا عشره بعکس است یعنی در مذکر مؤنث آید در مؤنث مذکر یقال
 ثلثه رجال و عشره رجال و ثلث نسوة و عشر نسوة و طابق ترکیب در لفظ احد و شین با لفظ عشر است
 که اگر میسر شد مذکر است هر دو جز را مذکر آید اگر مؤنث است هر دو را مؤنث بخواند عشر رجلا و اثنا عشر رجلا و احد
 عشره امرأة و اثنا عشره امرأة و در ثلثه تا تسعة با لفظ مذکور جز اول را مؤنث آید فقط اگر میسر شد مذکر است
 چون ثلثه عشر رجلا و اربعة عشر رجلا الی تسعة عشر رجلا و الا جز اول را مذکر آید و جز ثانی را مؤنث چون ثلثه
 عشره امرأة و اربعه عشره امرأة و همچنین است لفظ بضمیمه کسر الیا و بعضی لغز بضمیمه تا هو با بین التالیثه
 التسعة یقال بضمیمه رجال و بضمیمه نسوة و بضمیمه عشر رجلا و بضمیمه عشره امرأة قال الجوهری اذا جازت
 لفظ العشرة ذهب الی الضم فلا تقول بضمیمه عشرون و اثنی عشر و ان استعمال فی جمیع العقود و در عشرون
 و اثنی عشر و در ثمانه و الف هر دو برابر است یقال عشرون رجلا و عشرون امرأة و ثلثون رجلا و ثلثون امرأة
 و اثنی عشر رجلا و الف رجل و الف امرأة و در اسمیت که الی حجاز شین عشره را در ترکیب کن خوانند
 و بضمیمه کسور تا اولی الی اربع فتحات لازم میاید یعنی بنظر عروض ترکیب مفتوح دارند در ترکیب لفظ ثمانی با لفظ
 عشره ای ثمانی مفتوح آید یعنی تسعة عشر و ثمانی عشره و اسکنش هم رواست چنانکه حذف آن و ابقای نون
 بر کسره یا فتحه بی میل شد و نه بافتوا علیه و قال الرضی ان فتح النون اولی اسن کسرا التوافق انما اهلها
 مفتوحة الا و اخر کسیر مع العشرة و يجوز الکسیر لیدل علی الیاء المخذوفة و گاهی یای ثمانی را در غیر ترکیب هم
 حذف گشته و عراب را بر نون جاری نمایند نحو ثمانی ثمان رکعات بنصب نون و هر گاه بر عقیده از عشرون
 داده شود پس ثمانه اولاً بنوعیکه جدا گانه در مؤنث و مذکر استعمال گیرند مذکور سازند بعد از آن آن عقد را بر
 ثمانی بران بود و عطف معطوف گروانند یقال احد عشر و ثمانی رجلا و اثنان و عشرون رجلا و ثمانی رجلا و اثنان