

صعود محمد رضا شاه به قدرت

یا

«شکوفانی و گیفتگویی توری»

تألیف و ترجمہ

دکتر شمس الدین امیر علاء

قسمت اول - حاشیه‌ای بر کتاب زرآرد و یلیه

پیش‌گفتار

<http://chebayadkard.com/>

مطالعه، این کتاب که از برخی اسرار پرده، برداشته است مرا بسیار داشت که مستخرجهای از فضول آن را برگزینم و برای آگاهی همگان یادداشت‌ها و مدارک دیگری را برآن اضافه نمایم تا ورقی از تاریخ ایران روشن تر شود شاید برای علاقه‌مندان مفید افتد. این کتاب که بر طرفداری از رژیم دیکتاتوری محمد رضا شاه نوشته شده واز برداشت آن این مسئله بخوبی حس می‌شود، با وجود جاذب‌داری حقایقی نیز از خلال سطور خودنمایی می‌کند که میرساند نویسنده در عین طرفداری، خواسته است میل باطنی خود را با فشار حقایق ظاهر کند، زیرا باید معتقد بود که آفتاب زیر ابرهای پرده‌پوشی باقی نمی‌ماند و برای همیشه افق‌تاریک نخواهد ماند و نور حقیقت بالآخره ساطع خواهد شد و مجالی بداعماً و محو آثار گذشته و واقعیات تاریخی نمی‌دهد.

باید در اینجا اضافه کنم که نویسنده سعی کرده است حتی المقدور نوشته‌های خود را بمدارک و اسناد متنگی نماید و مأخذ متعددی اعم از جرائد خارجی، کتاب‌ها، گفته‌های اشخاص معتمد، و گفته‌ها و مصاحبات و نوشته‌های خود شاه مدعوم، استفاده نموده که در ذیل صفحات راجع به مرطابی که عنوان کرده است مندرج می‌باشد. زرآرد و یلیه Gerard de Williers از نویسندگان زبردست فرانسه است و در آن کشور شهرت بسیاری دارد.

پس از طبع و نشر کتابش، تنی چند از نویسندگان در سال ۱۹۷۵ در تلویزیون فرانسه گفتگویی با او در میزگردی ترتیب دادند و راجع به مفاد کتاب و نظرات او انتقادات و پرسش‌هایی کردند که او به یک یک‌ساله از سوالات جواب داد. این نجات ب شخص این گفتگوهارا در پاریس شنیدم و حاضرین را در تلویزیون دیدم، منجمله از سوالات این بود که چرا نویسنده حق دکتر مصدق را در ملی کردن صنعت نفت آنطور که باید ادعا نکرده، سهل است در موادری به تخطیه او پرداخته؟ او جواب داد که:

" راجع بعلی کردن صنعت نفت بدیهی است که دکتر مصدق بینان گذار آن بوده است و حاجتی به توضیح بیشتر نبوده " سوال شد شما میتوانید اینکه به تهران برگردید؟ جواب داد " اگر قدم بخاک ایران بگذارم مرا میکشند " پرسیدند چه کسی شمارا میکشد؟ گفت " شاه نه، ولی نظامیها مرا میکشند ".

باوری انگلیز^۱ من از ترجمه بروگزیده‌ای از فصل ۱ین کتاب واقعاتی بر آن دوچیز است :

یکی آنکه به پیروی از شعار راد مردان علی (ع) که فرمود " کونوا لظاهم خاصا وللظلمون عونا " دشمن ظالم باشد و بار مظلوم - از قدرستی که در تحلیله و ترجمه قسمتی از فصل ۱ن دست داده علیه ظالمی که سالیان دراز از ظلم و مستعشه مردم این سرزمین در آمان نبودند باز هم ورقی از اوراق مهاهن را عرضه کنم تا سهمی در کمک به روشن شدن هرجه بیشتر اعمال ستمگرانه^۲ آن چنگیز زمان داشته باشم و در عین حال با اشاره آن اعمال چون مخدوشی که اعصاب را تسكین میدهد کابوس غم را با اشتغال به این سرگرمی مفید از خود دور نمایم و وقت را به بطالت نگذراند و ایام فراغت را بکاری مثبت مرف کنم مبادا در خود بیهودگی احساس نمایم که سوهان روح است و خوره^۳ جان .

دیگر آنکه نکر میکنم به طبقی و هرچه بیشتر جوانان این کشور که آتیه مال آنهاست از تاریخ گذشته و مطالب پشت پرده آگاه شوند و چرا غی فواره خود داشته باشند که به بسراهه نرونده و در وادی سر- گردانی و تاریکی راه را از چاه تمیز دهند و با مطالعه، ورقی از گذشته و قایع زمان مرکوز ذهشان باشد. خاصه در مورد این کتاب که نویسنده آن در عین اینکه سعی کرده است جانب داری از شاه کند معهداً باز هم در خلال سطور برق حقیقت درباره موارد از قلمش جستن کرده و روشنائی- هاشدرا از پیش ابرهای تیره^۴ و قایع بدیده^۵ بینندگان واقع بین ظاهر شوده و گوشده‌های تاریک تاریخ گذشته را جسته و گربخته تماشانده است لذا مطلع دیدم بدون اینکه مطالب پیش پا افتاده را ترجمه نمایم فقط مسائل حساس و کمتر دانسته شده را خارج نویس شموده و نظرات و مدارک دیگر را به آن بنیافرايم^۶ خوشنویس آن باشد که کفر کافران^۷ آورد شمود ملحد بروزیان^۸ .

در این تلفیق وتحشیه، نظرم آنست که با ذکر حقایق گذشته از زبان محققین و مطالعات شخصی خودم فکرم متوجه به انجام هدف مفیدی شود، وجودم عاطل و باطل نماند و گرد غم و اندوه از چهره‌ام رُدوده شود، دیگر آنکه خدمت و کمکی به روشن شدن آنچه گذشته و شاید ناگفته‌مانده پاشنیده نشده، پاشهان نمی‌کنم که صدماً تیکه شخصاً از رژیم گذشته طاغوتی واستبدادی خورده‌ام و مکرر به حبس و تبعید دچار شده‌ام مرا برآن داشته که هر وقت فرصتی دست می‌دهد از مظالم رژیم منفور پهلوی اظهار بیزاری کنم و نوشت این کتاب یکی از آن فرصت‌هاست.

آنها که در کوره سختیها چون آهن سرخ گذاخته شده‌اند و از بونه امتحان سرفراز بیرون آمده‌اند، و در کشاکش زندگی سیاسی و اجتماعی آزمایش داده‌اند، باز ناراحتی‌ها نهرا سیده‌اند، بلکه با مید پیروزی همه مشکلات در دیدگانشان ناچیز جلوه کرده و برافراشتن پرچم آزادی آرزوی قلبی‌شان بوده، خوب میدانند ملت‌ست مدیده، ایران چه دشواری‌ها را پشت سر گذارده و بجهه دشواری‌ها تن در داده و یک لحظه‌هم از آرمان ملی و رهائی مردم بی‌پناه سر باز نزده‌اند، بدیهی است آنها که بیشتر از دیگران طعم آزارهای جسمی و روحی‌دا چشیده‌اند بسیار فرق دارند با آنها شیکه تعریفی از ظلم و ستم شنیده یا از نزدیک آنرا لمس کرده و متأثر شده‌اند، "شکسته استخوان داند بهای مو می‌شیدا" لذت آزادی را بیشتر کسی درک می‌کند که به بلاشی دچار شده‌است، اسیر بند زندان می‌فهمد که تنفس در هوای آزاد خارج از مکان تنگ و تاریک و مسموم‌کننده زندان تا چه حد لذت‌بخش است، قدر شمعت کسی داند که به مصیبتی گرفتار آید، "ناله‌را هر قدر می‌خواهم که پنهان برکشم سینه می‌گوید که من تنگ آدم فریاد کن".

بخارط وصول به آزادی است که تمام انقلابات جهان پدید آمده، انقلاب اصلی ما هم از این قاعده مستثنی نبوده، خونها در این راه ریخته شده و مجاہدان راه آزادی از پای نه بشته‌اند و مبارزه ادامه دارد تاریشهای درخت تنومند انقلاب که از خون شهدا آبیاری شده برشد و نمو خود ادامه دهد، تمام جنگ‌های خونین جهان برای استقرار آزادی است، باید جان داد و در راه آزادی تسلیم دشمن نشد، چه آنکه "مرگ ایستاده بهتر از زانو زدن در برابر ستمگر است" که "محب صادق آنست که پاک باز باشد"

آزادی خاکستر مردگان نمیست که به آن احترام بگذاریم بلکه شعله آتشی است که باید به آن سوخت برسانیم والا خاموش میشود. برپا داشتن آزادی ملزم با فروزانگان نگاه داشتن آنست و این معنی حاصل نمیشود مگر با مبارزات پیاپی و بیانقطع، با فداکاری و جانبازی این شوای دل انگیز و قشنگ بگوش دل میشیند که طرفداران آن هنوز خوش آنرا جاودان نگاهدارند و حیات خود را مستلزم بقاء آن بدانند. تمیدانم این جمله از کمیت که میگوید "اگر بنا شود بیس آزادی واستقلال کشور، یکیدا انتخاب کنم، من آزادی را انتخاب خواهم کرد، چه آنکه با شبودن استقلال و وجود آزادی میتوان بازیه استقلال دست یافت، ولی استقلال بدون آزادی به پیشیزی نمی آردد.

<http://chebayadkard.com/>

اسم کتاب	*	صعود محمد رضا شاه بقدرت پا شکوفائی دیکن توری
تألیف و توجه	*	دکتر شمس الدین امیر علائی
همه حقوق برای موّلف محفوظ است	*	
جات اول	*	مهرماه ۱۳۶۱
جات افست مروی	*	
تعداد جات	*	۲۰۰۰ نسخه

کتاب پسروایه موّلف چاپ شده است.

این کتاب با همکاری بربار توشیه (Bernard Touchais) و آنیک دو ویلیه Annick de Williers تنظیم شده . مقصود این نیت که قضاوت اخلاقی راجع به م مصدرها شاه بشود بلکه غرض حکایت تاریخ جا لب جوانی است توکلی ، پاییند به خیالات و اوهام که علاوه زیادی به تحصیلات نداشته ، ضعیف و افسانه‌ای که بکی از سخندر ترین رهبران جهان شد و بررسی و میلیون شفوس بقید و شرط و بدون شرکت دیگران حکومت میکند و بخود اجازه داده است املاک شخصی خود را کمریع اراضی فاصل کشت است تقسیم نموده و در عین حال یکی از متمول ترین ثروتمندان جهان باقی مانده است که بک عمر بیلاقی و بک قصر قشلاقی دارد است ... شخصی که علاوه مند به معتقدات مذهبی است و در تمام مدت عمر خویش با عقاید و بزرگی ان مذهبی کشور مبارزه کرده است . مردی که بک پلیس سیاسی ایجاد کرده که بکی از وحشتناک ترین پلیس‌های جهان نواست ، و در عین حال آنانکه صعی کرده اند اورا بقتل بوسانند مورد عفو فرار میکند ، مردی که میگوید زن در زندگی اهمیتی ندارد ولی دوزیکه مجبور شد شویارا طلاق بدهد گریست . این دیکتاتور که بک برنامه اجتماعی پیشنهادتر از سوی دارد ، و در عین حال در گذورش عده بیشماری از همه جای عالم بیشتر بی مواد وجود دارد ، کسی که به کمک اروپا می‌شتابد و در عین حال بعضی اروپائیان اورا مشعثترین و ظالم‌ترین و منفی‌ترین دیکتاتور میدانند (از شرح بالا با وجود طرفداری که ظاهرا به چشم میخورد نویسنده تعبیر دیوانه‌ای را مجسم میکند که رفتار و اعمالش متعادل نیست و خلاف گوئی‌های هم کرده است . بدین تفصیل :

" جوانی توکلی پاییند به خیالات و اوهام گذب معنی است یعنی من بی‌دین بی‌جیگ مبدأ و عالم معنوی معتقد نبود تا توکلی باشد و مرفا برای اغفال مردم خود را چنین مینمود ، ولی پاییند به خیالات و اوهام مقت هر دیوانه‌ای است که مبدأ قیاره ای این عنصر خبیث بود - علاقه زیادی به تحصیل نداشت صحیح است زیرا همه میداشتند که در تحصیلات مرتب

چیزی از آب در نیامد. ضعیف و انسانهای صحیح است زیرا اشغال ترسو و نوکر مفت چون او در دوبار فرار و قساوت و آدم کشی و عاجزگشی ولی تأییع زور بودن امتحان خود را داد. بعوقن اینکه تویینده، کتاب گفتداست: بکی از سوپر دگان اجنبی و نوکر بلاراده غیر بود و آلت فعل، نه بیش به وجود استقلال فکر نداشت تا رهبر جهانی شود. املاک شخصی خود را که ربیع اراضی قابل گشت است تقسیم نمود، کذب است زیرا این اراضیدا پدرش و خودش بزور از مردم غصب ننموده بودند و طریقه تقسیم را هم که در حقیقت همان اراضی غصب شده که بظاهر تقسیم میشد به کشاورزان نمروخته میشد. متمول ترین مرد جهان صحیح است ولی باید اخافه کرد از تجاوز به عالم مردم و دزدی متمول ترین شده بود، شخصی که علاقه مند به معتقدات مذهبی است و در تمام مدت عمر خوبیش بـ مقامات و بزرگان مذهبی کشور میارزه کرده است. قسمت اول آن دو نوع است به وجود معتقدات مذهبی نداشت و قسمت اخیر عبارت صحیح است آنهم به قصد ادامه حیات ننگین خود و رعایت معالج شخصی - پلیس سیاسی یعنی ساواک صحیح است که ایجاد کرد همان کاری که تمام آزادی کشان و دیکتاتورها میکنند والا نمیتوانند بدون ظلم و زور باقی بمانند، اینکه به کمک اروپائیان میشناسانند صحیح است زیرا وظیفه هر خادمی خدمت به مخدوم خود است و از نظر آنها هم منفور ترین و مشترک ترین وظایم ترین دیکتاتورها بود نیز صحیح است زیرا چنان سور مکن است حقایق از نظر دنیا و مردم آن سور به ماند! توضیح مولف من مدت های زیاده سال است که ایران را میشناسم، من چندبار با شاه ملاقات کرده ام و بجهش خود تکامل ایران را دیده ام نوشتن این حکایت آسان نبوده زیرا در ایران هیچکس نمیتواند به اجرات نمیکند سخن بگوید در هر سوال صحیح اگر جواب آن موجب دردسر باشد مخاطب از زیره بار جواب شانه خالی میکند و با موضوع صحبت را تغییر میدهد، قدرت و احاطه پلیس سیاسی (ساواک) روی افکار جمیعت کاری را که بعده، گرفته ام آسان نمیکند، بعضی از دولت ایرانی من همینکه دانستند من مشغول تهیه کتابی هم که راجع به شاه است حافظ و ساده از من دوری گرفتند و فرار کردند اما راجع به دستوری به اسناد و مدارک در ایران باید بگویم این

مدارک از دسترس اشخاص خارج است، بعوض شاه حاضر شد سه بار به
سئوالات Bernard Touchais و Annick de Williers و خود
من بدون اینکه از زیر بار آن شانه خالی کند جواب بگوید. با وجود
شهود و مطلعین و دراشر تحقیقات دقیق در ایران، در اروپا و ایالات
متده امریکا منوه‌کارانم موفق شدم تاریخ فوق العاده و غیرقابل
مقایمت رسانیدن به قدرت پادشاه ایران را تنظیم نمائیم.

امضا - ژرار دو ویلیه

<http://chebayadkard.com/>

پنج گلوله کدبندی هدف آها بود که روز خوش برای سواری اسب -
نگرانی دستگاه های امنیتی در ۱۴ فوریه ۱۹۶۹ سه تا شاهزادی مرموز -
قطعه قطمه شدن در دانشگاه - مرگ قاتل بدون تکلم و با زجوشی.

شاه روز چهارم فوریه ۱۹۶۹ با خلق خوش ساعت ۶/۳۰ با مداد از
رختخواب جشن کرد و با وجودیکه شب گذشته را غلیق دیر به استراحت
بود اخته بود و به عیش و نوش مشغول بود ... میباشدی در چهاردهمین
سالروز دانشگاه تهران بعد از ظهر حضور به مراسم ... مکانیکه مرکز
جوش عقاید و افکار و مباحثات و تزویجه هاست.

از اولین ساعت صبح قرای نامه در محل مراقبت میکردند اما تا
برپایی افراد اوتونیز حضور داشتند، پلیس مخفی هم همچنان پیش
میخورد، اما یک توضیح مختصر در این مورد افراط و نگرانی پلیس را
شوجه میکند:

میتبینیک حزب توده که روز پیش بنا بود بعزمیت سالروز سری
پیشان گزار حزب (یعنی دکتر ارانی) در امامزاده عبدالله برگزار شد
و در ترتیب آن داده شده بود به جمعه چهارم فوریه چوکول کردیده بود،
با وجود سرمای شدید (دو درجه زیر صفر) جمعیت زیادی در اطراف
دانشگاه بودند، و برای ودود در داخل آن باید دارای جواز عبور
رسمی باشند،

در حدود ساعت ۵ صبح مدحوبین دانشجویان و خبرنگاران روزنامه
ها بتدربیح وارد میشدند، سه نفر ساعت ۱۱ صبح آمدند ولی چون جواز
عبور نداشتند آنان را بازرسی کردند و آنها با ناراحتی اعتراض میکردند
اما ورود برای آنها میسر نبود و برگشتند و پلیس مخفی نظامی آنان را
ذیل نظر گرفت زیرا اصرار مورود دانشگاه پلیس را مشکوی کرده بود،
یکی از آنها ۲۵ ساله تا سی ساله بود، قد متوسط، سبزه چهره، دارای
سبیل های پوپشت حامل یک دوربین عکاسی و بند چرمی که به شاندیش
آویخته بود که پس از موافقت دوستانش بمرکز شهر روانه شد، پلیس

ماشیع نشد که او آزادانه مراجعت کند، اما چون دونفر دیگرسو دور
دانشگاه پیچیدند بینی از خیابان ۲۱ آفر قسمت غربی دانشگاه (که
فعلاً به خیابان ۱۶ آفر موسوم است) سایه بسایه آنها می‌رفت، لکن
چون جمعیت زیاد بود آنها را کم کرد ناگاهه یک‌مدتر دورتر، این دو
نفر که فقط شیخ آنها معلوم بود از نرده‌های آهنی بالا رفته و به
داخل دانشگاه چشم نمودند، فوراً پلیس‌ها دوگروه شدند، دسته‌ای
به تعقیب ناشناسان رفتند و از نرده‌ها بالا رفته به تعقیب آنها
پرداختند، و دسته‌ای دیگر بطرف در ورودی داخلی دانشگاه رفتند تأسی
کنند از جهت مخالف آنها را دستگیر کردند، ولی هیچ‌کدام از این دو
دسته فراریان را نیافرند، در این موقع مدها نفر از مدعاوین بطرف
با غواسکون ها و طبقات دانشگاه هجوم می‌وردد،

نژدیک نیم ساعت بعد از ظهر سوین ناشناسی با یک جواضی که عینک
بچشم داشت لاغر اندام و بدون پیش‌نیزه کسی که کنترل نمی‌کرد حاضر شد،
درا پیش‌موقع پلیس‌ها می‌باشدی دانشگاه را بازرسی کند و بازرسان
می‌باشدی تحویض نمی‌شوند، پس دیگر کسی از آن جوان شوال نمی‌کردو
او بدانشگاه عکاسی خود که بایند چشمی بنشاند این آویخته بود پیش
می‌رفت، ولی این بار جوازی هم داشت که مرضی بود، بینی بنام ناصر
فخر آذانی ۲۸ ساله از طرف روزنامه پرچم اسلام یا مقام مدیر روزنامه
دکتر فقیه‌پیرا زی به او داده شد، بود، پس جوانک می‌توانست وارد
دانشگاه شود و رفیقش بی کار خود رفت.

ناصر فخر آذانی بای نیمه‌های دانشگاه حقوق ایستاد و بین
همستانش قرار گرفت، لکن با آنها سخن نمی‌گفت، بنظر میرسید که
کسی اورا می‌شناسد و کسی امر غیرعادی آزا و مشاهده نمی‌کرد با وصف
بنکه یک دستگاه عکاسی عجیب و غریبی با خود داشت که معمولاً یک
خبرنگار عادی دارا نیست یعنی از دور یک دستگاه برای شخص خرفه‌ای
بنظر نمی‌رسید بلکه یک دستگاه عکاسی که اشخاص غیرحرفه‌ای در آن زمان
به قیمت ۲۵ ریال حداقل می‌خریدند.

بنظر میرسید که می‌شوند نگرانی فخر آذانی ۱ین بود که در صفحه اول
خبرنگاران قرار گیرد یعنی نژدیک قالی قرمزی که مستقبلین رسمی
ستقر گردیده بودند، اما آنجا هم او جلب توجه کسیداً نمی‌کرد زیرا
همستانش بازمن به آرتیج و هوول دادن راه را باز نمی‌کردند و مکان
مناسبی برای او فراموش نمی‌بودند و این امر وظیفه آن دونفر بود،

از طرف دیگر هکاسان از اشخاص رسمی و مهندسی که وارد میشند عکس میگرفتند اما فخر آرائی از هیچکس عکس نمیگرفت و به طوف نگاه میگردید اینکه کسی تو جسم میگند.

ساعت ۱۴ مدعوبین رسمی شروع به آمدن گردند پنهانی کارمندان داشتکاه، اعضاء دولت، اعضاء دربار، کارمندان ستاد ارتش اغلب سوار اتومبیل های امریکایی یا انگلیسی مفروزانه با زست های مخصوص به تعارفات کارمندانی که آنها را بجای خود هدایت میگند ناسخ میگویند ... همگی با نشانهای متعددی که روی لباس خود دارند و مسلو از مدار وارد میشند نظامیان با خود اسلحه حمل میگردند ...

در ایران که هنوز ملوك الطوابقی حکم راست دو طبقه وجود دارد؛ غنی و فقیر ... کمی بعد از ساعت ۱۵ شاه و همراهانش برای افتتاح بیک جلسه شور شریفاتی وارد داشتکاه میشوند اتومبیل (Rolls Royce) شاه نزدیک قالیهای فوش شده، بلکان ها توقف میگند، بیست متر به بلکان ها مقداری برق از اطراف جمع شده، رئیس کاره سلطنتی احترامات لازم را مرغی داشت و سرود ملی ایران نواخته شد، دکتر سجادی، دکتر سپاسی، رئیس داشتکاه، روسای داشتکده ها و استادان را بشاه معرفی نمود، پشت سر شاه برادر غلامرضا و اعضاء دولت و سپهبد بیزدان پناه و شفاقتی و سرتیپ دفتری، رئیس دژبان و فرمانده گارد خط کشیده اند. شاه دست اشخاص را که بطرف او دراز میشود میپشارد و بطرف سرتیپ شفقت بر میگردد که فرمانده اسکورت است و دستور میدهد که شریفات نظامی خود را خاتمه دهند، حال موقع آن رسیده که شاه داخل تالار داشتکده حقوق شود. (در آنجا مدعوبین انتظار میگشند) عکاسان که از هر طرف پراکنده اند همگی عکس برداشی میگند غیر از فخر آرائی که دریای اولین پله ایستاده اند، شاه از خیلی نزدیک او میگذرد و لحظه ای برای بالا رفتن از پله مکت میگند و کراوات خود را بطور عادی موتب میگند و مجددا شروع بدهیا لا و فتن مینماید، غلتان فخر آرائی داشتکاه خود را باز میگند که ظاهرا فیلم عکس سودا بیرون بیاورد، اما یک طبائجه خودکار خارج میگزد و بطرف های هجوم میآورد و با دو متر فاصله مشغول تبراندازی میگردد و سرتیپ پشت سرهم شلیک میگند و کلاه شاه از سرخ میپزد، مثل اینکه با دشندی آنرا با خود میبرد، شاه میپیش و سرگردان ایستاده و تلویط خود میخورد و نزدیک بود تعادل خود را

از دست پدهد اما خودرا حفظ کرد و گیج بطرف فارب که به او نزدیک میشد برگشت. شاه پوست صورتش باخون آغشته شده بود اما سنتیری که شلیک شده بود فقط پوست صورتش را درسه نقطه خراشیده بود ...

مطلوب باور نکردنی این است که با وجود اینکه خیلی سهل بود هرگز که کوچکترین انتظاری داشته باشد بهایک جهش بهزی فخرآرائی اورا خلع سلاح کند ولی هیچکس حرکتی نکرد، یا بیهتر بگوئیم ترس همه را فرا گرفته بود وهمه کس با بینظمی فرار را بوقرار ترجیح میداد یعنی پلیس محافظین شاه، کارمندان دانشگاه، رئیس دفتر، افسران و سپهبدان که سینه های خودرا معلو از نشان و مдал کرده بودند همگی فرار گردند و به یکدیگر شار میاوردند. کونه آرنج میزدند و از روی یکدیگر میگذشتند تا از مرکه فرار گندند. هارب فقط یکدیگر در نظر داشتند سایرین را یعنی فقط شاه، و در این اوضاع واحوال در یک داشره سی سانتیمتری دو مرد رو بروی هم قرار گرفته بودند، یکی مسلح و دیگری دست خالی با چشم ان آغشته بخون و مورت سرخ، شاه دو ر خود میجر خید و تلوتلو میخورد و صورت خودرا بادوست خود گرفته بود و فخرآرائی بطرف او نزدیک میشد تا کاوش را بسازد، شاه برای زنده ماندن شاسی نداشت و خون در دونقطه از صورتش (یعنی زیر گونه راست و زیر بینی) میچکید.

در این احوال او برای زنده ماندن فقط روی شخص خود حساب میکرد

۱ - در مصاحبه فوریه ۱۹۷۴ در زوریخ میگوید " من از مرک نمی ترسم، روزی روی پله های دانشگاه تهران بیا و (فخرآرائی) برخورد کردم، من نمیتوانستم ارجنگ او رها بیم یا بهم، مع الوصف موفق شدم چرا؟ زیرا خودرا نباختم، بعاظط دارم که در آن موقع همه چیزرا مد نظر داشتم و هاروشن بینی و وقوف کامل همه چیزرا می سنجیدم بطوریکه هنوز امروز تعجب میکنم، مثلا با اینکه تمام توجه را به سوی فخرآرائی معطوف میداشتم از گوشه " چشم میدیدم که یکی از افسران من زیر اتومبیل خودرا مخفی کرده بود و ارکثر ترس چهره اش سفید شده بود ورنگش پریده بود، من اخلاقا وارنظر خیروخواهی نام اورا نمیبسم ولی فورا تعفیه شد و از کار برکنار گردید "

فوراً اسلحه هارب و تشخصیس داد که یک طیانجه کالهیر ۲۵/۴ بود^۱ که دارای یک ختاب شش گلوله است، لذا در نظر گرفت که فخر آرایی هرش گلوله را در ختاب گذاشده است، یعنی فقط شش گلوله در طیانجه است. با خوشنودی عجیب شاه تیوهای خالی شده را حساب کرد و فکر کرد که بیش از دو گلوله در ختاب وجود ندارد، سپس اندکی تأمل کرد و فخوارائی را ذیر نظر گرفت و در عین حال لاینقطع به رطرف حرکت میکرد و به جنبه و راست میجهدید از یک پله بالا میرفت و با حرکات شند از خطر پرهیز میکرد بدون اینکه هرگز هارب را از نظر دور ندارد^۲. در این حال فخر آرایی پنجمین گلوله را به شانه شاه خالی میکند و با ردمیک خون جتن مینماید و او با یک سعی مایوسانه موفق میشود که خودرا به پهلو منوجه کند و خم شود، در این موقع فخر آرایی گلوله ششم خود را آماده میکند، اما این بار هیچ مدادی از طبیعت نماینده نمیشود، یعنی فتنگ در طیانجه گیر کرده بود، بنابراین فخر آرایی سخت عصبا نی شده ولوله طیانجه را میکیرد و خود را روی شاه میاندازد که با غربات طبیعت کاوش را بسازد.

اما بین جمعیت دانستند که دیگر فخر آرایی خطری ندارد و جرات برهمه مستولی میگردد و ظرف چند دقیقه او احاطه میگردد، ولی سرگردان بطرف جلو لرار میکند. یک شلیک گلوله به او اصابت میکند و میغلطد، گلوله به پیش خورده بود. سهیم مفاری هارب گلوله بود، فخر آرایی در حال نشکیدن از زمین بلند میشود و طیانجه خود را بطرف رویس رویس (Rolls Royce) شاه پرتاب میکند در حالیکه به شاه فحاشی میگردد، سپس دستهای خود را بعلام تسلیم بلند میکند.

"اصلان" را شده شاه اورا دستگیر میکند، پاسبانها و افسران همگی اسلحه را از غلاف میکشند (البته درین لشوح داده شد که همه فوار کردند و حال که هارب تسلیم شده و خطری دیگر نیست، همه آماده پیکار شدند، مولف) شاه فریاد کرد اورا نزند من اورا زنده میخواهم!

۱ - طیانجه خودکار دسته عاج دار Herstall بلژیکی

۲ - شاه در خاطراتش مینویسد "چه میتوانستم بکنم؟ آیا رویا و بجهم واورا دستگیر کنم؟ اما در این صورت نیروی لازم را داشتم؟ پاها یشتر بکنیم؟ ولی دو منور از من دور بود، بی جوکت بمانم و هیچ عملی انجام ندهم؟ در این صورت هدف ایدآل خوبی برای او بودم، فقط یک شانس داشتم که بعد از واین رویه بهترین واین بود، بود حرکت نمودن لاینقطع بدون اینکه به او بست بکنم و بدون این طریق او عمل خود را انجام میداد"

ولی کسی بحرف او گوش نداد و پا عمدتاً نمی‌خواستند گوش بدند.
چون دو گلوله به پهلو و شکم فخر آرایشی امانت کرده بود به پشت
بزمین افتاد و قطعه قطعه کردن او ده دقیقه طول کشید لکن فقط
فخر آرایش نبود که به این ماجرا گرفتار شده بود بلکه یک دانشجوی
اهل چکسلواکی که بطرف او دوید و اورا به شانه گرفت که از معركه
خارج کند نیز بهمین سرتوشت دچار شد و ضرباتی برآ و نیز وارد آمد.
در این موقع در خیابانهای ۲۱ آذر، دانش و آنا تول فرانس که دور
دانشگاه واقع شده گروههای کوچکی بین جمعیت پراکنده بودند و از
رفتن جمعیت بطرف دانشگاه که مداری تهران را زی شنیده بودند جلوگیری
می‌کردند. تنی چند از هاسبانان آگاه آنها را تعقیب می‌نمودند اما
نتوانستند در آنبوه جمعیت بموقع آنانرا دستگیر کنند و اغلب
فراریان در آنبوه جمعیت را پدید شدند و بعضی دیگر در آتو موبیلها شیک
در انتهای خیابانها انتظار آنانرا می‌کشیدند سوار شده و فرار گردند.
کمی بعد چندین اتو موبیل شبیه این اتو موبیل ها - که هیچگاه
ثابت نشد که همانها بودند - در اما مزاده عبدالله دیده شدند، یعنی
جائیکه کنگره حزب تشکیل گردیده بود، هزاران نفر در آنجا اجتماع
کرده بودند، و بسیاری از افراد مسلح بودند و جماعه های بزرگی با خود
داشتند، شلوغی بحدا علی بود و موضعه و درگوشی رایج می‌بود، یکربع
بعد تظاهرات خاتمه یافت و شما م چهره ها در هم بود و سکوت هیچی را
فرا گرفته بود.

x x x

۱ - از شرحی که گذشت بخوبی مشهود است که اکثر افسرانیکه در دوره شاه از تهمام طبقات مردم مرفه هنر بودند و قسمت عمده بودجه کشور صرف اوقتن میشد و برای حفظ یک فرد دیکتاتور خون آشام معرف میگردید چطور هنگام بروز خطر خود را زیر اتوموبیل و سوراخ ها مخفی میگردند و فرار را برقرار ترجیح میدادند ولی سینه های نظرخود را معلو از نشان و مدل میتمودند و در ۲۰ شهریور نیز که نابغه گریزپا با رضاشاه کبیر بدامفهان فرار کرد و از آنجا اربابانش (که دیگر منافع خود را در حفظ او نمیگیرد) به تبعیدگاه خود (افریقا) فرستاده شد و همکی با پولهای دزدیده شده فرار کردند و سربازان و سربازخانه هارا بحال خود رها کردند و بیچاره سربازان هر کدام با یک سطل لوازم شخصی بدون کمربرت و سلاح در خیابانهای شهر سرگردان متفرق شدند و در پیش چشم مردم با شرمزاری به دهات خود عزیمت نموده و چون قشون شکست خورده بدآمان خدا رها شدند و بعضی از افسران هم در زمان آرامش و قدرت رضاشاه نیز به چپاول مال مردم اشغال داشتند امثال سپهبد امیراحمدی، فما ب لرستان گذگوشواره های زیاد را با گوشان میگند و به قتل غارت لرها بیچاره مباردت میورزید و به جمع مال میبرداخت و هر بار که مادر کاری میشد به همین رویه آزار مردم و غارت اموال آنها مست میزد و وقتی ارش بحدی زیارت خاص و عام بود که حتی رضاشاه هم دیگر کار حساس بدها و رجوع نمیگرد "ویل لمن کفره شروعه".

علت اینهمه آشفتگی معلوم بود، زیرا ارتش آن زمان فقط بخاطر یک شخص پا بر جا بود و چون شخص از بین معرفت چون شیر برفی آب میشد و متلاشی میگردید، تمام ادوار سلطنت درا بیران با مراجعه به تاریخ چنین بوده، همینکه شاه با سوکره با سرسلله ها و امثال آنها از بین معرفتند قشون هم به دنبال آن متلاشی میشد حتی از تو سخدا ن اطرافها ن برای چند روز اول پس از از بین رفتن شاه نقشه میریخند که اتفاق را بنفع خود بسازند وضع را حفظ کنند همه بخاطر دارند که مرده ناصر الدین شاه را پس از ترور با کالسکه روی صندلی نشانند و به شهر آوردند تا چنین وانمود کنند که شاه نموده!

باری بقای قشون به بقای فرد وایسته بود نه به ایمان به حفظ کشور
وحدود و شکور مملکت و نه بخاطر آزادی و نفع خلق و نه بخاطر آرمان و
ایدآل سعدی علیہ الرحمه این مطلب را خوب تشریح کرده میگوید:

ذر بده مرد سپاهی را ناجان بده
و گوش زر ندهی سربه نهد در عالم

آری بخاطر یک فرد و بول جان دادن و با مید نان و نه غیر آن از خسود
گذشتن بسیار فرق دارد با ایشار نفس بخاطر آرمان و انگیزه حفظ وطن
و آزادی سرباختن در این رژیم ها افسران به فکر جمع مال و منالند و
حفظ و هراست وطن و آزادی خوب است و خیال!

۲ - راجع به ما هیئت سو قصد، چون هماری، فخر آرائیدا از بسیار
در آورد و شهودی هم در بین نبود، موضوع در پرده ایها م پیچیده شد،
ولی شایعات زیادی سر زبانها بود، دسته ای میگفتند عامل توطئه
دزم آرا بوده، دسته ای آنرا به توده ای ها نسبت میدادند. بهرحال
نتیجه آن قلع و قمع مده ای شد و شدت عمل نسبت به خلق الله.

"رضا ماکزیم" ۱

سلسله پهلوی درها بیان قرن اخیر بوسیله نیک شفرو خرگچی، محتاج، لقیر و بدپخت و بیساد که در محله "جنوبی شهر تهران زندگی میکرد" ناسیس گردید^۲. کشور ایران در حال نزع بود و قاجاریه مرگ آنرا سریع مینمودند، تنها اشتغال فکری آنها تفریح و خوش گذرانی بود. ناصرالدین شاه تمام اوقات خود را در اروپا میگذرانید، هیج شهر آب معدنی و هیچ کازینو و هیچ جشنی برای او ناشناخته نبود. ولیع عجمیان برای دیدن نمایشگاه، بین ۱۸۷۳ تا ۱۸۷۶ در پاریس و همچنانی ۱۸۸۹ در همین شهر، برای دیدار این نمایشگاهها ماهها حرف میکرد و ولخرجی مینمود و شروت کشورش را به باد فنا میداد و این درحالی بود که خزانه کشورش تهی بود، اولنابع رشوت کشورش را بدون خجالت نزد خارجیان گرو میگذاشت و پیاپی به انگلیس‌ها امتیاز خط تلکراف، انحصار راه آهن، امتیاز تمام معادن (با استثنای معادن سنگ‌های قیمتی)، انحصار جنگل‌ها، زمین‌های قابل کشت، امتیاز موسسات عمومی از قبیل کمرکات برای بیست و پنج سال وغیره، امتیاز بانک‌ها به روسها، انحصار دخاستات و انحصار شرباک.

در ظاهر، قاجاریه به کشور سلطنت و حکومت میکردند ولی عمل فقط در تهران سلطه داشتند بقیه خاک ایران دستخوش آشوب و علیه قدرت مرکزی در حال طفحان بود. نزای مسافرت در داخله کشور میباشد با یک

۱ - ماکزیم نوعی مسلسل با شعر تیر را گویند.

آ - دربار ایران کتاب مصور قطوری راجع به محمد رضا شاه و خانواره، پهلوی چاپ کرده که در آن کتاب نام محمد رضا و برادران و خواهران، بسر و دختران و نوه و نتیجه‌ها دیده میشود ولی هیچ اثر از ریشه خانوادگی و مابقی آن در کتاب مشاهده نمیشود (در اینجا عکس‌های اجرا میکنیم که مشهور است و بعد شیاع رسیده، کسی که زنگیر میرزا رفای کرمانی قاتل ناصرالدین شاه را در دست گرفته تا من دادش بیک و پدر رفشا شده است و با این عکس ریشه خانواری پهلوی مشخص میگردد، مولف)

<http://chebayadkard.com/>



اسکورت و محافظین حرکت نمود، دسته‌های گارنیج در جاده‌ها با جیگرفتنند و در دهات ایجاد وحشت میکردند. ترکها، روسها، انگلیس‌ها، آلمان‌ها علا برکشور سلطنت داشتند و بین خود منطقه نفوذ تعیین کرده بودند هنگامیکه ناصرالدین شاه بقتل رسید یعنی در ۱۸۹۶ کشور ایران بکلی ورشکسته بود. پسرش مظفرالدین شاه که به سلطنت رسید به سبک پدر ازاو الگو میگرفت و بدآو تاسی میکرد و این امر مشکل نمود. روسها دربرابر انگلیس‌ها بمسابقه و مزاحده پرداخته بودند تا گوی سبقت را از آنها بربایند و با وسائل بجهه‌گانه این امر را انجام میدادند. با این استقراراضی روسیه همیشه برای شاه پول آماده داشت و او هم استفاده میکرد و به اروپا میرفت و مراجعت میکرد و باز این مسافرت‌ها را تکرار میکرد وغیره. گاه و بیگاه روسها حساب خود را ارائه میکردند و قرض میدادند بشرط آنکه امتیاز جدیدی بگیرند. انگلیس‌ها هم بنوبه خود به حمله میپرداختند و در ۲۸ مهر ۱۹۰۱ بزرگترین ضربه را به پیکر ایران وارد ساختند که در سرنوشت آینده ایران تاثیر بسزائی داشت یعنی ویلیام کنکس دارسی William Knox D'Arcy کش و استخراج نفت تقریبا تمام کشور را بدبست آورد.

از طرف دیگر دولت‌ترکیه "ترک‌های جوان" علیه سلطان بپا خاستند و شورش کردند و در تاریخ پنجم اوت ۱۹۰۶ مظفرالدین شاه قانون اساسی پیش از زمانی که این اتفاق رخورد، رژیم محمدعلی شاه را صهیونیزه کرد و لی پس از چند روز وفات کرد. رژیم محمدعلی شاه برقرار گردید ولی دروضع بہبودی حاصل نگردید. با وصف اینکه شورش در تمام کشور روبروی تراپت میرفت، روسها و انگلیس‌ها نقاب را از چهره خود بالا زدند و ایران را مجبور به عقد قرارداد ۳۰ اوت ۱۹۰۷ انسودند تا منطقه نفوذ خود را در آسیا و خاورمیانه تثبیت نمایند. پس از اینکه هردوی آنها اعلام داشتند که استقلال ایران را برسانست میشانند بدقت ایران را به دو قسم تقسیم کردند، یعنی روسها شمال ایران را از آن خود میدانستند و انگلیس‌ها جنوب و منطقه وسطی منطقه بیطرف شناخته شد. در این اثنا هرج و مرچ همه‌جا ابعاد گسترده یافت شاه فرمان داد که با قوه قیصریه شورش را خاموش کنند ولی کسی اطاعت نمیکند و اعتنایی نمینماید و از این جهت خشمگین شده کودتای ۲۴ ماه ژوئن ۱۹۰۵ واقع میشود و مجلس را منحل نمینماید و به تسویه

می‌بندد و "شورشیان جوان" را دستگیر و زندانی مینماید. تهران حرکت می‌کند و در آذربایجان جنگ داخلی اوج می‌گیرد و همه‌جا بیرون سرخ به اهتزاز در می‌آید دستگات منظم از هرسو پیش می‌روند و علم طغیان بزمیا فرازند.

جنگ‌ها در گوی و برزن، ایل‌غار محصول و رمه و غارت همه‌جا به چشم می‌خورد، ایران در خون و آتش غوطه‌ور بود، در این اوضاع و احوال وسیله‌ای که تا این زمان به نشان دادن قدرت تسلیم می‌گستند نگران شدند زیرا آنها یک ایران ضعیف را طالب بودند نه یک ایرانی که دائم در حال انقلاب و ناامانی باشد و منافع آنها در خطر بیافتد چه در این صورت معلوم نبود از این معرکه چه بیرون می‌آمد، جهاز جنگی بریتانیا وارد آبهای خلیج فارس گردید، قراقوهای روسی تبریز را اشغال کردند، ترکها در کارها دخالت می‌کردند و وارد خاک ایران گردیدند، اما نهاینها و نه آنها نمی‌توانستند مانع شورش و پاشیدگی اوضاع بشوند و محمدعلی شاه را ساقط کنند (او به سفارت روس پناه برده) و پسر خود احمدشاه را که دوازده سال داشت به تخت سلطنت نشاند و احمدشاه آخرین پادشاه قاجار بود.

در همین اوان در بیان شن‌زار جنوب تهران یک بجه خرچه‌ی بی‌سوا دخترهای خود را پای بر هنر میراند و این همان شخصی است که جای آخرین پادشاه قاجار را گرفت.

راجع به ایل و تبار و خانواده وریشه^۱ این بجه خرچه همه چیز مبهم و مرمز است. حتی سال تولدش نیز مبهم است، شاید تولد او بین سالهای ۱۸۷۰ و ۱۸۸۰ می‌باشد بنظر میرسد که سال تولدی که در شرح حال رسمی او انتشار یافته ۱۸۷۸ است و آن صحیح باشد، پرسش می‌گوید "پدر من در ۱۸۷۸ در یکی از ایالات مازندران به دنیا آمد او ارتبار کاملاً ایرانی بود پدر وجدش از افسران قدیمی قشون ایران بود (می‌گویند پدر رضا شاه همان کسی است که در با غشا، یعنی محل حبس آزادی خواهان که مدرالاشراف مستنبط آن بود نوگ زنجر میرزا رضای کرمانی، قاتل ناصرالدین شاه را دردست دارد و این عکس سابق در جرائد منتشر شده است و شام او داداش بیک بوده، مولف) حتی جدش بواسطه لیاقتی که داشته در جنگ‌های افغانستان مشهور بوده، پدر ش فرمانته^۲ یک پادگان در مازندران بوده است (اما محمدرضا نام جدش

را هم نمیگوید و معلوم است که این گفتار ساختگی است . مولف) رضاخان که در ایام شاه پسیان نام مشهور بود هنوز چهل روزا ز عرض نگذشته بود که به دوش مرد ، مادرش نصیم گرفت به تهران بیاید و نزدیک بود او در راه حلف شود درس جهاده سالگی دو برپکار فراز خانه استفاده شد که این برپکار سال بعد از تولدش ناسیم شده بود ، او مطلقاً بیسواد بود زیرا در آن ایام در ایران سواد انحصار به طبقه اعیان و ماحبیان شروت داشت و از امتحانات و میراث آنها بود " این است شرحی که محمد رضا شاه در خاطراتش مینویسد .

این جملات شگفتیها و نایاب و ریها ای را دربر دارد . خلافگویی اول - راجع به نام و محل تولد اول :

سوادکوه شهر نیست و پیک قصبه است و وجود لشکر و بودن افسرانی در آنجا که پدر رضاخان یکی از آنان بوده ناصحیح است ولشکر نمیتواند در پیک قصبه باشد . میتوان فرض کرد حداقلتر در پیک قصبه یک پست و آن دار مری بیشتر نمیشود باشد و این مطلب یقین است . ممکن است ما در رضاخان در آن قصبه اورا زائیده باشد ، ولی این مطلب توضیحاتی را کمدا دارد شد نفی نمیکند و خلافگویی بقوت خود باقی است . خلافگویی دوم - راجع به نام خانوادگی رضاخان است . هیچگاه نمیتوان نام خانوادگی اورا دانست و نیز نمیتوان دانست چرا این سلطنه ، پهلوی لقب گرفته است ۱ .

۱- در این موضوع هنگامیکه از خانواده و نزدیکان شاه سوال کردم خود را برگرداند و جواب درستی نداد و چندین گفت " در ایران قرن اخیر نهضت نامه بوده و نه اوراق رسمی هویت . تا آنجا که من میدانم پدر رضا شاه نامش عباسعلی بوده ، موقعیکه ایرانیها قوار شد نام خانوادگی انتخاب کنند او نام پهلوی را انتخاب کرد . پهلوی نام زبان خالص ایرانی است " نام پهلوی مخصوص مرحوم محمد پهلوی بود که شویستده " تاریخ سیاسی ایران است . او نماینده مجلس زمان نفست وزیری قوا مسلطه بود . قبل از تو چاپارخانه شاگرد ارباب علی عسکر بود و بعداً نام خود را پهلوی کذاورد . این شام وا رضاخان باید اختیار (البته از ترس) با راضی کودن او ویا به اجها ازاو گرفت از است و چون نام اولش محمود بود نام خانوادگی خود را پس از تغییر به عرض اخان محمود محمود گذاشت و از همین تکرار هم شاید بتوان حس کرد که اجباری در کار بوده است . باید در اینجا اضافه کنم که چون خود من و مأموری کا و مند وزارت پست و تلگراف بودم و در سرویس محمود پهلوی که اداره بازرگانی بود کار میکردم شخما این مطلب را میدانم . مولف .

یک مطلب محقق است اینکه مدت درازی رضا شاه معروف به سوادکوهی بود " یعنی زاده و اهل سوادکوه "

بعلاوه درگفته شاه یک نطلب ظاہرا از حقیقت دوراست اچطیور ممکن است رضا شاه که به گفته شاه پسر یک افسر بوده بی سواد باشد؟ پس پدرش افسر نبوده (او درسی سالگی خواندن و نوشتن را آموخت) در آن زمان که درگذشت ایران رژیم طبقاتی و اشرافی حکمران بود، یک افسر بطریق اولی که فرماده بکلشکر میشد باید از دودمان مسئولین و اشراف باشد که خود محمد رضا شاه میگوید که تهمیلات موروثی بودند فقط تعییب این طبقه بوده است .

حال دنباله مطلب از کتاب :

واقع قضیه در اعتراضات اشرف پهلوی خواهر دوقلوی شاه خودش ایشان میگند او میگوید " بالاخره پدر ما از بیک خانوادگی کوچکی بودند و ریشه‌جندانی نداشتند " .

حال باید داشت علت مرگ پدر رضا خان چه بوده یعنی هنگامیکه رضا خان چهل روزه بوده حادثه؟ بیماری؟ جنگ؟ کدام یک؟ محمد رضا شاه میگوید " من بیا طلاع هستم " او بیشتر به فرض کشته شدن در جنگ تکیه میگند، زیرا دوران مازندران در حال شورش بود و اشخاص مسلح به قشون روس حمله ور میشدند، در هر حال میگوید ما در بزرگی میباشیم یا اعجله از منطقه فرار میکرد " .

اما راجع به مساغت رضا خان نژاد و مادرش به تهران :
بین مازندران و تهران رشته کوه‌های البرز میباشد که در فصل زمستان بیشیده از برف است و در آن موقع جاده یعنی کلمه وجود نداشت و فقط راه قاطر را بر پیچ و خم وجود داشت . عبور از کوه‌های البرز نوعی مبارزه بود خصوصا برای زنی که دنبال یک کاروان بای بمساذه راه میپیماید . روزی کاروان در محضر طوفان برف فرار گفت ، نسب

۱ - در این مورد که در ذریعه از شاه سوال شد ۲۵/۱/۱۷ او گفت " دوران عمر یک سرهنگ یا فرمانده، ضرورت نداشته که سواد داشته باشد در حقیقت غشونی بآن معنی نبود لکن دهقانان در موقع ضرورت بخدمت فراخوانده میشدند " .

۲ - هنگام صوفناها ری در قصر شخصی خود دو سعد آباد در تاریخ ۲۱ دسامبر ۱۹۷۲ اشرف این بیان را کرد .

۳ - مذاکرات در Doler Hotel در ذریعه چهارم فوریه ۱۹۷۴

هنگام وقتیکه مسافرین بمنزل رسیدند (مقدمه توقف کاهای بین راه است از قبیل تهوه خانه، کارروانسرا، اما مزاده وغیره) در آنجا یک آغل گوششند بود نوزاد از مرما کبود شده بود، مادرش برای اینکه از مرگ نجات دهد او را در طوبیله یا آغل عربیان کرد و با کاه بدن او را مالش داد تا اینکه بهمدا و گریه افتاد و سپس به محض ورود به تهران بدپختی و فقر دامنگیر او شد بعده با مطلع نهی دستی و فتو سیاه را

راجع به مسافت رضا، از هازندران (الشت) به تهران در کتاب "حاطرات من" نوشته مرحوم اعظم قدسی صفحه ۱۱ چنین نوشته شده: "واقعه حیرت انگیز- قهقهه خانه امام زاده هاشم - یک کاروان کوچک مرکب از عده‌ای زن و مرد نیمه شب در حالیکه به جنگال پیش‌بزم مرمای و برف و بوران افتاده بودند، از گردن، اما مزاده هاشم شالد- زنان بهلا میرفند.

پای کاروانیان نازانو در برف‌خرو می‌رفت و زوزه‌ی باد و بوران بطرز شهدید آمیزی بگوشان می‌خورد و آمید زندگی‌ها از آنها میرسود، اما کاروانیان به‌آمید رسیدن به‌آمامزاده هاشم مقاومت سرخانه‌ای بیخود میدادند. درین کاروانیان زن نسبتاً جوانی بنام نوش آفرین بو که به قنداقیش را در بغل داشت و وضعی از دیگران بدتر بود سرمای کشته ناله را در گلوي طفل خاوش کرده، و مادر احساس می‌کرد که دیگر حتی رمق نگاهداری بجهرا در آغوش شدارد، تنها وقوع سجزه‌ای میتوانست مادر و بجهه و سایر کاروانیان را از خطر مرگ نجات دهد؛ این قهقهه‌چی رسید، قهقهه‌چی امامزاده هاشم که هیشه در برف و بوران کشته و سرمای هوا در زستان متوجه کنک به کاروانیان بود، متوجه (کورسوزی) چراغ کاروان شده و همین کهنه وضجه کاروان را شدید به‌آمده‌ای از مسافرین که قبل از قهقهه خانه رسیده بودند بطرف کاروان کوچک مسافرین برای افتادند، در آن موقع قهقهه‌چی چنین بزرگی افتاد که طفل شیرخواران را بزرگ شکم گذاشده و خود بیهوش شده‌است. قهقهه‌چی امامزاده هاشم که موقع را چنین می‌بیند مادر را با سایر همراهان به قهقهه خانه می‌برد و با دادن آب جوش و گرم کردن، آنان را از حال اغماء خارج می‌سازد، قهقهه‌چی مسافر کوچولو کاروان را کدد و قنداق نیمه‌جان بوده بتصور اینکه فوت کرده است در انتصار هیزم امامزاده اندادخت. رضا شاه، برای دوستانش تحریف کرده بود (البته از قول مادرش): قبل

از آنکه مادوم در شبستان اما مزاده هاشم برمود من پگردید برادر
حوارت آتش هیزم ناله من بلندشده، واهل قهقهه خانه را بیان کنیم
که نباید و پس از مختصر توقف بجانب تهران روانه گردیدیم و بکسر به
خانه دائم وارد شدیم.

اما ملک الشعرا^۱ بهار در کتاب احزاب سیاسی ایران راجع به رضا
خان در مفحده ۶۴ چنین مینویسد؛ رضا خان میرپنجه که بود؟
رضا خان میرپنجه پسر داداش بیک^۲ فخر سعادکوهی از ایل "پالانی"
بود نام این طایفه در تاریخ "خانی" طبع پتروگراف بوده. هدما است
و تاجی که بیان دارم غیر از آن تاریخ گذوقایع هکام گیلان و لاهیجان
و ظهور شاه اسماعیل و حملات خان احمد گیلانی را مینویسد نامی از این
طایفه در تاریخ دیگر بوده نشده است.

در پارفروش (با ایل) از مرحوم میرزا محمود روشن که مردمی صدر و
فاضل و درویش بود، شنیدم که میگفت: شاه (معنی رفشه) از ایل
"پالانی" است (شاید به عنوان جهت خرکجی شده). مولف) وارقها بین
"پالانی" و "پهلوی" قرابت لفظی عجیبی موجود است، اما گمانندارم
خود شاه ملتفت نام غیره^۳ خود بوده و این اسم خانوادگی پیشی
"پهلوی" را^۴ بدین مناسب انتخاب گرده باشد.

خود شاه سابق روزی میگفت: آقا محمدخان که از شیراز فرار کرد
در حدود سوادکوه آمد و خانواده^۵ مارا فریب داد با خود همراه کرد و
شیز میگفت: من طفل شیرخوار دو ماهه بودم که با مادرم از سوادکوه
به تهران روانه شده بودم، در سر گدوك فیروزکوه من از سرما و برف
سیاه شدم، و مادرم بخیال آنکه من مردهام مرا بچاروادار سهده که
مرا دفن کند و حرکت کنند، چاروادار مرا در آخور یکی از طویله ها
با قنداق برجا گذاشت و خود وفاشه برای افتاد به فیروزکوه رفتند.
 ساعتی دیگر قافله دیگر میرسند و در قیوه خانه^۶ گدوك منزل میگیرند
یکی از آنها آواز گریده طلبیدا میشنود هیروود و کودکی را در آخور
میبینند، اورا گرم میکنند و شیر میدهد و جانی میگیرد و در نیروزکوه
بما در شیخیم مینماید^۷ بدرش موده، مادرش که از اهل محل نبوده طفل
صفیر شیرخوار از سوادکوه چنانکه گفته شد تهران آمد. این خانم

۱ - پهلوی قبل اسم خانواده^۸ "میرزا محمودخان" عضو وزارت است
که از فملا و آزادیخواهان معروف است بود و نیز عنوان تلگرافی باشکن
شاهنشاهی "پهلوی" بود.

پراذری داشت اینوالقاسم بیک نام که خیاط قزاقخانه بود و بعد به درجه مژدهنگی رسید و پس از کودتا مرحوم شد. خاتم نامبرده ذریغه ادر خود رفت و طفل را نیز با خود برداشت و این کودک درخانه دائی خود بزرگ شد.

از روزی که بعد وشد رسید، آثار گردن فرازی و سرکشی در او بود. آمد و تا پانزده سالگی آزاد و راست را متراوه میرفت، در آن هنگام نایی او وی را بعنوان پیاده قزاق بفوج اول قزاقخانه میسرد و رئیس فوج غلامرضا خان میرینجہ بود و در آن فوج فرار گذاشتند هر سواری که بیمار شود یا غایب باشد این پیاده قزاق به نیابت او سوار شده وارد میگردد.

پرای کمانیکه امروزه از پراز شهران که دارای چهار میلیون جمعیت است پرواز میکنند مشکل است بتوانند شهران سال ۱۸۷۸ را در ذهن خود تصویر کنند. بعضی در آن زمان شهران دارای چند ساختمان بود که غیر از قصر گلستان که بیشتر شباهت به یک ویلای بزرگ دارد، یک بازار که همان سوق هاییست که تجار در آنها اجتماع کرده و مشغول کسب و کارند، و خرها بسیاری و شترها که در رفت و آمد و جند مسجد و همین و پس بقید خانه ها خشی و آجری میباشدند.

فقط سفارتخانه های خواجهی دارای بناهای مجلل میباشند، جمعیت بزمیت به هشتاد هزار نفر میرسد و آنهم بعلت امراض همه گیر مرتب اهالی تلف میشوند. شهر از دیوارها و خندق های بدون آب احاطه شده و از دروازه ها باید داخل شهر شد و این دروازه ها شبها بسته میشوند تاره هزنان به شهر و خنه نکنند. در همان حالی که در سفارتخانه ها مجا مع اشرافی و فوق جامعه سه ماشی های کلان میدهند و پذیرا شی های میکنند مردم باید کمرینده ها را به بندند و گرسنه بر برند. بعضی خانواره ها فقط با معمول یک درخت گرد و زندگی میکنند. طبقه سرفه کوره پزها هستند (آجرپزی عملاً تنها صفت تهران است، بعضی جا هایی که صفت قالي باقی وجود ندارد) همان صفت آجرپزی هم بزمیت تکافوی زندگی کوره پزها را میکند. بسیاری از مردم خانه ندارند و در هواي آزاد میخوابند یعنی در فصل زمستان و تابستان کنار جویها بیت و بیت میکنند. این جویها آبهای ذوب شده المز را در شهرها جاری میسازند.

که در آنها مردم لباس‌های خود را می‌شویند و از همان آب استحمام می‌گذرند و می‌توشند. شبهای کروه، دزدها و آراذل و اوپاش شهرهارا تحت اختیار خود می‌گیرند. مردم سی می‌گذرند با کشیدن تریاک در قهوه‌خانه‌ها و نجع‌های درونی خود را بسته فرا می‌موشی بسیارند. پس از شرح وضع آن دوره به‌اصل مطلب به‌بودازیم.

کسی چیزی از روزهای اولیه وجود رفاهخان و ما درش در تهریه‌ران نمیداند. چطور این دن زندگی می‌گردد؟ آیا مشغله‌ای داشته؟ آیا خانواده داشته؟ این بکسر است چیزی را که می‌توان یقین داشت این است که ازین پنج سالگی رضا دنبال گروهی خوب بود که با سیخ به‌کفایت آنها برای راندن فرو می‌گرد، یعنی بیچاره الاغ‌هارا با سیخ‌های چوبی که توک آنها می‌سین تعبیه نمود. بود می‌تواند واژابن راه او شرق می‌گرد. با وجود من کم این حرفه بیش از طاقت قوای جسمانی او نبود، زیرا درین پنج سالگی بنتظر هشت ساله میرسید. (در اینجا مرتجلانه شعری سروید که مینویسم:

رفاهخان چنین بود آغاز کار سه‌خر صنیع بود این شهریار
بیزور اچانب بقدرت رسید بدر چون پسر خون مردم مکید
بقول شیخ اجل سعدی «چنان روزی به‌نادادان و ماند
کنه‌ند دانادار آن حیران بحانت
شعر من تشاء و تذل من تشاء بهدک الخیر انک علوکلشی قدر
(قرآن کریم، سوره ۲۱ ل عموان، آیه ۴۵)

بدون شک اهالی مازندران مثل اهالی قفقاز و تمام آنها شیکه در ساحل بحر خزر زندگی می‌گذرند دارای تقدیم‌لند و قوای غیرمعمولی و غیرعادی هستند^۱ با وصف این رفایک موجود استثنائی بود، دارای شانه‌های فراخ و پهلوهای پهن خصوصاً این بجهه بکنگاه نافذ و گیراش داشت که در سنای می‌نمود بهمین جهت هر رفایش تسلط داشت و ضربات مشتش معروف بود. در ده سالگی، او بین بجهه‌های محل هم من و مالش روئیس بی‌جون و چرا بود و بر همه حکومت می‌گرد و از همه سر بود.

رضا که در مدد پیدا کردن کاری بود همراه نزدیک یک سربازخانه دور میزد و آنرا کمین کرده بود و برای دخول در آن سربازخانه مطالعه می‌گرد. بدینهی است سربازان در آنجا روی ظلا نمی‌غلطیدند و غالباً
۱- بعداً گارد شاهی نیز تقریباً و خاصه ازین همین اهالی انتخاب می‌شدند.

دستمزداشان آجر بود و مجبور بودند تخم مرغ بفروشند و هیزم شکنی کنند و برای ادامه حیات خود و خانواده‌شان به رکس که بیشتر پس از پردازد دست رنجشان را عرضه کنند مع الوفا این حرفه برای رضا از همه حرفه‌های دیگر جالب‌تر بود و اشخاص به آن تمایل داشتند. ما در رضا نعمیتوانست هزینه دبستان پرسش را تامین کنند.

روزی رضا مصمم‌انه در دفتر استخدام سربازخانه حاضر شد که در یک روزیمان قراق وارد شود. مردمیان و روئاسه از افسران تزاری بودند که در نتیجه یک قرارداد منعقد، با مسکو مشغول کار بودند. در این موقع رضا دوازده ساله بود. گروهبانی که مامور استخدام بود با دیدن این بچه دوازده ساله لبخندی زد و سپس را سوال میکند و رضا بدون خجالت به او دروغ میگوید و جواب میدهد هیجده سال دارم او به هیکل وقت خود می‌نارزد، در این هنگام بیش از ۱/۷۵ رشد کرده و اگر سبیل‌ها یش هنوز نروشیده اما مذایش دورگ شده است، اما دروغ او خیلی بزرگ بود با مطلع دروغ شاخدار بود و گروهبان به او خندید و رضا به لآخره سرافکنده اعتراف میکند و سن حقیقی خود را میگوید سپس به او میگویند که با یستی انتظار بکشد و بعداً مراجعت کنند و او در حالیکه بغض گلویش را گرفته بود خارج میشود، ولی بهر حال یک قدم به پیش رفته بود و اصرار و جسارت پناظر گروهبان خوش‌آیند آمده بود و جذبه او کار خود را کرد و قشون یک دا و طلب خوبی را میتوانست در آنیه داشته باشد. رضا سماحت میکرد و غالباً به سربازخانه می‌آمد و خدمات کوچکی انجام میداد و خود را مفید نشان میدهد، در تمرین‌ها حاضر میشد و سوالاتی میکرد و دوستی برای خود فراهم مینمود بطوریکه دو سال بعد امراض کار را درست کرد و موفق شد یک استثنائی بر قاعده و آئین نامه سربازخانه وارد سازد و بدعتی گذارد و فرماده لشکر قبول کرد که در سن چهارده سالگی اورا استخدام کند، جوانسک حالا یک مترو نود سانتیمتر رشد کرده.

حال باید دوره تعلیماتی معمولی را بگذراند. او بدون اینکه خمیده باشد بیاورد اطاعت کرد. او قیافه و حشتناکی داشت، سرش را تراشیده و کارهای سخت سربازی به او رجوع میشد. او آزار میدید و تحرک میشنید و حق نداشت امراض کند و سکوت اختیار میکرد. دندان‌ها یش را بهم فشار میداد و بسیار این طرز تعلیمات و تربیت سخت

سریاری شایسته" "دریانور دان امریکا شی" بوده.

به رخا فرستی داده شده بود که فوراً بجنگ بروند در اول خدمت بین‌الملل ملازم (کماشت)^۱ یا مصدر مقاومت آلمان سپن به مقاومت بلژیک منعو شد مقاومت آلمان هنوز جوازه‌اش که به اتفاق است (یعنی اجازه، عبور) در اختیار دارد، یعنی اضافه‌ای کچ و مسوج، عامه‌اش و متعلق به بک‌بی‌ساد که از روی حافظه علاماتی‌را دسم کرده که معرف نام‌است زیرا در آن موقع هنوز شبیتوانسته بخواند نه بتواند.

در هده‌ماهی در سال ۱۸۹۵ رخا با یکی از دختر عموماً بیش بنا مریم خانم ازدواج کرد که بنظر او خیلی خوشکل و دلیست بود. سال ۱۸۹۶ او هده‌ماه است و تقریباً قائمش دوست بود که دروی زین اینش با سیل‌های از بنا کوش در رفت و نگاه‌های تأذی آتشینش با کلاه پوستی هیبت غریبی داشت.

در این هنگام درکشور هرس شورشی اوج گرفته بود و افراد نظامی برای سرکوبی و تنبیه باغیان و قبائل متمرد اعوا م بیشند. رخا افزایش و چهار نعل با مشبیر کشیده از این خطرگاه به خطرگاه دیگر حمله مینمود و بدون اینکه از خطرات بیم در دل خود را دهد فرماندهی و لیاقت او در امور نظامی افسران را متوجه او می‌ساخت. در قشون ایران در آن هنگام بین سرباز ساده، بامعاون فرماده (یا لیوتنان و با آجودان) درجه واسطه دیگری نبود و بخت و شانس بلند و خدا در همین مطلب بود، او درین بیست سالی که بمقام آجودانی یا معاونت فرماندهی رسید، پس از این بسام رخا خان ملقب گردید^۲.

در این فرستاده بیتوانست حرارت و اشتها فرمانده خود را اطفاء کند. او مدت دو سال در تمام جنگها شرکت داشت یعنی با روبرو شدن به کامبایها و تاکامیها، اگر در مازندران بالشویک‌هارا نکست‌داد بعوض در رشت با "آتریاد" ویریگا د خود عقب نشینی کرد.

۱ - ملازم یا کماشت و مصدر سریاری را می‌گفتند که بدون اسلحه به خدمت‌های متفرقه یا شخصی کماشت می‌شد مثل نوکر شخصی، (در اینجا باید توضیح بدم که بعکس تشکیلات زاندارمی که استفاده نایع شرایطی بود منجمله اینکه اشخاص باریشه و خادواده یا تحصیل کرده‌را استخدام می‌کردند بعکس در فزان خانه هر شخص نخراشیده و بی‌ریشه و بی‌سرپا شورا استخدام می‌کردند. مولف).

۲ - "خان" بناوسی بمعنی ویس است (خان لقب احترام آمیز مردان در سایق و عنوان بزرگان ترک بوده، مولف)

چون رضاخان از شکست خود باشد بود افسران روسی را مسؤول میدانست و در مواجهه با آنها دامرازی بسیار کثیر را که اینها حاصل بودند فشنون داشتند و از پیشرفت‌شدن چنگیری میکردند و در اثر پرخاش به آنها نزدیک بودند تا آنها اورا خلیع درجه کنند بلکه خیر را را انتظار نداشتند، ولی این موضوع را زیر میلی در کردند و بروی خود نهادند.

۲۲ فوریه ۱۹۰۴ مریم هصر وفا سر زا رفت و یک دختر از خود بنا می‌عدم السلطنه باقی کذا و داد.

باری هرجا که شورشی بر می‌گذاشت رضا به میدان جنگ میرفت. زمستان و تابستان روی زمین اسباب مود او سربازان و زبردهستانش را با قنوت (شلاق سیمی روسی است که بر نوک چرمی آن سیم پیچ بود) میزدایماً می‌مهدید اورا دوست داشتند. شهرت پهلوانی و جنگی او همه‌جا ورد زبانها بود بی‌باکی از خطرات اورا نزد سربازانش معزز میداشت، دوزی با یک اسب مفید با پیچ و خم و حمله غافلگیرانه زیر آتش نشمن، بمیان راهزنان داشت و چون صحیح و سالم بازگشت مورد تحسین واعجاب آنها واقع گردید و بلافاصله به بزرگاد خود فرمان حمله داد.

یک حکایت نقل از پسرش شا به میکند که او مورد جنگجویی بود.

او میگوید در ۱۹۰۳ رضاخان لقب رضا ماکزیم گرفت او تحت امور یک قاجار بعنی پونس فیروز (شا هزاده فیروز نصرت‌الدوله) بود بعنی رضا محافظ کالسکه و ملازم شخص فیروز بود، موقعیکه با تفاصی گروهی بطرف کرمانشاه حرکت میکردند در کوهستانهای زاکروس نزدیک مرز عراق با اشاره موافق می‌شوند و در دام می‌افتدند. اشاره از نظر تجهیزات سه‌برابر آنها برتیری داشتند و قراقوشها فقط دو مسلسل داشتند (بعنی ماکزیم Maxim) و چون مقتبتشنی ممکن نبود و راه را بر آنها بریده بودند و در معرفی مرک قرار داشتند رضاخان یا نوک چکمه خود به کسی که مسلسل در اختیار داشت و خود را باخته بود میزند و مسلسل را میگیرد و روی تپه بطرف سراشیبی هدف گیری میکند و با شلیک رکبار مسلسل پائین می‌آید و با هلله و قید حمله میکند، سپس از تپه با مسلسل پائین می‌آید و محدوداً آنرا بهر میکند و سی متر آن طرف نزدیک

۱ - نقل از خاطرات شاه

۲ - این حکایت را مطفر فیروز پسر نصرت‌الدوله نقل کرده است از مطلب چهیں برمی‌آید که رضاخان فرمان نزدیک را به کرمانشاه می‌برد نصرت‌الدوله را.

کار میگذارد، با وکیار مسلسل تیراندازی مینماید و به عنین ترتیب در درهای هشت نقطه مختلف، و باز این عمل را تکرار میکند. سه مسلسل را در اختیار زیرستان کشیده شده بودند میگذارد و آنها جرات پیدا میکنند و دستور میدهد که به شیوه^۱ او تیراندازی کنند و بهین طریق بدین چنین میفهمند که تبا یک مسلسل در اختیار آنهاست بلکه چندین مسلسل در کار است و شلیک میشود و خود او هم با یک مسلسل دیگر باشند عمل را بهمان طریق تکرار مینماید و در مدت بیست دقیقه مهاجمین را که از هرسو صدای شلیک میشنیدند و خسته شده بودند شکست میدهد و عقبنشیتی میکنند و رضا خان لقب رضا ماکزیم میگیرد. پس از این واقعه که در سال ۱۹۰۵ اتفاق افتاد میتوان یقین داشت که پس از این وفا یکنفر جنگجو شناخته میشود که ترقی سریع در انتظارش میباشد.

پاران رضا یک مسئله را مد نظر داردند و آن "مض محل" کردن راه - و نان است بقیه مسائل را شوخی فوض میکنند، ساختمان روحی یک افسر برای این ساخته نشده که فقط در فکر از پیش بودن راهنمایان باشد بلکه یک افسر قبل از هرجیز باید فکر کند که یک افسر ایرانی است نه افسر روسی که دستور از مسکو میگیرد. پاران ایرانیش به این مسئله مهم توجه نمیکند و چنان خود را به هرجیزی که غیر از شهر و اسب و نهنگ و مسلسل باشد میبندند.

طرز فکر افسران روسی قزا قخانه که منحصر است مثاوار را داردند گرفتن دستور از مسکواست و این بازی روسها برای او روشن و واضح است آنها به بهانه^۲ کمک به قشون ایران، افراد قشون را موزیانه زیر نظر و کنترل خود دارند و هر کس بوقشون تسلط دارد سلطه بر قدرت است و در نتیجه برگشتر، رضا علت غائی ما موریت خود را که برای سرکوبی او را اغرا میداورد چنین توجیه میکند که ما موریت او فقط نباشد مرفا برای سرکوبی اشاره باشد بلکه جلوی چشانش نباید بسته باشد و به اخبار و اوضاع و احوال نیز باید نظر بیانگند؛ اخبار از هرسو به او میرسد مثلاً "ترکهای جوان" رژیم سلطان عبدالحمید را در ترکیمه متزلزل ساخته اند، او میشنید گددر ایران هم یک نهضت و حرکت شبیه آزادیخواه و انقلابی بپا خاسته اند محققًا موقعیکه برای مرخصی به تهران میرفت با آنها تماس میگرفت و از افکارشان مسوق میشد و

تشخیص اخبار صحیح از سقیم را میداد و از کم وکیف قضاها مستحضر میشد و نتیجه و پیامد مسائل را پیش خود می‌سنجید و به تربیت سیاسی خود می‌پرداخت. ضمناً میدید یا غایانی که او تعقیب میکند منحراً غارتگر نیستند بلکه بعض آنها درد وطن داشتند مثلاً در آذربایجان او سرکرده یا غایان را تارومار کرد و اورا برای تحقیقات احصار نمود او مردی بود هم سن و سال خود او و بازیان فصیح فارسی تکلم میکرد و از طرز بیاناتش معلوم بود که او آدمکش نیست. او پیش از اینکه رگبار مسلسل شکمش را بدرد و درگذرد ازملی بودن و طرفداری مردم صحبت میکرد، از آزادی و وطن پرستی دم میزد و به رضا قسم میداد که دیدگان خود را باز کند و بوضع روسها و انگلیس‌ها بیاندیشید یعنی کلیه خارجیانی که یک منظور بیش ندارند یعنی مستعملکه کردن ایران و تقسیم آن که مثل یک کیک شیرینی دونیم کنند. رضا که تحت تاثیر قرار گرفته بود سخت تکان خورد و پس از مرگ او دستور داد با تمام تشریفات نظامی اورا بخاک سپارند^۱. این شخص که نویسنده کتاب نام اورا نهبرده و بعنوان "یاغی" ذکر کرده است و تفصیل را نشونش اقبال السلطنه ماکوئی بود که شرح آن بقرار ذیل است:

(در این باب استیضاحی از طرف مرحوم مدرس ویارانش بشرح ذیل تقدیم مجلس شده بود)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . مَقَامٌ محترمٌ ریاضٌ مجلس شورای ملی اینجا نیان راجع به مواد ذیل از آقای وزیر الوزراء (رضا خان سردار سپه) استیضاح می‌نماییم :

- ۱ - سوء سیاست نسبت به داخله و خارجه
 - ۲ - قیام و اقدام بر ضد قانون اساسی و حکومت مشروطه و توهین به مجلس شورای ملی
 - ۳ - تحويل ندادن اموال مقصرين وغيره بخزانه دولت .
- حائزی زاده عراقی - کازرونی - مدرس - اخگر - ملک الشعرا - سیدحسن ذعیم.
- قسمت سوم استیضاح اشاره به اموال اقبال السلطنه ماکوئی و دیگران است. اما سرنوشت این استیضاح که بالاخره درنتیجه جاروچنجال و صندوقه سازی به سکوت منجر شد و بجائی نرسید مفصل است که در اینجا خیلی بداختصار میکوشیم :

۱ - این کا بترا اسدالله علم نقل نموده .

اگر استیضاح صورت میگرفت تمام اعمال و دفاتر غیرقانونی سودا و سه را ازبین تریمیون بگوش مردم ایران میرساندند، مخصوصا که پس از قتل اقبال السلطنه ماکوشی درحدود چند میلیون جواهرات و اشیاء قیمتی و سکه های طلا و شمشیرهای جواهرنشان که از زمان مفویه با پینترف به خانواده آنها اهدای شده بود و یا جمع آوری کرده بودندش را عمال سردار سه ضبط و بیدون آنکه بحساب دولت گذاشته شود به خزانه شخصی سردار سه منتقل نموده بودند، بدینهای است که یکی از مواد استیضاح همین مسئله بود که نمایع آزادان بجهه شخص سردار سه بود و چنانکه میدانیم سردار سه اهل نطق و بیان نبود و حرف عادی را نمیتوانست بیان نماید، چنانکه در یکی دو مورد که خواسته بود صحبت کند بحای " اولاً" گفته بود " اولنده" و همین موضوع میرساند که او مرد نطق و بیان نبود، و بر عکس مدرس مرد سیاسی، عالم صاحب شهادت و منطق و بیان بود، بنابراین سردار سه کاملا از استیضاح میترسید و نمیخواست عملی شود، با لاخره ناچار شد به مجلس بپاید ولی می داشت استیضاح را بهم بفرستد.

قبل از شصده شصده نفر از معاوریف محلات تهران را به زندان افکنده بود که طرفدار مدرس بودند و دست طرفداران هوجی خودش که تا تفہیم سلطنت ازا و بیوه میبردند باز بود و حکومت نظامی و شهریاری هم از آنها حمایت میکردند، و سردار سه میتوانست بکمده نظامی میدا لباس سیپول پوشاند، در میازده های سیاسی از آنها استفاده کند، خلame روز استیضاح از همین موضوع استفاده کرد و آنها را به مجلس فرستاد و وکلا طرفدار او هم کارتھای لژ و بیوه و هنگان و نوین گرفته به آنها داده بودند و چون طرفداران مدرس حبس و تبعید بودند نمیتوانستند مستحاقی جمع نموده به مقابله به پردازند، پس از ورود مدرس از طرف طرفداران سردار سه به او حمله شد و سایی " مرد باد مدرس" ، " زنده باد مدرس" سه " یلنده شد مدرس رو به آن دسته که میگفتند " مرد باد مدرس" میگند و میگوید اگر مدرس بعیرد میگر کسی به شما بول نخواهد داد و میگوید " زنده باد مدرس" ، " مرد باد سردار سه" این خبر دو مجلس به سودار سه میرسد و چند نفر از طرفداران دو آتش سردار سه از جمله سید معقول انوار بادوات و با دیگر وغیره بطرف مدرس حلمه و میشوند و ناسرا میگویند و سودار سه با اینکه خیلی بره بیار بسود

پطرف مدرس میرود و با مشتگره کرده خود بطرف او حمله میکند، ولی چند شفر از اطراقیان، مخصوصاً امیراقدار، یکی ازو زرای کابینه اش با اشاره سر و چشم بدای میفهماند که مبادا به مدرس ضربتی بزرگ دارد و مرف نظر میکند و با صدای خشن خود میگوید "شما محکوم به اعدام هستید، شمارا از بین خواهم برداشت". خلاصه مدرس از مجلس خارج شد و در خارج نیز متعرض او و پارانش میشوند. باری علک الشعرا به مجلس حاضر میشود و از طرف اقلیت اظهار میدارد؛ متألفم از اینکه عرض کنم که این اظهار اینکه که اینجا شد بهبیجه تمیتواند نمایندگان اقلیت را در مصویت و امنیت یعنی امنیت فکری و امنیت شخصی اقتدار کند، آقا یا ناظهار میکنند تا وضعیات بحال حاضر است و تا موقعیه حقوق مجلس و مجلسیان بعوجب قانون اساسی محفوظ نیست استیضاح خودمان را ممکن است میگذرد و مبتزد نمیداریم و در عین حال در مجلس هم حاضر نمیشویم - چنانکه ذکر شد استیضاح صورت نگرفت).

حال به دنباله مطلب میپردازیم:

کودتای محمدعلیشاه در ۱۹۰۸، سرکوبی آزادیخواهان جوانان "جوانان ایرانی" یعنی انقلابیون و هجوم روسها و انگلیس‌ها و ترکها سال بعد در خاک ایران که متعاقب آن محمدعلیشا است اینها داد و نعم این پیش‌آمدان برای آین نبود که بهادری و جوان سیاسی مردم بدرست خاموشی سپرده شود... در این اثنا ظهیرو آناتورک در ترکیه که راهنمای جوانان ترک گردید پدیدار شد و او سال از رضا خان جوانتر بود. رضا خان افکار اورا مطالعه میکرد و عملیاتش را از مد نظر میگذراند و اورا راهنمایی والگوی افکار خود قرار داد. آنجه را که مطوفی افتدی که اورا کمال آناتورک میخوانند در کشور خود اجرا میکرد (یعنی بهبود ترکیه و ترقی و شالی کشور)، رضا میخواست در کشور خود اجرا نماید^۱ چه اینکه کشور بیمار بود، اعتماد ملکت بحال و رئیس‌نشستگی افتاده بود، سودجوئی ورشوه وارشته به مستخدمین دولت روزافزون بود و همه‌گیر گردیده بود، اروپائی‌ها بهم‌جا دست انداخته بودند و خدمات عمده‌را در اختیار داشتند هرج و مرچ کشور را فرا گرفته بود. در شهران شبها کسی از خانه خارج نمیشد مگر در موارد فوری زیرا به معنی اینکه هوا تاریک میشد در دان مشغول کار میشند.

۱ - راجع به تأثیر افکار کمال آناتورک در روحیه و روش رضا خان تمام مأخذ متفق‌القولند.

برای رفتن از تهران ~~تاش~~ مشهد با یستی از خاک روسیه عبور کرد تا زنده به مقصد رسید. برای وقتی به خوزستان با یستی از ترکیه و بین النهرین گذشت^۱. فقر و بدبختی و حشتناکی حکم فرما بود، از هم گسیختگی در قشون هم محسوس بود، رویه معرفته بیش از شش توب کهنه در قشون وجود نداشت.

سرهنج رضا خان ماکریم دریک خانه کوچکی در کوچه روغنی‌ها زندگی می‌کرد. یک کوچه بین بستی که به خیابان جلیل آباد منتهی می‌شد که امروزه خیابان خیام نامیده می‌شود.

در این موقع جنگ ۱۹۱۴ (جنگ بین المللی اول) دوگیر شده بود و این بار ایران از شاهیه ترکها، آلمانها تهدید می‌شد. انورپاشا سوادار جدید ترکیه اعلام جهاد کرده بود و آلمانها ازا و حمایت می‌کردند. مصر، افریقا شمالي و عربستان، سوریه و عراق و افغانستان و ایران مغفوش بود، حمله به ایران در ۱۹۱۵ شروع شد یعنی ایران بی‌بندوبست و از هم گسیخته، ترکها از طرف شمال در اطراف تبریز به روسها حمله کردند و پس از عقب‌نشینی نوبت به اتفاق جوشی میرسید و سردار خود دهات را خراب می‌کردند. آلمانها بخوبه خود که مراقب اوضاع بودند به دوشاخه تقسیم شدند یعنی بطرف شیراز و تهران حوت می‌کشند و هردو شهر را تسخیر می‌نمایند و ایرانیها قراوردادی با آلمان‌ها امضا کردند و افسران آلمانی از قبائل ایران سربازگیری کردند، انگلیس‌ها در خلیج فارس قشون پیاده کردند و بطرف شمال ایران حمله نمودند. در پایان سال تهران و قم در دست روسها افتاد و آلمانهارا عقب‌راندند. در اوائل سال ۱۹۱۶ ترکها که از شر انگلیس‌ها خلاص شده بودند که در کوت‌العماره و سوریه شکست خورده بودند. کرمانشاه و همدان را تسخیر کردند و تاقزوین آنها را تعقیب نمودند. طاعون شیوع پیدا کرده بود و بین ترکها کشtar می‌کرد. اما انقلاب اکبر روسیه که در سن پطرزبورغ و مسکو واقع شد موجب عقب‌نشینی بیشتر روسها گردید.

آخر سال ۱۹۱۸ ترکها در دوجبه مغلوب شده بودند و از ایران خارج گردیدند و ایران در دست انگلیس‌ها باقی ماند و بزانو درآمد. نهم اوت ۱۹۱۹ سپرسی کاکس نماینده و رئیس میسیون انگلیس‌ها م انگلستان قراردادی را برایران تحصیل کرد که در آن استقلال ایران

شناخته نده بود یعنی " تحت الحمايگي " ايران را اعلام ميداشت که مستشاران اقتصادي ونظامي انگلستان در ايران مستقر ميگردیدند ولي در حقیقت ايران را تحت الحمايده خود فرار ميدادند.

امضایين فرازداد كه پس از پنج سال نهض و غارت انجام ميگرفت ايرانها مات و مبهوت گرده بود و در آستانه ياس ونا اميدی فراميداد تازه جنگ با يار بافت به بود که اغتشاشات شروع ميشد، بالشيکها که در تعقيب قشون روسهاي سفيد به آنها حمله ميگردند و آنها به ايران پناهنده ميشدن در انزال قشون پياده ميگردند و با ميرزا كوجك خان^۱ که يك شورش محلی بود همدمت شدند به اين منظور که جمهوري سوسیالستي در گilan اعلام کشند که اين نقشه چون روغنی گه همهجا منتشر ميشود، يا چون آتشي که به پيشه ميافتد به همهجا سرايit ميگرد. لذين در بدرو ظهورش وسا قول داد که به تمام نظریات تزا رها در مورد ايران خسط بطلان بگش، از طرف ديگر انگلیسها با خشونتی که برايزان سلط شده بودند موجب يك طوفان اعتراض بين المللی گردید. سورش در تهران بيرضد تصرف گنبدگان خاک ايران و بهره مه منجا سرین اوچ گرفت. کينه اهالى كشور عليه انگلیسها بهدي رسيد که تقریباً با آغوش باز روس هارا ميپذيرفتند، هرج و مرچ توسعه پیدا ميگرد، نزدیک بود ايران از نقشه^۲ بين المللی وجهانى خذب شود.

در چنین جوی معمدرضا در تاریخ ۲۶ اکتبر ۱۹۱۹ از تاج الاملوک همسر دوم رضاخان گه دختر يك افسر جزء قلقاژی الاصل موسوم به تیمور خان^۳ بيرملو بود با خواهر دولتی خود دидеه به جهان گشود، پيش از تولد محمد رضا در تاریخ ۱۸ اکتبر ۱۹۱۷ خواهر ديگر او شمس از مادرش متولد شده بود.

تولد محمد رضا در منحصر بيعمارستان تهران بعنوان مریخخانه احمدیه بوقوع پيوست و سورا دان به خانه^۴ محقر خود استقال یافتند گه در محظه شهرنو واقع شده بود، با وجود اينکه رضاخان صاحب منصب یعنی افسر بود، شروتی نداشت و مهبا یستی خانواده^۵ خود را با بیچيزی در خانه^۶ محقری اداره کند. رضاخان هنگام تولد بسرش در تهران نبود و در شمال پنج استقال داشت، ولی به معن استعفار که پسری متولد شده با عجله به تهران رسپها و گردید.

۱ - راجع به ميرزا كوجك خان در خاتمه اين فصل مختصر خواهمنوشت

۲ - <http://chebayadkard.com/>

۱ - کتابی که در این قیام چنگل به چاپ رسیده، بنام "سودار چنگل" بقلم آقا ابراهیم فخراشی مرا مستفی از شرح مفصل قیام چنگل مینماید لذا خوانندگان را بدخواهند این کتاب احواله میدهم، فقط اعلامیه اولین جمهوری ایران را که در فرق کارگزاری رشت به میلاده "میرزا کوچک خان چنگلی" قرائت شده در آینجا از روی کتاب خارج نویسی کرده مینویسم تا خوانندگان "ایده" یا نظریه مختصری از این قیام و هدف آن در زدن خود تصویر کنند، بعلاوه یک نموده از خط و مقاله میرزا کوچک خان و منشی ایشان بنام آقا ابوالقاسم فخراشی که از روی نهتو کهی که در زمان حیات سرتیپ غلامعلی انتصاری از ایشان گرفته شده (رحمت الله علیه) و خطاب به خود ایشان است به چاپ میرسانم (از مقدمه ۲۶ کتاب مذبور)

متن اعلامیه :

هوا الحق

فریاد ملت مظلوم ایران از حلقوم قدائیان چنگلگیلان هیچ قومی از اقوام بشر به آسایش و سعادت نائل نمیگردد و به سیر در شاهراه ترقی و تعالی موفق نمیشود هنگر آنکه بحقوق خوبیش واقف کشد ادراک کند که خداوند من تعال همه آنها را آزاد آفریده و بینه، یکدیگر نیستند و طوق بندگی را نباید بگردان نهند، همچنین حق ندارند باید با این نوع خود حاکم مطلق و فعل ماضی باشند.

آنها و اولیا و بزرگان دین و فلاسفه و حکماء و سوسالیست های سابق و امروزی دنها که غم خواران نوع بشرند هر یک بمنوبه خود افراد انسان را از مزایای این حق شروع طبیعی آنکه ساخته اند، مع الوضف یکدسته مخلوق که بصورت انسان و به سیرت از هر دوسته بپر حم تو رو قسی القلب

۲ - شاه در خاطراتش آشاره مختصری به این حقیقت میکند؛ "در یکی از خانه های محله های قدیمی تهران من دیده به چنان گشودم" و در جواب سوالی که از او شد مغقر بودن خانه و محله را امتراف نمود که شهرنشو بعدا بخشده نامیده شد یعنی محله نواحش (مذکرات ۴ فوریه ۱۹۷۴ در پیغ)

ترند بنام های مختلف جهت شهود را ذی و آزار انسانها بپرچاره به اپنا چنین خود مسلط شده بجان و مال و عرض و ناموس و شام هستی و ماحمل زندگی و فوائد هبایتی آنها دخالت کرده راحت خویش را در زحمت مردم، بقای خودرا در فنای مردم، لذت و کما مراضی و تهمتا شان را درونج و ناهرازی مردم دانسته و بالاتر از همه خلقتان را نسوق خلقت سایرین تصور میکنند، تهدیه مکتب آسمانی و قعی، تهدیه قوانین و نمایح انسانها و قری، تهدیه درماندگان و بیمارگان ترجمی میکنند. مفهای تاریخ فجایع اعمال شان را بما نشان میدهد و شواهد بما نشان میدهد و شواهد حسی کافی است که کرده و میکنند. بیماره مردم همان مردمی که از احوال خلقت و حقایق و دایع طبیعت بی خبرند و بیان نگوینند خود را تسلیم این ستمکاران جبار نموده زیر همین این جلدان خونخوار است و پا میزند و در عالم ذهن حتی به تصور شان تجیا بد که روزی ممکن است مسلسل عبودیت این عزیزان بیجهت را گشیخت از زیرو بار اسارت و بندگی این خدا یا ن صنوعی هستوان شان خالی نمود، گاهی از میان این طبقه مظلوم و ورج کش یکنفر با افراد معدود معین بمنظور آگاهی سایر مظلومین و تحصیل حقوق شروعه انسانیت و برای قلع ریشه فساد و اعتصاف طبقات ستمکرها تتحمل همه نوع مشقت و همه گونه فدا کاری فیما میکند که شاید اقول مساوات و عدالت را اجرا، ظلم و تعدی را محظوظ مظلومین را از قید رفتیت نجات دهدند، ایران که یکی از قطعات آسیا و آسیا ایران که یک قوم ازاقوا مددیا هستند سالهاست در دست استبداد مقامات جور و امراء خودش و خوانین جاهطلب و رو سا شهود را و اربابان بی مررت و بی درج بصورت مغوبه ای درآمده که هر ناظر متکر از دیدن آنهمه منظره های اسفناک دچار بیهوده و حیرت میشود. در قرون اخیر سیاست جهانگیرانه همسایگان همسایه آزار ما دولت انگلیس و حکومت جابر تزاری روس ضمیمه مظالم و تجاوزات فرمادرو ایان جاهطلب ایران شده برای اسارت این قوم مظلوم در صحنه ایان خواجه های غم انگیز عرض اندام نموده سهل ترین وسیله اسارت این کشور و مردم آنرا همدستی و تقویت سلاطین جور و امراء و بزرگان جبار داشته تسلط نانوا به سایرین تایید و تقویت میکنند. این فحابان مسلح ایران با استفاده از مقاصد همسایگان طیاع آنها که در حیطه قدرت و شوانائی داشتند درباره زیرستان اعمال نموده ذرهای از

مطلوب خودداری نکرده، حال ایران و ایرانی بدین منوالی بودتا سال ۱۳۲۴ قمری که عده‌ای از متفکرین و عناصر حساس مطلع و دلسوز که از حقوق ملت و خصوصیات خلقت خود و دیگران آگاه بوده بنام مطالبه "حقوق ملی را کذا شتند و آزادی را که حق مشروع همه بود خواستار نمودند، بتدریج انقلاب مشروطیت شروع شدند، محمدعلیشاه پادشاه مستبد مطلق ایران خلیع و مجلس ملی تشکیل و احمدشاه پسر اخوه پادشاه مستبد مشروطه ایران رسید، مذاقه به بعلت عدم تذکر و تضعیق پیشقدمان آزادی همان امرا و خوانین ستمگر مجدداً زمام امور را بلطایف الحیل بدمست گرفتند، انقلاب را بطبع خود سوق دادند، نتیجه آنکه نهضت مقدس و فداکاری ملت، بجا ای مذکوت مفتر بخشید، در سابق بنام سلطنت مستبد و این بار بنام سلطنت مشروطه همان سلطنه واقتدار و همان جو روند را اعاده دادند، مردم که با احساس هوای آزاد تا حدی از خواب گران غفت و جهالت بیدار شده بودند برای قطع ایادی جا برانه مرتجمین و مستبدین در لباس مشروطیت بنای مقاومت کذا شتند، آنها باز به ایکاه همسایگان بمعارفه برخاستند، فجایع خوشین سال ۱۳۲۰ را در نقاط شالی ایران بیش آورده و دوباره ایرانیان را با حیات امراه تواری و کمکهای باطنی انگلستان بظلم و تعدی و شکجه گرفتار ساختند، جیزی نگذشت که عمر زودگذر این تطاول سپری و جنگ بین اهلل آغاز گشت و هنگام استفاده مظلومین این سوزمین فرا رسید، قسمت بزرگی از احرار و عناد مردانه ایکار ایران در مناطق مرکزی و غرب و جنوب کشور و عده‌ای از فدائیان گیلان در چنگل دارالموز به خد خاشین و همسایگان متوجه قیام کردند، شاه ایران که تمام آمال ملیرا زیر یا گذاشت بود بحوض حمایت از مردم و سعی در نجات آنها از گرداب مذلت، با این ورجال مرجع کشور و قوای انگلیس و روس متفق گشته ملیون را منکوب و بحصت چنگل روی آوردند، خوشبختانه به همت غیورانه جوانمردان روسی حکومت ظالمانه شیکلا و هدستانش بر جیده شد و جمهوری سوویتی برقرار گردید و رواجع آزادی از شمال و زیدن گرفت، لکن پنجه فا هرانته انگلستان هنوز گلوی این ملت را می‌شارد، دولت انگلستان با قوای خود و قوای دولت مرجع ایران بساط مشروطیت را بر جیده و مطالبم قرون سایقدرا تحت الشاع فوار داده، دولت انگلیس مجلس ملی ما را منحل حکومتهای نظامیوا در ایالات و ولایات منقر نموده، فرارداد مشکوم

را با دولت ایران در غیاب مجلس منعقد ناخت، دو صورتیکه همچ
قراردادی بدون تعویب مجلس شورای ملی دارای رسمیت و اعتبار است.
بعضی از جراید معلوم الحال را مزدور خود شعوه و آنها را برای
متله و ایجاد اشتباه در انکار خارجیان و آدار نمود ملت ایران را
از این قرارداد راضی جلوه دهد و با قدرت حکومت نظامی و تهدید دزدان
ملح اینگلیس و عدمی از ناخلفان ایرانی شروع به انتخابات نموده
همان نفع پرستان تدبیم و همان ستعگران مردم آزار را به وکالت
منتخب شعوه دادهین افتتاح مجلس بدون تام قرارداد تصویب و قیام
مالکیت ایران را تسلیم اینگلستان نمایند. شاه غافل را به مهمانی
برده در تلگرافخانه و پستخانهای ماتسور گذاشتند. در غالب تقاط
ایران از دوهاي منظم انگلیسي گذاشتند، طرفداران حریت و استفاد
کنندگان قرارداد شوم یعنی فرزندان دلیوز این آب و خاک را اعدام،
یا حبس و تبعید نموده، تمام موجبات اسارت را مجدداً شهید نمودند،
احرار چنگل که پنج سال و نیم است با مواجهه به مشقتهاي ظاقت فرسا
در مقابل قوا ظالم انگلیس و ایران و همچنین در مقابل مرتعین ستعگر
وارهاب القاب و مذهب دروغین قیام کرده باشد مصائب مقاومت، که در
دویی موفق به نجات طبقات زحمتکش شوند این تیروی ملودا کسی در
زوا یا چنگل گیلان آخرين امید احرار سایر ولایات که مقهور قوا
دشمن گردیده شناخته شده اند مانع وعائق مقاصد خوبیش داشته در
مقام محظوظ این قوه برآمدند که آثار نجایع و فناجع تاریخی آنها
قوتها در گیلان باقی خواهد ماند.

از طرفی دولت انگلیس با سلاح برنده اش (نزوپر) روسیه آزاد را با
فروندان ناخلفش (طرفداران تزار) بطوری مشغول ساخته که بهیچکار از
مظلومین همچو ارشان نتوانستند کمکی بینایند، ولی خداوند قسا در
منعال که بندگانش را هیچکار از نظر رافت دور نمیدارد و راضی نمیشود
که ودا بیش را تا ابد اسر چنگال قهر ستمکاران به بیند دست قهرمانان
عدالت خواه روسیه را از استین انتقام بیرون آورد و مدفع شر دشمنان
بشریت بفعالیت انداخت، باز فرصت بدست ستمکاران ایران افتاد،
قوه ملی چنگل با استظهار کمک و مساعدت عموم نوع پروران دنیا و
استعانت از اصول حقه سوسیالیزم داخل در مرحله انقلاب سرخ شد و خود را
بنام "جهیت انقلاب سرخ ایران" معرفی مینماید و آماده است که

در سایهٔ فدایکاری و از خودگذشتگی همهٔ قوانین که در ایران برای اسارت این قوم و جامعهٔ انتہائیت بکار افتداده‌اند درهم بشکند و اموال عدالت و برادری را نه تنها در ایران بلکه در جامعهٔ اسلامی توسعه و تعمیم پختند.

طابق این جیانیه عموم رنجبران و زحمکشان ایرانی‌را متوجه می‌ازد که "جمهوری انقلاب سرخ ایران" که نظریاتش را تحت مواد زیر که در تبعیت از آن بوجه ملزمن وفادار خواهد بود با طلاع عموم میرساند

۱ - جمهوری انقلاب سرخ ایران اصول سلطنت را ملغی کرده جمهوری را وسما اعلام می‌نماید.

۲ - حکومت مؤقت جمهوری حفاظت‌جان و مال عموم اهالی‌یدا بهمده می‌گیرد.

۳ - هر نوع معاهده و قراردادی که بضرر ایران قدیماً و جدیداً با هر دولتی شده لغو و باطل می‌شناسد.

۴ - حکومت مؤقت جمهوری همه اثراً می‌پردازی کی داشته نساوی حقوق دربارهٔ آنان قائل و حفظ شعائر اسلامی‌را از فرایض میداند.

۱۶. رمضان ۱۳۲۸

در آرامکاه دکتر حشمت - بعد از قرائت اعلامیه واپرای احساسات معتمد حاضرین نسبت به میرزا کوچک‌خان و جنگلیها جمهوری چندهره‌را رنفری فرق کارگذار که در واشین میرزا قرار داشت همیله‌کذا ن بسوی چله - خانه که آرامکاه دکتر حشمت در آنجا واقع است متوجه شدند. میرزا نطقی بورمزار دکتر ابراد نمود، نطق میرزا به نکوهش از اعمال و شوق - الدوله شروع و به خیانت رجال بیگاند پرست ایرانی ختم شد.

زمانه‌داران انقلاب - گمینه مرکب از اعفاء ایرانی و ووسی بنام (روکم) یعنی گمینه انقلاب مخفف کلمات روسی (رولوسیونی گمینت) در وقت شکلیل یافت. اعضاً این گمینه عبارت بودند از کارگاه فرمانته کل قواه شوروی در ایران، میرزا کوچک‌خان، کامران آفایف عفو حزب عدالت‌باکو، احسان‌الله خان، کاشوک‌آل‌عائی بنام ایرانی "هوشنگ" میر صالح ملک‌فرزاده، حسن‌آل‌پائی معین‌الرعایا، کارگاه تئیی بنام ایرانی "شاپسون".

این گمینه که مرکز عملیات عمارات منزه‌پول قدمیم "ادارهٔ امار فعلی" بود زمان انقلاب را بست گرفت. هیئت دولت انقلابی در ۱۹ رمضان ۱۳۲۸ برطبق آگهی صادر بشرح ذیر معرفی گردید:

کمیسر داخله	میرشمس الدین وقاری
کمیسر خارجه	سید جعفر
کمیسر مالیه	محمدعلی پیربازاری
کمیسر قضائی	محمد آقا
کمیسر پست و تلگراف	آفانصرالله
کمیسر فواید عامه	محمدعلی خاما می
کمیسر معارف و اوقاف	حاج محمد جعفر
کمیسر تجارت	ابوالقاسم فخرائی
سرکمیسر و کمیسر جنگ	میرزا کوچک

بک اداره فرمانداری بنام کازکاری نلی به تصدی سعدالله درویش
 بک اداره حفظ الصده به تصدی دکتر منصور باور و معاونت دکتر عنا پیا
 بک ستاد ارتقی بنام آرمها بحضورت احسان و حسن الیانی و کلنسل
 فتحعلی توپیسی.

بک اداره نظامی، برپای است شیخ سعدالله
 بک اداره بودجه به تصدی حسن خان زند
 بک اداره قضیقات به تصدی علی حبیبی
 اداره ارتباطات به تصدی دکتر علیاکبر حشمی
 اداره سیاسی برپای است رضا خواجی (سرزالسلطنه)
 اداره مبارزت و ادراقت به تصدی علی طالع و معاونت سید ابوالقاسم
 کسماشی

تعلیمات پیاده بفرماندهی سلطان عبدالحسین ثقی

فورخانه و مهامات به تصدی کوچک پور.

۲ - حکم عضویت شورای انقلابی مرحوم غلامعلی انصاری :

تاریخ ۲۸ برج سوطان ۱۴۹۹
 شمره ۲۷

رفیق غلامعلی انصاری

حكومة جمهوری ایران شمارا بسم عضویت شورای انقلابی منصب و
 لازم است مرتبها در جلسات شوری حضور به مرمانند.

امضا میرزا کوچک خان	مدح حکومت جمهوری ایران
امضا ابوالقاسم فخرائی	منشی حکومت جمهوری ایران



جنت شودانی حمروزی

موسم ۱۴۰۸ سرطان ۱۲۹

بیو عذر علی پسر

حکومت جمهور ایران شارستان خصوصیت آزاد راهنمایی به بجه

دلارم است برآمد و می داشت شری حصر بجه را نماید

حضرت حکومت جمهور ایران فکر

فرش حکومت جمهور ایران فرش برجه

جهون نکری از تشکیل جمهوری ایران، و سیله میرزا کوچک خان چنگلی بیان آمد و اشاره به انقلاب اکتبر شوروی و سیله انقلابیون روسیه و خاصه لشین گردید. موقع را مفتدم میشمارم و مطمئن را در این خصوص به عرض خواهد کان عزیز میرسانم:

از آنجا شیوه مطابع لشین، مرد بزرگ تاریخ، داعی به سیاست کشور ما تأثیر بسزائی داشته و هر ایرانی وطن دوست دوره فرضی میباشد از این پدیده تاریخ ذکر خیر نماید، چه آنکه شدت‌ها سیاست جهانی را افکار انقلابیون شود وی ذکرگون نمود، بلکه خاصه بروزای انقلاب در عجا ورت و همسایگی کشور ما رویداد مهمی بود که تحولات عظیمی در کشور ما نیز پدیده آورد و اعمال انقلابیون در پیشانی تاریخ ثبت شد، و اثر خود را در ورق تاریخ ما بجای گذارد، و نقطه عطفی بسود در رویدادهای ۷ تیبه کشور ما.

اینک شرح موضوع :

میدانیم که هرسال در بالکرد انقلاب اکتبر روسیه شوروی، شخصی از ایرانیان بدهی مناسب در تهران سخنرانی میکرد و هادی از این انقلاب مینموده. ذرمه کا بینه قوام‌السلطه که من بعنوان وزیر سر کشاورزی شرکت داشتم (یعنی در دو کا بینه غیر مختلط و یک کا بینه مختلط که توده‌ای ها نبزد در آن شرکت داشتند، و هنگام اشغال قربا بجان و سیله قشون شوروی بود) که این کامنه مختلط ترکیبی از دست راضی ها مانند سپهبد امیراحمدی و هژیر و مختار اقبال و اعزاز نیک پس وغیره و افرادیون توده‌ای از قبیل دکتر کشاورز، دکتر بیزدی، ایرج اسکندری و سلیمان و بی‌طرفها مانند دکتر شایگان، اللهیار صالح و خود من وغیره در سال ۱۳۲۵.

روزنماهه توشتند:

دیروز در عمارت موزه ایران باستان از طرف انجمن روابط فرهنگی ایران و شوروی جلسه بادیبورد و، ای، لشین منعقد گردید در این جلسه

نخست وزیر ایران جناب اشرف آقای فوام السلطنه، وزیران، اعضاى
انجمن فرهنگی ایران و شوروی نایندگان سیاسی و نایندگان جرايد
حضور داشتند، از طرف دولت شوروی سفیر کبیر شوروی آقای سادچیکف،
اعضاء سفارت شوروی مدیوان و روسای دوازیر شوروی، در تهران، در
مجلس بآدبو مذکور حضور حضور داشتند. جناب آقای مستشار الدوله مادر
رئیس هیئت مدیره انجمن روابط فرهنگی ایران و شوروی جلسه را افتتاح
نمودند سپس جناب آقای امیر علائی، وزیر کشاورزی ایران نطق راجع
به زندگی و فعالیت لذین ایران نمودند ناطق محترم در قسمت اول نطق
خود سیاست لذین را عبارت از اتحاد و تساوی حقوق ملل ذکر و تشریح
نمودند و اخافه کودنده که دولت شوروی تحت سپرستی لذین از همان
ابتدا پیدا یش سیاست خمومت و فشار بر ملل را که مولود رژیم تزاری
بوده ازین برد و بر اثر انقلاب کبیر اکبر و درنتجه سیاست ملی
لذین کشور ایران از حق استقلال و حاکمیت بهره مند گردید و درنتجه
مقررات دولت جوان شوروی، کشور ایران از قبود سکین قراردادهای
دولت تزاری آزاد شد. قسمت عمده نطق جناب آقای امیر علائی منفصل
شرح زندگی و فعالیت سیاسی لذین بود اینسان اظهار داشتند که بمناز
در گذشت لذین شاگرد با وفا یش اسما لذین دوران دولت شوروی فرا رگرفت
اسما لذین در روی مقبره لذین قسم پاد نمود که وصیت های لذین را
بجا آورد و ملل شوروی با کمال صریحت این قسم را انجام دادند،
ملل شوروی نوزیر پرچم لذین در جنگ بزرگ میهنی بر فاشیت هایها و تکر
غایی نمودند مستهمین با کمال توجه و دقت بنطق جناب آقای امیر-
علائی گوش داده و این نطق در میان کف زدنهای متعدد خوار خاتمه یافت
پس از مقاله راجع به نطق مایر اشخاص و جریان و چگونگی مجلسیها بیو دیباشد

در تاریخ ۲۵ آبان ۱۴۲۸ ساعت هفت و هشت و پنجاه دقیقه تا
نه و چهل دقیقه بعد از ظهر رادیو مخفی پیک ایران در بخش معمولی
رادیوئی خود تحت عنوان لذین را بشناسیم ولنگنیزم را فرا کبریم
بعنایت جشن مدلله تولد لذین از این سخنرانی که بشرح فوق مذکور
شد یاد کرد و نام مرا ذکر نمود و نیز نام آقایان دکتر فیاضی و
ملک الشیرازی بهار و سایرین را ذکر نمود.

روزنامه های وقت، منجمله روزنامه های ایران و داد مرخ نهم
بهمن ماه ۱۳۲۵ در مقاله های خود متن سخنرانی را بجا پرساندند.

دوزی آقای کریم کشاورز برادر دکتر کشاورز، وزیر فرهنگ شریعت من آمد و پیش از این طرف آقای سادچیکف مطیعه کبیر شوروی در تهران آغاز کرد و گفت آقای سفیر از شما خواهش کرده است که امسال شما راجع به بیست و سومین سال مرگ لنهین سخنرا این بنمایید، من به ایشان گفتم چرا سفیر شوروی از من چنین خواهش میکند؟ ایشان گفتند زیرا شما در شمار ملیون هستید و شهروندی به بی طرفی دارید و سفیر نمی خواهد از توده ای ها یا دست راستوها و دیگران چنین تقاضا ایشان نماید. من گفتم چون در دولت شرکت دارم خوبست از رویی دولت هم این تقاضا را بگذارد من بسم خود حاضرم، زیرا لنهین خامه به کشور ایران نیز خدمت کرده است، قبول کرد و به آقای قوام امیر شاه مراجعت کردند ایشان هم بمن گفتند شما این سخنرا نیز تهیه نمایید و هیئت دولت هم حاضر خواهد شد رسما در این سخنرا نیز شرکت کردند، من به آقای کریم کشاورز که در آن موقع سفیر خانه فرهنگ شوروی (خانه ووکس) بود گفتم شرط من اینست که پس از این طبق من شخص آقای سادچیکف باید پشت تریبون حاضر شده و جوابی مبنی بر شکر بنماید، اگر محبته هم دارد بر حسب اتفاقه بنماید (این مطلب در از این جهت گفتم که هرساله هر کس شرطی ایران میگرد سفیر یا شاعر یا پندت او جوابی بسیار دارد و جلسه خاتمه می یافتد مثلا شهید چهانی و دیگران که هرساله چنین سخنرا ایشان نمایند بهمین ترتیب خاتمه می یافتد) بعلوه من وزیر کابینه بودم که شایسته بود چنین رفتار شود و قبول کردند، من بکتابخانه وزارت خارجه مراجعت کردم و یک جلد کتاب بزرگ ایران فرانسه یافتیم که از آقای حلابی (صلاح الدلک) رئیس کتابخانه با مانت گرفته در خود کتابخانه وزارت خارجه مراجعت کرد و بیش از ۱۳۲۵ در محل موزه ایران باستان در حضور نخست وزیر و هیئت دولت و سفیر کبیر شوروی و رئیس فرهنگستان شوروی که به تهران آمده بود سخنرا ایشان نمایند و شرح مختصر این نطق در مجله پیام نو سال سوم شماره ۴ بهمن ۱۳۲۵ که از طرف انجمن روابط فرهنگی ایران با اتحاد جماهیر شوروی بزرگ فارسی با عکس من چاپ شده و متن آن بشرح زیر است:

بیست و سومین سال مرگ لنهین

روز سه شنبه ۸ بهمن مجلس تذکری بمناسبت بیست و سومین سال مرگ

ولادیسر ایلیچ لذین از طرف انجمن روابط فرهنگی ایران و اتحاد
جمهوری شوروی در تالار موزه ایران باستان ۱۳۷۰ شد که در آن جناب
آقای نخست وزیر و جناب سفیر کنیه شوروی در ایران و وزیر ایران
و عده کثیری از دانشمندان و هنرمندان و اعماق انجمن روابط فرهنگی
ایران و انجمن من و رجال سهای حضور باقیتند. هیئت او دانشمندان
شوری که در کنگره علمی هندوستان شرکت کرده بود مراجعت به مکتب
چند روزی بنا برخواست انجمن روابط فرهنگی در تهران توقف کردند،
نیز در این مجلس حضور باقیتند. این هیئت عبارت بود از پ.پ. ولگین
ناپولئون فرنهنگستان علوم شوروی و عضو شورای عالی (مجلس ملی)
اتحاد جماهیر شوروی سوسیالیستی و آکادمیسین پاولوفسکی انجمن
معروف و آقای عمر اوفربیانی دان مشهور و شیخ دانشگاه آسیای سلطی
(شائکنده) .

ابتدا جناب آقای مستشار امیر علائی وزیر کشاورزی دعوت کردند که
شمرده سپس از جناب آقای امیر علائی وزیر کشاورزی دعوت کردند که
سخن را ای خود را در برابر از نظر ایران وندای ذوبایه
شخصیت این رهبر بزرگ انقلاب (مفعه ۲) آغاز نمایند.

پس از پایان سخن را ای جناب آقای وزیر کشاورزی، آقای پ.پ. ولگین
ناپولئون فرنهنگستان علوم شوروی و عضو شورای عالی (مجلس
ملی) اتحاد جماهیر شوروی ابتدا از جناب آقای وزیر اطهار شکر
کردند و سپس نطق مختصری در اهمیت لذین از نظر دانش و دانشمندان
(مفعه ۵) ایران نمودند.

پس از خاتمه بیانات آقای پ.پ. ولگین فیلم " سوکنده " نمایش
داده شد.

نطق جناب آقای امیر علائی وزیر کشاورزی دانش از لذین
جناب اشرف آقای نخست وزیر - جناب آقای سفیر کمیر - خانمها و
آقایان، افتخار دارم که بمناسبت یادبود بیست و سومین سال وفات
لذین سخنراهنی بعده اینجا نسب و اگذار شده است، اگر نتوانم، آنطور
که شایسته مقام شامخ این مرد بزرگ است، حق مطلب را ادا کنم،
مذبورم خواهد داشت زیرا شرح عظمت و خدمات این مرد تاریخی از
جهاتی این مجلس خارج است و معمولا در مجلس ای ادبیه با خدمه میگویند
<http://chebayadkard.com/>

ناکنتر مللت خاطر حضا و فراهم شود. علاقه ایرانیان بملنین از این جهت است که این مرد بزرگ همواره شبیه‌بین عزیز ما ابراز علاقه کرده و کمکهای فراوانی که در تشدید روابط حسن بین دو دولت دوست و همسایه موثر بوده است بعلت ایران نموده.

از جمله لذین قراردادهای قبل از ۱۹۰۲ و بعد از آنرا که با استقلال و حاکمیت دولت ایران صورت یافت وارد می‌آورد، باطل کرد و سفير ایران امداد‌الله‌خان بهادر در تیر در اثر این اقدام مهم مراسمه‌ای به کمیسر امور خارجه فرستاد و پس از اتخاذ مسد اعلام داشت که کلیه قراردادها را که دولت امپراتوری روسیه بجزور بدولت ایران تحمیل نموده همان‌طور که با کمال جمن نسبت اعلام نمودند از درجه اعتبار ساقط می‌داند.

در ۱۹۱۸ لذین ما موری با ایران فرستاد که احساسات خبرخواهان دولت جدید روسیه را بعلت و دولت ایران ابراز نماید و در اینجاد روابط حسن می‌گوشش کند و تیر چهارین کمیسر امور خارجه شوروی مراسمه‌ای در ۱۴ زانویه ۱۹۱۶ بعنی مدت‌کمی بعد از حکومت شوروی بر تدبیر وزراء وقت نوشته و از طرف دولت متبع خود اظهار تعامل کرد که قرارداد جدیدی بر اساس دوستی متقابل تنظیم شود، دولت ایران این پیشنهاد را با حسن نظر تلقی نمود و مرحوم علیقلی‌خان انتخاری را ما مور کرد که به منکو رفته و قراردادی با دولت شوروی منعقد نماید.

در ۲۶ فوریه ۱۹۱۱ بین معاہتد،^۱ ایران و دولت شوروی قراردادی منعقد شد که اهل اول آن چنین مقرر می‌دارد:

"دولت شوروی مطابق بیانیه‌های خود راجع به میانی سیاست روسیه نسبت بعلت ایران مندرج در مراحلات ۱۴ زانویه ۱۹۱۸ و ۲۶ زوئن ۱۹۱۹ یک‌بار دیگر رسماً اعلام می‌نماید که از میان است جای ایرانی که دولت‌های مستعمراتی روسیه که باراده کارگران و دهقانین مملکت سرگون شدند، نسبت بدوا ایران شعفیت مینمودند، قطعاً صرف نظر می‌نماید و با اشتیاق با پنکه ملت ایران مستقل و سعادتمند شده و میتواند آزادانه در دارایی خود تعرفات لازمه را بنماید دولت شوروی تمام معاہدات و مذاوله‌ها را که دولت تزاری روسیه با ایران منعقد نموده و حفظ و ملت ایران را تضییع ننمود، ملغی و از درجه اعتبار ساقط شده اعلام می‌نماید".

در ۱۹۲۱ لتین و روشنایی (Rotchtein) را بعنوان اولین وزیر مختار بدریا ر ایران فرستاد و بطوریکه آنستاد موجود کواهی میدهد با و دستور داده بود که اقدامات لازم وجودی نهای استقرار در این سطح مسنه بین ملتین ایران و شوروی بعمل آورد. عکی از کارهای مهسم دیگری که لتین انجام داد انتشار اعلامیه "حقوق ملل میباشد که روی این عمل سازمان اتحاد جماهیر شوروی تشکیل شد و این مطلب بحال ملل ضعیف مفید واقع گردید و قانون اساسی ۱۹۲۲ و ۱۹۲۶ اتحاد جماهیر شوروی روی این پایه استوار گردید. درسترا س آثار لتین حقوق ملل و حق استقلال ملت‌ها تاکید شده است. بنابراین ملاحظه میشود که تا محمد لتین بزرگ‌با سینه ما نظر مساعد داشته و از هیچ مساعدتی فروگذار نکرده. (سینه جناب آفای وزیر بشرح زندگانی لتین پرداختند)

پیانات آفای ولگین

ناپیر ویس فرهنگستان علوم تاریخ

... سین و پولگین ناپیر ویس فرهنگستان علوم اتحاد شورویکه حضور داشت آغاز سخن گرده چنین گفت:

"من که با عالم علم سروکار دارم از بیان انواع فعالیت‌های ولادیمیر ایلیچ لتین بک قصعت و بروکزیدم و آن نظری است که ویدریا ر دانش و دانشمندان داشت. تاریخ جهان نام بسا متفکرین بزرگ را بیاد دارد و اسامی بسیاری از کسانی که دیگر از جامعه تغییر داده‌اند نیز در آن معمول است. تا پستداست که نام لتین و شاگرد و واقعیت شفیق وی استالین جزو هردوسته بوده شود، لتین همانقدر که متفکر و دانشمند بزرگی بود رجل بزرگ سیاسی نیز بشارت میرفت.

هر یک از دانشمندان معامر که بخواهد با مراعات پیشرفت‌ها و ترقیات علوم کنونی بعالجه یکی از شئون علوم اجتماعی پردازد ناگزیر است با آثار و مصنفات لتین آشنا شود."

آنکاه آکادمیسین ولگین شویی آثار لتین که از حيث تجزیه و تحلیل و تجربه نظری شگرف است و جزو سرمایه "پریمیا" علوم کلامیک میباشد بیان کرده چنین گفت:

"اگر بهنداریم که فکر علمی لتین فقط در آن مجلدات بیشمار که

زینت کتابخانه‌های جهان میباشد متوجهی کشته اشتبا هیزرگی کرده‌ایم،
نه - هریک از بُنطَقَهَا ئى كەلتىن در مسائل جاریه روز ايراد نموده
تلخیص از فکر عالی علمی است كە بەرمىنى تجربه و تحلیل متىن وقتاً سعی
قرار گرفته، لئن مرد دانش بود در عالم سیاست، و سیاست در نظر وی
بِزَرْگَتِرِين تجربه علم اجتماع بشار میرفت، مبنای این تجربه‌ها را
مارکس و انگلش شاهدند ولذین بطرز مشتمل آنها را بسط داد و تکمیل
نمود.

انقلاب اکتبر این مرد بزرگ و نابغه "ستوک عالم علم و سیاست" را
کە داشت و سیاست را اتفکاری تا پذیر میشمرد در راس دولت ما فرار
داده سکان کشی کشور را بدست وی سپرد.

هیچکس اهمیت فوقانی‌گاهه علم را در تحولات اجتنما عن کە میباشد
بعد از انقلاب اکتبر صوت‌گیرد بهتر از لذین نمیتواند درک کند،
سازمان سوسیالیستی سازمانی است کە اساس تشکیلات و تکامل آن منسوب
نقشه باشد، سازمانی که بسوی هدف معیین متوجه و متشکل باشد.
ایجاد چنین سازمانی با وسائل بدوی متعین است و برای نیل با این
مفهوم باید بعد وفور از علوم استفاده نمود، لذین از نخستین قدم
در اندیشه بسط بنگاه‌های علمی و تحقیقاتی بود، وی کمیسیون نوشته
دولت‌را تشکیل داد و گل سرسید دانشمندان کشور ما در کمیسیون مزبور
گرد آمد و برای شخصیتین هار در تاویخ جهان مسائل مربوط به تکامل
افتصاد ملیودا برمبنای اصول سوسیالیزم جل و عقد نمودند.

فعالیت فرهنگستان علوم شوروی که من افتخار نمایندگی آن را
داوم شاهد بارزیست کە داشت چگونه طبق دستورها و وسایای لذین و
تحت رهبری استالین در اتحاد شوروی بسط یافته.

قبل از انقلاب فرهنگستان علوم موئسه کوچکی بود که فقط چند
بنگاه تحقیقاتی و آزمایشگاه داشت، اکنون فرهنگستان علوم شوروی
تشکیلات نیرومندی است که چند هزار کارمند علمی در آن مشغول کار
بوده و بیش از سه بنگاه علمی تحقیقاتی توکل شامل میباشد کە در سراسر
کشور پراکنده است، فرهنگستان علوم خادم مردم است و این خود خا من
موققیت‌های آن میباشد.

آقای ولگین حفار را با فعالیت فرهنگستان علوم شوروی آشنا
نموده و سپس بشرح سیاست ملی دولت شوروی بودا خته چنین گفت:

"بکی از استنادات لئین موضوع دوستی ملل پود و تعلیمات وی را دراین زمینه استالجن بسط داد. دوستی اقوام متساوی حقوق مهندی سیاست داخلی اتحاد جماهیر شوروی سوسیالیستی میباشد.

درکشور ما تمام ملل متساویاً حقوق میباشد. اصول متساوی حقوق و مودت ملل دلتانها درقانون اساسی شوروی مدون گشته واعلام شده بلکه بکی از خمامصه باز پسکولوزی و طرز فکر مردم شوروی گشته است. میباشی سیاست ملی داخلی دولت شوروی در مناسبات خارجی ما نهیز هماره ملحوظ و عرعی بوده و میباشد. اصول سیاست خارجی شوروی عبارت است از شناسائی تساوی حقوق ملل و اصل مودت اقوام که خود بهترین نهاد من ترقی و تحالفی ملچوریات آنها میباشد."

سخنران محترم من باب مثال به سیاست لئین و دولت شوروی نسبت با ایران که جناب آقای امیر علائی در آن باره سخن گفت اشاره نموده چنین گفتند: "شکی نیست که دوستی بین ملل بهترین نهاد من روابط حسن و ترقی آنها میباشد"

آقای ولگین در پایان اظهار امیدواری کردند که این مجلس با دبیر لئین در شعرا کیم مناسبات مودت بین اتحاد شوروی و ایران مو" شرخواه دارد
من سخنرانی که در مجله پیام نو سال سوم مرداد شهریور ۱۳۲۶ شماره دهم چاپ شده نقل میگردد.

هشتمد سال مسکو

بمناسبت جشن هشتمد ساله مسکو مجلس سخنرانی
در انجمان روابط فرهنگی ایران و شوروی ذا امیر
گردید و جناب آقای امیر علائی نطق زیر را ایران میگردند

خونوقتم که بنا بدعوت انجمن فرهنگی ایران و شوروی سخنرانی بعنایست جشن هشتمد ساله احداث شهر تاریخی و با عظمت مسکو بجهه اینجا ثب محوال گردیده است. خوشوقتی اینجا ثب بیشتر از اینجهت است که فرمتی بدست آورده ام تا مترجم احساسات هم میهنان خود شده و با اطمینان قطعی اظهار نمایم که ملت ایران همواره طائب سعادت و دوستی اتحاد جماهیر شوروی میباشد و امیدوار است که ملت دولت و همسایه ما شوروی در تحت لوا پرچم ملی و ستاره بنج برو با قوی خود که برفراز کرمان در اهتزاز