

واسم پیش او مد که خودم باورم نمیشه
 این همه سال من تو اینجور کارها بودم و حادثهای نظر
 این حادثه را اصلا بیاد ندارم.

حتیاً تو قلب‌هاتون خواهید گفت:

— یارو انقدر از خودش تعریف میکنه که آدم تصور میکنه
 سر نماز توقیفش کرده و باینجا آورده‌اند.

ولی باور کنید من کاملا بیگناه بزنдан افتاده‌ام و علت
 آنهم این بود که میخواستم وظیفه ملی خودم را بنحو احسن
 انجام بدم. آنچه را که میگم خوب می‌فهمی؟ روزی

من دریرون قهوه خانه‌ای دارم. خوب می‌فهمی؟ روزی
 از روزها دونفر مأمور سویل بمن مراجعت کرده گفتند:
 — لطفاً یه تک پا تا کلانتری بیا و برو.

بنا بضرب المثلی که میگه (او نی که حساب پا که از محاسبه
 چه با که) من هم چون کاری نکرده بودم، هیچ ترسی بخودم راه
 نداده با تفاوت آنها برای افتادم. خوب که می‌فهمی؟

وقتی او نجا رسیدم دیدم پشت میز سر کلانتری «حیدر
 شیرین» نشسته. حیدر شیرین در زمان ما پاسبان بود و حالا
 سر کلانتر شده بود. از این لحظه باو حیدر شیرین میگفتند که
 چشمهاش لوج بود و آدم را با نوعی شیرینی نگاه میکرد ولی
 خودش از هزارتا فلفل تلختر بود! ..

خوب که می‌فهمی؟ من وقتی حیدر شیرین را در مقابل
 خودم دیدم گفتم:

— قربان امری داشتین؟

— احسان آقا خوش‌آمدی بفرما بشین.

از تعارف ش فهمیدم که کاسه ای زیر نیم کاسه هست والی حیدر آقا
کسی نبود که با آدم تعارف کند و از او غیر از کنک زدن و فحش زن
و بچه دادن بکس دیگری چیز بر نمی آمد.

روی صندلی نشسته گفتم:

- حیدر آقا جون من مدت هاست که کارهای گذشتام را ترک
کرده توبه کار شده ام.

- فقط ازت یه چیز می خوام.

وقتی این حرف را زد خیلی عصبانی شدم چون محصول
آخرین سرقت خودم را بین همه تقسیم کرده و همه را راضی نموده
بودم لذا گفتم:

- ولی قربان من حق همه را داده ام. گذشته ازاون من خودم
با سهمیه ای که بمن میرسید قهوه خانه ای درست کرده فعلاً مدتی
است که با نون حلال! زندگی می کنم. حالا از من چی میخواین؟
گذشته ها گذشته ام روز من ترا واسیه کار دیگری اینجا
احضار کردم تو باید دست بیک کار ملی بزنی که تقریباً حکم وظیفه
ملی را داره!

آقانوری تو خودت بهتر می دونی که در اصطلاح ماهما وظیفه
ملی غیر از سر بازی چیز دیگری نیست.

با خود گفتم: پس میخوان منو بسر بازی ببرند. لذا گفتم:
- حیدر آقا جون من سر بازی ام را درست ۶ ساله تموم
کردم باور کن ساله ائی را که با تهم فرار از سر بازخانه بازداشت
بودم بحساب نمی آرم. من وظیفه ملی خودم را قبل انجام داده
و حالا که ۵۰ سال از سنم می گذرد دیگه نمی تونم وظیفه ملی
انجام بدهم.

حیدر شیرین یک فنجان قهوه تعارف کرد با خودم گفت :
 - حتماً فهمیدن قهوه خونم خوب کارمی کنه این کارها را
 می کنند که حق و حساب بگیرند.
 پس از خوردن قهوه گفت.

- حیدر آقا غیر از وظیفه ملی هر چه میخوای از من بخوای
 ولی من نمی تونم وظیفه ملی انجام بدم. اون قهوه خونه هم مال
 من نیست و مال شماست هر کاری تو ش میخواین بگنید آزادین.
 حیدر آقا خنده ای کرده گفت :

- احسان آقا جون این دفعه اشتباه می کنی. ما نمی خواهیم
 ترا بسر بازی بفرستیم بلکه باید برایمان کاری بکنی که هم ماد
 هم مملکت مارو سفید بشه. این کاریک وظیفه ملی است و دولت
 و ملت از تو انتظار دارند چنین کاری برایشان انجام دهی .

- حیدر آقا جون شوخی رو بگذار کنار من کسی نیستم که
 دولت و ملت از من انتظاراتی داشته باشند.

- کار دولت معلوم نمی شه . گاهی اتفاق می افتد که دولت
 محتاج فردی می شود . حالا توهم همین حالت را داری. دولت
 و ملت بتو احتیاج دارند. تو با انجام دادن این وظیفه ملی
 وطن پرستی خود را بثبوت خواهی رساند .

- حرفی ندارم حالا که منافع مملکت مان ایجاد می کند
 هر کاری بگین می کنم حتی حاضرم جان خودم را فدا کنم !
 پس ازاين گفتگو حیدر آقا ماجرا را چنین تعریف کرد .

خوب که میفهمی ؟
 - چند روز پیش هیئتی مرکب از افراد امریکائی، فرانسوی،
 آلمانی و دانمارکی به مملکت ما آمده اند در بین این افراد دکتر،

پروفسور، تاجر و مهندس فراوان است.

این هیئت برای بازدیدی از کشور ما آمده‌اند تا پس از بررسی‌های لازم نسبت پرداخت و امدادی طویل‌المدت اقدام کنند. خوب که می‌فهمی؟

اما اعضای این هیئت هر کجا که رفتن چیزی را نه پسندیده‌اند. جنگلها را نشونشون دادیم جنگلها را نه پسندیده‌اند. بیمارستانها را نشان‌شان دادیم بیمارستانها را نه پسندیدند. خوب که می‌فهمی؟ کارخانجات را نشان دادیم کارخانه‌ها را نپسندیدند.

دولت ما در تنکنای عجیبی گیر کرده است. لذا بزرگان کشور عقل‌های شان را رویهم گذاشته تصمیم گرفتند کاری کنند که نظر هیئت خارجی را جلب نمایند.

حیدرآقا پس از تعریف کردن این موضوع گفت:

- احسان آفاجون دیگه حالا وظیفه توست که آبرو و حیثیت این مملکت را بخری من فوراً فهمیدم که چون دولت چیزی را که قابل دیدن باشد نتوانسته به هیئت خارجی نشان دهد حالا می‌خوادم از وجود من در دزدی استفاده نموده نشان دهد که ما چه دزدهای ماهری در کشورمان داریم.

- بعد از مدتی تأمل رو به حیدرآقا کرده گفت:

- فهمیدم شما می‌خواهید با آنها بفهمانید که اگر در تمام امور مملی عقب مانده‌ایم در عوض در صنایع دزدی از ممالک پیشرفتنه بحساب می‌آییم.

- تقریباً همین‌طور است منتهی مراتب ما می‌خواهیم با آنها نشان دهیم که تا چه اندازه پلیس ما قوی است و چگونه می‌تواند دزدان را محظه‌ای بعد از سرقت دستگیر نماید.

- ولی کار آسانی نیست.

- درسته واسیه همین هم بود که ترا در نظر گرفتیم. تودزد
وجیب بر بسیار ماهری هستی که با آسانی می توانی از عهده این
وظیفه ملی برآئی.

از حرفهای حیدر آقا چیزی دستگیرم نشده بود لذا پرسیدم.

- خوب گوش کن تا تعریف کنم. خوب که میفهمی.

من می بایست آدرس هتل آنها را یاد می گرفتم بعداً در
موقع مناسب جیب های آنها را زده هر چه گیر می آوردم تسلیم
پلیس می کردم. خوب که میفهمی؟ بعداً صاحبان اشیاء که به -
پلیس شکایت می کردند پلیس ما سینه سپر کرده می گفت:

- شما ناراحت نباشید ما در عرض ۵ دقیقه برایتان پیدا
خواهیم کرد.

و بدین ترتیب می خواستند بآنها نشان دهند که پلیس ما
چقدروی است!

هر دو چشم کور بشه اگر بخواهم دروغ بگم پس از شنیدن
مطلوب حیدر آقا گفتیم!

- قربان این کار از دست من ساخته نیست.

- واسیه چی؟

- من خیلی وقتی که این کار و ترك کردم از همه مهمتر
تعزین هم ندارم.

- من این حرفها سرم نمی شه باید این کار را واسیه خاطر
عملکت هم که شده انجام بدی.

- من توبه کردم.

- توبه گرگ مرگه.

— تو مملکت ما جیب برهای ماهرتر ازمن نیز فراوانند
این وظیفه ملی را باونها بده. و است زودترهم انجامش میدن.
— بجیب برهای این دوره و زمانه نمیشه اعتماد کرد چون
ممکنه جنسها را برآمون نیارن و درحالیکه ما میخواهیم قوی
بودن پلیس مان را نشان بدیم آبرومنون بره.

— حیدر آقا چون منو ازاین کار معاف بکن.

— خودت میدونی آنچه میدونستم گفتم دیگه تصریحی متوجه
من نیست. ما بخوبی میدانیم که تو در قهوه خانه اات چه کارها
که نباید بکنی میکنی. انشا الله روزی از روزها تو قهوه خانه اات
بهم میرسیم.

چون راههارا بروی خود بسته دیدم گفت:

— بسیار خوب این کار را برآتون انجام میدم. ولی ببینم
تو ش پول مولی هست یاما باید بی خودی جیب این و او نو
بن نیم؟

حیدر آقا با عصبا نیت گفت:

— خجالت نمی کشی برای وظیفه ملی پول میخوای؟
— حیدر آقا عصبانی نشوبگو ببینم تو که وظیفه ملی انجام
میدی سرماه حقوق نمیگیری؛ آیا وکیل مجلس که وظیفه ملی
انجام میده سر بر ج ب حقوق میمونه؛ حساب حسابه کا کا برادر.
کار دین و دنیا، وظیفه ملی و پول را بهم قاطی نکن.
— بسیار خوب از امور وز آزادی، هر کاری دلت خواست تو
قهوه خانه اات انجام بده بشرطی که هر چی از شون زدی فوراً
اینجا بیاری که ما بهشون بدیم.
— بسیار خوب.

پس از آن آدرس هتل، عکسهای اعضای هیئت را بمن داده گفت:

— احسان آقا تمام امید دولت و ملت بتو بسته است اگر بتونی رئیس هیئت را لخت کنی که دیگه بهتر.
 آقا نوری تو خودت خوب میدونی که اینجور کارها برای ما از راحت‌الحلقوم خوردن آسون تره. همان روز با درسی که داده بود رفتم چند ساعتی در اطراف هتل گشتم که یه و متوجه شدم اعضای هیئت از آن خارج شدند. عکسها نگاه کرده فوراً رئیس هیئت را که دست در دست زنش داشت شناخته در اولین تنہایکه باو زدم کیف بغلی‌اش را بدت آوردم.

پس از این کار فوراً خودم را بیکی از توالتهای عمومی رساندم. خوب که می‌فهمی؟

وقتی کیف را باز کردم سرم گیج رفت. کیف تاده‌نش پر از پولهای خارجی بود.

پس از آنکه مدتی آنها را زیورو کردم پیش حیدر آقا رفتم. حیدر آقا منتظر من بود وقتی کیف را باو دادم پیشانی ام را بوسیده گفت:

— ملت و مملکت را نجات دادی ما بوجود تو افتخار می‌کنیم.

گویا ۵ دقیقه پیش ازمن رئیس هیئت بحیدر آقا مراجعت کرده و بموی اطلاع داده بود که کیف بغلی‌اش بسرقت رفته است حیدر آقا در جواب او گفته بود:

— ناراحت نباشید پلیس مملکت ما خیلی قوی است و در عرض چند دقیقه سارق را دستگیر خواهد کرد.

پس از شنیدن این خبر رو بحیدر آقا کرده گفتم:
 - خوب با اجازه شما مرخص میشم منکه وظیفه ملی ام را
 بخوبی انجام دادم!
 - کجا داری میری بایک مرتبه که نمیشه تو باید بارها
 او نهارا لخت کنی.

- هرجی بیش گفتم که بابا این کارهارا نکن و دست منو
 بجیب بری عادت نده بخر جش نرفت که نرفت خوب که میفهمی؟
 ازاون روز بیعد من به لخت کردن اعضای هیئت مشغول
 شدم. حتی یکبار غیر از کیف بغلی یکی از آنها دستمال پول خرد،
 کراوات، نشان سینه، دسته کلید هاشم ازش زدم و مردی که احمق
 حالیش نشد. باور کن اگر شلوارش در میآوردم روحش خبردار
 نمی شد! حتی از روی عصبانیت تمام دگمه های لباسش را کندم
 و بازم حالیش نشد. خوب که میفهمی نوری آقا؟

جنسهائی را بحیدر آقا تسلیم کرده گفتم:

- حیدر آقا یکی شونو چنان لخت کردم که همه تصور
 کنند میخواهد حموم بره ولی بعداً دلم بر اش سوخت.
 در دسرت ندم در عرض ۱۵ روزمن مانند جراحی، جیبهای
 آنها را بارها خالی کردم باور کن چنان عملیاتی روی او نهاد
 انجام دادم که اگر عکس برداری نمی کردند نمی فهمیدند دل
 وروده ای بر اشون باقی مانده یانه.

پس از این کارها پیش حیدر آقا آمده گفتم:

- قربان اجازه میفرمایید دل وروده رئیس هیئت را هم
 بیرون بکشم؟

حیدر آقا چندین بار مرا بوسیده و عده های مساعد داد.

خوب که میفهمم؟

یادم رفت بہت بـگم . درین این اعضاء زنی نیز وجود داشت که یکروز من کیف دستی اوراهم زده بحیدر آقا دادم ولی آن زن اصلاً به پلیس شکایتی نکرد .
لذا یکی از افراد پلیس که بزبان آنها وارد بود باو تلفن کرده گفت :

— معذرت میخوام چیزی از شما بسرقت فرقه؟

— نخیر !

— مثل اینکه چیزی از شما بسرقت رفته خوب بگردین ! ..

— آره مثل اینکه کیف دستی ام را زده‌اند؟

— تو ش یک دونه دستمال صورتی بود؟

— درسته ولی شما از کجا میدونید؟

— ما میدونیم پلیس ما خیلی قوی است .

آقا نوری تو خودت متوجهی که چقدر پلیس ما قوی است درحالیکه اون زن نمیدانست چه چیزش را برده‌اند، پلیس به محتویان آن نیز آگاه بود! ..

وقتی اعضاء هیئت قصد داشتند مملکت ما را ترک کنند

خبرنگاران با آنها مصاحبه‌ای کرده یکی پرسید:

— چه چیز مملکت ما بیشتر جلب توجه شمارا کرد؟

رؤیس هیئت با شرمندگی گفت:

— جمله پلیس ما خیلی قوی است .

خبرنگار کنجکاو پرسید:

— ممکنه در این باره توضیحی بدھید؟

— اشیاء ما ۹ نفر که اعضای این هیئت هستیم در ۱۵ روزی

که مهمان شما بودیم، ۹ هزار بار از طرف جیب برها ربووده شدو
بوسیله پلیس اعاده شد. پلیس شما خیلی قوی است ولی دزدهاتون
قویترند ! ..

فردای آنروز از قول رئیس هیئت خارجی در روز نامه‌ها
چنین خبری منتشر شد.

- بعقیده رئیس هیئت خارجی دزدی در مملکت ما پیش‌رفت
محسوسي کرده است .

آقا نوری تو بگو من در این کار تقصیری داشتم؟ خوب
که می‌فهمی؟

فردای همان روز مارا دستگیر کرده پیش حیدر آقا برداشت
واو دستور داد تاما را بزندان بیندازند.

از روی ناراحتی بحیدر آقا گفت:

- من بدادرستان شهر شکایت کرده تمام قضیه را شرح خواهم داد.
- اگر این کار را بگنی تقصیر تمام سرقتهای را که دزدان

آن مجھول الهویه هستند بگردن تو می‌اندازم. حالا خودت
میدونی و خودت هر کاری دلت می‌خواهد بگن.

من از ترسم دردادگاه چیزی نگفتم و اونها مرا بدوسال
زنдан محکوم کردن. خوب که می‌فهمی؟
یکی از زندانی‌ها گفت :

- دوسال که واسیه تو مثل نون و پنیره تابخوای از این
دندنه باون دندنه بچرخی دو سال تموم شده.

- اونهاش که مهم نیست فقط بعد از این سن و سال زور
داره که انسان زندانی بشه .

به رحال من وظیفه ملی ام را انجام دادم و پیش هم در وسفیدم ! .

عجب ماشین تحریر قشنگی

www.KetabFarsi.com

مردمی که در آن شهر زندگی میکردند عقیده داشتند که:
- روی شهر ما خاک مرده پاشیده‌اند. شهر آنها شهری
خواب‌آلود و کسل‌کننده بود. در و پنجره‌های این شهر چون
دهان کسی که خمیازه می‌کشد باز و درختانش چون دو دست
شخص خمیازه کش بطرفین شان بازتر بود.

مردم آن شهر هم دست کمی از شهر خود نداشته همیشه
خواب‌آلوده صحبت می‌کردند و چون جوابی می‌شنیدند خوابشان
می‌برد!

اسمش شهر بود ولی آنقدر درهم و برهم بنظر میرسید که
از یک قصبه کوچکتر مینمود.

میگن روزی یکنفر خارجی که با ماشین خود از آن حدود
میگذشت از چند نفر دهاتی پرسید:

— تا شهر خیلی فاصله داریم؟

— نخیر همین نزدیکی هاست.

مردک خارجی پس از مدتی راه پیمائی چون متوجه می شود
که هنوز شهر مورد تظرش نرسیده است از چند نفر سراغ شهر
را میگیرد آنها خنده کنان میگویند:

— داداش مدتی است که از اون شهر گذشتی و اونو
نديدي! . . .

بلی این شهر چنین خصوصیاتی نیز داشت که آدم از تو ش
رد بشه و نداند از شهری گذشته است!

مردمان تنبل و کسل این شهر در بعد از ظهر یکی از روزهای
تابستان در خانه های شان خوابیده بودند که یکباره این خبر مثل
بعبی تر کیده همه را از خواب ناز بعد از ظهری بیدار کرد.

— قراره «آقا حلمی» بیاد.

تاعصر همان روز تمام اهل شهر این خبر را دهان بدھان
شنیدند.

— آقا حلمی ...

— بلی آقا حلمی میاد.

— واقعاً میاد؟

— صدد رو صد.

این خبر برای اولین بار جنبشی در شهر ایجاد کرد جنبشی
که ابتدا از ادارات شهر شروع شده به عطار و بقال و قصاب ختم
شد. مردم همه در تلاش بودند و رفت و آمد های زیادی بچشم
می خورد.

حالا چشمهای خود را متوجه اداره دارائی این شهر

می کنیم .

بنای اداره دارائی یک ساختمان دو طبقه خیلی قدیمی است که بر روی شیر و آنی آن لک لکها آشیانه ساخته اند. وقتی کسی بخواهد از طبقه اول بطبقه دوم برود، بعلت خرابی پلکانهای چوبی آن، تمام اشیاء که روی میز رئیس دارائی است شروع بلر زیدن میکند ..

رئیس دارائی که از ۵ سال پیش در این اداره مشغول کار است، از لرزش اشیاء رومیزش فوراً درمیآید که مراجعت او چند کیلو وزن میتواند داشته باشد.

از آنجائیکه دست آقای رئیس در هنگام امضای اوراق گوناگون بارها لرزیده و امضاهای گوناگونی کرده است بدستور ایشان آگهی کوچکی بدين شرح بالای پلکانها نصب شده است.
— لطفاً پلکانهای آهسته بالا بیاید.

از جاهائیکه بمحض شنیدن خبر ورود آقای حلمی جنبش و تحرک فوق العاده زیادی از خود نشان داد یکی هم اداره دارائی آن شهرستان بود.

آن روز و وقتی کارمندان اداره دارائی آن شهرستان هراسان از خواب بعد از ظهری بیدار شدند همگی از هم پرسیدند:

— چی شده؟

— چی میخواستین بشه. قراره آقا حلمی بیاد.

بعد از این خبر دفترهای مالیات بر درآمد سالهای گذشته که نصف بیشتر آن توسط موشها خورده شده بود، دفترهای بزرگ حسا بداری و دفاتر گوناگون دیگری که همه آنها در انبارهای اداره دارائی گرد میخوردند بیرون آورده شد.

آقای حلمی و سواس عجیبی داشت و یقیناً تمام آنها را بازرسی میکرد.

آنروز کارمندان اداره دارائی که همیشه ساعت ۹ صبح باداره آمدند یکی دو ساعت هم قبل از پایان وقت اداری جمیع میشدندند یکسره کار کرده حتی بعد از ظهر هم دو ساعتی اضافه کاری نمودند.

کوچک و بزرگ، پیر و جوان، رئیس و مرئوس بهم قاطی شده همه برای خود فرماندهی شده بودند که فقط دستور میدادند.
— اون کار تمام شد؟

— اوراق مالیات بر درآمد آقای فلانکس کجاست؟
— اینباررا مرتب کردین؟

— باید این در و دیوار را نقاشی کنیم.

— اگر تو توالت بجهه چیکار میکنیم؟ بنظر من اگر اول آفتابه زوار در رفته آنجا را که از صد جاش آب پس میده بیرون بیندازیم خیلی بهتر میشه.

رئیس دارائی برای چند مین بار بکارمندان خود تأکید میکرد که روز یکه قرار است آقای حلمی تشریف فرما شوند با صورتهای تراشیده، کتوشوارهای اطوزده و بالاخره با کفشهای واکس زده در سر کار خود حاضر شوند.

پس از اداره دارائی فعالیت نسبتاً چشم گیری هم در پارک شهر بچشم میخورد. عده زیادی مشغول چمنکاری بوده عده دیگری مشغول تمیز کردن پارک بودند.

جنب و جوش شهرداری هم کمتر از ادارات دیگر نبود. مأموران شهرداری فروشنده گان سیار را بخارج از شهر منتقل

نموده بساط مغازه‌های را که اجناس خودرا در پیادوها چیده بودند بداخل مغازه‌ها حمل میکردند. حتی عده‌ای از کارمندان شهرداری در حالیکه تیشه و تبری دردست داشتند شاخه‌های زیادی درختان خیابانها را کوتاه میکردند و سایرین نیز در درست کردن دو طاق نصرت خیلی بزرگ با یکدیگر همکاری می‌نمودند.

پلیس بتمام ساکنان شهر خبر داد که بدستور فرماندار شهر میباشد در روز ورود آقای حلمی پرچمهای بزرگی بسر در منازلشان آویزان کنند.

اما موران آتش نشانی که از ۶ سال قبل تا آنوقت جائی را خاموش نکرده بودند با دقت و ظرافت هر چه تمامتر قسمتهای برآق ماشین آتش نشانی شان را که بسختی قابل حرکت بود پاک کرده جلای دیگری باومیدادند. چون اخلاق آقای حلمی این بود که در بازرسی‌ها یش جائی را نمی‌گذاشت.

حالا دوباره باداره دارائی بر گردید. کارمندان اداره مشغول ساختن پلکانهای جدید، درست کردن صندلیهای شکسته، رنگ کردن در و دیوار و پاک کردن و جا انداختن شیشه‌های اداره هستند.

رئیس دارائی مایل نیست اداره‌اش کوچکترین کم و کسری داشته باشد.

یکی از کارمندان جدید الاستخدام دارائی که هنوز خدمت نظام وظیفه‌اش را انجام نداده بود چون کاری برای انجام دادن نداشت، هر روز صبح تنها ماشین تحریر شهرداری را که خیلی فرسوده و کنه‌بود تمیز کرده برآفشد. ماشین تحریر

شهرداری بر اثر کار کردن زیاد کاملاً غیر قابل استفاده شده در روی شستی‌های حروف آن جزء حرف ایکس و علامت تعجب اچیز دیگری خوانده نمیشد. روی یکی از شستی‌های نصف یک خط تیره بچشم میخورد.

کسی که باین ماشین آشنا نداشت نمیتوانست با آن کار کند چون شخص ناوارد نمیتوانست حرف (ی) این ماشین را با «ب» و «ث» آنرا با «چ» از یکدیگر تشخیص دهد.

اگر انسان نامه‌های اداره دارایی را بادست مینوشت بمراتب زیباتر و خواناتر از آن بود که با چنین ماشین تایپ کند ولی چه میشد کرد نامه‌های اداری را طبق دستور وزارت خانه مینمایست با ماشین بنویسد. از این لحاظ نامه‌های گوناگون اداری را با همان ماشین کذاهی نوشته جاهائی را که ماشین نتوشه و یا انداخته بود با قلم اصلاح میکردد.

در حالیکه همه مردم شهر در تلاش بودند که کارهای مثبتی انجام دهند کارمند جوان اداره دارایی جدیت مینمود هر روز یکی از هزاران عیوب ماشین تحریر را بر طرف کند.

هر روز صبح زود گرد و خاک ماشین را پاک کرده بار نگ مخصوصی که برای این کار گرفته بود قسمتهاي مختلف ماشین را رنگ کرده روی شستی‌ها حروفی را که بمرور زمان سائیده شده واژبین رفته بود نقش میکرد و بالاخره پس از تحمیل ذخمات زیادی ماشین تحریر قدیمی را بصورت یک ماشین نو درآورده تا اینکه خبر آوردند :

— آقا حلمی میاد.

مردم شهر که بیست روز تمام منتظر او بودند واژتلاش

و دوندگی خسته بنظر میرسیدند بشنیدن این خبر کارخود را دوباره ازسر گرفتند.

فرماندار شهر بادارات سری زده میپرسید :

— تمام کارمندان که حاضرند؛ پروندهای که مرتبه؟ اگر شیشه شکسته‌ای دارید بیندازید. اگر پلکانهای اداره تان ناسالم است فوراً درست کنید. چون بخوبی میدانید که آقای حلمی از همه چیز و همه کس میپرسد. بازم کارهارا کنترل کنید که پیش او شرمنده نشیم .

بالاخره انتظار بسررسید و آقا حلمی با تفاق ۳ نفر دیگر با اتومبیل آخرین سیستمی وارد شدند.

آقای حلمی و همراهان پس از فرود دست فرماندار و سایر رئسای ادارات وارد نزدیکترین اداره که اداره دارائی بود شدند. انبوه جمعیت در خارج از اداره دارائی موج میزد.

آقای حلمی پس از آنکه از پله‌ها بالا رفت وارد اولین اطاق دست راست شد. کارمند جوان بمحضر دیدن او از جای برخاست.

آقای حلمی پس از آنکه نگاهی به پروندها و کمدها نمود چشمش بماشین تحریر افتاده گفت :

— عجب ماشین تحریر قشنگی!

آقای حلمی بعد از گفتن این جمله از اداره دارائی پرون آمده پس از فرود دست آقای فرماندار و سایر رئسای اداره گفت :

— فعلاً خدا حافظ.

و چند لحظه بعد ماشین آخرین سیستم آقای حلمی در میان گرد و خاک جاده از نظرها ناپدید شد!..

شعر بگو

www.KetabFarsi.com

بدون مقدمه گفت:

- بنظرم چون شما نویسنده‌اید این مطلب را میدانید؟
با تعجب پرسیدم.
- چه مطلبی را؟
- میگن درضمیر اغلب هنرمندان و نویسندگان یک نوع ذوق بجنایت وجود داره؟
- مثلاًچه نوعی؟
- بنظر من انسانها یکه هنرمند هستند همیشه در آرزوی کشتن شخصی یا مسموم نمودن عده‌ای یا کشتار جمعی ...
- اما ...

حرف را قطع کرده گفت:

یا آتش سوزی جائی و یا ویران شدن مکانی بسرمی برندوچون

آدمهای تحصیل کرده‌ای بوده و بقوانین کشور کاملاً آشنا هستند خودشان دست بچنین کارهای نزدیکی با اراده نوشته‌ها و آثار خود را راضی می‌کنند.

باورکن اگر این اشخاص هنرمند و نویسنده نمی‌شدند صدرصد قاتلین مخوفی از آب در می‌آمدند اما از آنجاکه قاتل شدن باندازه نویسنده و هنرمند شدن آسان نیست راه دوم را در پیش گرفته‌اند.

- یعنی می‌فرمایید جانی ترسوه هنرمند می‌شه؟

- خواهش می‌کنم بدلتون نگیرید. من نظر شخصی ندارم فقط آنچه در کتابی خوانده‌ام و مر بوط بچنین موضوعاتی است برایتان شرح میدهم.

- فقط نفهمیدم چرا هنرمند شدن از قاتل شدن آسون‌تره؟

- باید قبول کنید که جنایت کردن خیلی سخت‌تر از هنرمند شدن است چون برای قتل دل و جرأت زیاد لازم است و در حالیکه هنرمندان چیزی بوجود می‌آورند، جانی‌ها چیزهایی را از بین می‌برند.

- واله چی بگم. مثلاً اگر شکسپیر اون پیش‌های عالی و جالب را نمی‌نوشت بنظرشما حتماً جانی می‌شده؟

- اتفاقاً در اون کتاب هم از شکسپیر نام برده باورکنید اگر شکسپیر در پیش‌هایش آنقدر آدم نمی‌کشت غیر ممکن بود قاتل نشود.

هر چقدر روح انسان پر از این گونه جنایات باشد آثار ارزش‌تری می‌تواند اراده دهد! حالاصادقانه بمن جواب بده اگر این همه کتابی که الانه

در کتاب خانه‌ات هست. و اغلب آنها را خودت نوشتی. اگر چنین
کتابهای را نمی‌نوشتی آیا قاتل ویا جانی نمی‌شدی؟
- خواهش می‌کنم، خواهش می‌کنم.

- این موضوع برای من فوق العاده اهیت دارد. آیا همچو
وقت‌تده که حس کنید لسان می‌خواهد کسی را بکشید؟ آیا تابحال
اتفاق افتاده است که پس از تهمام کردن مقاله‌ای که آنرا با عصباً نیت
هر چه تمامتر نوشته‌اید ما نندقاً تلینی که پس از ارتکاب جرم، راحتی
محصولی احساس می‌کنند راحت شوید؟

گواینکه مرتكب قتلی شده باشم جوابی ندادم. جون
اغلب اتفاق افتاده بود که در یک روز نوک قلم را آنقدر بگاغذ
فشار داده بودم که مجبور بخرید چند دفتر و چند نوک قلم
شده بودم.

و باز بخاطرم آوردم که بعضی روزه‌ام مقالات خود را در حالیکه
مشت‌های گره کرده‌ام را صدها بار بمیز زده بودم بر شته تحریر
در آورده بودم.

بایاد آوری چنین روزهای ناگهان ترس و وحشت عجیبی
سر اپایم را فرا گرفت.

- دوستم فوراً باین تغییر حالت من پی برده گفت:
- پس تو هم واسه خاطر اینجور چیزها آنقدر کتاب
نوشته‌ای؟

منو بگو که فکر می‌کردم تو واقعاً نویسنده‌ای؟
خدا میدونه اگر اون کتابها را نمی‌نوشتی تا بحال چند
چند نفر را کشته بودی؟
- خواهش می‌کنم این نسبت‌ها را بمن ندین من حتی از

سر بریدن مرغ خانگی هم عاجز م.

درسته تو کتاب هم همین موضوع را نوشته که چون آنها قادر نیستند سر مرغی را بیرند میر هنرمند و نویسنده می شن. اجازه بدھید قبل از اینکه وارد موضوع اصلی شویم علی آقارا خدمت تان معرفی کنم. تا بدانید گفته ها و پرسش های او چقدر با شخصیت روحی خودش مغایرت دارد.

علی آقا واقعاً جزء انسان های است که می توان باور فشنه بی بال گفت ازین لحاظ وقتی از زبان او چیز های راجع به جنایت و خون می شنیدم تعجبم صد چندان می شد.

علی آقا جون ممکن است بگی چرا این سوالات را از من می کنی ؟

جواب های شما برای من خیلی اهمیت دارد . روی آنها تصمیم خواهم گرفت که آیا بازنم ملیحه خانم دوباره زندگی بکنم یا اورا طلاق دهم.

از شنیدن این خبر کم مانده بود از تعجب شاخ در بیاورم چون او و زنش در محله مایک زوج نمونه و خوب شخت بحساب می آمدند. حتی چند روز پیش جشن سالگرد بیستمین روز عروسی شان را برگزار کردند.

گذشته ازاون آنها دختر و پسری داشتند که وقت شوهر کردن وزن گرفتن شان بود علی آقا وزنش هم از خوانواره های بسیار محترم بوده بیشتر عمر شان را در اروپا و آمریکا گذرانده بودند و هر کدام سه چهار زبان خارجی می دانستند .

بین می خواهم هر چه زودتر ازاوجدا بشم.

علی آقا نکنه حالت خوب نیست ؟ این حرفها چیه